

# الفهرست للبتيم

قائمه على أصوله

أحمد بن فؤاد سيدي

٢/١



مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي



صورة الغلاف  
صفحة عنوان نسخة الأصل (شستريني)  
وعليها خط المقريري







حسب  
الكتاب

# كِتَابُ الْفَهْرِيسَتِ

لأبي الفرج محمد بن إسحاق النديم

٢ / ١

رقم النشر: ١١٦



مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي

Al-Furqan Islamic Heritage Foundation  
Eagle House  
High Street  
Wimbledon  
London  
SW19 5EF U.K  
Tel: +44 208 944 1233  
Fax: +44 208 944 1633  
Email: info@al-furqan.com  
<http://www.al-furqan.com>

# كِتَابُ الْفَهْرِيسِ

لأبي الفرج محمد بن إسحاق النديم

ألفه سنة ٣٧٧ هـ

قَابَلَهُ عَلَى أَصُولِهِ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ وَقَدَّمَ لَهُ

الدكتور أيمن فؤاد سيّد

المجلد الأول

٢



مُؤَسَّسَةُ الْفِرْقَانِ لِلتَّحْقِيقِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ

لندن ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م

© Al-Furqân Islamic Heritage Foundation, 2009  
All rights reserved. No part of this book may be reproduced or  
translated in any form, by print, photoprint, microfilm, or any  
other means without written permission from the publisher.

*Al-Furqân Foundation Library Cataloguing Data*

AL-NADîM, Abul Farag Muhammad ibn abi Ya'qûb Ishâq, 380/990.

«Kitâbul - Fihrist»

كِتَابُ الْفَهْرِيسْت / لأبي الفَرَج محمد بن أبي يَعْقُوب إِسْحَاق النَّدِيم، المتوفى سنة ٣٨٠هـ / ٩٩٠م؛  
قَابَلَهُ عَلَى أَصُولِهِ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ وَقَدَّمَ لَهُ أَيْمَنُ فَوَّادٍ سَيِّد. لندن: مُؤَسَّسَةُ الْفُرْقَانِ لِلتَّرَاثِ الْإِسْلَامِيِّ،  
١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م (مُؤَسَّسَةُ الْفُرْقَانِ لِلتَّرَاثِ الْإِسْلَامِيِّ، رَقْمُ النَّشْرِ ١١٦)، المَجْلَدُ الْأَوَّلُ  
50, 220, 698, illustrations; 24,5 cm.

1. Bibliography

2. Biobibliography - Arabic Historical Litterature in 10<sup>th</sup> century

3. Iraq-Muslim Culture-Early works - 10 century

I. Al-Furqan Islamic Heritage Foundation (London) II. SAYYID, AYMAN  
FU'AD (ed.) III. Title IV. Series

ISBN 1 905122 21 7

Published by Al-Furqân Islamic Heritage Foundation. London, UK  
Printed by Al-Madani Printers, Cairo, Egypt

تنبیه

لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو اختزان مادته بطريقة الاسترجاع أو نقله على أي نحو أو بأية طريقة سواء كانت الكترونية  
أو ميكانيكية أو بالتصوير أو بالتسجيل أو خلاف ذلك إلا بموافقة مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي على هذا كتابةً ومُقَدِّمًا.

الجزء الثالث

٩٩

# مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِ سِتِّ

فِي أَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ وَأَسْمَاءِ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

تأليف

مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْحَاقَ النَّخَعِيِّ

الْمَعْرُوفُ بِابْنِ أَبِي يَعْقُوبَ الْوَرَّاقِ

الْمَنْقُولُ مِنْ دُسْتُوْرِهِ وَيَخْطُهُ

حَكَاهُ خَطُّ الْمَصْنُفِ  
عَبْدُهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ

فِيهِ الْمَقَالَةُ الثَّلَاثَةُ





/ [٥٥٩ ط] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقالة الثالثة

من كتاب الفهرست

في أخبار الأختاريين والنسايين وأصحاب الأحداث والآداب

وهي ثلاثة فئون

الفن الأول: في أخبار الأختاريين والنسايين وأصحاب السير والأحداث وأسماء  
كُتِبَهِم.

الفن الثاني: في أخبار الكتاب المترسلين وصنّاع الحراج وأسماء كُتِبَهِم.

الفن الثالث: في أخبار الأدباء والندماء والمُعَيَّنِينَ والصَّفَادِمَةَ والصَّفَاعِنَةَ وأسماء  
كُتِبَهِم.

## الفن الأول

قال محمد بن إسحاق، قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْكُوفِيِّ<sup>١</sup>: أَوَّلُ مِنْ أَلْفَ  
فِي الْمَثَالِبِ كِتَابًا زِيَادًا بِنِ أَبِيهِ، فَإِنَّهُ لَمَّا طُعِنَ عَلَيْهِ وَعَلَى نَسَبِهِ عَمِلَ ذَلِكَ [وَدَفَعَهُ] إِلَى  
وَلَدِهِ وَقَالَ: «اسْتَظْهِرُوا بِهِ عَلَى الْعَرَبِ فَإِنَّهُمْ يَكْفُونَ عَنْكُمْ»<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ٢٤١. <sup>٢</sup> النديم، وراجع F. SEZGIN, GAS I, pp. 261-62.

<sup>٢</sup> ابن خلكان: وفیات الأعيان ٦: ٣٦٤ (عن)

## أسماء وأخبار الصدر الأول مَنْ أَخَذَ عَنْهُ الْمَتَرُ وَالْأَنْسَابُ وَالْأَخْبَارُ دَعُفْلُ النَّسَابَةِ

١. <sup>a</sup> من خَطَّ ابن اليزيدي، هو الحجر بن الحارث الكِنَانِي، ودَعُفْلُ لَقَبٍ، وقيل  
دَعُفْلُ الذُّهْلِي<sup>a</sup>. وهو دَعُفْلُ بن حَنْظَلَةَ السَّدُوسِي<sup>a</sup>، أَدْرَكَ النَّبِيَّ ﷺ<sup>b</sup> - ولم  
يَسْمَعْ مِنْهُ. وَوَقَدْ عَلَى مُعَاوِيَةَ وَأَتَاهُ قُدَامَةُ بن ضِرَارٍ<sup>c</sup> الْقُرَيْعِي، فَتَسَبَّهَ دَعُفْلُ حَتَّى  
بَلَغَ أَبَاهُ الَّذِي وَلَدَهُ، فَقَالَ: «وَلَدَ ضِرَارٌ<sup>c</sup> رَجُلَيْنِ، أَمَّا أَحَدُهُمَا فَنَاسِكٌ  
وَأَمَّا الْآخَرُ فَشَاعِرٌ <سَفِيه><sup>d</sup>، فَأَيُّهُمَا أَنْتَ؟» فَقَالَ: «أَنَا الشَّاعِرُ السَّفِيهُ وَقَدْ  
أَصَبْتُ فِي نَسَبِي وَكُلِّ أَمْرِي، فَأُخْبِرُنِي مَتَى أَمُوتُ؟» فَقَالَ: «لَيْسَ ذَاكَ  
عِنْدِي». وَقَتَلَتْ دَعُفْلَ الشُّرَاءُ<sup>e</sup> ٢.
- ولا مُصَنَّفٌ لَهُ ٣.

a-a جاءت هذه العبارة بخط مخالف في هامش نسخة الأصل، بينما وُزِدَتْ فِي صُلْبِ الترجمة في نسخة  
ب. b) في الأصل: عليه السلام. c) ابن قتيبة: جزاد. d) من ابن قتيبة. e) ابن قتيبة: الأزارقة.

- ١ انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤؛  
المرزباني: نور القبس ٣٤٧؛ ابن عبد البر:  
الاستيعاب ٢: ٤٦٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
١٨: ١٩؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب  
٢١٠: ٢١١، الإصابة ٢: ٣٨٨-٣٨٩؛ ناصر  
الدين الأسد: مصادر الشعر الجاهلي ١٦٠،  
١٦٢، ٢١٨، ٣٢٢.
- ٢ عن ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤؛ في حدود المُتَيْنِ  
للهمزة وجعل سزجين وفاته في سنة ٦٥هـ/٦٨٥م.  
٣ ومع ذلك وَصَلَتْ إلينا مَوْلُفَاتٌ مَنْسُوبَةٌ  
لِدَعُفْلٍ مِنْهَا كِتَابُ «السِّيَرَةِ عَنْ دَعُفْلِ الشَّيْبَانِي»  
وكتاب «التَّطَاوُّرُ وَالتَّقَاوُصُ» وَ«مَشْجَرُ الْأَنْسَابِ»  
ذَكَرَهُ الْهَمْدَانِي فِي «الإِكْبَالِ». وَرَبَّمَا قَصَدَ الثَّدِيمَ  
بِعِبَارَةِ «لَا مُصَنَّفَ لَهُ» أَنَّهُ لَمْ يَعْرِفْ لَهُ مُصَنِّفًا، أَوْ =

## النسابة البكري

وكان نصرانياً. وروى عنه رؤبة بن العجاج أن للعلم آفة وهجنة ونكدا<sup>١</sup>.

### <ابن> لسان الحمرة

واسمه وزقاء بن الأسعر وكُنِيته أبو كلاب. وكان ناسباً وأشد الناس تيهًا  
وكبراً<sup>٢</sup>.

### /عبيد بن شربة الجرهمي

١٠٢

في زمان معاوية<sup>٣</sup>، وأدرك النبي ﷺ ولم يسمع منه شيئاً. وفقد على  
معاوية بن أبي سفيان فسأله عن الأخبار المتقدمة ومُلوك العرب والعجم

الوفاي بالوفيات ٢٧: ٤٤٠-٤٤١؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 262، وذكر الجاحظ (الحيوان ٢٠٩: ٣) أنه ألف كتاباً في «الأمثال».

= أنه يعني بكلمة «مُصَنَّف» كتاباً ذا ترتيب منهجي (F. SEZGIN, GAS I, pp. 263-64).

<sup>١</sup> عن ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤.

<sup>٢</sup> ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤. وجاء في «جزانة الأدب» للبغدادي: «قال صاحب «الغنياب»: وابن لسان الحمرة كوفي نسابة واسمه عبد الله بن حصين بن ربيعة بن صغير بن كلاب. وحصين هو لسان الحمرة. وقرأت في كتاب «الفهرست» لمحمد بن إسحاق بن التميمي بخطه أن اسم ابن لسان الحمرة وزقاء بن الأسعر». (جزانة الأدب ولُب لباب لسان العرب، تحقيق عبد السلام هارون، القاهرة - مكتبة الخانجي ١٩٨٦، ٦: ٣٧٣)؛ الصفدي:

<sup>٣</sup> زعم كرنكو Krenkow (في الطبعة الأولى لدائرة المعارف الإسلامية IV, pp. 696-97) أن عبيد بن شربة شخصية خرافية وهمية اخترعها مؤلفنا محمد بن إسحاق التميمي، وهو زعم لا يقوم عليه دليل خاصة أن أبا حاتم السجستاني - الذي عاش قبل التميمي بمائة وخمسين عاماً - قد عرف عبيد بن شربة وعده من المعمرين، وثوفي نحو سنة ٦٧هـ/٦٨٦م. (ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤؛ ابن هشام: التيجان في ملوك جحتر ٢٠٩؛ أبو حاتم السجستاني: المعمرين والوصايا ٥٠-٥٢=

وَسَبَبِ تَبْلِيلِ الْأَلْسِنَةِ وَأَمْرٍ أَفْتَرَا فِي النَّاسِ فِي الْبِلَادِ<sup>١</sup>، وَكَانَ اسْتَحْضَرُهُ مِنْ صَنْعَاءِ  
الْيَمَنِ، فَأَجَابَهُ بِمَا أَمَرَ. فَأَمَرَ مُعَاوِيَةَ أَنْ يُدَوِّنَ وَيُنَسِّبَ إِلَى عُبَيْدِ بْنِ شَرِيَّةَ.  
عَاشَ عُبَيْدُ بْنُ شَرِيَّةَ إِلَى أَيَّامِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْأَمْثَالِ». «كِتَابُ الْمُلُوكِ وَأَخْبَارِ الْمَاضِينَ»<sup>٢</sup>.

[٦٠] اسْمُهُ مِنْ رَوَى عَنْهُ عُبَيْدُ بْنُ شَرِيَّةَ

/الْكَيْسُ التَّمَرِيُّ وَاسْمُهُ زَيْدُ بْنُ الْكَيْسِ<sup>٣</sup>. اللَّسِينُ الْجَرْهُمِيُّ. عَبْدُ وَدِّ  
الْجَرْهُمِيُّ<sup>٤</sup>.

### عَلَاقَةُ بْنُ كُرْشَمٍ

الْكَلَابِيُّ مِنْ بَنِي غَامِرِ بْنِ كِلَابٍ، فِي أَيَّامِ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ، عَارِفٌ بِأَيَّامِ الْعَرَبِ

= الهمداني: الإكليل ١: ٢١-٢٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٧٢-٧٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٤٣٢-٤٣٤؛ ابن حجر: الإصابة ٥: ١١٥-١١٦؛ حسين نصار: نشأة الكتابة الفنية في الأدب العربي ١٨١-١٩٣؛ F. ROSE- (NTHAL, El<sup>2</sup> art. Ibn Sharya III, pp. 961-62).

<sup>١</sup> عن ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤.

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٧٨؛

الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٤٣٤؛

F. SEZGIN, GAS I, p. 260؛ أمين فؤاد: مصادر

تاريخ اليمن في العصر الإسلامي ٥٣-٥٤.

ونُشِرَ «كِتَابُ الْمُلُوكِ وَأَخْبَارِ الْمَاضِينَ» فِي

حيدر آباد الدكن سنة ١٣٤٧ هـ مع كتاب

«التيجان في ملوك حمير» لعبد الملك بن هشام الذي هَذَّبَ فِيهِ وَرَوَى كِتَابَ «ذِكْرِ الْمُلُوكِ الْمُتَوَجِّعَةِ مِنْ جَمْعٍ» لَوَهْبِ بْنِ مُنَبِّهٍ (صفحة ٣١١-٤٩٢).  
وَفِي كِتَابِ «التَّيْجَانِ» هَذَا نَقُولُ مِنْهُ فِي صَفَحَاتِ ٦٦-٦٩، ٢٠٩-٢١١، كَمَا نَقَلَ الْمَشْغُودِي أَجْزَاءً مِنْ كِتَابِهِ (مَرْجُوعُ الذَّهَبِ ٢: ٢٠٨-٢١٠، ٢٦٤-٢٦٦، ٤٠٦ وَأَضَافَ أَنَّ كِتَابَ عُبَيْدِ بْنِ شَرِيَّةَ فِي أَيَّامِ النَّاسِ مَشْهُورٌ).

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ٣٦-٣٥. وفيه: الْكَيْسُ لَقَّبَ وَاسْمُهُ زَيْدُ بْنُ الْحَارِثِ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 263.

<sup>٤</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٧٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٤٣٤.

وأحاديثها وهو أحد مَنْ أُحْدِثَ عَنْهُ الْمَآثِرُ وَأُدْخِلَهُ يَزِيدُ بْنُ مُعَاوِيَةَ فِي سُمَارِهِ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأَمْثَالِ » ، نَحْوَ خَمْسِينَ وَرَقَةً رَأَيْتُهُ <sup>(a)</sup> .

### صَحَارُ الْعَبْدِيِّ

وكان حَارِجِيًّا . وهو صَحَارُ بْنُ الْعَبَّاسِ <sup>٢</sup> ، أَحَدُ النَّسَابِينَ وَالْخُطَبَاءِ فِي أَيَّامِ مُعَاوِيَةَ  
ابن أَبِي سُفْيَانَ ، وله مع دَعْفَلِ أَخْبَارٌ . وكان صَحَارُ عُثْمَانِيًّا مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ وَرَوَى  
عَنِ النَّبِيِّ حَدِيثَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً .  
وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْأَمْثَالِ » <sup>٣</sup> .

### الشَّرْقِيُّ بْنُ الْقُطَامِيِّ

وَيُكْنَى أَبَا الْمُثَنَّى الْكَلْبِيُّ ، واسمُه الْوَلِيدُ بْنُ الْحَصِينِ <sup>٤</sup> . أَحَدُ النَّسَابِينَ الرَّوَاةِ  
لِلْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ وَالِدَوَاوِينِ .

(a) عند ياقوت الحموي : قال محمد بن إسحاق : رأيتُ هذا الكتاب .

<sup>٣</sup> وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ كَذَلِكَ كِتَابُ فِي « النَّسَبِ »  
ذَكَرَهُ الْجَاهِظُ فِي الْحَيَوَانَ ٣ : ٢٠٩ ، F. SEZGIN,  
GAS I, p. 261.

<sup>٤</sup> تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ١٥٠ هـ / ٧٦٧ م ، انظر في  
ترجمته ابن قتيبة : المعارف ٥٣٩ ؛ المرزباني : نور  
القبس ٢٧٥-٢٧٦ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ  
مدينة السلام ١٠ : ٣٨٢-٣٨٤ ، ١٥ : ٦١٢ ؛ ابن  
الأثير : نزهة الألباء ٤٠ ؛ ابن حجر : لسان الميزان  
١٤٣-١٤٢ : ٣ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٢ : ١٩٠  
(عَنِ الثَّوَالِي) ؛ نَاصِرُ الدِّينِ الْأَسَدُ : مَصَادِرُ الشَّعْرِ  
الْجَاهِلِي ١٦٨ ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 264.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن سعد : الطبقات الكبرى  
٧ : ٨٧ ؛ ابن قتيبة : المعارف ٣٣٩ ؛ الجاهظ : البيان  
والتبيين ١ : ٩٦ (وهو فيه صَحَارُ بْنُ عُثْمَانَ) ؛ ابن  
قتيبة : المعارف ٣٣٩ ؛ الطبري : تاريخ ٤ : ٧٤ ،  
١٦٧ ، ١٨٢ ؛ ابن عبد البر : الاستيعاب  
٧٣٥-٧٣٦ : ٢ .

ومن خطّ اليوسفي<sup>١</sup>: وكان كذاباً، رَوَى عن الأصمعيّ أنّه قال: حَدَّثَنِي  
بَعْضُ الرُّوَاةِ قَالَ، «قُلْتُ لِلشَّرْقِيِّ: مَا كَانَتْ الْعَرَبُ تَقْرَأُ فِي صَلَاتِهَا عَلَى  
مَوْنَاهَا؟». قَالَ: «لَا أَدْرِي». فَقُلْتُ لَهُ: «كَانُوا يَقْرَأُونَ شِعْرًا:

[الطويل]

مَا كُنْتُ وَكُورًا وَلَا بَرَوْنًا رُوَيْدَكَ حَتَّى يَبْعَثَ الْخَلْقَ بَاعِثُهُ  
قَالَ: «فَإِذَا أَنَا» بِهِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ يُحَدِّثُ بِهِ فِي الْمَقْصُورَةِ<sup>٢</sup>.  
وَلِلشَّرْقِيِّ «قَصِيدَةٌ فِي الْغَرِيبِ»<sup>٣</sup>.

### صَالِحُ الْحَنْفِيِّ<sup>٤</sup>

### وابن الكواء

واسمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو مِنْ بَنِي يَشْكُرَ، كَانَ نَاصِبًا عَالِمًا<sup>٥</sup>. وَكَانَ مِنَ الشَّيْعَةِ  
مِنْ أَصْحَابِ عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ. قَالَ: وَاحْتَجَّجُوا لِي أَنَّ ابْنَ الْكَوَاءِ كَانَ نَاصِبًا  
بِقَوْلِ مَشْكِينَ الدَّرَامِيِّ:

[الوافر]

هَلُمَّ إِلَى بَنِي الْكَوَاءِ تَقْضُوا بِحُكْمِهِمْ بِأَنْتَابِ الرِّجَالِ

<sup>١</sup> أَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْيُوسُفِيُّ، فِيمَا يَلِي ٣٨٣.

<sup>٢</sup> عَنْ ابْنِ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ٥٣٩.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, p. 115

<sup>٤</sup> ابْنُ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ٥٣٥.

<sup>٥</sup> تُوْفِيَ عَلَى الْأَرْجَحِ سَنَةِ ٨٠هـ/٦٩٩م. وَيَدُو

أَنَّ ابْنَ حَجَرٍ أَفَادَ مِنْ كِتَابٍ لَهُ فِي «النَّشَبِ». انْظُرْ

فِي تَرْجَمَتِهِ ابْنَ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ٥٣٥؛ الطَّبْرِي:

تَارِيخُ ١: ٧٥-٧٦ (سُؤَالُهُ لِلْإِمَامِ عَلِيِّ بْنِ الشَّوَّاذِ

الَّذِي فِي الْقَمَرِ؛ أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي

F. SEZGIN, GAS I, p. 263. ١٤: ٢٧٦.



### الصُّغْدِي

واسمُه صَالِح بن عِمْران ، وإنما سُمِّي بالصُّغْدِي لأنَّ أباه أطلالَ المقامِ بالصُّغْدِ<sup>١</sup> .  
 ١٠٣ وكان عارِفًا بأخبارِ النَّبِيِّ ﷺ .  
 وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « غَزَاةِ ذَاتِ الْأَبَاطِيلِ » .

### مُجَالِدُ بن سَعِيد

ابن عُمَيْرٍ من هَمْدَانَ ويكنى أبا عُمَيْرٍ<sup>٢</sup> . وكان الهَيْثَمُ بن عَدِيٍّ يزوي عنه ويكثر . وكان رَاوِيَةً للأخبارِ وقد سَمِعَ الحديثَ ، وكان ضَعِيفًا عند المحدثين .  
 وتوفي سَنَةَ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةٍ<sup>٣</sup> .

### سَعْدُ القَصِير

مَوْلَى بني أُمَيَّةٍ وكان نَاسِبًا<sup>٤</sup> . وعنه أَخَذَ العُتْبِيُّ أخبارَ أهلِهِ ومَنَاقِبَهُمْ وأشعارَهُمْ .

حجر : تهذيب التهذيب ١٠ : ٣٩ - ٤١ .

<sup>٣</sup> هذه الترجمة مقتبسة من المعارف لابن قتيبة .

<sup>٤</sup> ابن قتيبة : المعارف ٥٣٨ ، والعتبي هو محمد بن عبيد الله من ولد عُتْبَةَ بن أبي سُفْيَانَ بن حَرْب (فيما يلي ٣٧٧) .

<sup>١</sup> الصُّغْدُ . كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ قَصَبُهَا سَمَرْقَنْدُ ، وذكر ياقوتُ أنَّهما صُغْدَانُ : صُغْدُ سَمَرْقَنْدُ ، وصُغْدُ بُخَارَى (ياقوت الحموي : معجم الأدياء G. E. BOSWORTH, *El*<sup>2</sup> art. al- ٤١٠ - ٤٠٩ : ٣ (Sughd IX, p. 806) .

<sup>٢</sup> عن ابن قتيبة : المعارف ٥٣٧ ؛ وراجع الذهبي : سير أعلام النبلاء ٦ : ٢٨٤ - ٢٨٧ ؛ ابن

### [٦٠ط] عيسى بن دأب

أبو الوليد عيسى بن يزيد بن بكر بن دأب<sup>١</sup>، وهو من كنانة من بني الشدّاخ، وله عقب/ بالبصرة وأخوه يحيى بن يزيد. وكان أبوهما عالماً بأخبار العرب وأشعارها وكان شاعراً. والأغلب على آل دأب الأخبار.

### الفرقي

واسمه زهير بن ميمون الهمداني ويكنى أبا محمد<sup>٢</sup>، وكان نحويًا قارئًا. وسئل زهير: «أني لكم النحو؟» فقال: «سمعناه من أصحاب أبي الأسود وأخذناه». وكان عالماً بالأنساب والأخبار وأيام الناس. ومات سنة خمس وخمسين ومائة.

### أخبار عوانة

هو عوانة بن الحكم بن عياض بن وزر بن عبد الحارث الكلبي ويكنى أبا الحكم<sup>٣</sup>. من علماء الكوفيين، راوية للأخبار عالِم بالشعر والنسب وكان فصيحًا ضريًا.

<sup>١</sup> فُوقب فُتسب إليها. قال ياقوت الحموي: فُوقب أحمد وتوفي أبو الوليد عيسى بن يزيد سنة ٧٠هـ/ ٦٨٩م، في أول خلافة الرشيد، راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٧-٥٣٨؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ١٥٦-١٥٧؛ المرزباني: نور القبس ٢٦٧؛ القفطي: إنباه الرواة ١٨: ١٩-١٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٢٨: ١٤؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ٢٩٥. F. SEZGIN, GAS IX, p. 124.

<sup>٢</sup> واسم دأب، دأب بن كوز بن عبد الله بن أحمد وتوفي أبو الوليد عيسى بن يزيد سنة ٧٠هـ/ ٦٨٩م، في أول خلافة الرشيد، راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٧-٥٣٨؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ١٥٦-١٥٧؛ المرزباني: نور القبس ٣١٠-٣١١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦٥-١٥٢: ١٦.

<sup>٣</sup> راجع في ترجمته الزبيدي: طبقات =

<sup>٢</sup> قيل له الفرقي، لأنه كان يتجر إلى ناحية

قال عَوَانَةُ، فيما رَوَاهُ عَنْهُ هِشَامُ بْنُ الْكَلْبِيِّ، قال: «حَطَبْنَا عُتْبَةَ بْنَ النَّهَّاشِ الْعِجْلِيَّ فَقَالَ: «مَا أَحْسَنَ شَيْئًا قَالَهُ اللَّهُ - جَلَّ وَعَلَا - فِي كِتَابِهِ:

[الخفيف]

لَيْسَ حَيٍّ عَلَى الْمَمُوتِ بِبَاقٍ غَيْرَ وَجْهِ الْمُسَبِّحِ الْخَلَاقِ  
قال: فَقُمْتُ إِلَيْهِ فَقُلْتُ: «<sup>(a)</sup> اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - لَمْ يَقُلْ هَذَا وَإِنَّمَا قَالَهُ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ». فقال: «والله ما ظَنَنْتُهُ إِلَّا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ، وَلِنِعْمَ مَا قَالَهُ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ»،  
ثُمَّ نَزَلَ عَنِ الْمَيْتَرِ. وَأَتَيْتُ بَاثِرًا مِنَ الْخَوَارِجِ، فَقَالَ: «يَا عَدُوَّ اللَّهِ، مَا خُرُوجُكَ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، أَلَمْ تَسْمَعْ إِلَى قَوْلِ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ -:

[الخفيف]

كُتِبَ الْقَتْلُ وَالْقِتَالُ عَلَيْنَا وَعَلَى الْغَانِيَاتِ<sup>(b)</sup> جُرَّ الذُّيُولُ  
فَقَالَتْ<sup>(c)</sup>: «يَا عَدُوَّ اللَّهِ، حَمَلَنِي عَلَى الْخُرُوجِ جَهْلُكُمْ بِكِتَابِ اللَّهِ وَإِضَاعَتُكُمْ لِحَقِّ اللَّهِ»<sup>١</sup>.

وَتُوفِيَ عَوَانَةُ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةٍ.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ». كِتَابُ «سِيرَةِ مُعَاوِيَةَ وَبَنِي أُمَيَّةٍ»، وَيُقَالُ  
إِنَّ هَذَا الْكِتَابَ لِمِنْجَابِ بْنِ الْحَارِثِ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لِعَوَانَةَ.

١٥

(a) عند ياقوت: أَيُّهَا الرَّجُلُ، إِنَّ. (b) ياقوت: الْمُحْصَنَات. (c) ياقوت: فَخَرَّكَتْ رَأْسَهَا وَقَالَتْ.

= النحويين واللغويين ٢٢٦-٢٢٧ (في ترجمة عياض بن عَوَانَةَ)؛ المرزباني: نور القبس ٢٦٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ١٣٤-١٣٩؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣٦١-٣٦٣ (في ترجمة عياض)؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٧: ٢٠١؛ الصفدي: نكت الهميان ٢٢٢-٢٢٣؛ عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٣٦-٣٧، ٢٣٢-٢٤٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٣٨٦؛ SÁLIH AL-‘ALĪ, *El<sup>2</sup> art. ‘Awāna b. al-* 782-83. *Hakam I*, pp. ١٦: ١٣٧-١٣٨<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ١٣٧-١٣٨، والبيهقي: لُغَمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ.

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُقْلَةَ، قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ: جَمَعَ دِيوَانَ الْعَرَبِ وَأَشْعَارَهَا وَأَخْبَارَهَا وَأَنْسَابَهَا وَلُغَاتَهَا، الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ، وَرَدَّ الدِّيَوَانَ إِلَى حَمَّادٍ وَجَنَادٍ<sup>١</sup>.

### /أَخْبَارُ حَمَّادٍ <الرَّوَايَةُ>

٥. أَبُو الْقَاسِمِ حَمَّادُ بْنُ سَابُورَ بْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ عُبَيْدٍ<sup>٢</sup>. وَكَانَ سَابُورُ يُكْنَى أَبَا لَيْلَى مِنْ سَبْيِ الدَّيْلَمِ سَبَاهُ ابْنُ لَعْرُوزَةَ بْنِ زَيْدِ الْخَيْلِ الطَّائِي وَوَهَبَهُ لَابْنَتِهِ لَيْلَى فَحَدَّثَهَا خَمْسِينَ سَنَةً ثُمَّ مَاتَتْ، فَبِيعَ بِمَائَتِي دِرْهَمٍ فَاشْتَرَاهُ غَامِرُ بْنُ مَطَرٍ الشَّيْبَانِيُّ وَأَعْتَقَهُ. وَقَدْ قِيلَ إِنَّ اسْمَ أَبِي لَيْلَى مَيْسَرَةٌ.

١٠. وَكَانَ حَمَّادُ رُبَّمَا [٦١١] لَحَنَ فِي الشَّيْءِ بَعْدَ الشَّيْءِ. وَكَانَ رَاوِيَةً لِلْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ وَالْأَنْسَابِ فِي أَيَّامِ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ. وَعَاشَ إِلَى سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَمِائَةٍ وَفِيهَا مَاتَ.

وَجَالَسَ الْمَهْدِيَّ وَقَالَ: كُنْتُ أَنْشِدُ الْوَلِيدَ الشَّعْرَ الْجَيِّدَ، فَيَطْلُبُ مِنِّي السُّفْسَافَ، فَأَنْشِدُهُ فَيَطْرَبُ، فَأَعْلَمُ أَنَّ الْأَمْرَ مُدْبِرٌ. ثُمَّ أَنْشِدُ الْمَهْدِيَّ السُّفْسَافَ، فَيَطْلُبُ مِنِّي الْجَيِّدَ الْفَحْلَ، فَأَعْلَمُ أَنَّ أَمْرَهُمْ مُقْبِلٌ.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 307-8. وَاحْتَفَظَ لَنَا الطَّبْرِيُّ بِقَوْلٍ مِنْ «سِيرَةِ مَعَاوِيَةَ» أَخَذَهَا عَلَى الْأَرْجَحِ عَنْ طَرِيقِ كَتَبِ هِشَامِ بْنِ الْكَلْبِيِّ وَالْمَدَائِنِيِّ عَنْ عَوَّانَةَ. ٣٩-٣٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٥٨: ٢٦٦؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢٠٦: ٢١٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥٧-١٥٨؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢: ٢٠٦-٣٥٣؛ J. W. FuCK, El<sup>2</sup> art. Hammâd al-Râwiya III, pp. 138-39; F. SEZGIN, GAS I, pp. 366-68.

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٤١ (وهو فيه حَمَّادُ بْنُ هُرْمُزٍ)؛ أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي ٧٠: ٩٥-٧٠؛ الْمَرْزِبَانِي: نُورُ الْقَبَسِ ٢٦٩-٢٧١؛ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ: نَزْهَةُ الْأَلْبَاءِ

وكان مولد حماد سنة خمس وسبعين. ومات فرثاه محمد بن كناسة:

[المنسرح]

أَبْعَدْتَ مِنْ نَوْمِكَ الْغَزَارَ فَمَا جَاوَزْتَ حَيْثُ انْتَهَى بِكَ الْقَدَرُ  
لَوْ كَانَ يُنْجِي مِنَ الرَّدَى حَذَرُ نَجَاكَ مِمَّا أَصَابَكَ الْحَذَرُ  
يَرْحَمُكَ اللَّهُ مِنْ أَخٍ يَا أَبَا الِ قَاسِمٍ مَا فِي صَفَائِهِ كَدَرُ  
فَهَكَذَا يَفْسُدُ الزَّمَانُ وَيَفُ نِي الْعِلْمِ مِنْهُ وَيَدْرُسُ الْأَثَرُ  
وَلَمْ نَرَ لِحَمَادٍ كِتَابًا وَإِنَّمَا رَوَى عَنْهُ النَّاسُ وَصُنِفَتِ الْكُتُبُ بَعْدَهُ.

92

### أَخْبَارُ جَنَادٍ

أبو محمد جناد بن واصل الكوفي مولد بني أسد<sup>١</sup>، وقيل يُكنى بأبي واصل.  
ولم يكن له علمٌ بالنحو، إلا أنه كان أعلم الناس بأشعار العرب وأيامها. وكان  
يلحن كثيرا.

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الطَّيِّبِ <بَنِ أَخِي الشَّافِعِيِّ> قَالَ: صَارَ جَنَادٌ وَإِسْحَاقُ بْنُ  
الْجَصَّاصِ<sup>٢</sup> إِلَى أَبِي عِزَّارِ الْعَجَلِيِّ الْأَعْرَابِيِّ، وَكَانَ فَصِيحًا، فَقَالَ لَهُ جَنَادُ: اسْمَعْ  
شَيْئًا فَلْتَهُ وَأَجِزْهُ فَقَالَ: قَوْلًا. فَقَالَ جَنَادُ:

١٥ [الطويل]

فَإِنْ كُنْتَ لَا تَدْرِيْنَ مَا الْمَوْتُ فَأَنْظِرِي إِلَى دَيْرٍ هُنْدٍ كَيْفَ خُطَّتْ مَقَابِرُهُ  
فَقَالَ إِسْحَاقُ:

<sup>١</sup> راجع في ترجمته المرزباني: نور القبس  
٢٧٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٠٦- (المرزباني: نور القبس ٢٧٢؛ ياقوت الحموي:  
٢٠٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١١: ١٨٩- معجم الأدباء ٦: ٧٤-٧٦).  
١٩٠؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢: ١٤٠.

[الطويل]

تَرَى عَجَبًا فِيمَا قَضَى اللَّهُ فِيهِمْ رَهَائِنُ حَتْفٍ أَوْجَبَتْهُ مَقَادِرُهُ  
فَقَالَ أَبُو عِرَارٍ :

[الطويل]

بُيُوتُ تَرَى أَثْقَالَهَا فَوْقَ أَهْلِهَا وَمَجْمَعُ زَوْرٍ لَا يُكَلِّمُ زَائِرُهُ<sup>١</sup>

### أَبُو إِسْحَاقَ <الْفَزَارِيُّ>

إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ أَسْمَاءَ بْنِ خَارِجَةَ الْفَزَارِيِّ<sup>٢</sup>. وَكَانَ خَيْرًا  
فَاضِلًا غَيْرَ أَنَّهُ كَانَ كَثِيرَ الْعَلَطِ فِي حَدِيثِهِ<sup>٣</sup>.

وَتُوفِيَ بِالْمَصِصَةِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَةٍ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ «السِّيَرِ فِي الْأَخْبَارِ وَالْأَحْدَاثِ» ، رَوَاهُ/ عَنْهُ أَبُو عَمْرٍو<sup>١٠٥</sup>  
مُعَاوِيَةُ بْنُ عَمْرٍو الْأَزْدِيُّ<sup>٤</sup>.

وَتُوفِيَ أَبُو عَمْرٍو هَذَا بِبَغْدَادَ سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : (a) كِتَابُ «السِّيَرِ وَالْجِهَادِ» . وَمَا كَانَ إِلَّا ثِقَةً وَحُجَّةً (a).

(a-a) عبارة مضافة بخط مخالف متأخر ليست من أصلي الكتاب ، وهو العنوان الصحيح .

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ١٢٠ . <sup>٤</sup> ابن قتيبة : المعارف ٥١٨ . ومن الكتاب

<sup>٢</sup> راجع ابن سعد : الطبقات الكبرى ٧ : ٤٨٨ ؛

ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١ : ٢٠٩-٢١٥ ؛

الصفدي : الوافي بالوفيات ٦ : ١٠٤ ؛ ابن حجر :

تهذيب التهذيب ١ : ١٥١-١٥٣ (وقد اختلط عليه

بالفَزَارِي الفلْكَي (فيما يلي ٢ : ٢٣١) ، F. SEZGIN ،

GAS I, p. 292 ، وفيما يلي ٢ : ٢٣١ .

<sup>٣</sup> عن ابن قتيبة : المعارف ٥١٤ .

<sup>١٠٥</sup> ناقصة .



## أخبار ابن إسحاق

### صاحب «السيرة»

أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن يسار<sup>١</sup>، مَطْعُونٌ عليه غير مَرَضِيٍّ الطَّرِيقَةَ . يُحْكِي أَنَّ أَمِيرَ الْمَدِينَةِ رُقِيَّ إِلَيْهِ أَنَّ مُحَمَّدًا [٦١ط] يُغَايِلُ النِّسَاءَ، فَأَمَرَ بِإِخْصَارِهِ - وَكَانَتْ لَهُ شَعْرَةٌ حَسَنَةً - فَرَفَّقَ رَأْسَهُ وَضَرَبَهُ أَسْوَاطًا وَنَهَاهُ عَنِ الْجُلُوسِ فِي مُؤَخَّرِ الْمَسْجِدِ .

وَكَانَ حَسَنَ الْوَجْهِ، يَزُودِي عَنْ فَاطِمَةَ بِنْتِ الْمُثَنَّرِ زَوْجَةِ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ، فَبَلَغَ هِشَامًا ذَلِكَ فَأَنْكَرَهُ وَقَالَ: «مَتَى دَخَلَ إِلَيْهَا؟ وَمَتَى سَمِعَ مِنْهَا؟» .

وَيُقَالُ كَانَ يُعْمَلُ لَهُ الْأَشْعَارُ وَيُؤْتَى بِهَا، وَيُسْأَلُ أَنْ يُدْخِلَهَا فِي كِتَابِهِ فِي «السَّيَرَةِ» فَيَفْعَلُ، فَضَمَّنَ كِتَابَهُ مِنَ الْأَشْعَارِ مَا صَارَ بِهِ فَضِيحَةً عِنْدَ رُؤَاةِ الشَّعْرِ<sup>(a)</sup> . وَأَخْطَأَ فِي ١٠  
<كثير من><sup>(b)</sup> النَّسَبِ الَّذِي أَوْرَدَهُ فِي كِتَابِهِ، وَكَانَ يَعْمَلُ عَنِ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى

(a) عند ياقوت: رواية الأخبار والأشعار . (b) إضافة من ياقوت .

الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨٨:٢-١٨٩؛ هوروفتش: المغازي الأولى ومؤلفوها ٧٥-٩٦؛ عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٢٧-٣٠، ١٦٦-١٨٦؛ صلاح الدين المنجد: معجم ما أُلِفَ عن رسول الله ﷺ ١١٤؛ مطاع طرايشي: «رواية المغازي والسيرة عن ابن إسحاق»، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٥٦ (١٩٨١)، ٥٣٣-٦٠٩، J.M.B. JONES, *El<sup>2</sup> art.* 35-834. *Ibn Ishāk III*, pp. 834-35.

<sup>١</sup> راجع في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى ٧:٣٢١-٣٢٢ (وفيه وفاته سنة ١٥١ ودفن في مقابر الخيَّزَّان)؛ ابن سلام: طبقات فحول الشعراء ١:٧-٩؛ ابن قتيبة: المعارف ٤٩١-٤٩٢؛ المرزباني: نور القيس ٣١٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧:٣٥-٣٥ (ترجمة مفيدة)؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٨:٥-٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤:٢٧٦-٢٧٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٧:٣٣-٥٥ وميزان الاعتدال ٣:٤٦٨-٤٧٥

وَيُسَمِّيهِمْ فِي كُتُبِهِ أَهْلَ الْعِلْمِ الْأَوَّلِ . وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يُضَعِّفُونَهُ وَيَتَّهِمُونَهُ <sup>١</sup> .  
 وَتُوفِيَ سَنَةَ خَمْسِينَ وَمِائَةً .  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْخُلَفَاءِ » ، رَوَاهُ عَنْهُ < عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدٍ > الْأُمَوِيُّ .  
 كِتَابُ « السِّيَرَةِ الْمُبْتَدَأُ وَالْمَعَارِي » <sup>٢</sup> ، رَوَاهُ عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ وَالثَّقَفِيُّ .

### وَاسْمُ / الثَّقَفِيِّ

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ثُمَيْرِ الثَّقَفِيِّ ، وَتُوفِيَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ بِحَرَّانَ ،  
 وَيُكْنَى أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ .

### نَجِيحُ الْمَدَنِيِّ

أَبُو مَعْشَرٍ ، وَاسْمُهُ نَجِيحُ الْمَدَنِيِّ ، مَوْلَى . وَكَانَ مُكَاتِبًا لِامْرَأَةٍ مِنْ بَنِي مَخْزُومٍ

الرباط سنة ١٩٦٧ ثم سهيل زكار في بيروت سنة ١٩٧٨ . أما النص الكامل فقد وصل إلينا بتهذيب أبي محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب الحيميري ، المتوفى سنة ٢١٨ هـ / ٨٣٣ م ، الذي لم يُزَجِّمْ له التَّدِيمُ ( F. SEZGIN, GAS I, pp. 288-90 ) .  
 297-99 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١ : ٦١ ؛ ٣٠٢ : ٣٠٤ .  
 وانظر كذلك J. ROBSON, « Ibn Ishâq's Use of the Isnâd », Bulletin of the John Rylands Library XXXVIII (1955-56), pp. 449-65 ; R. G. KHOURY, « Les sources islamiques de la Sîrat avant Ibn Hishâm (m. 218/833) et leur valeur historique », La Vie du prophète Mahomet, Colloque de Strasbourg, octobre 1980, Paris PUF 1983, pp. 7-30.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأديباء ١٨ : ٨ ( عن التَّدِيمِ ) . وَنَقَلَهَا إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ A. GUILLAUME, The Life of Muhammad. A Translation of Ibn Ishâq's Sîrat Rasûl Allâh, Oxford University Press 1955.

<sup>٢</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٨٦ ؛ وَتُوجَدُ مِنْ كِتَابِ « الْخُلَفَاءِ » اقْتِبَاسَاتٌ عِنْدَ يَاقُوتِ الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْأَدَبَاءِ ١٨ : ٨ ، كَمَا تُوجَدُ قِطْعَةٌ قَدِيمَةٌ مِنْهُ عَلَى الْبَزْدِيِّ تَرْجِعُ إِلَى الْقَرْنِ الثَّانِي الْهَجْرِيِّ نَشَرَتْهَا نَبِيَّةُ عَبُود N. ABBOT, Studies in Arabic Litterary Papyri, Chicago 1957, pp. 80-81  
 عبد العزيز الدوري : بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ١٨٢-١٨٣ تتعلّق بِمَقْتُلِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ وَالشُّوَرَى .

وَتُوجَدُ قِطْعَةٌ مِنْ كِتَابِ « السِّيَرَةِ » فِي خَزَانَةِ الْقُرُونِ بِفَاسٍ نَشَرَهَا أَوَّلًا مُحَمَّدُ حَمِيدُ اللَّهِ فِي

«فأذلى»<sup>(a)</sup> وعُتِقَ، عَارِفٌ بِالْأَحْدَاثِ وَالسَّيْرِ وَأَحَدُ الْمُحَدِّثِينَ<sup>١</sup>. وَتُوفِّيَ أَيَّامَ الْهَادِي سَنَةً [سَبْعِينَ]<sup>(b)</sup> >ومائة< .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «الْمَغَازِي»<sup>٢</sup>.

### أبو مِخْنَفٍ

لُوطُ بْنُ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ بْنِ مِخْنَفٍ بْنِ سُلَيْمٍ الْأَزْدِيِّ<sup>٣</sup>. وَكَانَ مِخْنَفُ بْنُ سُلَيْمٍ  
مِنْ أَصْحَابِ عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ ﷺ وَصَحْبِهِ.

(a) إضافة من ابن قتيبة مصدر الثقل . (b) هذا التاريخ مضاف في نسخة الأصل بغير خط التشكعة .

الخلفاء» الذي حصل الخطيب البغدادي كذلك على إجازة روايته، كما أفاد منه الطبري إفادات كثيرة في «التاريخ» وذلك بالرواية التالية: «حدثني أحمد بن ثابت عن عمن ذكره عن إسحاق بن عيسى عن أبي معشر (الطبري: تاريخ ٤٢٠:١٠-٤٢١) (الكشافات)؛ (F. SEZGIN, GAS I, pp. 291-92).

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٧؛ النجاشي: الرجال ١٩١:٢-١٩٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٤١:١٧-٤٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣٠١:٧-٣٠٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٠٤:٢٤-٤٠٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤٩٢:٤-٤٩٣؛ H.A.R. GIBB, *El*<sup>2</sup> art. *Abū Mikhnaḥ* I, p. 140 ودراسة أورسولا سزجين المهمة *U. SEZGIN, Abū Mihnaḥ: Ein Beitrag zur Historiographie der Umayyadischen Zeit*, Leiden - E.J. Brill 1971.

<sup>١</sup> واشتهر باسم أبي معشر السندي، وتوفي في رَمَضَانَ سنة ١٧٠هـ/٧٨٦م. راجع في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى ٤١٨:٥؛ ابن قتيبة: المعارف ٥٠٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥٩١:١٥-٥٩٧؛ ابن الأثير: الباب ١٤٨:٢؛ ياقوت الحموي: معجم البلدان ٢٦٧:٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤٣٥:٧-٤٤٠؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٤١٩:١٠-٤٢٢؛ هوروفتس: المغازي الأولى ومؤلفوها F. ROSENTHAL, *El*<sup>2</sup> art. *Abū Ma'shar al-Sindī*, I, p. 144.

<sup>٢</sup> حصل الخطيب البغدادي على إجازة رواية كتاب «المغازي»، ووصل إلينا قسم من الكتاب في كتاب «المغازي» للواقدي وفي كتاب «الطبقات الكبرى» لمحمد بن سعد وإلى حد ما عند الطبري في «التاريخ». وألف أبو معشر السندي كتاب «تاريخ

وَتُوفِي [سَنَةِ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَةٍ].

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الرُّدَّة». كِتَابُ «فُتُوح الشَّام». كِتَابُ «فُتُوح  
العِرَاق». كِتَابُ «الْجَمَل». «كِتَابُ صِفِّين». كِتَابُ «أَهْلُ التَّهْرَوَانِ  
وَالْخَوَارِجِ». كِتَابُ «الْعَارَاتِ». كِتَابُ «الْحَرِيتِ بْنِ رَاشِدٍ وَبَنِي نَاجِيَةٍ».  
كِتَابُ «مَقْتَلُ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَام». كِتَابُ «مَقْتَلُ حُجْرِ بْنِ عَدِيٍّ». كِتَابُ «مَقْتَلُ  
مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ وَالْأَشْتَرِ وَمُحَمَّدِ بْنِ أَبِي حُذَيْفَةَ». كِتَابُ «الشُّوَرَى وَمَقْتَلُ  
عُثْمَانَ». «كِتَابُ الْمُسْتَوْرَدِ بْنِ غُلْفَةَ». كِتَابُ «مَقْتَلُ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَام». كِتَابُ  
«وَفَاةُ مُعَاوِيَةَ وَوَلَايَةُ ابْنِهِ يَزِيدَ وَوَقْعَةُ الْحَرَّةِ وَحِصَارُ ابْنِ الزُّبَيْرِ». «كِتَابُ  
الْمُخْتَارِ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ». «كِتَابُ سُلَيْمَانَ بْنِ صُرْدٍ وَعَيْنِ الْوَزْدَةِ». كِتَابُ «مَرْجِ  
رَاهِطٍ وَبَيْعَةِ مَرْوَانَ وَمَقْتَلِ الضُّحَّاكِ بْنِ قَيْسٍ». [٩٦٢] «كِتَابُ مُضْعَبِ وَوَلَايَتِهِ  
العِرَاق». كِتَابُ «مَقْتَلُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ». كِتَابُ «مَقْتَلُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ».  
كِتَابُ «حَدِيثُ يَاحْمِيْرٍ وَمَقْتَلُ ابْنِ الْأَشْعَثِ». «كِتَابُ بِلَالِ الْخَارِجِيِّ». «كِتَابُ  
نَجْدَةَ أَبِي فُدَيْكٍ». كِتَابُ «حَدِيثُ الْأَزْرَاقَةِ». كِتَابُ «حَدِيثُ  
رُوسْتُقْبَادَ». «كِتَابُ شَيْبِ بْنِ الْحَزُورِيِّ وَصَالِحِ بْنِ مُسْرَحٍ». «كِتَابُ الْمُطَرِّفِ بْنِ  
الْمُغِيرَةِ». كِتَابُ «دَيْرِ الْجَمَاجِمِ وَخَلْعِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْأَشْعَثِ». / «كِتَابُ يَزِيدَ  
ابْنِ الْمُهَلَّبِ وَمَقْتَلُهُ بِالْعَقْرِ». «كِتَابُ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَشِيرِيِّ وَيُوسُفَ بْنِ عُمَرَ  
وَمَوْتَ هِشَامِ وَوَلَايَةِ الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدَ». «كِتَابُ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَام». «كِتَابُ  
يَحْيَى بْنِ زَيْدٍ». «كِتَابُ الضُّحَّاكِ الْخَارِجِيِّ». كِتَابُ «الْخَوَارِجِ  
وَالْمُهَلَّبِ بْنِ أَبِي يَاقُوتَ»<sup>١</sup>.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء بالوفيات ٤٠٤:٢٤-٤٠٥-٤٠٥ F. SEZGIN, GAS I, pp. 308-9. (عن النَّدِيمِ)؛ الصَّفْدِي: الوافي ٤٣-٤٢:١٧

قَرَأْتُ بَحْطَ أَحْمَدَ بْنِ الْحَارِثِ الْخَزَّازِ<sup>١</sup>: «قَالَتِ الْعُلَمَاءُ: أَبُو مُحْنَفٍ بِأَمْرِ الْعِرَاقِ وَأَخْبَارِهَا وَفُتُوْحَهَا يَرِيدُ عَلَى غَيْرِهِ، وَالْمَدَائِنِيُّ بِأَمْرِ خُرَاسَانَ وَالْهِنْدِ وَقَارِسَ، وَالْوَأْدِيُّ بِالْحِجَازِ وَالسَّيْرَةِ، وَقَدْ اشْتَرَكُوا فِي فُتُوْحِ الشَّامِ»<sup>٢</sup>.

### أبو الفضل نصر بن مزاحم

- من طبقة أبي محنف، من بني منقر وكان عطاراً<sup>٣</sup>. و«مزاحم هو»  
مزاحم بن يسار المنقري.

الإسلام: الخوارج والشيعة [ترجمه عن الألمانية عبد الرحمن بدوي، القاهرة، الكويت ١٩٧٦] (فلهوزن: تاريخ الدولة العربية من ظهور الإسلام إلى نهاية الدولة الأموية، نقله عن الألمانية وعلق عليه محمد عبد الهادي أبو ريدة، القاهرة ١٩٦٨، ق - ث).

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٣٢٣.

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ٤١-٤٢.

<sup>٣</sup> المتوفى سنة ٢١٢هـ/٧٢٨م، ويُعدُّه أكثرُ المؤرخين والمُحدِّثين غير مؤثِّقٍ به، وكان شيعياً من الغلاة، ولكنه لم يكن أقدمَ مؤرِّخي الشيعة كما ذكر بروكلمان، فأبو محنف والنسابة محمد بن لسان الكلي أقدمُ كثيرًا من نصر بن مزاحم، راجع في ترجمته النجاشي: الرجال ٢: ٣٨٤-٣٨٥؛ الخصب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ٣٨٢-٣٨٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٢٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ٢٩=

= واحتفظ لنا الطبري في «تاريخه» بقول مطوَّلة من روايات أبي محنف، فحفظ لنا بذلك - كما يقول يوليوس فلهوزن - أقدمَ وأحسنَ ما كتبه ناثر عربي نعرفه. وعادة ما يذكر الطبري روايات أبي محنف بحسب رواية محمد بن السائب الكلي لها. وتبدأ روايات أبي محنف عادةً بعصر الفتوحات - وهي فترة كان هو نفسه يعيش فيها - وتتعلَّق أوَّل هذه الروايات بموقعة صفين حيث تركَّز اهتمامه على العراق وعاصمته في ذلك الوقت الكوفة، وأكثر الموضوعات التي يتناولها بالتفصيل ثورات الخوارج والشيعة. وتُمثِّل رواياته الرِّواية العراقية كما أنَّ هَؤَلاءِ في جانب أهل العراق على أهل الشام وفي جانب علي على بني أمية، ومع ذلك فلا يُلحَظُ المرءُ عند أبي محنف شيئاً من الإغراض يستحق الذكر، لكنَّ ذلك فقد اعتمدَ يوليوس فلهوزن اعتماداً كلياً على رواية أبي محنف في دراسته عن «أحزاب المعارضة السياسية الدينية في صدر

وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْعَارَاتِ». «كِتَابُ صِفِّينَ». كِتَابُ «الْجَمَلِ». كِتَابُ «مَقْتَلِ حُجْرِ بْنِ عَدِيٍّ». كِتَابُ «مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ، [عليهما السَّلَام]»<sup>١</sup>.

/إِسْحَاقُ بْنُ بَشَرَ

من أَصْحَابِ السِّيَرِ وَالْأَحْدَاثِ<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُبْتَدَأِ». كِتَابُ «الرُّوْدَةِ». كِتَابُ «الْجَمَلِ». كِتَابُ «الْفُتُوحِ». كِتَابُ «حَفَرِ زَمْزَمَ». كِتَابُ «الْأَلْوِيَةِ». «كِتَابُ صِفِّينَ»<sup>٣</sup>.

٩: ٤٧٧-٤٧٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
٨: ٤٠٥-٤٠٦؛ ابن حجر: لسان الميزان  
١: ٣٨٥-٣٥٤؛

=ابن حجر: لسان الميزان ٦: ١٥٧؛ عبد العزيز  
الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب  
٣٧-٣٨، ٢٥٦-٢٦٩؛<sup>٢</sup> C.E. BOSWORTH, *Et*  
art. *Nasr b. Muzâhim* VII, p. 1017.

<sup>٣</sup> وَصَلَ إلَيْنَا مِنْ كِتَابِ «الْمُبْتَدَأِ» الْقِسْمَانِ  
الرَّابِعَ وَالْخَامِسَ فِي «السِّيَرَةِ النَّبَوِيَّةِ» فِي الْمَكْتَبَةِ  
الظَاهِرِيَّةِ (مَكْتَبَةُ الْأَسَدِ) بِدَمَشْقَ بِرَقْمِ ٧١ مَجَامِيعَ  
و ٣٥٩ حَدِيثَ، كَمَا نَشَرَتْ نَبِيَّهُ عُبُودَ قِطْعَةً مِنْهُ،  
حَوْلَ تَارِيخِ آدَمَ وَخَوَاءَ فِي مَعْهَدِ الدِّرَاسَاتِ الشَّرْقِيَّةِ

بِشِيكَاغُو، فِي كِتَابِهَا N. ABBOT, *Studies in Arabic Literary papyri*. I. Historical Texts, Chicago University Press 1957, pp. 38-56.

كَمَا أَفَادَ يَاقُوتُ الْحَمُويُّ فِي «مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ» مِنْ  
كِتَابِهِ فِي «الْفُتُوحِ» (F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 294-).  
(95)

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* I, p. 313؛ مُحَمَّدُ عَيْسَى  
صَالِحِيَّةُ: الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ  
٥: ٢٤٤-٢٤٥. وَلَمْ يَصِلْ إلَيْنَا مِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ سِوَى  
كِتَابِ «وَقْعَةِ صِفِّينَ».

<sup>٢</sup> الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٢٠٦هـ/٨٢١مَ فِي بَخَارَى،  
وَاسْمُهُ كَامِلًا أَبُو حُدَيْقَةَ إِسْحَاقُ بْنُ بَشَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الْبَخَارِيِّ، رَاجِعَ فِي تَرْجُمَتِهِ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ:  
تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٧: ٣٣٦-٣٣٨؛ يَاقُوتُ  
الْحَمُويُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٦: ٧٠-٧٣؛ ابْنُ الْأَنْجَبِ:  
الدَّرُ الثَّمِينِ ٢٢٢؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرَ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ



### سَيْفُ بنِ عُمَرَ

الأسديّ التميميّ، أخذ أصحاب السّير والأحداث<sup>١</sup>.  
وله من الكتب: كتاب «الفتوح الكبير والرّدة». كتاب «الجمال ومسير عائشة وعليّ، عليه السلام»<sup>٢</sup>.  
وروى عن سيف شعيب بن إبراهيم بن

### عبد المنعم

ابن إدريس بن سنان ابن ابنة وهب بن منبه. مات سنة ثمان وعشرين ومائتين

<sup>٢</sup> نشرها قاسم السامرائي بعنوان «كتاب الرّدة والفتوح» و«كتاب الجمل ومسير عائشة وعليّ»، لايدن ١٩٩٥ عن نسخة كتبت قبل سنة ٧٨٦هـ/ ١٣٨٤م بقليل كانت في مكتبة الشيخ محمد بن حمد العثافي بالرياض ثم آلت، في سنة ١٤١١هـ/ ١٩٩٠م، إلى مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في الرياض. راجع كذلك ما كتبه عن هذه الشّرة محمود محمد الطناحي في كتاب: قطوف دانية مهداة إلى ناصر الدّين الأسد، تحرير عبد القادر الرباعي، بيروت - المؤسسة العربية للدراسات والنشر ١٩٩٧، ١٢٢٥-١٢٧٥؛ وانظر مقال مارتن هايندز F.M. HINDS, «Sayf b. Umar's Sources on Arabia», *Sources for the History of Arabia*, Riyadh 1979, II, pp. 3-16.

<sup>١</sup> لا نعرف الشّيء الكثير عن حياته، غير أنّ كتبه في الفتوح عدّت مصدراً مهماً للمؤرخين المتأخرين، وتوفّي في خلافة هارون الرّشيد في حدود الثمانين ومائة / ٧٩٧م. (ابن أجب: الدر الثمين ٣١١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٦٦؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٤: ٢٩٥؛ جواد علي: «موارد تاريخ الطبري»، مجلة المجمع العلمي العراقي ٢ (١٩٥١)، ١٦٣-١٦٦؛ عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٣٧، ١٣٢-١٣٣، F.M. DONNER, *El<sup>2</sup> art. Sayf b. Umar IX*, pp. 106-7؛ مقدمة قاسم السامرائي لكتاب الرّدة والفتوح وكتاب الجمل ومسير عائشة وعليّ، لايدن ١٩٩٥، F. SEZGIN, GAS I. pp. 311-12.

[٦٢ظ] وَبَلَغَ فَوْقَ الْمِائَةِ سَنَةً وَعَمِيَ آخِرَ عُمرِهِ<sup>١</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُبْتَدَأ»<sup>٢</sup>.

### مَعْمَرُ بْنُ رَاشِدٍ

من أَهْلِ الْكُوفَةِ، يَزُوي عَنْهُ عَبْدِ الرَّزَّاقِ، من أَصْحَابِ السَّيَرِ وَالْأَحْدَاثِ<sup>٣</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَغَازِي»<sup>٤</sup>.

الذهبي: سير أعلام النبلاء ٧: ١٨-٥، تذكرة الحفاظ ١٩٠: ١-١٩١؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ٢٤٣-٢٤٦؛ يوسف هوروفتس: المغازي الأولى ومؤلفوها ٧٣-٧٥).

<sup>٤</sup> يبدو أَنَّ مَعْمَرَ لم يُخَصِّصْ هذا الكتابُ لِلْمَغَازِي وَخَذَهَا، وقد اعتمد عليه الطَّبْرِيُّ في «تاريخه» وَنَقَلَ أَغْلَبَ مَا دَنَتْهُ. وَوَصَلَتْ إِلَيْنَا قِطْعَةٌ مِنْهُ مَكْتُوبَةٌ عَلَى رَقٍّ عَتِيقٍ مَحْفُوظَةٍ فِي مَعْهَدِ الدِّرَاسَاتِ الشَّرْقِيَّةِ بِشِيكاغو وَنَشَرَتْهَا نِيَّةُ عِبُودٍ فِي كِتَابِهَا السَّابِقِ ذَكَرَهُ N. ABBOT, *Studies in Arabic Literary Papyri*, p. 76.

وَمَعْمَرٌ أَيْضًا كِتَابُ «الْجَامِعِ» فِي الشَّنَنِ، وَهُوَ أَقْدَمُ مِنْ «مُوطَا» مَالِكٍ. وَيُوجَدُ هَذَا الْكِتَابُ بِتَمَامِهِ فِي الْأَجْزَاءِ الْأَخِيرَةِ مِنْ «مُصَنَّفِ» عَبْدِ الرَّزَّاقِ (فِيمَا يَلِي ٢: ٩٤)، فَكُلُّهَا رِوَايَةٌ عَنْ مَعْمَرٍ، وَمِنْهُ نُشْخَةٌ فِي مَكْتَبَةِ صَائِبِ أَفْنَدِي بِأَنْقَرَةَ بِرَقْمٍ ٢١٦٤ فِي ٧٩ وَرَقَةً كَتَبَتْ سَنَةَ ٣٦٤هـ، وَأُخْرَى بِمَكْتَبَةِ فَيْضِ اللَّهِ بِإِسْتَنْبُولِ بِرَقْمٍ ٥٤١ (F. (SEZGIN, *GAS I*, pp. 290-91).

<sup>١</sup> عَنْ ابْنِ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ٥٢٥؛ وَانْظُرْ كَذَلِكَ يَحْيَى بْنَ مَعِينٍ: التَّارِيخُ ١: ٦٥-٦٦؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٩: ٢١٧-٢١٨؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٤: ٧٣ (عَنِ الثَّدِيمِ).

<sup>٢</sup> هَذَا الْكِتَابُ لَيْسَ لِعَبْدِ الْمَنْعَمِ بْنِ إِدْرِيسٍ إِنَّمَا لَوْهَبِ بْنِ مُثَنَّبٍ (جَدُّ عَبْدِ الْمَنْعَمِ لِأُمِّهِ) بِرِوَايَةِ عَبْدِ الْمَنْعَمِ ابْنِ إِدْرِيسٍ، وَهُوَ نَفْسُهُ رَاوِي كِتَابِ «الْتَّيْجَانِ» فِي مَلُوكِ جَمْعِيٍّ لَوْهَبِ بْنِ مُثَنَّبٍ. وَذَكَرَ الْمَشْعُودِيُّ هَذَا الْكِتَابَ (مَرْوَجُ الذَّهَبِ ١: ٢٥١) بِاسْمِ كِتَابِ «الْمُبْتَدَأِ وَالسَّيَرِ» (F. SEZGIN, *GAS I*, p. 306).

<sup>٣</sup> مَعْمَرُ بْنُ رَاشِدٍ الْبَصْرِيُّ، وُلِدَ سَنَةَ ٩٥هـ/ ٧١٢م وَسَكَنَ صَنْعَاءَ. تَفَقَّهَ وَسَمِعَ مِنْ هِشَامِ بْنِ مُنْبَهٍ الْيَمَنِيِّ وَالزُّهْرِيِّ وَهِشَامِ بْنِ غَزْوَةَ، وَارْتَحَلَ إِلَيْهِ الثَّوْرِيُّ وَابْنُ عُيَيْنَةَ وَابْنُ الْمُبَارَكِ وَغُنْدُرٌ، وَأَخَذَ عَنْهُ عَبْدِ الرَّزَّاقُ بْنُ هِشَامٍ الصَّنْعَانِيُّ فَقِيهَ الْيَمَنِ (فِيمَا يَلِي ٢: ٩٤). تُوُفِّيَ بِصَنْعَاءَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةَ ١٥٣هـ/ ٧٧٠م وَلَهُ ثَمَانٌ وَخَمْسُونَ سَنَةً. (ابْنُ سَعْدٍ: الطَّبَقَاتُ الْكُبْرَى ٥: ٥٤٦؛ ابْنُ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ٥٠٦؛ ابْنُ سَعْدٍ: طَبَقَاتُ فُقَهَاءِ الْيَمَنِ ٦٦؛

### لَقِيطُ الْحَارِثِيِّ

وهو أبو هلال لَقِيطُ بن بُكَيْرِ الْحَارِثِيِّ الْكُوفِيِّ ، من بني مُحَارِبِ بن خَصَفَةَ ، من الرُّوَاةِ لِلْعِلْمِ الْمُصَنِّفِينَ لِلْكِتَابِ . وكان سَيِّءَ الْخُلُقِ شَاعِرًا ، غَاشَ إِلَى سَنَةِ تِسْعِينَ وَمِائَةً<sup>١</sup> .

- وله من الْكِتَابِ : كِتَابُ « السَّمَر » . كِتَابُ « الْحُرَابِ وَاللُّصُوصِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْحَيِّ »<sup>٢</sup> .

### أبو اليَقْظَانِ النَّسَابَةُ

- حَكَى الْحُسَيْنُ بن فَهْمٍ عن الدَّمَشَقِيِّ ، قَالَ : قَالَ الزُّبَيْرُ قَالَ الْمَدَائِنِيُّ :  
أبو اليَقْظَانِ هو سُحَيْمُ بن حَفْص ، وسُحَيْمُ / لَقَبُ واسْمُهُ عَامِرُ بن حَفْص<sup>٣</sup> . وكان  
لَحَفْصِ ابْنٍ يُقَالُ لَهُ مُحَمَّدٌ وكان أَكْبَرُ وَلَدِهِ . وكان حَفْصُ أَسْوَدَ شَدِيدَ السَّوَادِ<sup>١٠</sup>  
وَيُعْرَفُ بِالْأَسْوَدِ .

وقال أبو اليَقْظَانِ : سَمَّنِي أُمِّي خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا غُبِيدَ اللَّهِ . قال الْمَدَائِنِيُّ ، فإذا  
قُلْتُ : حَدَّثَنَا أبو اليَقْظَانِ ، فهو أبو اليَقْظَانِ . وإذا قُلْتُ : سُحَيْمُ بن حَفْصٍ وعَامِرُ  
ابن حَفْصٍ وعَامِرُ بن أَبِي مُحَمَّدٍ وعَامِرُ بن الْأَسْوَدِ وسُحَيْمُ بن الْأَسْوَدِ وغُبِيدَ اللَّهِ

<sup>١</sup> انظر في ترجمته المرزباني : نور القبس  
٢٩١ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء  
٣٦-٤١ ؛ الذهبي : ميزان الاعتدال  
٤١٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٤ : ٤٠١ .  
الأدباء ١٧ : ٣٧ .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 267 . وأضاف  
ياقوت الحموي : « ولَقِيطُ كِتَابُ مُصَنَّفٍ في  
<sup>٣</sup> انظر في ترجمته ياقوت الحموي : معجم  
الأدباء ١١ : ١٨٠ (عن التديم) .

ابن قَايد وأبو إِسْحَاق ، فهو أَبُو الْيَقْظَان . وكان عَالِمًا بِالْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ وَالْمَآثِرِ  
وَالْمَثَالِبِ ، ثِقَّةً فِيمَا يَرْوِيهِ .  
وتوفي سَنَةَ سَبْعِينَ وَمِائَةً<sup>١</sup> .

وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « حَلْفِ تَمِيمٍ بَعْضُهَا بَعْضًا » . كِتَابُ « أَخْبَارِ تَمِيمٍ » .  
كِتَابُ « نَسَبِ خَنْدِفٍ وَأَخْبَارِهَا » . كِتَابُ « النَّسَبِ الْكَبِيرِ » وَيَحْتَوِي عَلَى نَسَبِ  
إِيَاد ، كِنَانَةَ ، أَسَدَ بْنَ خُزَيْمَةَ ، [الْهَوْنَ بْنَ خُزَيْمَةَ] ، هُذَيْلَ بْنَ مُدْرِكَةَ ، قُرَيْشَ ، بَنِي  
طَابِخَةَ ، قَيْسَ عِيْلَانَ ، رَبِيعَةَ بْنَ نِزَارٍ ، تَيْمَ بْنَ مَرْثَةَ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ النَّسَبِ<sup>٢</sup> .  
كِتَابُ « النَّوَادِر » ، رَأَيْتُهُ بِحَظِّ ابْنِ سَعْدَانَ<sup>٣</sup> .

### /خَالِدُ بْنُ طَلِيقٍ/

ابن مُحَمَّدٍ بنِ عِمْرَانَ بنِ حُصَيْنِ الْخَزَاعِيِّ ، أَخْبَارِيٌّ رَاوِيٌّ مِنَ النَّسَائِيِّينَ<sup>٤</sup> .  
وكان [٦٣] مُعْجَبًا بِتَيَّاهَا ، وَلَأَهُ الْمَهْدِيُّ قَضَاءَ الْبَصْرَةِ ؛ وَبَلَغَ مِنْ تَيْهِهِ أَنَّهُ كَانَ إِذَا  
أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ قَامَ فِي مَوْضِعِهِ ، فَرُبَّمَا قَامَ وَخَدَهُ . فَقَالَ لَهُ مَرْثَةُ إِنْسَانٌ : « اسْتَوِ فِي  
الصَّفِّ » ، فَقَالَ : « بَلْ يَسْتَوِي الصَّفُّ بِي »<sup>٥</sup> .  
وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَآثِرِ » . كِتَابُ « الْمَرْوَجَاتِ » . كِتَابُ « الْمُنَافَرَاتِ » .

<sup>٤</sup> عَدَّهُ فُؤَادُ سَرْجِينِ أَقْدَمَ عُلَمَاءِ الْأَنْسَابِ فِي  
الْعَصْرِ الْعَبَّاسِيِّ ، تُوْفِيَ بَعْدَ سَنَةِ ١٦٦هـ/٧٨٢م .  
رَاجَعَ عَنْهُ ابْنُ سَعْدٍ : الطَّبَقَاتُ الْكُبْرَى ٧ : ١٠ ؛  
الطَّبَرِيُّ : تَارِيخُ ٨ : ١٥٤ ، ١٦٣ ؛ أَبَا الْفَرَجِ  
الْأَصْبَهَانِي : الْأَغَانِي ١٨ : ١٩٩ ، ٢٠٤ ؛ ابْنُ  
حَزَمٍ : جَمْعُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ٢٣٧ ؛ يَاقُوتُ  
الْحَمَوِي : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١ : ٤٣٥ (٢) .

<sup>٥</sup> ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢ : ٣٧٩ (عن التَّدِيمِ) .

<sup>١</sup> عِنْدَ يَاقُوتَ أَنَّ وَفَاتَهُ سَنَةَ ١٩٠هـ/٨٠٦م .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 266-67 . وَوَصَلَتْ

إِلَيْنَا اقْتِبَاسَاتٌ كَثِيرَةٌ مِنْهُ فِي كِتَابِ « الْمَعَارِفِ » لِابْنِ  
قَتَيْبَةَ ، وَ« الْحَيَوَانِ » وَ« الْبَيَانِ وَالتَّبْيِينِ » لِلْجَاحِظِ كَمَا أَخَذَ  
عَنْهُ الطَّبَرِيُّ فِي « تَارِيخِهِ » بِاسْمِ سُخَيْمِ بْنِ خَفْصٍ .

<sup>٣</sup> وَابْنُ سَعْدَانَ هُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ  
سَعْدَانَ الْمُبَارَكِ كَانَ جَمَاعَةً لِلْكَتَبِ صَحِيحِ الْخَطِّ  
(فِيمَا تَقْدُمُ ٢٤٢) .

كِتَابُ «الرَّهَّان»<sup>١</sup>.

### الرُّهْرِي

وَأَسْمُهُ غُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ سَعِيدِ الرُّهْرِيِّ، مِنْ أَصْحَابِ السَّيَرِ<sup>٢</sup>.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «فَتْوحُ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ».

### ابْنُ أَبِي مَرْيَمَ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ سَعِيدُ بْنُ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي مَرْيَمَ، نَسَابَةُ أَخْبَارِيٍّ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «النَّسَبِ». كِتَابُ «الْمَائِرِ». كِتَابُ «نَوَافِلِ الْعَرَبِ»<sup>٣</sup>.

### أَخْبَارُ مُحَمَّدَ بْنِ السَّائِبِ <الْكَلْبِيِّ>

وَهُوَ أَبُو النَّضْرِ مُحَمَّدُ بْنُ السَّائِبِ الْكَلْبِيُّ<sup>٤</sup>. وَمِنْ خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ: مُحَمَّدُ

ابْنُ مَالِكِ بْنِ السَّائِبِ بْنِ يَشْرَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْعَزْزِيِّ

<sup>١</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٢٨٤؛ ولم يصل إلينا الكبير ٦: ٣٥٨-٣٥٩؛ ابن قتيبة: المعارف شيء من هذه الكتب (F. SEZGIN, GAS I, p. ٥٣٥؛ المرزباني: نور القبس ٢٥٦-٢٦٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٣٠٩-٣١١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٦: ٢٤٨-٢٤٩، ميزان الاعتدال ٣: ٥٥٦-٥٥٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٨٣؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ١٧٨-١٨١؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢: ١٤٤؛ عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة (عن التديم).

<sup>٢</sup> توفي سنة ٢٦٠هـ/٧٨٤م، الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢: ٢٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٣٧٢.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١: ٢١٢ (عن التديم).

<sup>٤</sup> راجع في ترجمته ابن سعد: الطبقات علم التاريخ عند العرب ٤٠-٤١؛ W. ATALLAH, El<sup>2</sup> art. al-Kalbî IV, p. 516.

ابن امرئ القيس بن عامر بن الثَّعْمَانِ بن عامر بن عَبْد وَدَّ بن عَوْف بن كِنَانَةَ بن  
عُذْرَةَ بن زَيْد اللَّاتِ بن رُفَيْدَةَ بن كَلْبٍ، من عُلَمَاءِ الْكُوفَةِ بِالتَّفْسِيرِ وَالْأَخْبَارِ  
وَأَيَّامِ النَّاسِ، وَيتقدَّم النَّاسُ بِالْعِلْمِ بِالْأَنْسَابِ. وَكَانَ لَهُ ابْنٌ يُعْرَفُ بِالْعَبَّاسِ  
يَزُورِي عَنْهُ.

وَحِكَايَ أَنَّ سُلَيْمَانَ بْنَ عَلِيٍّ أَقْدَمَ مُحَمَّدَ بْنَ السَّائِبِ مِنَ الْكُوفَةِ إِلَى الْبَصْرَةِ  
وَأَجْلَسَهُ فِي دَارِهِ، فَجَعَلَ يُثَلِّمُ عَلَى النَّاسِ «تَفْسِيرَ الْقُرْآنِ» حَتَّى بَلَغَ إِلَى آيَةِ مِنْ  
سُورَةِ بَرَاءَةِ فَفَسَّرَهَا عَلَى خِلَافِ مَا كَانَ يُعْرَفُ، فَقَالُوا: «لَا نَكُتُبُ هَذَا  
التَّفْسِيرَ»، فَقَالَ مُحَمَّدٌ: «وَاللَّهِ لَا أُمْلِئْتُ / حَرْفًا حَتَّى يُكْتَبَ تَفْسِيرُ هَذِهِ الْآيَةِ  
عَلَى مَا أَنْزَلَهُ اللَّهُ». فَرُفِعَ ذَلِكَ إِلَى سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ، فَقَالَ: «اكْتُبُوا كَمَا يَقُولُ  
وَدَعُوا مَا سِوَى ذَلِكَ».

وَقَالَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ: قَالَ لِي أَبِي أَخَذْتُ «نَسَبَ قُرَيْشٍ» عَنْ أَبِي صَالِحٍ  
وَأَخَذَهُ أَبُو صَالِحٍ عَنْ عَقِيلِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ. قَالَ: وَأَخَذْتُ «نَسَبَ كِنْدَةَ» عَنْ أَبِي  
الْكَتَّاسِ الْكِنْدِيِّ، وَكَانَ أَعْلَمَ النَّاسِ. وَأَخَذْتُ «نَسَبَ مَعَدَّ بْنِ عَدْنَانَ» عَنْ  
النَّجَّادِ بْنِ أَوْسِ الْعَدَوِيِّ، وَكَانَ أَحْفَظَ مَنْ رَأَيْتُ وَسَمِعْتُ بِهِ. وَأَخَذْتُ «نَسَبَ  
إِيَادٍ» عَنْ عَدِيِّ بْنِ زِيَادِ الْإِيَادِيِّ، وَكَانَ عَلِيًّا بِإِيَادٍ. قَالَ هِشَامُ: وَأَخَذْتُ «نَسَبَ  
رَبِيعَةَ» عَنْ [٦٣ ط] أَبِي وَعْرَاءِ خِرَاشِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْعِجْلِيِّ.

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ السَّائِبِ: سَأَلَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَسَنِ عَنْ امْتِ سَكِينَةَ ابْنَةِ الْحُسَيْنِ  
- عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَقُلْتُ: أُمَيَّةٌ، فَقَالَ: أَصَبْتُ.  
وَتُوفِّيَ مُحَمَّدُ بْنُ السَّائِبِ بِالْكُوفَةِ سَنَةَ سِتٍّ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةً.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ»<sup>١</sup>.

<sup>١</sup> وَصَلَ إلَيْنَا الْعَدِيدُ مِنْ نُسخِ هَذَا «التَّفْسِيرِ» رَاجِعَ F. SEZGIN, GAS I, pp. 34-35

### أخبار هشام الكلبي

قال مُحَمَّدُ بن سَعِيدٍ كَاتِبُ الْوَاقِدِيِّ: هو هِشَامُ بن مُحَمَّد بن السَّائِب بن يَشْر<sup>١</sup>، عَالِمٌ بالنَّسَبِ وأَخْبَارِ الْعَرَبِ وأَيَّامِهَا وَمَثَالِبِهَا وَوَقَائِعِهَا، أَخَذَ عَنْ أَبِيهِ وَعَنْ جَمَاعَةٍ مِنَ الرُّوَاةِ<sup>٢</sup>.

قال إِسْحَاقُ / الْمُؤَصِّلِيُّ: « كُنْتُ إِذَا رَأَيْتُ ثَلَاثَةَ يَرُونَ ثَلَاثَةَ يَذُوبُونَ. إِذَا رَأَى الْهَيْثَمُ بن عَدِيِّ هِشَامًا الْكَلْبِيَّ، وَعَلَوِيَّةٌ إِذَا رَأَى مُحَارِقًا، وَأَبَا ثُوَّاسَ إِذَا رَأَى أَبَا الْعَتَاهِيَّةِ ».

96

وَتُوفِيَ هِشَامُ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَمِائَتَيْنِ.

وله من الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ مَا أَنَا ذَاكِرُهُ عَلَى تَرْتِيبِهِ مِنْ خَطِّ أَبِي الْحَسَنِ ابْنِ الْكُوفِيِّ.

١٠

### كُتُبُهُ فِي الْأَخْلَافِ

كِتَابُ « جِلْفُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَخُرَاعَةُ ». كِتَابُ « جِلْفُ الْفُضُولِ وَقِصَّةُ

- <sup>١</sup> راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٦؛  
المرزباني: نور القبس ٢٩١-٢٩٢؛ الخطيب  
البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٦: ٦٨-٧٠؛  
ابن الأثير: نزهة الألباء ٨٩-٩٠؛ ياقوت  
الحموي: معجم الأدياء ١٩: ٢٨٧-٢٩٢؛ ابن  
خلكان: وفيات الأعيان ٦: ٨٢-٨٤؛ الذهبي:  
سير أعلام النبلاء ١٠: ١٠١-١٠٣؛ الصفدي:  
الوافي بالوفيات ٢٧: ٣٦٢-٣٦٥؛ ابن حجر:  
لسان الميزان ٦: ١٩٦-١٩٧؛ كراتشكوفسكي:
- تاريخ الأدب الجغرافي العربي ١٣٧-١٣٨؛  
الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب  
٤١، ٢٩٢-٣١١؛ أحمد زكي باشا: مقدمة  
كتاب الأصنام له (القاهرة ١٩٢٤)؛ وهيب عطا  
الله: مقدمة كتاب الأصنام (باريس ١٩٦٩)؛ أمين  
فؤاد: مصادر تاريخ اليمن في العصر الإسلامي  
W. ATALLAH, *El<sup>2</sup> art. al-Kalbī* IV, ٥٨-٥٩  
pp. 516-17.
- <sup>٢</sup> ابن سعد: الطبقات الكبرى ٦: ٣٥٩.

الغزال». كتاب «حلف كلب وتميم». كتاب «المغيرات»<sup>(a)</sup>. كتاب «حلف أسلم في قریش»<sup>(b)</sup>.

### كُتِبَ فِي الْمَثَرِ وَالْيَبُوتَاتِ وَالْمَنَافِرَاتِ وَالْمَوْؤَدَاتِ<sup>(c)</sup>

كتاب «المنافرات». كتاب «يُوتَاتُ قُرَيْشٍ». كتاب «فَضَائِلُ قَيْسِ عَيْلَانَ». كتاب «المؤؤدات». كتاب «يُوتَاتُ رَيْبَعَةَ». كتاب «الكنى». كتاب «أخبار العباس بن عبد المطلب». كتاب «خطبة علي عليه السلام». كتاب «شرف قصي بن كلاب وولده في الجاهلية والإسلام». كتاب «ألقاب قریش». كتاب «ألقاب بني طابخة». كتاب «ألقاب قيس عيلان». كتاب «ألقاب ربيعة». كتاب «ألقاب اليمن». كتاب «المثالب»<sup>١</sup>. كتاب «النوافل»، يحتوي على: [٦٤] نوافل قریش، نوافل كنانة، نوافل أسد، نوافل تميم، نوافل قيس، نوافل إباد، نوافل ربيعة. كتاب «تسمية من نقل من عاد وثمود والعماليق وجرحهم وبني إسرائيل من العرب وقصة الهجريين وأسماء قبائلهم». «نوافل قضاعة». «نوافل اليمن».

### أومن كتب هشام

كتاب «أدعاء زياد بن معاوية». كتاب «أخبار زياد بن أبيه». كتاب «صنائع

(a) الصفدي: المغربات. (b) ياقوت: قریش، الصفدي: في قيس. (c) الصفدي: والألقاب.

<sup>١</sup> توجد من كتاب «المثالب» نسخة في دار الكتب المصرية برقم ٩٦٠٢ أدب. انظر ما كتبه عنها الأب مونو G. MONOT, «Un inédit de Dâr



فُرَيْش». كِتَابُ «المساجرات». كِتَابُ «المنافلات». كِتَابُ «المعائبات». كِتَابُ «المشاعبات». كِتَابُ «ملوك الطوائف». كِتَابُ «ملوك كِنْدَةَ». كِتَابُ «مُيُوتَاتِ الْيَمَنِ». كِتَابُ «ملوك الْيَمَنِ مِنَ التَّبَاعَةِ». كِتَابُ «افْتِرَاقُ وَلَدِ مَعَدَّ». كِتَابُ «تَفَرُّقُ وَلَدِ نِزَارٍ». كِتَابُ «تَفَرُّقُ الْأَزْدِ». كِتَابُ «طَشَمُ وَجْدِيسٍ». كِتَابُ «المَعْرِفَاتُ مِنَ النِّسَاءِ فِي فُرَيْشٍ».

### كُتُبُهُ فِي أَخْبَارِ الْأَوَائِلِ

كِتَابُ «حَدِيثِ آدَمَ وَوَلَدِهِ». كِتَابُ «عَادُ الْأُولَى وَالْآخِرَةِ». كِتَابُ «تَفَرُّقُ عَادَ». كِتَابُ «أَصْحَابُ الْكَهْفِ». كِتَابُ «رَفْعُ عِيسَى [عَلَيْهِ السَّلَام]». كِتَابُ «المُسُوخُ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ». كِتَابُ «الأَوَائِلِ». كِتَابُ «أَقْبَالُ حِمَيْرٍ». كِتَابُ «خَبَرُ الضُّحَّاكِ». كِتَابُ «مَنْطِقُ الطَّيْرِ». كِتَابُ «عُزَيَّةَ». كِتَابُ «لُعَابُ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «المُعَمَّرِينَ». كِتَابُ «الأَصْنَامِ»<sup>١</sup>. كِتَابُ «الْقِدَاحِ». كِتَابُ «أَسْنَانُ الْجَزُورِ». كِتَابُ «أَذْيَانُ الْعَرَبِ». كِتَابُ «أَحْكَامُ الْعَرَبِ». كِتَابُ «وَصَايَا الْعَرَبِ». كِتَابُ «الشُّبُوفِ». كِتَابُ «الْحَيْلِ». كِتَابُ «الدَّفَائِنِ». كِتَابُ «(أَسْمَاءُ)<sup>(a)</sup> فُحُولِ حَيْلِ الْعَرَبِ»<sup>٢</sup>. كِتَابُ «الثَّدْمَاءِ». كِتَابُ «الْغِنَاءِ».

(a) إضافة من المصادر.

WAHIB ATALLAH, *Le livre des Idoles*, Paris 1969.

<sup>٢</sup> نَشَرَهُ أَحْمَدُ زَكِي بَاشَا بِاسْمِ «أَنْسَابُ الْحَيْلِ» فِي الْقَاهِرَةِ سَنَةَ ١٩٤٦ (وَأَعَادَتْ دَارُ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ نَشْرَهُ بِالتَّصْوِيرِ فِي سَنَةِ ١٩٩٤).

<sup>١</sup> نَشَرَهُ أَحْمَدُ زَكِي بَاشَا فِي الْقَاهِرَةِ سَنَةَ ١٩٢٤ (وَأَعَادَتْ دَارُ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ نَشْرَهُ بِالتَّصْوِيرِ فِي سَنَةِ ١٩٩٤) وَنَقَّلَهُ إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ نَبِيَّةُ أَمِينُ فَارِسُ NABIH A. Faris, *The Book of Idols*, Princeton 1958؛ كَمَا نَقَّلَهُ إِلَى الْفَرَنْسِيَّةِ وَهَيْبُ عَطَا اللَّهُ

كِتَابُ «الْكُهَّانِ». كِتَابُ «الْحَيْنِ». كِتَابُ «أَخَذَ يَكْسِرِي رَهْنِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «مَا كَانَتْ الْجَاهِلِيَّةُ تَفْعَلُهُ وَيُؤَافِقُ حُكْمَ الْإِسْلَامِ». [٦٤] «كِتَابُ أَبِي عَتَّابٍ > إِلَى رَبِيعٍ حِينَ سَأَلَهُ عَنِ الْعَرِيسِ»<sup>a</sup>. كِتَابُ «عَدِيَّ بْنِ زَيْدِ الْعِبَادِيِّ». «كِتَابُ > أَبِي زُهْرَةَ الدَّوْسِيِّ». كِتَابُ «حَدِيثِ يَتَّهَسُ وَإِخْوَتِهِ». كِتَابُ «مَرْوَانَ الْقَرْظَ». [كِتَابُ «السُّيُوفِ»].

### /كُتِبَهُ فِيمَا قَارَبَ الْإِسْلَامَ مِنْ أَمْرِ الْجَاهِلِيَّةِ

كِتَابُ «الْيَمَنَ وَأَمْرِ سَيْفٍ». كِتَابُ «الْوُفُودِ». كِتَابُ «أَزْوَاجِ النَّبِيِّ ﷺ». كِتَابُ «مَنَاكِحِ أَزْوَاجِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ حَبِّ النَّبِيِّ ﷺ». كِتَابُ «تَسْمِيَةِ مَنْ قَالَ يَتِّمًا أَوْ قِيلَ فِيهِ». كِتَابُ «الدِّيَّاجِ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «مَنْ فَخَّرَ بِأَخْوَإِهِ مِنْ قُرَيْشٍ». كِتَابُ «مَنْ هَاجَرَ وَأَبُوهُ <حَيٌّ>». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْحَيْنِ وَأَشْعَارِهِمْ». كِتَابُ «دُخُولِ جَرِيرٍ عَلَى الْحَجَّاجِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ عَمْرِو بْنِ مَعْدٍ يَكْرِبِ».

### كُتِبَهُ فِي أَخْبَارِ الْإِسْلَامِ

كِتَابُ «التَّارِيخِ». كِتَابُ «تَارِيخِ أَجْنَادِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «صِفَاتِ الْخُلَفَاءِ». «كِتَابُ الْمُصَلِّينِ».

(a) الأصل: كتاب ابن عتّاب ربيع حين سألته عن العريس، والمثبت من ياقوت والصفدي.

### كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الْبُلْدَانِ

- كِتَابُ « الْبُلْدَانِ الْكَبِيرِ ». كِتَابُ « الْبُلْدَانِ الصَّغِيرِ ». كِتَابُ « تَسْمِيَةِ مَنْ بِالْحِجَازِ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ ». كِتَابُ « قِسْمَةِ الْأَرْضَيْنِ ». كِتَابُ « الْأَنْهَارِ ». كِتَابُ « الْحَيْرَةِ ». كِتَابُ « مَنَارِ الْيَمَنِ ». كِتَابُ « الْعَجَائِبِ الْأَرْبَعَةِ ». كِتَابُ « أَسْوَاقِ الْعَرَبِ ». كِتَابُ « الْأَقَالِيمِ ». كِتَابُ « الْحَيْرَةِ وَتَسْمِيَةِ الْبَيْعِ وَالذِّيَارَاتِ وَنَسَبِ الْعُبَّادِ ».

97

### كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَأَيَّامِ الْعَرَبِ

١١٠

- كِتَابُ « تَسْمِيَةِ مَا فِي شِعْرِ امْرَأَتِ الْقَيْسِ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَأَنْسَابِهِمْ وَأَسْمَاءِ الْأَرْضَيْنِ وَالْجِبَالِ وَالْمِيَاهِ ». [كِتَابُ « مَنْ قَالَ بَيْتًا مِنَ الشُّعْرِ فَتُسَبِّحُ إِلَيْهِ »]. كِتَابُ « الْمُنْدَرِ مَلِكِ الْعَرَبِ ». كِتَابُ « دَاحِسِ وَالْغُبَرَاءِ ». كِتَابُ « أَيَّامِ فَرَازَةَ وَوَقَائِعِ بَنِي شَيْبَانَ ». كِتَابُ « وَقَائِعِ الضُّبَابِ وَفَرَازَةَ ». كِتَابُ « يَوْمِ سَنَيْفِ ». كِتَابُ « الْكَلَابِ وَهُوَ يَوْمُ النَّشَائِيِّ ». كِتَابُ « أَيَّامِ بَنِي حَنْفَةَ » [١٦٥]. كِتَابُ « أَيَّامِ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ». كِتَابُ « الْأَيَّامِ ». كِتَابُ « مُسَيِّلَةِ الْكَذَّابِ وَسَجَّاحِ ».

### كُتِبَ فِي الْأَخْبَارِ وَالْأَسْمَارِ

- كِتَابُ « الْفَيْثَانِ الْأَرْبَعَةِ ». كِتَابُ « السَّمَرِ ». كِتَابُ « الْأَحَادِيثِ ». كِتَابُ « الْمُقْطَعَاتِ ». كِتَابُ « حَبِيبِ الْعَطَّارِ ». كِتَابُ « عَجَائِبِ الْبَحْرِ ».

قال محمد بن إسحاق: فأما كتابُ « النَّسَبِ الْكَبِيرِ »<sup>١</sup> فيحتوي على « نَسَبِ مُضَرَ: كِنَانَةَ بْنِ حُزَيْمَةَ. أَسَدَ بْنِ حُزَيْمَةَ. هُذَيْلَ بْنِ مُدْرِكَةَ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمِ.

<sup>١</sup> كتابُ « النَّسَبِ الْكَبِيرِ » ويُعرف بـ « جَمْهَرَةِ النَّسَبِ » وهو مصدرُ رئيسٍ للبلادُري الذي نَقَلَ =

تَيْمُ الرِّبَابِ . عُكْلُ . عَدِّي . ثُورُ . طَحْلُ . مُزَيْنَةُ . صَبَّةُ . قَيْسُ عَيْلَانَ . غَطَفَانَ .  
بَاهِلَةَ . غَنِيَّ . سُلَيْمُ . غَامِرُ بْنُ صَعَصَعَةَ . مُرَّةُ بْنُ صَعَصَعَةَ . الْحَارِثُ بْنُ مُعَاوِيَةَ .  
نَصْرُ بْنُ مُعَاوِيَةَ . سَعْدُ بْنُ بَكْرٍ . ثَقِيفُ . مُحَارِبُ بْنُ خَصَفَةَ . فَهْمُ . عَدَوَانَ .  
رَبِيعَةُ بْنُ غَامِرٍ . إِيَادُ . عَكُّ .

### وعلى نسب التيمن

كِندَه . الشُّكُونُ . الشُّكَايِكُ . عَامِلَةُ . جَذَامُ . قَادِمُ . حَوْلَانُ . مَعَاوِرُ .  
مَذْحِجُ . طَيِّ مِنْ مَذْحِجٍ . بَنِي مَذْحِجٍ بْنُ كَعْبٍ . مُشَلِيَّةُ . أَشْجَعُ . رُهَاءُ . صُدَاءُ .  
جَنْبُ . حَكَمُ بْنُ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ . زُبَيْدُ . مُرَادُ . عَنَسُ . الْأَشْعَرُ . أَدَدُ . هَمْدَانُ .  
الْأَزْدُ . الْأَوْسُ . الْحَزْرَجُ . خُرَازَةُ . بَارِقُ . عَسَّانُ . بَجِيلَةَ . خَثْعَمُ . حِمَيْرُ .  
فُضَاعَةُ . بَلَقَيْنُ . النُّمِرُ بْنُ وَبَرَةٍ . لَهَبُ . سُلَيْمُ . دِمٌّ . بَلِي . مُهْرَةُ . عُذْرَةُ .  
سَلَامَانُ . صَبَّةُ بْنُ سَعْدٍ . جُهَيْنَةُ . نَهْدُ بْنُ زَيْدٍ .

### ومن النسب الكبير مما هو نسب مفرد

كِتَابُ « نَسَبُ قُرَيْشٍ » . كِتَابُ « نَسَبُ مَعَدَّ بْنِ عَدْنَانَ » . كِتَابُ « نَسَبُ وَلَدِ  
الْعَبَّاسِ » . كِتَابُ « نَسَبُ آلِ أَبِي طَالِبٍ » . كِتَابُ « نَسَبُ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ عَبْدِ  
مَنَاةٍ » . كِتَابُ « بَنِي نَوْفَلٍ بْنِ عَبْدِ مَنَاةٍ » . كِتَابُ « أَسَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزْزِيِّ بْنِ

= أكثر ما ذكرته في الجزء الأول من كتابه « أنساب الأشراف » مع شرح وزيادات (محمد حميد الله :  
مقدمة أنساب الأشراف للبلاذري ٦:١) . وتوجد  
له العديد من النسخ في الإسكوريال والمكتبة  
البريطانية ودار الكتب المصرية والمكتبة الوطنية  
بباريس وفي تركيا يرجع تاريخ أقدمها - وهي نسخة  
الإسكوريال - إلى سنة ٦٢٦ هـ .

وللكتاب مختصرات قام بها ياقوت الحموي  
والمبارك بن أبي بكر الشُّعَارِ الْمَوْصِلِيُّ (F. SEZGIN,  
GAS I, p. 269) . وأغاد المشرق كاسكل  
ترتيب الكتاب ونشره باسم « جُمُهرَةُ النُّسَبِ »  
W. CASKEL, Gamharat al-Nasab. Das  
genealogische Werk des Hisām ibn al-Kalbi,  
Bd. I-II, Leiden 1966.

قُصِيَّ. « كِتَابُ » نَسَبِ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ بْنِ قُصَيٍّ. « كِتَابُ » نَسَبِ بَنِي زُهْرَةَ بْنِ كِلَابٍ. « كِتَابُ » نَسَبِ بَنِي تَيْمِ بْنِ مُرَّةٍ. « كِتَابُ » نَسَبِ بَنِي عَدِيٍّ بْنِ كَعْبِ ابْنِ لُؤَيٍّ. « كِتَابُ » سَهْمِ بْنِ عَمْرِو بْنِ هُصَيْنٍ. « كِتَابُ » بَنِي عَامِرِ بْنِ لُؤَيٍّ. « كِتَابُ » بَنِي الْحَارِثِ بْنِ فِهْرٍ. « كِتَابُ » بَنِي مُحَارِبِ بْنِ فِهْرٍ. « كِتَابُ » الْكِلَابِ الْأَوَّلِ وَالْكِلَابِ الثَّانِي، وَهُمَا يُؤْمَانُ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ. »

[٦٥ ظ] وَمِنْ كُتُبِهِ أَيْضًا

كِتَابُ « أَوْلَادِ الْخُلَفَاءِ ». كِتَابُ « أُمَمَاتِ النَّبِيِّ ﷺ ». كِتَابُ « الْعَوَاتِك ». كِتَابُ « أُمَمَاتِ الْخُلَفَاءِ ». / كِتَابُ « تَسْمِيَةِ وَلَدِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ». [كِتَابُ « كُنَى آبَاءِ الرَّسُولِ ﷺ »]. وَلَهُ أَيْضًا كِتَابُ « جَمَهْرَةُ الْجَمَهْرَةِ »، رَوَاهُ ابْنُ سَعْدٍ<sup>١</sup>.

### أَخْبَارُ الْوَاقِدِيِّ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الْوَاقِدِيُّ مَوْلَى الْأَسْلَمِيِّينَ بَنِي سَهْمِ بْنِ أَسْلَمٍ<sup>٢</sup>.

- <sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٩: ٢٨٨-  
٢٩٢ (عن النديم) وأضاف: « الفريد في الأنساب »  
صَنَّفَهُ لِلْمَأْمُونِ وَ« المُلُوكِي فِي الْأَنْسَابِ » صَنَّفَهُ  
لِجَعْفَرِ بْنِ يَحْيَى الْبُزْمَكِيِّ وَ« الْمُؤَجَّز فِي النَّسَبِ »؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ٣٦٣-٣٦٥ (عن  
ياقوت)، أحمد زكي باشا: الأضواء لابن الكلبي  
٦٨-٧٩، وانظر عن سائر مؤلفات ابن الكلبي F.  
SEZGIN, GAS I, pp. 269-71, VIII, p. 120.
- <sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى  
٥: ٤٢٥-٤٣٣؛ ابن قتيبة: المعارف ٥١٨؛  
المسعودي: مروج الذهب ٤: ٣٣٠-٣٣١؛
- المرزباني: نور القيس ٣١١-٣١٢؛ الخطيب  
البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤: ٥٠-٣١؛ ياقوت  
الحموي: معجم الأدياء ١٨: ٢٧٧-٢٨٢؛ ابن  
خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٣٤٨-٣٥١؛ الذهبي:  
سير أعلام النبلاء ٩: ٤٥٤-٤٦٩؛ الصفدي:  
الوافي بالوفيات ٤: ٢٣٨-٢٤٠؛ عبد العزيز  
الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب  
٣٠-٣٢، ١٨٧-٢٠٦؛ يوسف هوروفتس:  
المغازي الأولى ومؤلفوها ١٠١-١٢٦؛ S.  
LEDER, El<sup>2</sup> art. al-Wākidī XI, pp. 111-13.

وكان يَتَشَيَّعُ، حَسَنَ الْمَذْهَبِ، يَلْزَمُ التَّحْقِيقَ. وهو الذي رَوَى أَنَّ عَلِيًّا - عليه السلام - كان من مُعْجِزَاتِ النَّبِيِّ ﷺ، كَالْعَصَا لِمُوسَى ﷺ وإِخْيَاءِ الْمَوْتَى لِعِيسَى [بن مَرْيَمَ عليه السلام] وغير ذلك من الْأَخْبَارِ. وكان من أَهْلِ الْمَدِينَةِ، انْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادَ وَوَلَّى الْقَضَاءَ بِهَا لِلرَّشِيدِ بَعْسُكِرَ الْمَهْدِيِّ، عَالِمًا بِالْمَغَازِي وَالسِّيَرِ وَالْفُتُوحِ وَاجْتِلَافِ النَّاسِ فِي الْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَالْأَحْكَامِ وَالْأَخْبَارِ.

قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: قَرَأْتُ بِحَظِّ عَتِيقٍ قَالَ: خَلَفَ الْوَاقِدِيُّ بَعْدَ وَفَاتِهِ سِتًّا مِائَةً قِمَطِرٍ كُتُبًا كُلَّ قِمَطِرٍ [مِنْهَا] حَمْلُ رَجُلَيْنِ. وَكَانَ لَهُ غُلَامَانِ مَمْلُوكَانِ يَكْتُبَانِ لَهُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ. وَقَبْلَ ذَلِكَ يَبِيعُ لَهُ كُتُبٌ بِأَلْفِي دِينَارٍ.

قال مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ كَاتِبُهُ: أَخْبَرَنِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْوَاقِدِيُّ، أَنَّهُ وُلِدَ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَمِائَةً<sup>١</sup>. وَمَاتَ عَشِيَّةَ يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ لِإِحْدَى عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَتْ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ سَبْعٍ وَمِائَتَيْنِ<sup>(أ)</sup> وَلَهُ ثَمَانٌ وَسَبْعُونَ سَنَةً وَدُفِنَ فِي مَقَابِرِ الْخَيْرِزَانَ<sup>٢</sup>، وَصَلَّى عَلَيْهِ مُحَمَّدُ ابْنُ سَمَاعَةَ.

وله من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ وَالْمَغَازِي وَالْمَبْنُوتِ»<sup>٣</sup>. كِتَابُ «أَخْبَارِ مَكَّةَ». كِتَابُ «الطَّبَقَاتِ». كِتَابُ «فُتُوحِ الشَّامِ». / كِتَابُ «فُتُوحِ

(أ) عند المسعودي: سنة سبع ومائتين.

<sup>١</sup> عن ابن سعد: الطبقات الكبرى ٥: ٤٣٣. وَقُوبُ بَابِ الطَّاقِ مِنْ جَانِبِ آخِرٍ.

<sup>٢</sup> مَقَابِرُ (مَقْبَرَةُ) الْخَيْرِزَانَ. مَتَشَوِّبَةٌ إِلَى الْخَيْرِزَانَ أُمِّ مُوسَى وَهَارُونَ ابْنِي الْمَهْدِيِّ. وَهِيَ أَقْدَمُ مَقَابِرِ بَغْدَادَ فِيهَا قَبْرُ أَبِي خَنْبِقَةَ وَقَبْرُ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ صَاحِبِ الْمَغَازِي (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١: ٤٤٨). كَانَتْ تَقَعُ مِنْ جَانِبِ شِمَالِي الرُّمَّافَةِ

<sup>٣</sup> نَشَرَهَا مَارْسَدَن جُونز M. JONES فِي الْقَاهِرَةِ - دَارُ الْمَعَارِفِ ١٩٦٤-١٩٦٦، وَرَاجِعِ J. JONES. «The Chronology of the Maghāzī - A Textual Survey», BSOAS XIX (1957), pp. 245-80; R.S. FAIZER, «Muhammad and the Medinan Jews:

- العراق». كتاب «الجمال». كتاب «مقتل الحسين [عليه السلام]». كتاب «السيرة». كتاب «أزواج النبي ﷺ». كتاب «الرذة والدار». كتاب «حرب الأوس والخزرج». كتاب «صفين». كتاب «وفاة النبي ﷺ». كتاب «أمر الحبشة والفيل». كتاب «المنائح». كتاب «الشفيفة وبيعة أبي بكر». كتاب «ذكر الأذان». كتاب «سيرة أبي بكر وفاته». كتاب «مداعي فريش والأنصار في القطائع ووضع عمر الدواوين وتصنيف القبائل ومزاتها وأنسابها». كتاب «الترغيب في علم المغازي وغلط الرجال». كتاب «مولد الحسن والحسين ومقتل الحسين عليه السلام». كتاب «ضرب الدنانير والدراهم». [١٦٦] كتاب «تاريخ الفقهاء». كتاب «الآداب». كتاب «التاريخ الكبير». كتاب «غلط الحديث». كتاب «السنة والجماعة وذم الهوى وترك الخروج في الفتن». كتاب «الاختلاف»<sup>١</sup> ويحتوي على: اختلاف أهل المدينة والكوفة في الشفعة والصدقة والهبة والغمري والزففي والزديعة والعارية والبضاعة والمضاربة والغضب والشركة والحدود والشهادات. وعلى نسق كتب الفقه ما بقي<sup>١</sup>.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ٢٨١-٢٨٢؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٤٨-٤٩؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 294-97؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٢٣: ٥-٣٢٦.

والزوايا الأسطورية حول الفتوحات الإسلامية الأولى المنسوبة إلى الواقدي، مثل: فتوح الشام وفتح ديار ربيعة وفتح الجزيرة، ذات أصول متأخرة عن عصر الواقدي ونسبتها إليه نسبة مغلوطة.

A Comparaison of the Texts of Ibn Ishâq's Kitâb Sîrat Rasûl Allâh with al-Wâqidi's Kitâb al-Maghâzî», *IJMES* 28 (1996), pp. 463-89. وعن كتب المغازي والسيرة عند المؤلفين الإسلاميين المبكرين راجع M. HINDS, «Maghâzî and Sîra in Early Islamic Scholarship» in *Studies in Early Islamic History*, Princeton 1996, pp. 188-98. عبد العزيز بن سليمان السلومي: الواقدي وكتابه المغازي. منهجه ومصادره، المدينة المنورة - كلية الدعوة وأصول الدين ١٤١٦ هـ.

## مَحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ كَاتِبِ الْوَاقِدِيِّ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ<sup>١</sup>، مِنْ أَصْحَابِ الْوَاقِدِيِّ، رَوَى عَنْهُ وَأَلَّفَ كُتُبَهُ مِنْ تَصْنِيفَاتِ الْوَاقِدِيِّ. وَكَانَ ثِقَةً مَسْتُورًا عَالِمًا بِأَخْبَارِ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ.

وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: [كِتَابُ «أَخْبَارِ النَّبِيِّ ﷺ»]. كِتَابُ «الطَّبَقَاتِ الْكُبْرَى» وَيَحْتَوِي عَلَى: أَخْبَارِ النَّبِيِّ وَطَبَقَاتِ الصَّحَابَةِ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ، طَبَقَاتِ أَهْلِ مَكَّةَ، وَبَعْدَ ذَلِكَ طَبَقَاتُ: الطَّائِفِ، الْيَمَنِ، الْيَمَامَةِ، الْبَحْرَيْنِ، الْكُوفَةِ، الْبَصْرَةِ، الشَّامِ، الْجَزِيرَةِ، مِصْرَ، الْأَنْدَلُسِ، وَاسِطَ، الْمَدَائِنِ، بَغْدَادَ، خُرَاسَانَ، الرَّيِّ، هَمْدَانَ، قُمْ، الْأَنْبَارَ، طَبَقَاتُ النِّسَاءِ. / وَهَذَا الْكِتَابُ أَلْفَهُ ابْنُ سَعْدٍ مِنْ كُتُبِ الْوَاقِدِيِّ وَالْكَلْبِيِّ وَالْهَيْثَمِ بْنِ عَدِيٍّ وَالْمَدَائِنِيِّ.

وَلَهُ بَعْدَ ذَلِكَ، كِتَابُ «الطَّبَقَاتِ الصَّغِيرِ». كِتَابُ «الْحَيْلِ»<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> *Ibn Sa'd* III, pp. 946-47.

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ

مدينة السلام ٣: ٢٦٦-٢٦٨؛ ابن خلكان: وفيات

الأعيان ٤: ٣٥١-٣٥٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

الشامل للتراث العربي المطبوع ٣: ١٧٣-١٧٥؛

١٠: ٦٦٤-٦٦٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

وأعاد علي محمد عمر نشر «كتاب الطبقات الكبير»

٣: ٨٨؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٢: ١٤٢-١٤٣

في أحد عشر مجلداً، القاهرة - مكتبة الخانجي

١٤٣؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ١٨٢-١٨٣

٢٠٠١ م.

١٨٣؛ يوسف هوروفتس: المغازي الأولى

ومؤلفوها ١٢٦-١٣٢؛ *J. W. Fack, EI* <sup>2</sup> art.



ومن أصحاب الواقدي أيضا

إسماعيل بن مجمع

وتوفي سنة سبع وعشرين ومائتين.

وله من الكتب: كتاب «أخبار النبي ومغازيه وسراياه»<sup>١</sup>.

أخبار الهيثم بن عدي

أبو عبد الرحمن الهيثم بن عدي الثعلبي<sup>٢</sup>، عالم بالشعر والأخبار والمثالب والمتأقب والمآثر والأنساب، وكان يطعن في نسبه. وأنشد لدعبل يهجو ابن أبي دؤاد ويستطرد بهجاء الهيثم:

[الوافر]

سألت أبي وكان أبي عليما  
فقلت له أهيتهم من عدي  
بأخبار الحواضر والبوادي  
فقال كأحمد بن أبي دؤاد  
فأحمد غير شك من إباد  
[٦٦ط] فإن يك هيتهم منهم صميما

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٤٤: ٤٥-٤٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٠٦: ١٠٦-١١٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠٣: ١٠٣-١٠٤؛ الصفي: الوافي بالوفيات ٤٠٥: ٢٧-٤٠٥-٤٠٨؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢٠٩: ٥-٢١١؛ الداودي: طبقات المفسرين ٣٥٤: ٢-٣٥٥؛ عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٤٢-٤٣؛ Ch. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art. al- Haytham b. 'Adi III p. 338.

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٨-٥٣٩؛ المرزباني: نور القبس ٢٩٣-٢٩٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧٦: ٨٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣٠٤: ٣١٠؛ القفطي: إنباه الرواة ٣٦٥: ٣-١٩.

مَتَى كَانَتْ إِيَاذُ تَرْوُسٍ قَوْمًا لَقَدْ غَضَبَ إِلَهُ عَلَى الْعِبَادِ

وَتُوْفِي بِقِمِّ الصِّلَحِ<sup>١</sup> عِنْدَ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ سَنَةَ سَبْعٍ وَمِائَتَيْنِ<sup>(a)</sup>.

- وله من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «الْمَثَالِبِ». «كِتَابُ الْمُعَمَّرِينَ». كِتَابُ «يُوتَاتُ قُرَيْشٍ». كِتَابُ «الدَّوْلَةِ». كِتَابُ «يُوتَاتُ الْعَرَبِ». كِتَابُ «هُبُوطِ آدَمَ وَافْتِرَاقِ الْعَرَبِ وَنُزُولِهَا مَنَازِلَهَا». كِتَابُ «نُزُولِ الْعَرَبِ بِالسَّوَادِ وَخُرَاسَانَ». كِتَابُ «نَسَبِ طَيِّ». [كِتَابُ «مَدِيحِ أَهْلِ الشَّامِ»]. كِتَابُ «حِلْفِ كَلْبٍ وَتَمِيمٍ وَحِلْفِ ذُحُلٍ وَحِلْفِ طَيِّ وَأَسَدٍ». [كِتَابُ «تَارِيخِ الْعَجَمِ وَبَنِي أُمَيَّةٍ»]. كِتَابُ «الْمَثَالِبِ الصَّغِيرِ». كِتَابُ «الْمَثَالِبِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «مَثَالِبِ رَبِيعَةَ». كِتَابُ «أَخْبَارِ طَيِّ وَنُزُولِهَا الْجَبَلَيْنِ وَحِلْفِ ذُحُلٍ وَثُعَلٍ». [كِتَابُ «مَدَاعِي أَهْلِ الشَّامِ»]. كِتَابُ «النَّوَافِلِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ». كِتَابُ «مَنْ تَزَوَّجَ مِنَ الْمَوَالِي فِي الْعَرَبِ». / كِتَابُ «الشُّبَابِ». كِتَابُ «الْجَامِعِ». كِتَابُ «الْوُفُودِ». كِتَابُ «أَسْمَاءَ بَغَايَا قُرَيْشٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَأَسْمَاءِ مَنْ وَلَدَنَ». كِتَابُ «خِطَطِ الْكُوفَةِ». كِتَابُ «وُلاَةِ الْكُوفَةِ». كِتَابُ «النِّسَاءِ». كِتَابُ «النُّكْدِ». كِتَابُ «فَخْرِ أَهْلِ الْكُوفَةِ عَلَى أَهْلِ الْبَصْرَةِ». كِتَابُ «تَارِيخِ الْأَشْرَافِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «تَارِيخِ الْأَشْرَافِ الصَّغِيرِ». كِتَابُ «طَبَقَاتِ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ». كِتَابُ «كُنَى الْأَشْرَافِ». كِتَابُ «خَوَاتِيمِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «أَشْرَافِ الْكُتُبِ». كِتَابُ «حَرَسِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «شُرْطِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «قُضَاةِ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ». كِتَابُ «عُمَالِ الشُّرْطِ لِأَمْرَاءِ الْعِرَاقِ». كِتَابُ «الْمَوَاسِمِ». كِتَابُ «أَمْرَاءِ خُرَاسَانَ».

(a) عند ياقوت الحموي: سنة سبع ومائتين، وقيل سنة سبع، وله ثلاث وتسعون سنة.

<sup>١</sup> قِمِّ الصِّلَحِ. انظر فيما تقدم ٨٠ هـ<sup>٢</sup>.

واليمَن». كِتَاب «تَارِيخِ الْخُلَفَاءِ». [٦٧] كِتَاب «الْحَزَّاجِ». كِتَاب «الصَّوَائِفِ». كِتَاب «الْخَوَارِجِ». كِتَاب «النَّوَادِرِ». كِتَاب «مَنْ رَوَى عَنْ النَّبِيِّ مِنْ أَصْحَابِهِ». كِتَاب «تَسْمِيَةِ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ». كِتَاب «التَّارِيخِ عَلَى السَّنِينَ». كِتَاب «سِجْلُ الْجَوَاهِرِ». كِتَاب «أَخْبَارِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ وَوَفَاتِهِ». كِتَاب «السَّمَرِ». كِتَاب «أَخْبَارِ الْفُرْسِ». كِتَاب «خُطْبَةِ الْمِصْرَيْنِ/ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ». كِتَاب «مُقَطَّعَاتِ الْأَعْرَابِ». كِتَاب «الْمُحَبَّرِ». كِتَاب «مَقْتَلِ خَالِدِ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ وَالْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدَ وَيَزِيدَ بْنِ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ»<sup>١</sup>.

١١٣

وَمَنْ أَحَدَ عَنْ أَهَيْئَم مَّنْ لَهُ كُتُبٌ مُصَنَّفَةٌ

أَبُو عُمَرَ الْعَمَرِيُّ

وَأَسْمُهُ خَفْصُ بْنُ عُمَرَ<sup>٢</sup>. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الرُّنَاةِ الْأَشْرَافِ وَذِكْرُ

100

وَكَذَلِكَ S. LEDER, *Das Korpus al-Haytam b.*

'Adf: (st. 207/822), Frankfurt 1991.

<sup>٢</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٤٦هـ/٨٦٠م. انظر في ترجمته

الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

٨٩:٩-٩١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء

١٠:٢١٦-٢١٨؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٨١؛

الذهبي: معرفة القراء الكبار ١٠٧:١-١٥٩

(القاهرة)، سير أعلام النبلاء ١١:٥٤١-٥٤٣؛

الصفدي: الوافي بالوفيات ١٣:١٠٢-١٠٣، نكت

الهميان ١٤٦؛ ابن الجزري: غاية النهاية

١:٢٥٥-٢٥٧؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب

١:١٦٢. ٤٠٨؛ الداودي: طبقات المفسرين ١:١٦٢.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء

٣٠٩:١٩-٣١٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

F. SEZGIN, *GAS* I, p. 272, ٤٠٨-٤٠٧:٢٧

VIII, p. 120.

وَلَمْ يُظْهَرْ إِلَى الْآنَ شَيْءٌ مِنْ قَائِمَةِ مَوْلاَتِ

الْهَيْئَمِ بْنِ عَدِيٍّ الطُّوَيْلَةِ، وَإِنْ اخْتَفَطَتْ بَعْضُ

الْمَصَادِرِ اللَّاحِقَةِ بِتَقْوِيلِ مَطْوَلَةٍ عَلَى الْأَخْصِ «أَنْشَابُ

الْأَشْرَافِ» لِلْبَلَاذُرِيِّ وَ«الْمَعَارِفُ» لِابْنِ قُتَيْبَةَ

و«تَارِيخُ» الطَّبْرِيِّ وَ«مَرْجُوعُ الذَّهَبِ»

لِلْمَشْعُودِيِّ. وَجَمَعَ عَبْدُ الْعَزِيزِ الدُّورِيُّ بَعْضُ

الْأَقْبِيَّاسَاتِ الَّتِي أَوْزَدَهَا الْبَلَاذُرِيُّ وَالطَّبْرِيُّ فِي

كِتَابِهِ: بَحْثٌ فِي نَشْأَةِ عِلْمِ التَّارِيخِ عِنْدَ الْعَرَبِ،

بِירוْتِ-الْمَطْبَعَةُ الْكَاثُولِيكِيَّةُ ١٩٦٠، ٣١٩-٣٢٥؛

شُبَّانُ الْعَرَبِ وَمَا جَرَى بَيْنَهَا وَذِكْرُ أَدْعِيَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ ». كِتَابُ « النِّسَاءِ » ، مِنْ حَظِّ الشُّكْرِيِّ<sup>١</sup>.

### أَخْبَارُ أَبِي الْبَحْتَرِيِّ الْقَاضِي

وهو أَبُو الْبَحْتَرِيِّ وَهْبُ بْنُ وَهْبٍ بْنُ كَثِيرٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَمْعَةَ بْنِ الْأَسْوَدِ <بِ بْنِ الْمُطَّلِبِ> ابْنُ أَسَدٍ بْنُ عَبْدِ الْعَزْزِيِّ بْنِ قُصَيٍّ<sup>٢</sup>. وَيُقَالُ إِنَّ جَعْفَرًا بْنِ مُحَمَّدٍ - عَلَيْهِمَا السَّلَام - كَانَ مَتَزَوِّجًا بِأُمِّهِ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ<sup>٣</sup>. وَكَانَ فَقِيهًا أَحْبَابِيًّا نَاسِبًا ، وَوَلَّاهُ هَارُونُ الْقَضَاءَ بَعْسَكَرَ الْمَهْدِيِّ ، ثُمَّ عَزَلَهُ وَوَلَّاهُ مَدِينَةَ الرَّسُولِ [ﷺ] بَعْدَ بَكَّارِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ<sup>٤</sup> وَجَعَلَ إِلَيْهِ حَرْبَهَا مَعَ الْقَضَاءِ ثُمَّ عُزِلَ فَقَدِمَ بَغْدَادَ وَتُوفِيَ بِهَا. وَكَانَ ضَعِيفًا فِي الْحَدِيثِ<sup>٥</sup>.

(a) نور القبس: بعد أبي يوسف القاضي .

الأعيان ٦: ٣٧-٤٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٩: ٣٧٤-٣٧٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٨: ٢٥-٢٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٦: ٢٣١-٢٣٤.

<sup>١</sup> وله كذلك في القراءات واللغة: كِتَابُ «قِراءات التَّبَيُّي». كِتَابُ «مَا اتَّفَقَتْ أَلْفَاظُهُ وَمَعَانِيهِ مِنَ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «أَجْزَاءِ الْقُرْآنِ». (F. SEZGIN, GAS I, p. 13, VIII, p. 160).

<sup>٢</sup> وهي عَمَلَةُ بِنْتُ عَلِيِّ بْنِ يَزِيدَ بْنِ رُكَّانَةَ بْنِ عَبْدِ يَزِيدَ بْنِ هَاشِمِ بْنِ الْمُطَّلِبِ (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ٦٢٦).

<sup>٢</sup> تُوُفِّيَ سَنَةَ ٢٠٠ هـ/٨١٥ م وَهُوَ بِضْعُ وَسَبْعُونَ سَنَةً. رَاجِعْ فِي أَخْبَارِهِ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ: التَّارِيخُ ٢: ٦٣٧؛ ابْنُ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ١٦: ٥١٦؛ الْمَرْزُبَانِيُّ:

<sup>٤</sup> ابْنُ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ١٦: ٥١٦. وَكَانَ مُتَّهِمًا بِوَضْعِ الْأَحَادِيثِ لَا يُخْتَلَجُ بِهِ (يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ: تَارِيخُ مَعْجَمِ الْأَدْبَاءِ ١٩: ٢٦٠؛ ابْنُ خُلِكَانٍ: وَفَيَاتُ

نُورِ الْقَبْسِ ٣١٢-٣١٣؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٥: ٦٢٥-٦٣٣؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٩: ٢٦٠؛ ابْنُ خُلِكَانٍ: وَفَيَاتُ

وله من الكتب: كتاب «الرايات». كتاب «طشم وجديس». كتاب «صفة النبي ﷺ». كتاب «فضائل الأنصار». كتاب «الفضائل الكبير»، ويحتوي على جميع الفضائل. كتاب «نسب ولد إسماعيل بن إبراهيم [عليه السلام]»، ويحتوي على قطعة من الأحاديث والقصص<sup>١</sup>.

### أخبار المدائني

قال الحارث بن أبي أسامة، قال: المدائني، أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله بن أبي سيف المدائني مولى سمرة بن جندب ويقال سمرة بن حبيب بن عبدي شمس بن عبد مناف<sup>٢</sup>.

ومولده، على ما رواه محمد بن يحيى عن الحسين بن فهم عنه، أنه قال: ولدت سنة خمس وثلاثين ومائة، ومات سنة خمس عشرة ومائتين.

قرأت بخط أبي بكر بن الإخشيذ: كان المدائني متكلمًا [٦٧] من غلمان معمر بن الأشعث. قال: وحفص الفرد وأبو شمر وأبو الحسن المدائني وأبو بكر الأصم وأبو عامر وعبد الكريم بن روح سبعة كانوا غلمان معمر بن الأشعث<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٦٠؛ ٢٥٣-٢٥٤؛ عبد العزيز الدوري: بحث في الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٨: ٢٩؛ F. Sezgin, GAS I, p. 267.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٨؛ كلية الآداب - جامعة بغداد ٦ (١٩٦٣)، ٤٧٣-٤٩٨؛ بدري محمد فهد: شيخ الأخباريين أبو الحسن المدائني، النجف ١٩٧٥؛ U. Sezgin, El<sup>2</sup> art. al-Madā'ini V, pp. 950-52.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤: ١٢٨؛ النبلاء ١٠: ٤٠٠-٤٠٢؛ الصفدي: سوفي بالوفيات ٢٢: ٤١-٤٧؛ ابن حجر: لسان ميزن (عن التديم).

وقد قيل ، وقرأته بخط ابن الكوفي : مات المدائني سنة خمس وعشرين / ومائتين ، وله ثلاث وتسعون سنة ، في منزل إسحاق بن إبراهيم الموصلي<sup>١</sup> وكان منقطعاً إليه .

وله من الكتب على ما أنا ذاكره من خط أبي الحسن بن الكوفي<sup>٢</sup> :

### كتبه في أخبار النبي ﷺ

كتاب « أمهات النبي ﷺ » . كتاب « صفة النبي ﷺ » . كتاب « أخبار المنافقين » . كتاب « غُهود النبي ﷺ » . كتاب « تسمية المنافقين من نزل فيه القرآن منهم ومن غيرهم » . كتاب « تسمية الذين يؤذون النبي وتسمية المستهزئين الذين جعلوا القرآن عصيين »<sup>٣</sup> . كتاب « رسائل النبي ﷺ » . كتاب « كتب النبي ﷺ إلى الملوك » . كتاب « آيات النبي ﷺ » . كتاب « إقطاع النبي » . كتاب « فتوح النبي ﷺ » . كتاب « صلح النبي ﷺ » . كتاب « خطب / النبي » . كتاب « غُهود النبي » آخر . كتاب « المغازي » ، وزعم أبو الحسن بن الكوفي أنها عنده في ثمانية أجزاء مجلود بخط عباس اليايس . وزعم تحت هذا الفصل ، وأخرى في جزئين تأليف أحمد بن الحارث الحرّاز .

كتاب « سرايا النبي ﷺ » . كتاب « الوفود » ، ويحتوي على : وفود اليمن ، وفود مضر ، وفود ربيعة . كتاب « دعاء النبي ﷺ » . كتاب « خبر الإفك » . كتاب « أزواج النبي ﷺ » . كتاب « السرايا » . كتاب « عمال النبي على

<sup>١</sup> انظر خبر إسحاق الموصلي فيما يلي ٤٣٥ . وذكر أنه نقله من خط ابن الكوفي (معجم الأدباء

<sup>٢</sup> نقلها ياقوت الحموي وسبقها عبارة : (١٢٩:١٤) .

<sup>٣</sup> الآيتان ٩١ ، ٩٥ سورة الحجر .

الصدقات». كتاب «ما نهى عنه النبي ﷺ». كتاب «حجة أبي بكر [الصدّيق رضي الله عنه]». كتاب «خطب النبي ﷺ». كتاب «أخبار النبي». كتاب «الخاتم والرسل». كتاب «من كتب له النبي ﷺ كتاباً وأماناً». كتاب «أموال النبي وكتابه ومن كان يؤد عليه الصدقة من قرّيش العرب».

### أخبار قرّيش

٥. كتاب «نسب قرّيش وأخبارها». كتاب العباس بن عبد المطلب». كتاب «أخبار أبي طالب وولده». كتاب «خطب علي، عليه السلام». كتاب عبد الله ابن العباس». كتاب علي بن عبد الله بن عباس [٦٨]». كتاب آل أبي العاص». كتاب آل أبي العيص». كتاب «خبر الحكم بن أبي العباس».
١٠. كتاب عبد الرحمن بن سمرّة». كتاب ابن أبي عتيق». كتاب عمرو بن الزبير». كتاب «فضائل محمد بن الحنفية». كتاب «فضائل جعفر بن أبي طالب». كتاب «فضائل الحارث بن عبد المطلب». كتاب «فضائل عبد الله بن جعفر». كتاب «معاوية بن عبد الله». كتاب عبد الله بن معاوية». كتاب «أمر محمد بن علي بن عبد الله بن عباس». كتاب العاص بن أمية». كتاب عبد الله بن عامر بن كرز». كتاب بشر بن مزوان بن الحكم». كتاب عمر ابن عبد الله بن معمر». كتاب «هجرة حسان لقرّيش». كتاب «فضائل قرّيش». كتاب عمرو بن سعيد بن العاص». كتاب يحيى بن عبد الله بن الحارث». كتاب «أسماء من قتل من الطالبيين». كتاب «أخبار زياد بن أبيه». كتاب «منايح زياد وولده ودعوته». كتاب «الجوابات»، ويحتوي على: جوابات قرّيش. جوابات مضر. جوابات ربيعة. جوابات الموالى. جوابات اليمن.

## اكتُتِبَ فِي أَخْبَارِ مَنَاكِحِ الْأَشْرَافِ وَأَخْبَارِ النِّسَاءِ

كِتَابُ «الْصَّدَاقِ». كِتَابُ «الْوَلَايَمِ». كِتَابُ «الْمَنَاكِحِ». كِتَابُ «النَّوَائِحِ  
[وَالنَّوَائِزِ]». كِتَابُ «الْمُعِيرَاتِ». كِتَابُ «الْمُقَيَّنَاتِ». كِتَابُ «الْمُتَرَدِّدَاتِ مِنْ  
قُرَيْشٍ». كِتَابُ «مَنْ جَمَعَ بَيْنَ أُخْتَيْنِ وَمَنْ تَزَوَّجَ ابْنَةَ امْرَأَتِهِ وَمَنْ جَمَعَ أَكْثَرَ مِنْ  
أَرْبَعٍ وَمَنْ تَزَوَّجَ مَجْهُوسِيَّةً». كِتَابُ «مَنْ كُرِهَ مُنَاكَحَتُهُ». كِتَابُ «مَنْ قُتِلَ عَنْهَا  
زَوْجُهَا». كِتَابُ «مَنْ نُهِيتَ عَنْ تَزْوِيجِ رَجُلٍ فَتَزَوَّجَتْهُ». كِتَابُ «مَنْ تَزَوَّجَ مِنْ  
الْأَشْرَافِ فِي كَلْبٍ». كِتَابُ «مَنْ هَجَاها زَوْجُهَا». كِتَابُ «مَنْ شَكَتْ زَوْجُهَا  
أَوْ شَكَاهَا». كِتَابُ «مُنَاقَضَاتِ الشَّعْرَاءِ وَأَخْبَارِ النِّسَاءِ». كِتَابُ «مَنْ تَزَوَّجَ فِي  
تَقْيِيفٍ مِنْ قُرَيْشٍ». كِتَابُ «الْفَاطِمِيَّاتِ». كِتَابُ «مَنْ وَصَفَ امْرَأَةً فَأَحْسَنَ». ١٠  
كِتَابُ «الْكَلْبِيَّاتِ». كِتَابُ «الْعَوَاتِكِ». كِتَابُ «مَنَاكِحِ الْفَرَزْدَقِ». كِتَابُ  
«الْبِكْرِ». كِتَابُ «مَنْ تَزَوَّجَ مِنْ نِسَاءِ الْخُلَفَاءِ».

## اكتُتِبَ فِي أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ

كِتَابُ «تَسْمِيَةِ الْخُلَفَاءِ وَكُتَابِهِمْ وَأَعْمَارِهِمْ». كِتَابُ «تَأْرِيخِ أَعْمَارِ الْخُلَفَاءِ». ١٥  
كِتَابُ «تَأْرِيخِ الْخُلَفَاءِ». [٦٨٥ ط] كِتَابُ «حُلَى الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ  
الْكَبِيرِ»، وَيَحْتَوِي عَلَى: أَخْبَارِ أَبِي بَكْرٍ، عُمَرَ، عُثْمَانَ، عَلِيٍّ [عَلَيْهِ السَّلَامُ]،  
مُعَاوِيَةَ، يَزِيدَ [بْنِ مُعَاوِيَةَ]، مُعَاوِيَةَ > بَنِ يَزِيدَ بَنِ مُعَاوِيَةَ <، ابْنِ الزُّبَيْرِ، مَرْوَانَ بَنِ  
الْحَكَمِ، عَبْدَ الْمَلِكِ، الْوَلِيدَ، سُلَيْمَانَ، عُمَرَ > بَنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ <، يَزِيدَ بَنِ  
عَبْدِ الْمَلِكِ، هِشَامَ بَنِ عَبْدِ الْمَلِكِ، الْوَلِيدُ بَنِ يَزِيدَ، يَزِيدُ بَنِ الْوَلِيدِ، مَرْوَانَ،  
السَّقَّاحَ، الْمَنْصُورَ، الْمَهْدِيَّ، الْهَادِيَّ، الرَّشِيدَ، الْأَمِينَ وَالْفَيْثَنَةَ، الْمَأْمُونُ، الْمُعْتَصِمُ.  
[كِتَابُ «أَخْبَارِ السَّقَّاحِ». كِتَابُ «آدَابِ السُّلْطَانِ»].



### كُتِبَ فِي الْأَخْذَاتِ

- [كِتَابُ «مَقْتَلُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ»]. كِتَابُ «الرَّدَّة» . كِتَابُ «الْحَمَل» . كِتَابُ «الْعَارَات» . كِتَابُ «الْخَوَارِج» . كِتَابُ «النَّهْرَوَان» . كِتَابُ «خَبَرُ ضَايِي بْنِ الْحَارِثِ الْبُزْجَمِيِّ» . «كِتَابُ تَوْبَةِ بْنِ مُضَرَّس» . «كِتَابُ بَنِي نَاجِيَةِ وَالْخَرِيتِ بْنِ زَائِدٍ وَمَصْقَلَةَ بْنِ هُبَيْرَةَ» . كِتَابُ «مُخْتَصَرِ الْخَوَارِج» . كِتَابُ «خُطْبِ عَلِيِّ [عَلَيْهِ السَّلَام] وَكُتِبَ إِلَى عُمَّالِهِ» . «كِتَابُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَامِرِ الْحَضْرَمِيِّ» . «كِتَابُ إِسْمَاعِيلِ بْنِ هَبَّارٍ» . «كِتَابُ عَمْرٍو بْنِ الرَّيْثِر» . كِتَابُ «مَرْجَ رَاهِط» . كِتَابُ «الرَّبَذَةِ وَمَقْتَلِ خُنَيْس» . كِتَابُ «أَخْبَارِ الْحَجَّاجِ وَوَفَاتِهِ» . كِتَابُ «عَبَّادِ بْنِ الْحُصَيْن» . كِتَابُ «حُرَّةَ رَاقِم» . «كِتَابُ ابْنِ الْجَزَّارِ وَبُرْسُتُقْبَاد» . كِتَابُ «مَقْتَلِ عَمْرٍو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ» . «كِتَابُ زِيَادِ ابْنِ عَمْرٍو بْنِ الْأَشْرَفِ الْعُتْكَي» . كِتَابُ «خِلَافِ عَبْدِ الْجَبَّارِ الْأَزْدِيِّ وَمَقْتَلِهِ» . «كِتَابُ سَلَمِ بْنِ قُتَيْبَةَ وَزَوْجِ بْنِ حَاتِم» . «كِتَابُ الْمِسْوَرِ بْنِ عُمَرَ ابْنِ عِيَادِ الْحَبْطِيِّ وَعَمْرٍو بْنِ سَهْل» . كِتَابُ «مَقْتَلِ يَزِيدِ بْنِ عُمَرَ بْنِ هُبَيْرَةَ» . كِتَابُ «يَوْمِ سَنْبِيل» .

### كُتِبَ فِي الْفُتُوحِ

- كِتَابُ «فُتُوحِ الشَّامِ أَيَّامَ أَبِي بَكْرٍ» : أَوَّلُ خَبَرِ الشَّامِ . مَرْجَ الصُّفَرِ . أَيَّامَ أَبِي بَكْرٍ ، خَبَرُ بُضْرَى ، خَبَرُ الْيَاقُوصَةِ . خَبَرُ دِمَشْقَ . أَيَّامَ عُمَرَ : خَبَرُ فَحْلٍ . جَمُصَ . الْيَزْمُوكَ . إِيْلَا . قَيْسَارِيَّةَ . عَسْقَلَانَ . عَزَّةَ . قُبُورَ . كِتَابُ «عَمْرٍو بْنِ سَعِيدِ الْأَنْصَارِيِّ» . كِتَابُ «فُتُوحِ الْعِرَاقِ» . وَفَاةُ أَبِي بَكْرٍ . خَبَرُ الْجِسْرِ . خَبَرُ مَهْرَانَ وَمَقْتَلِهِ . يَوْمِ النَّخِيلَةِ . خَبَرُ الْقَادِسِيَّةِ ، الْمَدَائِنِ . جُلُولَاءَ . نَهَاوَنْدَ . كِتَابُ «خَبَرِ الْبَصْرَةِ وَفُتُوحِهَا» وَيَحْتَوِي عَلَى : دَسْتُمَيْسَانَ ، وَلَايَةِ الْمُعِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ ، وَلَايَةِ أَبِي

مُوسَى، خَبَرُ الْأَهْوَازِ، خَبَرُ مُنَادِرٍ، خَبَرُ نَهْرِ تَيْفَرِي، خَبَرُ الشُّوسِ، خَبَرُ ثُسْتَرٍ، خَبَرُ  
الْقَلْعَةِ، خَبَرُ الْهَرْمُزَانَ. خَبَرُ ضَبَّةَ بْنِ مُحْصَنٍ. [١٦٩] خَبَرُ جُنْدِيسَابُورِ. خَبَرُ  
صَهْرَتَاجِ. قَوِيَّةُ الْعَبْدِيِّ. خَبَرُ سُورِقِ. خَبَرُ مِهْرَبْجَانِ قَدَقِ. خَبَرُ مَاسَبِدَانَ. خَبَرُ قَلْعَةِ  
سُورِقِ. خَبَرُ زَامَهْرُومَزِ. خَبَرُ الْبُشْتَانَ. كِتَابُ «الْأَسَاوِرَةِ». كِتَابُ «فُتُوحِ  
خُرَاسَانَ»، وَيَخْتَوِي عَلَى: وَلَايَةِ الْجَنْبِذِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ. رَافِعِ بْنِ اللَّيْثِ بْنِ نَضَرَ  
ابْنِ سَيَّارِ. اخْتِلَافُ الرِّوَايَةِ فِي خَبَرِ/ فُتَيْبَةِ بَحْرَاسَانَ. كِتَابُ «نَوَادِرِ فُتَيْبَةِ بْنِ مُسْلِمِ  
بَحْرَاسَانَ». كِتَابُ «وَلَايَةِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَشِيرِيِّ». كِتَابُ «وَلَايَةِ نَضَرَ بْنِ  
سَيَّارِ». «كِتَابُ الدَّوْلَةِ». كِتَابُ «تَغْرِ الْهِنْدِ». كِتَابُ «عُمَالِ الْهِنْدِ». كِتَابُ  
«فُتُوحِ سِجِسْتَانَ». «كِتَابُ فَارِسِ». كِتَابُ «فَتْحِ الْأُبُلَّةِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ  
أَرْمِينِيَةِ». «كِتَابُ كَزُومَانَ». كِتَابُ «فَتْحِ كَابُلِ وَزَايِلِسْتَانَ». كِتَابُ «الْقَلَاعِ  
وَالْأَكْرَادِ». كِتَابُ «عُمَانَ». كِتَابُ «فُتُوحِ جِبَالِ طَبْرِسْتَانَ». كِتَابُ «طَبْرِسْتَانَ  
أَيَّامِ الرَّشِيدِ». كِتَابُ «فُتُوحِ مِصْرَ». كِتَابُ «الرَّيِّ وَأَمْرِ الْعَلَوِيِّ». كِتَابُ «أَخْبَارِ  
الْحَسَنِ بْنِ زَيْدٍ وَمَا مَدِخَ بِهِ مِنَ الشَّعْرِ وَعُمَالِهِ». كِتَابُ «فُتُوحِ الْجَزِيرَةِ». كِتَابُ  
«فُتُوحِ الْبَاغِ». كِتَابُ «فُتُوحِ الْأَهْوَازِ». [كِتَابُ «فُتُوحِ الشَّامِ»]. كِتَابُ «أَمْرِ  
الْبَحْرَيْنِ». كِتَابُ «فَتْحِ سُهْرُكِ»، كِتَابُ «فَتْحِ بَرْقَةِ». كِتَابُ «فَتْحِ مَكْرَانَ». ١٥  
كِتَابُ «فُتُوحِ الْحَيْرَةِ». كِتَابُ «مَوَادِعَةِ الثَّوْبَةِ». كِتَابُ «خَبَرِ سَارِيَةِ بْنِ زُنَيْمِ». ١٠  
كِتَابُ «فُتُوحِ الرَّيِّ». كِتَابُ «فُتُوحِ جُزْجَانَ وَطَبْرِسْتَانَ».

### كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الْعَرَبِ

كِتَابُ «الْبَيْوَتَاتِ». كِتَابُ «الْجِيرَانِ». كِتَابُ «أَشْرَافِ عَهْدِ الْقَيْسِ». كِتَابُ  
«أَخْبَارِ ثَقِيفِ». كِتَابُ «مَنْ نُسِبَ إِلَى أُمِّهِ». كِتَابُ «مَنْ شُيِّ بِاسْمِ أَبِيهِ مِنْ  
الْعَرَبِ». كِتَابُ «الْخَيْلِ وَالرَّهَانِ». كِتَابُ «بِنَاءِ الْكَعْبَةِ». كِتَابُ «خَبَرِ  
خُرَازْمِ». كِتَابُ «حِمَى الْمَدِينَةِ وَجِبَالِهَا وَأَوْدِيَّتِهَا».

### كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَغَيْرِهِمْ

- [٦٩] كِتَابُ «أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «مَنْ نُسِبَ إِلَى أُمِّهِ مِنَ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْعَمَائِرِ». كِتَابُ «الشُّيُوخِ». كِتَابُ «الْعُرَمَاءِ». كِتَابُ «مَنْ هَادَنَ أَوْ غَزَا». كِتَابُ «مَنْ افْتَرَضَ مِنَ الْأَعْرَابِ فِي الدِّيَّانِ فَتَدِمَ وَقَالَ شِعْرًا». كِتَابُ الْمُتَمَثِّلِينَ. كِتَابُ «مَنْ تَمَثَّلَ بِشِعْرِ فِي مَرَضِهِ». كِتَابُ «الْأَيْتَاتِ الَّتِي جَوَّابُهَا كَلَامٌ». كِتَابُ النَّجَاشِيِّ. كِتَابُ «مَنْ وَقَفَ عَلَى قَبْرِ فَمَثَّلَ بِشِعْرِ». كِتَابُ «مَنْ بَلَغَهُ مَوْتُ رَجُلٍ فَمَثَّلَ بِشِعْرِ أَوْ كَلَامٌ». كِتَابُ «مَنْ تَشَبَّهَ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ». كِتَابُ «مَنْ فَضَّلَ الْأَعْرَابِيَّاتِ عَلَى / الْحَضَرِيَّاتِ». كِتَابُ «مَنْ قَالَ شِعْرًا عَلَى الْبَدِيهَةِ». كِتَابُ «مَنْ قَالَ شِعْرًا فِي الْأَوَائِدِ». كِتَابُ «الاسْتِغْدَاءِ عَلَى الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «مَنْ قَالَ شِعْرًا فَسُمِّيَ بِهِ». كِتَابُ «مَنْ قَالَ فِي الْحُكُومَةِ مِنَ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «تَفْصِيلِ الشُّعْرَاءِ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ». كِتَابُ «مَنْ نَدِمَ عَلَى الْمَدِيحِ وَمَنْ نَدِمَ عَلَى الْهَجَاءِ». كِتَابُ «مَنْ قَالَ شِعْرًا وَأَجِيبَ بِكَلَامٍ». كِتَابُ أَبِي الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيِّ. كِتَابُ خَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ. كِتَابُ مُهَاجَاةِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانَ لِلنَّجَاشِيِّ. كِتَابُ «قَصِيدَةِ خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ فِي الْمُلُوكِ وَالْأَحْدَاثِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْفَرَزْدَقِ». كِتَابُ «قَصِيدَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ». كِتَابُ «خَبَرِ عِمْرَانَ بْنِ حَطَّانَ [الْحَارِجِيِّ]». كِتَابُ «النَّكْدِ». كِتَابُ «الْأَكَلَةِ».

104

### وَمِنْ كُتُبِهِ الْمُؤَلَّفَةُ

كِتَابُ «الْأَوَائِلِ». كِتَابُ الْمُتَمَيِّينِ. كِتَابُ «التَّعَاذِي»<sup>١</sup>. كِتَابُ

<sup>١</sup> كِتَابُ «التَّعَاذِي» لِلْمَدَائِنِيِّ أَصْلُهُ فِي ثَمَانِيَةِ أَجْزَاءٍ وَصَلَّ إِلَيْنَا مِنْهَا حَزْرَانٌ فِي الْمَكْتَبَةِ الظَّاهِرِيَّةِ =

- « الْمُتَافِرَات » . كِتَابُ « الْأَكَلَةُ » . [ كِتَابُ « الْعَقَقَةُ وَالْبَرْزَةُ » ] . « كِتَابُ الْمُسْتِيرِينَ » .  
 كِتَابُ « الْقِيَافَةُ وَالْفَالُ وَالزُّجْرُ » . كِتَابُ « مَنْ جُرَّدَ مِنَ الْأَشْرَافِ » . كِتَابُ  
 « الْمُرُوءَةِ » . / « كِتَابُ الْحَمَقَى » . « كِتَابُ الصَّرَاطِينَ » . [ كِتَابُ « خُصُومَاتِ  
 الْأَشْرَافِ » . كِتَابُ « الْخَيْلِ » . كِتَابُ « التَّمَنِّي » ] . كِتَابُ « الْحَوَاهِرِ » . « كِتَابُ  
 الْمُعَنِّيْنَ » . « كِتَابُ الْمُسْمُومِينَ » . « كِتَابُ كَانَ يُقَالُ » . كِتَابُ « ذَمُّ الْحَسَدِ » .  
 كِتَابُ « مَنْ وَقَفَ عَلَى قَبْرِ » . كِتَابُ « الْحَيْلِ » . كِتَابُ « مَنْ اسْتَحْيَيْتِ  
 دَعْوَتَهُ » . كِتَابُ « قُضَاةُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ » . كِتَابُ « قُضَاةُ أَهْلِ الْبَصْرَةِ » . [٧٠]  
 كِتَابُ « أَخْبَارُ رَقْبَةِ بْنِ مَصْقَلَةَ » . كِتَابُ « مُفَاخَرَةُ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ » . كِتَابُ  
 « مُفَاخَرَةُ أَهْلِ الْبَصْرَةِ وَأَهْلِ الْكُوفَةِ » . كِتَابُ « ضَرْبُ الدَّرَاهِمِ وَالصَّرَفِ » .  
 كِتَابُ « أَخْبَارُ إِيَّاسَ بْنِ مُعَاوِيَةَ » . كِتَابُ « خَبَرُ أَصْحَابِ الْكَهْفِ » . كِتَابُ  
 « حُطْبَةُ وَاصِلِ » . كِتَابُ « صِلَاحُ الْمَالِ » . كِتَابُ « أَدَبُ الْإِخْوَانِ » . كِتَابُ  
 « النَّحْلِ » . كِتَابُ « الْمُقْطَعَاتُ الْمُتَحَيَّرَاتِ » . كِتَابُ « أَخْبَارُ ابْنِ سِيرِينَ » .  
 كِتَابُ « الرِّسَالَةُ إِلَى ابْنِ أَبِي دُوَادَ » . كِتَابُ « التَّوَادِيرِ » . [ كِتَابُ « أَخْبَارُ  
 الْمُخْتَارِ » ] . كِتَابُ « الْمَدِينَةِ » . كِتَابُ « مَكَّةَ » . « كِتَابُ الْمُحْتَضِرِينَ » ، وَمَعْنَاهُ مَنْ  
 مَاتَ فِي شَبَابِهِ . [ كِتَابُ « مَعْرِفَةُ الْمَرَاقِبِ وَالرُّسُومِ » ] . كِتَابُ « الْمَرَاعِي  
 وَالْجَرَادِ » وَيَحْتَوِي عَلَى: الْكُورِ وَالطَّسَاسِيجِ وَجِبَايَاتِهَا<sup>١</sup> . [ كِتَابُ

١١٧  
 = (مكتبة الأسد) بدمشق، نُشِرَ هُمَا مُؤَخَّرًا  
 الدكتور محمد الدِّيَّاجي في بيروت - دار  
 صادر ٢٠٠٦.  
 ١ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٤: ١٢٩-  
 ١٣٩ (عن التَّدِيمِ)؛ الصَّفدي: الوافي بالوفيات  
 F. SEZGIN, GAS I, ٤٧-٤٢: ٢٢ (عن ياقوت)؛  
 (محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث  
 العربي المطبوع ٦٢: ٥).

١٥  
 ولم يُنْشَر من قائمة مؤلفاته الطويلة  
 سوى: كتاب «التَّعَاوِي» وكتاب «عِلْمُ  
 الْخَوَاصِ» وكتاب «المُؤَدِّفَاتُ مِنْ قُرَيْشٍ» .  
 (محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث  
 العربي المطبوع ٦٢: ٥).

«الجوابات»<sup>١</sup>. وله أيضًا: كتاب «المحاسين»، فيه ما يحتاج إليه من الآداب ... عشرة الملوك<sup>(a)</sup>.

### أخبار أحمد بن الحارث الخزاز

#### صاحب المدائني

- ٥ قرأت بخط ابن الكوفي قال: أبو جعفر أحمد بن الحارث بن المبارك<sup>١</sup>، مؤلف المنصور. بغداديّ كبير الرأس، طويل اللحية كبيرها، حسن الوجه، كبير الفم، ألغ. خضب قبل موته بسنة خضابًا قانيًا، فُسِّلَ عن ذلك، فقال: «بلغني أن منكروا ونكروا إذا حضروا ميتًا فرأياه خضيبًا، قال منكروا لنكير تجاف عنه».
- ١٠ ومن غير خط ابن الكوفي: كان رواية المدائني والعتابي، ممن اشتري جده للمصور ليُجعل في البواين، وكان يُقال له حسان، من سبي اليمامة. وكان أحمد شاعرًا، فمن شعره:

[البسيط]

- ١٥ لاني امزو لا أرى بالباب أقرعه إذا تمنع دوني حاجب الباب  
ولا ألوم امرءًا في ودّ ذي شرف ولا أطالب ودّ الكاره الآبي  
وأكثر شعره بدم الحجاب.

105

(a-a) هذه العبارة مضافة في هامش الأصل بخط مخالف.

<sup>١</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ معجم الأدباء ٣: ٨٠٣-٨٠٤ الصفدي: الوافي بالوفيات مدينة السلام ٥: ١٩٨-١٩٩؛ ياقوت الحموي: ٢٩٧: ٦-٢٩٨.

وَتُوْفِي أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ. وَكَانَ  
مَنْزِلُهُ بِيَابِ الْكُوفَةِ وَدُفِنَ فِي مَقَابِرِهَا، وَيُقَالُ مَاتَ سَنَةَ سِتٍّ وَخَمْسِينَ.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «الْمَسَائِلِ وَالْمَمَالِكِ». كِتَابُ «أَسْمَاءِ الْخُلَفَاءِ  
وَكُنَاهُمْ وَالصَّحَابَةِ». كِتَابُ «مَغَازِي الْبَحْرِ فِي دَوْلَةِ بَنِي هَاشِمٍ وَذِكْرُ أَبِي حَفْصٍ  
صَاحِبِ إِفْرِيطَشٍ». كِتَابُ «الْقَبَائِلِ». كِتَابُ «الْأَشْرَافِ». كِتَابُ «مَا نَهَى  
النَّبِيُّ ﷺ عَنْهُ». كِتَابُ «أُبْنَاءِ السَّرَارِيِّ». [٧٠ط] كِتَابُ «نَوَادِرِ الشُّعْرِ»<sup>(a)</sup>.  
كِتَابُ «مُخْتَصَرِ كِتَابِ الْبُطُونِ». كِتَابُ «مَغَازِي النَّبِيِّ ﷺ وَسَرَايَاهُ وَذِكْرُ  
أَزْوَاجِهِ». كِتَابُ «جَمَهْرَةِ وَلَدِ الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ وَأَخْبَارِهِمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ». كِتَابُ  
«أَخْبَارِ أَبِي الْعَبَّاسِ»<sup>(b)</sup>. كِتَابُ «الْأَخْبَارِ وَالنَّوَادِرِ». كِتَابُ «شِخْنَةِ الْبَرِيدِ». ١٠  
كِتَابُ «النَّسِيبِ»<sup>١</sup>. [كِتَابُ «الْحَلَايِبِ وَالرَّهَانِ»].

### أَبُو خَالِدِ الْغَنَوِيِّ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ غَنِيٍّ وَأَنْسَابِهِمْ». [كِتَابُ «الْأَنْسَابِ»].

(a) ياقوت والصفدي: نوادر الشعراء. (b) الصفدي: بني العبَّاس.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣: ٧-٨ (عن النَّدِيم)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٧٨-١٧٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٩٧: ٦-٢٩٨. وَلَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا أَيُّ شَيْءٍ مِنْ مَوْلاَفَاتِهِ، وَيَدُو أَنَّ أَبَا الْقَرْجِ الْأَصْبَهَانِيَّ قَدْ أَفَادَ مِنْ كُتُبِهِ فِي كِتَابَيْهِ: «الْأَغَانِي» وَ«مَقَاتِلِ» (19).  
الطَّالِبِينَ». وَلَأَنَّ أَبَا الْقَرْجِ قَدْ أَفَادَ مِنْ كُتُبِ الْمَدَائِنِيِّ بَرَايَةَ أَبِي جَعْفَرِ الْخَوَّازِ أَيْضًا، فَيَجِبُ الْفَضْلُ بَيْنَ الْاِقْتِبَاسِينَ وَضَرُورَةُ تَمْيِيزِ كُلِّ مِنْهُمَا عَنْ الْآخَرِ اعْتِمَادًا عَلَى صِيغَتِي الرِّوَايَةِ الْمُسْتَحْدَمَتَيْنِ. (F. SEZGIN, GAS I, pp.318-).

## أخبار ابن عبدة

١١٨

محمد بن عبدة بن سليمان بن حاجب العبدي<sup>١</sup>. واسم عبدة عبد الرحمن وعبدة لقب. ويكنى عبدة أبا عبد الرحمن، ويكنى محمد ابنه بأبي بكر. أخذ النسابين الثقات، و«كان» حسن المعرفة بالمآثر والأخبار وأيام العرب، وكان متصلاً بخدمة السلطان.

وتوفي

وله من الكتب: كتاب «النسب الكبير» ويحتوي على أنساب القبائل على مثال كتاب هشام الكلبي. وله من غيره: كتاب «مختصر أسماء القبائل». كتاب «الكافي في النسب». كتاب «منايح آل المهلب». كتاب «نسب ولد أبي صفرة المهلب وولده». «كتاب معد بن عدنان وقحطان». كتاب «مناقب قريش». «كتاب نسب بني فقعس بن طريف بن أسد بن خزيمه». كتاب «الأمهات». كتاب «نسب الأحنس بن سريق الثقفي». كتاب «نسب كنانة». «كتاب أبي جعفر المنصور». كتاب «أشراف بكر وتغلب وفوسانهم وأيامهم ومناقبهم وأخلاقيهم». كتاب «أسماء فحول الشعر». كتاب «الشجاء»<sup>٢</sup>.

١٥

## أخبار علان الشُعوبي

الشُعوبي، أصله من الفُرس<sup>٣</sup>. وكان

وهو علان بن

<sup>١</sup> مات قبل الثلاث مائة، راجع ابن أنجب: أوسع مما جاء عند القديم، وانظر كذلك F. SEZGIN, GAS II, p. 95 n. 27. الدر النمين ١٥٩-١٦٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٢٢٩.

<sup>٢</sup> توفي في أوائل القرن الثالث الهجري/ التاسع

الميلادي. انظر في ترجمته ياقوت الحموي: =

<sup>٣</sup> وقائمة مؤلفاته عند الصفدي وابن أنجب

رَاوِيَةً عَارِفًا بِالْأَنْسَابِ وَالْمَثَالِبِ وَالْمُنَافَرَاتِ مُنْقَطِعًا إِلَى الْبَرَامِكَةِ وَيُنَسِّخُ فِي بَيْتِ  
الْحِكْمَةِ لِلرَّشِيدِ وَالْمَأْمُونِ وَلِلْبَرَامِكَةِ. عَمِلَ كِتَابُ [١٧١] «الْمَيْدَانِ فِي الْمَثَالِبِ» الَّذِي  
هَتَكَ فِيهِ الْعَرَبَ وَأَظْهَرَ مَثَالِبَهَا. وَكَانَ قَدْ عَمِلَ كِتَابًا، لَمْ يُتِمَّهُ، سَمَّاهُ «الْحَلِيَّةَ»،  
انْقَرَضَ أَثَرُهُ، كَذَا قَرَأْتُ بِخَطِّ ابْنِ شَاهِينَ الْأَخْبَارِيِّ (a) <sup>١</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَيْدَانِ فِي الْمَثَالِبِ» وَيَحْتَوِي عَلَى: مَثَالِبِ قُرَيْشٍ.  
صِنَاعَاتِ قُرَيْشٍ وَتِجَارَاتِهَا. مَثَالِبِ تَيْمٍ بِنِ مُرَّةَ بِنِ كَعْبٍ. مَثَالِبِ بَنِي أَسَدَ بِنِ  
عَبْدِ الْعُزَّى. مَثَالِبِ بَنِي مَخْزُومَ بِنِ يَفْطَةَ بِنِ مُرَّةَ بِنِ كَعْبٍ. مَثَالِبِ سَهْمٍ. مَثَالِبِ  
جُمَحٍ. مَثَالِبِ سَامَةَ بِنِ لُؤَيٍّ. مَثَالِبِ عَبْدِ الدَّارِ بِنِ قُصَيٍّ. مَثَالِبِ وَلَدِ زُهْرَةَ بِنِ  
كِلَابٍ، مَثَالِبِ بَنِي عَدِيٍّ بِنِ كَعْبٍ. مَثَالِبِ / سَعْدِ بِنِ لُؤَيٍّ. مَثَالِبِ الْحَارِثِ بِنِ  
لُؤَيٍّ. مَثَالِبِ خُزَيْمَةَ بِنِ لُؤَيٍّ. مَثَالِبِ عَوْفٍ بِنِ لُؤَيٍّ. مَثَالِبِ عَامِرٍ بِنِ لُؤَيٍّ.  
مَثَالِبِ أَسَدَ بِنِ خُزَيْمَةَ. مَثَالِبِ هُذَيْلَ بِنِ مُدْرِكَةَ. مَثَالِبِ بَنِي امْرِؤ الْقَيْسِ بِنِ  
زَيْدِ مَنَاةَ بِنِ تَيْمٍ. مَثَالِبِ بَنِي طَابِخَةَ بِنِ إِيَّاسٍ. مَثَالِبِ بَنِي ضَبَّةَ بِنِ أَدَ.  
مَثَالِبِ مُزَيْنَةَ بِنِ أَدَ. مَثَالِبِ عَدِيٍّ الرَّبَابِ. مَثَالِبِ عُكْلٍ. مَثَالِبِ بَلْعَمَ بِنِ  
تَيْمٍ. «مَثَالِبِ تَيْمٍ»: عَمْرُو بِنِ تَيْمٍ، أَسِيدُ، اللَّحْمُ، الْقَيْنُ، مَازِنُ،

106

١٠

(a) عند ياقوت الحموي: يحتوي على جميع مثالب العرب ابتداءً ببني هاشم قبيلةً بعد قبيلةً على  
التَّرتيب إلى آخر قبائل اليمن على ترتيب كتاب ابن الكلبي.

= معجم الأدباء ١٢: ١٩١-١٩٦؛ الصَّفدي: (عن الدِّيم).

الوافي بالوفيات ١٩: ٥٥٨-٥٥٩؛ ابن حجر:  
لسان الميزان ٤: ١٨٧؛ Ch. PELLAT, *El* <sup>2</sup> art. Mathâlib VI, pp. 818-19.  
في الكُتُبِ وَيُنَسِّخُهَا.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ١٩١.



الْحَبِطُ، يَزُوبُوعُ، بَنُو دَارِمَ، الْبَرَاجِمُ، رَبِيعَةُ الْجُوعِ، بَنُو سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ. مَثَالِبُ قَيْسِ عَيْلَانَ. مَثَالِبُ غَنِيٍّ. مَثَالِبُ بَاهِلَةَ. مَثَالِبُ بَنِي سُلَيْمِ بْنِ مَنصُورٍ. مَثَالِبُ ثُمَيْرٍ. مَثَالِبُ عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ. مَثَالِبُ فَرَازَةَ: بَنُو مُرَّةَ بْنِ عَوْفِ بْنِ عَطْفَانَ، عَبْسُ بْنُ بَغِيضٍ، ثَقِيفٌ. مَثَالِبُ رَبِيعَةَ: مَثَالِبُ عِجْلِ بْنِ لُجَيْمٍ. مَثَالِبُ تَغْلِبِ بْنِ وَائِلٍ. مَثَالِبُ بَنِي يَشْكُرَ بْنِ بَكْرِ. مَثَالِبُ النَّمِرِ بْنِ قَاسِطٍ. مَثَالِبُ سَدُوسَ بْنِ شَيْبَانَ. مَثَالِبُ عَنَزَةَ بْنِ أَسَدٍ. مَثَالِبُ تَيْمِ اللَّاتِ بْنِ ثَعْلَبَةَ. مَثَالِبُ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ. مَثَالِبُ حَنِيفَةَ بْنِ لُجَيْمٍ. مَثَالِبُ بَنِي شَيْبَانَ. مَثَالِبُ عَبْدِ الْقَيْسِ. «مَثَالِبُ إِيَادٍ» غَيْرُ مُفْصَّلٍ مُجْمَلٍ. «مَثَالِبُ الْيَمَنِ»: الْأَوْسُ. الْخَزَرَجُ. قُضَاعَةُ. طَيِّئٌ. بَنُو الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ. النَّخَعُ. خُرَازَةُ وَعُشَانُ. كِنْدَةُ. الْأَشْعَرُونَ. لَحْمٌ. جَذَامٌ، عَنَسٌ. مُرَادُ. السَّكَايِكُ. ١٠ الْقَيْنُ. نَهْدٌ. زُبَيْدٌ. بَجِيلَةَ. هَمْدَانُ. حَضْرَمَوْتُ. حِمَيْرٌ.

/ وَمِنْ كُتُبِهِ الْمَفْرَدَاتُ:

كِتَابُ «فَضَائِلِ كِنَانَةَ». كِتَابُ «نَسَبِ النَّمِرِ بْنِ قَاسِطٍ». كِتَابُ «نَسَبِ تَغْلِبِ بْنِ وَائِلٍ». كِتَابُ «فَضَائِلِ رَبِيعَةَ». كِتَابُ «الْمُنَافَرَةُ»<sup>١</sup>.

#### أَخْبَارُ مُحَمَّدَ بْنِ حَبِيبٍ

أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عُمَرَ<sup>٢</sup>. وَمِنْ خَطِّ الشُّكْرِيِّ، وَقَالَ

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٢: ١٩١-  
١٩٢؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 271. ولم يصل إلينا شيء من مؤلفاته وإن أفاد أبو الفرج الأصبهاني من أحد كتبه في المثالب (الأغاني ١٤: ٨٧، ٨٨-٨٩).  
<sup>٢</sup> توفي سنة ٢٤٥هـ/٨٥٩م بشر من رأى. انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين ١٥٢-١٥٣؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٣٩-١٤٠. ١٩٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨٧: ٣-٨٨؛ ياقوت الحموي: =

أَبُو الْقَاسِمِ الْحِجَازِيُّ صَاحِبُ «التَّارِيخِ الْمُلْحَقِ»<sup>١</sup> قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ، حَدَّثَنِي أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهَاشِمِيُّ قَالَ: كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ مَوْلى لَنَا - يَعْنِي لِبَنِي الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ - وَكَانَتْ أُمُّهُ حَبِيبٌ مَوْلَاةٌ لَنَا أَيْضًا، وَلَمْ يَكُنْ حَبِيبٌ أَبَاهُ وَلَكِنْ كَانَتْ أُمُّهُ<sup>٢</sup>

٥ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: [وَكَانَ] مِنْ عُلَمَاءِ بَعْدَادَ بِالنَّسَابِ وَالْأَخْبَارِ وَاللُّغَةِ وَالشُّعْرِ وَالْقَبَائِلِ. وَعَمِلَ قِطْعَةً مِنْ أَشْعَارِ الْعَرَبِ، رَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَقُطْرُوبٍ وَأَبِي عُثَيْدَةَ وَأَبِي الْيَقْظَانَ وَغَيْرِهِمْ. وَكَانَ مُؤَدِّبًا. وَكُتِبَتْهُ صَحِيحَةً. وَتُوفِّيَ

١٠ وَهُوَ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْأَمْثَالِ عَلَى أَفْعَلٍ» <وَيُسَمَّى> «الْمُنَقَّحِ». كِتَابُ «النَّسَبِ». كِتَابُ «الشُّعُودِ وَالْعُمُودِ». كِتَابُ «الْعَمَائِرِ وَالرَّبَائِلِ [فِي النَّسَبِ]». كِتَابُ «الْمَوْشَحِ». كِتَابُ «الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ [فِي النَّسَبِ]». كِتَابُ «الْمُحَبَّرِ». كِتَابُ «الْمُقْتَنَى». كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ». كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ». كِتَابُ «الْمُشَجَّرِ». كِتَابُ «الْمَوْشَى». كِتَابُ «مَنْ اسْتَجِيبَتْ دَعْوَتُهُ» بِحَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ. كِتَابُ «الْمُذَهَّبِ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَطَبَقَاتِهِمْ». كِتَابُ «نَقَائِصِ جَرِيرٍ وَعُمَرَ بْنِ لَجَأٍ». كِتَابُ «نَقَائِصِ جَرِيرٍ وَالْفَرَزْدَقِ». كِتَابُ «الْمُقَوِّفِ». كِتَابُ «تَارِيخِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «مَنْ سُمِّيَ بَيْتٍ قَالَهُ». كِتَابُ «مَقَاتِلِ الْفُرْسَانِ». كِتَابُ «الْقَابِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «كُنَى الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْعَقْلِ». كِتَابُ

= معجم الأدباء ١٨: ١١٢-١١٧؛ القفطي: إنباه  
 الرواة ٣: ١١٩-١٢١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
 ٢: ٣٢٥-٣٢٧؛ السيوطي: بغية الوعاة  
 ١: ٧٣-٧٤؛ ILSE LICHTENSTÄDTER, *El*<sup>2</sup> art. ٢٠٠-٢٠١  
<sup>١</sup> نُقِلَ عَنْهُ النَّدِيمُ كَذَلِكَ (فِيمَا يَلِي ٦٠٥) فِي  
 تَرْجُمَةِ النَّاشِئِ الْكَبِيرِ (٢٧: ٢٧٠ وَ ٣٧) فِي تَرْجُمَةِ  
 الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ، وَسَمَّاهُ «الْأَخْبَارِ الدَّخِيلَةَ فِي  
 التَّارِيخِ».

<sup>٢</sup> فَهَرُ وَلَدٌ مُلَاعِنَةٌ.

- « السَّمَاتِ ». كِتَابُ « أَمَهَاتِ النَّبِيِّ ﷺ ». كِتَابُ « أَيَّامِ تَجْرِيرِ النَّبِيِّ ﷺ » فِي شِعْرِهِ. كِتَابُ « أَمَهَاتِ أَغْيَانِ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ». كِتَابُ « الْمُقْتَبَسِ ». كِتَابُ « أَمَهَاتِ السَّبْعَةِ مِنْ قُرَيْشٍ ». كِتَابُ « الْخَيْلِ » / بَحْطُ ابْنِ الْكُوفِيِّ. [كِتَابُ « النَّبَاتِ »]. كِتَابُ « الْأَرْحَامِ الَّتِي بَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ وَبَيْنَ أَصْحَابِهِ سِوَى الْعَصْبَةِ ». كِتَابُ « أَلْقَابِ الْيَمَنِ وَرَبِيعَةَ وَمُضَرَ ». كِتَابُ « الْأَلْقَابِ », وَيَشْتَمِلُ عَلَى أَلْقَابِ الْقَبَائِلِ. كِتَابُ « الْقَبَائِلِ الْكَبِيرِ وَالْأَيَّامِ » جَمَعَهُ لِلْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ، وَرَأَيْتُ النُّسَخَةَ بَعَيْنِهَا عِنْدَ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ أَبِي الْخَطَّابِ بْنِ الْفُرَاتِ فِي طَلْحِيِّ نَيْفًا وَعَشْرِينَ جِزَاءً وَكَانَتْ تَنْقُصُ، تَذُلُّ عَلَى أَنَّهَا مِنْ نَحْوِ أَرْبَعِينَ جِزَاءً، فِي كُلِّ جِزْءٍ مِائَتَا وَرَقَةٍ وَأَكْثَرُ. وَلِهَذَا النُّسَخَةُ فَهَرِشْتُ لَمَّا تَحْتَوِي عَلَيْهِ مِنَ الْقَبَائِلِ وَالْأَيَّامِ بِحَظِّ السَّنَدِيِّ ابْنَ عَلِيِّ الْوَرَّاقِ فِي طَلْحِيِّ نَحْوِ خَمْسِ عَشْرَةِ وَرَقَةٍ بِحَظِّ نَزْلِ<sup>١</sup>. أَنَا أَذْكَرُ جُمْلًا ذَلِكَ [٧٢] دُونَ تَفْصِيلِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

### خَلَادُ بْنُ يَزِيدَ الْبَاهِلِيِّ

أَحَدُ الرُّوَاةِ لِلْأَخْبَارِ وَالْقَبَائِلِ وَالْأَشْعَارِ<sup>٢</sup>. وَلَا مُصَنَّفَ لَهُ نَعْرِفُهُ.

الشامل للتراث العربي المطبوع ١٣٧:٢-١٤٠. والخطُ النَّزْلُ، الْمُجْتَمِعُ الْمُتَقَارِبُ.

<sup>٢</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٢٠هـ/٨٣٥م، وَاسْمُهُ أَبُو عَمْرٍو خَلَادُ بْنُ يَزِيدَ الْأَرْقُطُ الْبَاهِلِيُّ. (الصفدي: الوافي بالوفيات ١٣: ٣٧٣؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٣: ١٧٦؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ٢٧٥).

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١١٥-١١٦ (عن النديم) وَأَضَافَ: وَمِنْ صُنْعِهِ فِي أَشْعَارِ الْقَرْبِ: كِتَابُ «دِيَوَانِ زُفَرِ بْنِ الْخَارِثِ»، كِتَابُ «شِعْرِ الشَّخَّاحِ». كِتَابُ «شِعْرِ الْأَقْيَاشِ». كِتَابُ «شِعْرِ الصَّعَّةِ». كِتَابُ «شِعْرِ لَيْدِ الْعَامِرِيِّ»؛ ابْنُ أَنْجَبٍ: الدَّر الثَّمِين ١٢٤-١٢٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢: ٣٢٦-٣٢٧؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 90-92؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةُ: المعجم

## عُمَرُ بْنُ بُكَيْرٍ

صَاحِبُ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ، وَكَانَ أَخْبَارِيًّا رَاوِيَةً نَسَابَةً، وَلَهُ عَمَلُ الْقَرَاءِ كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآن»<sup>١</sup>.

١٢٠ /وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «يَوْمُ الْعَوْلِ». «يَوْمُ الظُّهْرِ». «يَوْمُ أَرْمَامَ». «يَوْمُ الْكُوفَةِ». «غَزْوَةُ بَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ». «يَوْمُ مُبَايَضَ».

## ابْنُ أَبِي أُوَيْسٍ

أَحَدُ الرُّوَاةِ لِللُّغَةِ وَالْأَنْسَابِ وَالْمَأَثَرِ. وَلَقِيَ فُصَحَاءَ الْأَعْرَابِ. وَرَوَى عَنْ أَبِي سَهْلٍ سَعْدِ بْنِ سَعِيدٍ مِنْ «كِتَابِ الْحَضَرِيِّ فِي الْغَرِيبِ»<sup>٢</sup>.

## ابْنُ النَّطَّاحِ

١٠ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحِ بْنِ النَّطَّاحِ<sup>٣</sup>، رَوَى عَنْ الْحَسَنِ بْنِ مَيْمُونٍ. وَهَذَا الرَّجُلُ أَوَّلُ مَنْ أَلَفَ فِي الدَّوْلَةِ وَأَخْبَارَهَا كِتَابًا<sup>٤</sup>، وَحَكَى ابْنُ النَّطَّاحِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

٣: ٣٢٨. يبدو أن هذا الكتاب، كما ذهب إلى

<sup>١</sup> فيما تقدم ١٩٨.

ذلك فؤاد سزجين، تهذيب لكتاب «الدولة»

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٢٣٣.

الذي ألفه أشتاده الحسن بن ميمون النصري

<sup>٣</sup> توفي سنة ٢٥٢هـ/٨٦٦م. انظر في ترجمته

(فيما يلي ٣٣٥). ويُعد هذان الكتابان وكذلك

المسعودي: مروج الذهب ١: ١٣: ١٩؛ الخطيب

كتاب «أخبار خلفاء بني العباس» لأبي الفضل

البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٣٢٨-٣٢٩؛

محمد بن أحمد بن عبد الحميد الكاتب، المتوفى

ابن الأثير: اللباب ٣: ٣١٥؛ ابن حجر: تهذيب

سنة ٢٨٧هـ/٩٠٠م من أوائل الكتب التي تُورّخ

التهذيب ٩: ٢٢٧؛ F. OMAR, *El<sup>2</sup> art. Ibn al-*

للعباسيين وقد سبق للنديم أن ذكر كذلك أن

*Nattâh* III, pp. 923-24.

المذائني ألف كتابًا عن العباسيين عنوانه =

<sup>٤</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

زَادَان بن سِنَان البَصْرِيّ [جَكَائَات]. وكان ابنُ الطُّطَاح أَخْبَارِيًّا نَاسِبًا، رَاوِيَةً للسَّيَر. وله من الكُتُب: كِتَابُ «أَفْحَاذِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «الْبَيِّنَات». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى أَبِي عُيَيْدَةَ فِي كِتَابِ الدِّيَنَاج». كِتَابُ «أَنْسَابِ أَزْدِ عُمَانَ». كِتَابُ «مَقْتَلِ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ [عليهما السَّلَام]»<sup>١</sup>.

### سَلْمَوِيَّة

ابن صَالِح اللَّيْثِيّ، من رُوَاةِ الْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَاب. وله من الكُتُب: «كِتَابُ الدَّوْلَةِ»، رَوَى فِيهِ عَنْ جَمَاعَةٍ<sup>٢</sup>.

### السُّكُونِي

واسمُهُ [الحَسَنُ بن سَعِيد] من النَّسَائِين. وله من الكُتُب: كِتَابُ «أَنْسَابِ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ»، كِتَابٌ كَبِيرٌ.<sup>١٠</sup>

### أَبُو الْفَضْلِ

مُحَمَّدُ بن أَحْمَدَ بن عَبْدِ الْحَمِيدِ الْكَاتِبِ<sup>٣</sup>، من أَهْلِ السَّيَر.

= كتاب «تاريخ الخلفاء» (فيما تقدم ٣١٨). والنشر ١٩٧١.

(F. SEZGIN, GAS I, pp. 309-10).

<sup>٢</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٣٠٤؛ الصفدي:

<sup>١</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ١٤٨؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 317. ورُجِّمًا يَكُونُ كِتَابُ «الدَّوْلَةِ» هُوَ الْكِتَابُ الَّذِي نَشَرَهُ الدُّكْتُورُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الدُّورِي وَعَبْدُ الْجَبَّارِ الْمُطَّلِبِيُّ بِعَنْوَانِ «أَخْبَارِ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ»، وَفِيهِ أَخْبَارُ الْعَبَّاسِ وَوَلَدِهِ، لِمَجْهُولٍ، بِبَيْروت - دَارُ الطَّابِعَةِ لِلطَّبَاعَةِ

<sup>٣</sup> تُوفِّيَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لِاحْدَى عَشْرَةِ لَيْلَةٍ =

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ خُلَفَاءِ بَنِي الْعَبَّاسِ»، كبير<sup>١</sup>.

### /ابْنُ أَبِي ثَابِتِ الزُّهْرِيِّ

واسمُهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ عِمْرَانَ الزُّهْرِيُّ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْأَخْلَافِ».

### عُيَيْنَةُ بْنُ الْمُنْهَالِ

وَيُكْنَى أَبَا الْمُنْهَالِ، من الرُّوَاةِ لِلأَخْبَارِ وَالْأَمْثَالِ وَالْأَنْسَابِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْأَيْتَاتِ السَّائِرَةِ»<sup>٢</sup>. كِتَابُ «المُبَايَنَاتِ». كِتَابُ «الْأَمْثَالِ [السَّائِرَةِ]». كِتَابُ «السَّرَابِ».

### الرَّوْنَدِيُّ

١٠ هذا عَمِلَ كِتَابُ «أَخْبَارِ الدَّوْلَةِ» وَجَوَّدَ فِيهِ، وَرَأَيْتُ مِنْهُ شَيْئًا يَسِيرًا. وَكَانَ يَجْلِسُ لِلرَّوْنَدِيَّةِ، فَيَقْرَأُ عَلَيْهِ وَيَأْخُذُونَ عَنْهُ «أَخْبَارَ الدَّوْلَةِ». وله [٧٢ط] من الكُتُبِ: «كِتَابُ الدَّوْلَةِ»، نَحْوُ أَلْفِي وَرَقَةٍ.

valeur littéraire et documentaire du «livre de vizirs d'al-Gahshiyārī», *Arabica* II, (1956), (p. 201; F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 321-22).

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 90.

= خلت من شهر ربيع الآخر سنة ٢٨٧هـ/٩٠٠م وكان يتولَّى ديوان زمام المشرق والمغرب. راجع الطبري: تاريخ ١٠: ٧٥، الصابي: الوزراء ١٣.

<sup>١</sup> تُوجَدُ مِنْهُ نَقُولٌ فِي كِتَابِ الْوُزَرَاءِ وَالْكِتَابِ

لِلجَهْشِيَارِيِّ ٢٨٢-٢٨٨. (La) D. SOURDEL,

### ابن شبيب

ويُكنى أبا سعيد، عبد الله بن شبيب الربيعي البصري<sup>١</sup>، من الأخباريين .  
وله من الكتب: كتاب «الأخبار والآثار»، رواه عنه ثعلب .

### الغلابي

وهو أبو عبد الله محمد بن زكريّا بن دينار الغلابي<sup>٢</sup>، أحد الرواة للسيرة  
والأحداث والمغازي وغير ذلك، وكان ثقةً صادقاً .  
وله من الكتب: كتاب «مقتل الحسين بن عليّ، عليه السلام» . كتاب  
«وقعة صفين» . كتاب «الجمال»<sup>٣</sup> . كتاب «الحرّة» . كتاب «مقتل أمير المؤمنين  
عليّ، عليه السلام» . «كتاب التّوايين وعين الوردة» . كتاب «الأجواد» .  
«كتاب المبخلين»<sup>٤</sup> .

<sup>١</sup> توفي سنة ٢٥٠هـ/٨٦٤م، روى عنه الزبير  
ابن بكار وإبراهيم الحزبي وأبو زُرعة الرازي وأبو  
العبّاس ثعلب وغيرهم، وروى هو عن الزبير أيضاً  
(الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
١١: ١٤٩-١٥٠)، وهو من مصادر محمد بن  
داود الجراح في كتاب الورقة ١٣، ٢٤، ٤٥،  
٤٦، ٧٤، ٧٧، ٧٨ .  
<sup>٢</sup> نُشره محمد حسن آل ياسين في بغداد -  
مطبعة المعارف ١٩٧٠ .  
<sup>٣</sup> نُشره محمد حسن آل ياسين في بغداد -  
مطبعة المعارف ١٩٧٠ .  
<sup>٤</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ١٤٠ .

<sup>٢</sup> البصري المعروف بـ «زكرويه» هو في عداد

طَائِفَةُ أَصْنَبْنَا ذَكَرَهُمْ بِحَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ

فَذَكَرْنَاهُمْ فِيهَا بَعْدَ وَهْمٍ

خِرَاشُ

ابن إسماعيل الشَّيْبَانِيُّ الْعَجَلِيُّ وَيُكْنَى أَبِي وَعَزَاءُ، أَخَذَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ  
السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ وَهُوَ أَخَذَ النَّسَائِينَ.  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ رَبِيعَةَ وَأَنْسَابِهَا»<sup>١</sup>.

ابْنُ رِبَالَةَ<sup>٢</sup>

أَخْبَارِي نَسَابَةٌ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَدِينَةِ وَأَخْبَارِهَا»<sup>٣</sup>. كِتَابُ «الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْأَلْقَابِ».

[عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ الْوَرَّاقُ<sup>٤</sup>

١٠

كَانَ أَخْبَارِيًّا نَسَابَةً رَآوِيَةً لِلشُّعْرِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْعَرَبِيَّةِ». كِتَابُ «الْإِيمَانِ وَالذُّعَاءِ وَالذُّوَاهِي».

<sup>٣</sup> ظَلَّ كِتَابُهُ «الْمَدِينَةَ وَأَخْبَارَهَا» موجودًا إِلَى  
الْقَرْنِ التَّاسِعِ الْهَجْرِيِّ/الْخَامِسِ عَشَرَ الْمِيلَادِيِّ، وَصَفَّهُ  
السَّخَاوِيُّ بِأَنَّهُ «فِي مُجْلَدٍ ضَخْمٍ» (رُوزَنْتَال: عِلْمُ  
التَّارِيخِ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ ٦٤٢) حَيْثُ اسْتَفَادَ مِنْهُ ابْنُ  
حَجَرٍ فِي «الْإِصَابَةِ» وَالسُّمُوهُدِيُّ فِي «وَقَاءِ الْوَقَا».

انظر F. SEZGIN, GAS I, pp. 343-44.

<sup>٤</sup> أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ

<sup>١</sup> ابْنُ أَنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِين ٢٨٤؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 249, 258, II, p. 40, IX, p. 116.

<sup>٢</sup> وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ رِبَالَةَ الْخَزُومِيِّ،  
تُوفِّيَ فِي أَوَاخِرِ الْقَرْنِ الثَّانِي الْهَجْرِيِّ، انْظُرْ فِي  
تَرْجُمَتِهِ ابْنُ حَجَرٍ: تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ ٩:  
١١٧-١١٥ وَلِسَانُ الْمِيزَانِ ٥: ١٣٦؛ السَّخَاوِيُّ:  
التَّحْفَةُ اللَّطِيفَةُ فِي تَارِيخِ الْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ  
٥٥٧-٥٥٦:٣.



كِتَابُ « الْمَدِينَةِ وَأَخْبَارِهَا ». كِتَابُ « الشَّعْرَاء ». كِتَابُ « الْأَلْقَاب » [١].

### النَّصْرِيُّ

وهو الْحَسَنُ بْنُ مَيْمُونٍ، مِنْ بَنِي نَصْرِ بْنِ قُعَيْنٍ، وَعَنْهُ رَوَى مُحَمَّدُ بْنُ النَّطَّاحِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: « كِتَابُ الدَّوْلَةِ ». كِتَابُ « الْمَآثِر »<sup>١</sup>.

### /خَالِدُ بْنُ خِدَاشٍ/

109

ابن عَجَلَانَ وَيُكْنَى أبا الْهَيْثَمِ<sup>٢</sup>. مَوْلَى آلِ الْمُهَلَّبِ بْنِ أَبِي صُفْرَةَ. وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ « الْأَزَارِقَةِ وَحُزُوبِ الْمُهَلَّبِ ». كِتَابُ « أَخْبَارِ آلِ الْمُهَلَّبِ ».

### ابْنُ عَابِدٍ

وَلَا يُعْرَفُ مِنْ أَمْرِهِ غَيْرُ هَذَا. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ « الْمُلُوكِ وَأَخْبَارِ الْأُمَمِ ».

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٢٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٤٤:٩-٢٤٨؛ ابن أبي يعلى: طبقات الحنابلة ١٥٢:١-١٥٣؛ ١٩٧:٩-١٩٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠:٤٨٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٣:٢٧٦؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٣: ٨٥.

= عبد الرحمن بن بشر بن هلال الأنصاري، المتوفى بواسط سنة ٢٧٤هـ/٨٨٧م. (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٠٤:١١-٢٠٥؛ ابن الجوزي: المنتظم ١٢:٢٦٣، وفيما تقدم ١٠).  
<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٩:١٩٧-١٩٨ (عن التديم).

## مُغِيرَةُ

ابن مُحَمَّدُ الْمُهَلَّبِيُّ<sup>١</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَنَاحِجِ آلِ الْمُهَلَّبِ».

## /ابْنُ عَثَامِ الْكِلَابِيِّ

واسمُهُ عَلِيٌّ ٥ .  
 وله معه أَخْبَارٌ .  
 وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «النَّسِيبِ» . كِتَابُ «المَلَحِ» .

## [٧٣] أَبُو الْمُتَنَعِمِ

واسمُهُ ١٠  
 وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ» .

## الْخُثَعَمِيُّ

واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَوْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ .  
 وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ» .

## مَنْجُوفُ السَّدُوسِيِّ

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْغَزَلِ» .

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سنة ٢٧٨هـ/٨٩١م . (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ٢٥٧-٢٥٩) .

وَمِنْ وَلَدِهِ

غَنَوَيْهِ السَّدُوسِي

وَأَسْمُهُ عُيَيْدُ اللَّهِ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ شَفِيَّانَ بْنِ مَنْجُوفٍ وَيُكْنَى أَبَا مُحَمَّدٍ، أَخْبَارِي رَوَى عَنْ أَبِي عُيَيْدَةَ، وَمَاتَ بَعْدَ الْمَائَتَيْنِ.

وله من الكتب: كِتَابُ «الْمَائِرِ وَالْأَنْسَابِ وَالْأَيَّامِ»<sup>١</sup>.

الْوَلِيدُ بْنُ مُسْلِمٍ

من أصحابِ السَّيَرِ وَالْأَحْدَاثِ<sup>٢</sup>. وله من الكتب: كِتَابُ «الْمَغَازِي».

الْفَاكِهِيُّ

وهو

٣

وله من الكتب: كِتَابُ «مَكَّةُ وَأَخْبَارُهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ».

F. ROSENTHAL, *El*<sup>2</sup> art. al-) . ٨٨٦/هـ ٢٧٥ م .

. (Fākihi II, p. 775; F. SEZGIN, GAS I, p. 346

وُنُشِرَ قِسْمٌ مِنْ كِتَابِهِ فِي مَجْمُوعَةِ تَوَارِيخِ مَكَّةَ الَّتِي

نَشَرَهَا فَرْدِينَانْدُ وَيَسْتَنْفَلْدُ F. WÜSTENFELD, *Die*

*Chroniken der Stat Mekka* Bd. II, Aussüge aus

1859 al-Fakihi, Leipzig وتَشَرَّ الْجُزْءُ الثَّانِي فِي سَنَةِ

مَجْلَدَاتِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَهِيَشٍ، مَكَّةَ

الْمَكْرَمَةِ - مَكْتَبَةُ الْأَسَدِيِّ ١٩٨٦، ١٩٩٣،

١٩٩٨، ٢٠٠٣.

F. SEZGIN, GAS II, p. 61.<sup>١</sup>

<sup>٢</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ١٩٤ هـ/٨١٠ م وَيُكْنَى أَبَا الْعَبَّاسِ، وَسَيِّدُكَرُهُ كَذَلِكَ فِيمَا يَلِي ٩٤: ٢.

وَرَجَعَ F. SEZGIN, GAS I, p. 293.

<sup>٣</sup> وَهُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ الْعَبَّاسِ الْفَاكِهِيِّ، وَمَعْلُومَاتُنَا عَنْهُ قَلِيلَةٌ فِيمَا عَدَا مَا يُمْكِنُنَا اسْتِخْلَاصُهُ مِنْ كِتَابِهِ عَنْ «تَارِيخِ مَكَّةَ» الَّذِي لَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا مِنْهُ سِوَى جُزْءِهِ الثَّانِي فِي نَسْخَةٍ وَحِيدَةٍ مَحْفُوظَةٍ فِي مَكْتَبَةِ الْجَامِعَةِ بَلِيدَن. وَتُوفِّيَ الْفَاكِهِيُّ بَعْدَ سَنَةِ

## يَزِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

المُهَلَّبِيُّ الشَّاعِرُ<sup>١</sup>، وَيَمُرُّ ذِكْرُهُ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «المُهَلَّبِ وَأَخْبَارِهِ وَأَخْبَارَ وَلَدِهِ»<sup>a</sup>.

## أَبُو إِسْحَاقَ

إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَيْسَى الْعَطَّارُ<sup>٢</sup>، مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ مِنْ أَصْحَابِ السَّيْرِ، يَرْوَى عَنْهُ الْحَسَنُ عَلَوِيَّةَ الْقَطَّانُ<sup>٣</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «المُبْتَدَأ»<sup>٤</sup>. كِتَابُ «حَفَرُ رَمَزَم» . كِتَابُ «الرَّدَّة» . كِتَابُ «الْفُتُوح» . كِتَابُ «الْجَمَل» . كِتَابُ «صِفَيْن» . كِتَابُ «الْأَلْوِيَّة» . كِتَابُ «الْفِتْن» .

(a) يوجد بعد ذلك في الأصل، بياض سطر.

٧: ٢٥؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٣٢.

٣ أبو محمد الحسن بن علي بن محمد بن سليمان القطان المعروف بابن علوية، المتوفى سنة ٢٩٨هـ/٩١٠م. (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٦٧: ٨-٣٦٨؛ ابن الجوزي: المنتظم؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ٥٥٩-٥٦٠).

٤ عند الخطيب البغدادي: «وروى عن أبي حذيفة إسحاق بن بشر البخاري كتاب «المبتدأ والفتوح»»، وانظر F. Sezgin, GAS I, p. 294.

١ توفي في حدود سنة ٢٦٠هـ/٨٧٣م، وهو أخو المغيرة بن محمد السابق ذكره. راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٦: ٥٠٧-٥٠٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٨: ٤٢١-٤٢٢. وجمَعَ شِعرَهُ يونس أحمد الشامرائي ونَشَرَهُ في مجلة المجمع العلمي العراقي ٣٢ (١٩٨١)، ٥١٤-٥٨٣.

٢ توفي في رَمَضَانَ سنة ٢٣٢هـ/٨٤٦م. راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٤١: ٢٤٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء

/ابن أبي طيفور

واسمُهُ مُحَمَّدُ بن أحمد الجُرْجَانِيّ، من أَهْلِ جُرْجَانَ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « أَبْوَاب الخُلَفَاء »<sup>١</sup>، وَمَعْنَاهُ مَنْ كَانَ الخُلَفَاءُ يَأْتِشُونَ بِهِ  
وَيَسْتَسِيرُونَهُ وَيَسْتَعْقِلُونَهُ وَيَسْتَعْضِدُونَهُ .

ابن تَمَام الدَّهْقَان

وهو أَبُو الحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بن عَلِيّ بن الفَضْلِ بن تَمَام الدَّهْقَان ، وَأَصْلُهُ مِنَ الكُوفَةِ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « فَصَائِل الكُوفَةِ »<sup>٢</sup> .

/[٧٣ظ] أبو حَسَّان الرِّيَادِيّ

هو أَبُو حَسَّان الحَسَنُ بن عُثْمَانَ الرِّيَادِيّ<sup>٣</sup>، يَزُوي عن الهَيْثَمِ بن عَدِيٍّ وَغَيْرِهِ .  
وكان قَاضِيًا فَاضِلًا أَدِيبًا نَاصِبًا جَوَادًا كَرِيمًا يَعْمَلُ الكُتُبَ وَتُعْمَلُ لَهُ . وكانت لَهُ  
خِزَانَةٌ حَسَنَةٌ كَبِيرَةٌ وَأَخَذَ عن النَّاسِ .  
ومات هو والحَسَنُ بن عَلِيّ بن أَبِي الجَعْدِ ، فِي وَفْتٍ وَاحِدٍ ، سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ  
وَمِائَتِينَ وَلَهُ تِسْعٌ وَثَمَانُونَ سَنَةً وَأَشْهُرُ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « مَغَازِي عُزُوزَةِ بن الرُّبَيْرِ » . كِتَابُ « طَبَقَات الشُّعْرَاء » .  
كِتَابُ « أَلْقَاب الشُّعْرَاء » . كِتَابُ « الآبَاءُ وَالْأُمَّهَات »<sup>٤</sup> . كِتَابُ « التَّارِيخُ عَلَى السَّنِينَ »<sup>٥</sup> .

الوافي بالوفيات ١٢: ٩٨-٩٩ .

<sup>١</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٨٦ .

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٩: ١٨-١٩ .

<sup>٣</sup> نفسه ٨٦ (عن التّدِيم) .

(عن التّدِيم) ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 316 .

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة

<sup>٥</sup> قال الخطيب البغدادي : « كانت لَهُ مَعْرِفَةٌ

السَّلام ٨: ٣٣٩-٣٤٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء

بِأَيَّامِ النَّاسِ وَلَهُ « تَارِيخُ حَسَن » (تاريخ ٨: ٣٤١) .

٩: ١٨-٢٤ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٥٨-٢٥٩ ؛

الذهبي : سير أعلام النبلاء ١١: ٤٩٦-٤٩٨ ؛ الصفدي :

### مُضْعَبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الزُّبَيْرِيِّ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُضْعَبِ بْنِ ثَابِتِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ<sup>١</sup>. حِجَازِيٌّ نَزَلَ بَغْدَادَ، رَاوِيَّةٌ أُدِيبَتْ مُحَدَّثٌ، وَهُوَ عَمُّ الزُّبَيْرِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ. وَكَانَ شَاعِرًا وَكَانَ أَبُوهُ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ أَشْرَارِ النَّاسِ، مُتَحَامِلًا عَلَى وَلَدِ عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَخَبِرَهُ مَعَ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ مَعْرُوفٍ.

وَتُوفِيَ مُضْعَبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ لِيَوْمَيْنِ خَلِيًّا مِنْ سَوَالِ سَنَةِ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ وَلَهُ سِتٌّ وَسَبْعُونَ سَنَةً، كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي حَيْثَمَةَ<sup>٢</sup>.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «النَّسَبِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «نَسَبِ قُرَيْشٍ»<sup>٣</sup>.

### أَخْبَارُ الزُّبَيْرِ بْنِ بَكَّارٍ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الزُّبَيْرِيُّ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بَكَّارُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُضْعَبِ بْنِ ثَابِتِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ<sup>٤</sup>. مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ، أَخْبَارِيُّ النَّسَائِيِّنَ، وَكَانَ شَاعِرًا

<sup>١</sup> بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب  
CH. PELLAT, *El*<sup>2</sup> ٤١-٤٢، ٣١٩-٣١٨،  
art. *Mus'ab al-Zubayri* VII, pp. 648-49.

<sup>٢</sup> انظر ترجمة ابن أبي حَيْثَمَةَ، وهو راوي  
مُؤَلَّفَاتِ مُضْعَبِ، فيما يلي ١٠٣:٢.

<sup>٣</sup> عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي  
المطبوع ٨٩:٣.

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته وكيع: أخبار القضاة  
١: ٢٦٩؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني =

<sup>١</sup> انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات  
الكبرى ٥: ٤٣٩، ٧: ٣٤٤؛ المَرْزَبَانِي: نور  
القبس ٣١٨-٣١٩، الخطيب البغدادي: تاريخ  
مدينة السَّلام ١٥: ١٣٨-١٤١؛ الذهبي: سير  
أعلام النبلاء ١١: ٣٠-٣٢؛ الصَّفْدِي: الوافي  
بالوفيات ٢٥: ٦١٢-٦١٤؛ ابن حجر: تهذيب  
التهذيب ١٠: ١٦٢-١٦٤، E. L. PROVENÇAL،  
«Le kitâb Nasab Qurays de Mus'ab al-  
Zubayri»، *Arabica* (1954)، pp. 92-95  
ليفي بروفنسال لكتاب «نَسَبِ قُرَيْشٍ» لمصعب  
(القاهرة - دار المعارف)؛ عبد العزيز الدوري:

صَدُوقًا رَاوِيَةً نَبِيلَ الْقَدْرِ ، وَوَلِيَّ قَضَاءِ مَكَّةَ ، وَدَخَلَ بَعْدَازِ عِدَّةِ دَفْعَاتٍ آخِرُهَا سَنَةُ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ . قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ : وَكَانَ فَتًى فِي شِعْرِهِ وَمُرُوءَتِهِ وَيَطَالَتِهِ مَعَ سِنِّهِ وَعَقْفَاهُ . فَمِنْ شِعْرِهِ :

[الكامل]

عَفُ الصَّبَا مُتَجَمِّلُ الصَّبْرِ      يَرْجُو عَوَاقِبَ دَوْلَةِ الدَّهْرِ  
جَعَلَ الْمُنَى سَبَبًا لِرَاحَتِهِ      فِيمَا يُسْكِنُ لَوْعَةَ الصَّدْرِ  
حَتَّى إِذَا مَا الْفِكْرُ رَاجَعُهُ      قَطَعَ الْمُنَى بَتَّبِثِينَ الْهَجْرِ  
فَشَكَّى الصَّمِيرُ إِلَى جَوَانِحِهِ      بَعْضَ الَّذِي يَلْقَى مِنَ الْفِكْرِ

١٠ / وَتُوفِّيَ الرَّبِيزُ بِمَكَّةَ وَهُوَ قَاضٍ عَلَيْهَا وَدُفِنَ بِهَا لَيْلَةَ الْأَحَدِ لِتَشِعِّ بَقِيْنَ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَبَلَغَ مِنَ السِّنِّ أَرْبَعًا وَثَمَانِينَ سَنَةً . وَكَانَ سَبَبُ مَوْتِهِ أَنَّهُ سَقَطَ مِنْ سَطْحٍ لَهُ فَانْكَسَرَتْ تَرَقُّوْتهُ وَوَزُكُّهُ ، وَصَلَّى عَلَيْهِ ابْنُهُ مُضْعَبٌ وَخَضَرَ جَنَازَتَهُ [٩٧٤] مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى بْنِ الْمَنْصُورِ ، وَدُفِنَ إِلَى جَانِبِ قَبْرِ عَلِيِّ بْنِ عِيْسَى الْهَاشِمِيِّ فِي مَقْبَرَةِ الْحُجُونِ <sup>١</sup> .

١٥ وله من الكُتُبِ : [كِتَابُ «أَخْبَارِ الْعَرَبِ وَأَيَّامِهَا»] . كِتَابُ «نَسَبِ قُرَيْشٍ وَأَخْبَارِهَا» . كِتَابُ «نَوَادِرِ أَخْبَارِ النَّسَبِ» . كِتَابُ «الْأَخْلَافِ» . كِتَابُ

تهذيب التهذيب ٣: ٣١٢-٣١٤؛ مقدمة محمود محمد شاكر لكتاب «جَمْهَرَةُ نَسَبِ قُرَيْشٍ» بتحقيقه ؛ S. LEDER, *El* <sup>2</sup> art. *al-Zubayr b. Bakkar* XI, pp. 595-96

<sup>١</sup> مَقْبَرَةُ الْحُجُونِ . الْحُجُونُ جَبَلٌ بِأَعْلَى مَكَّةَ مُشْرِفٌ عَلَيْهَا بِجَدَاءٍ مَشْجَدِ الْبَيْتَةِ عِنْدَهُ مَدَافِنُ أَهْلِهَا (ياقوت الحموي : معجم البلدان ٢: ٢٢٥) .

= ٩: ٤١-٤٣؛ الرزباني : نور القبس ٣٢١-٣٢٢؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٩: ٤٨٦-٤٩٢؛ ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١١: ١٦١-١٦٥؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٢: ٣١١-٣١٣؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٢: ٣١١-٣١٥؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٤: ١٨٧-١٨٨؛ الفاسي : العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ٤: ٤٢٧-٤٢٩؛ ابن حجر :

«المَوْفَّقِيَّاتُ فِي الْأَخْبَارِ»، أَلْفَهُ لِلْمَوْفَّقِ. كِتَابُ «مِزَاحِ النَّبِيِّ ﷺ». كِتَابُ  
 «نَوَادِرِ الْمَدِينِينَ». كِتَابُ «التَّحْلِيلِ»، رَأَيْتُهُ بِخَطِّ الشُّكْرِيِّ. كِتَابُ «الْعَقِيقِ»  
 وَأَخْبَارُهُ. كِتَابُ «أَخْبَارِ/ الْأَوْسِ وَالْخَزَرَجِ». كِتَابُ «وَفُودِ الثُّعْمَانِ عَلَى  
 كِسْرَى». كِتَابُ «إِغَارَةِ كُنُيْرٍ عَلَى الشُّعْرَاءِ». [كِتَابُ «أَخْبَارِ ابْنِ  
 مَيَّادَةَ»].

وَمِنْ خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ: «أَخْبَارُ حَسَّانَ». «أَخْبَارُ الْأَخْوَصِ». «أَخْبَارُ عُمرِ  
 ابْنِ أَبِي رَبِيعَةَ». «أَخْبَارُ أَبِي دِهْلِيلٍ». «أَخْبَارُ جَمِيلٍ». «أَخْبَارُ نُصَيْبٍ». «  
 أَخْبَارُ كُنُيْرٍ». «أَخْبَارُ أُمَيَّةَ». «أَخْبَارُ الْعَرْجِيِّ». «أَخْبَارُ أَبِي السَّائِبِ». «  
 أَخْبَارُ حَاتِمٍ». «أَخْبَارُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانَ». «أَخْبَارُ هُذَيْبِ بْنِ الْحَشَرَمِ  
 <الْعُذْرِيِّ> وَأَخْبَارُ زِيَادَةَ <بْنِ زَيْدِ الْعُذْرِيِّ>». «أَخْبَارُ تَوْبَةَ وَلَيْلَى». «أَخْبَارُ ابْنِ  
 هَرْمَةَ». «أَخْبَارُ الْمَجْنُونِ». «أَخْبَارُ الْقَارِي». «أَخْبَارُ ابْنِ الدُّمَيْثَةِ». «أَخْبَارُ  
 عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرُّقَيْئَاتِ». [«أَخْبَارُ الْأَشْعَثِ»]<sup>١</sup>.

### تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْهُ الرَّبِيعُ

#### مَنْ خَطَّ ابْنُ الْكُوفِيِّ

رَوَى عَنْ عَمِّهِ مُضْعَبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ. وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْمَخْزُومِيِّ. وَمُحَمَّدُ  
 ابْنُ الضُّحَّاكِ بْنِ عُثْمَانَ. وَمُسْلِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمِ بْنِ جُنْدُبٍ. وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ  
 الْمُثَنَّرِ. وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ثَوْبَانَ. وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ.  
 وَيَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ الرَّبِيعِيِّ. وَعُثْمَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ. وَبُكَارُ بْنُ رَبَاحٍ. وَمَسْلَمَةُ

<sup>١</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٢٩٠-٢٩٢ F. ٨٧:٣-٨٨. ثم تَشَرَّ الشَّيْخُ حَمْدُ الْجَاسِرِ كِتَابُ  
 «جَهْمَةُ نَسَبِ قُرَيْشٍ» بِجَرَّاهِ وَصَدَّرَ عَنْ دَارِ  
 صَالِحِيَّةٍ: الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ  
 اليمامة في الرياض سنة ١٩٩٩.



ابن إبراهيم بن هشام المَحْزُومِيّ . وعبد العزيز بن عبد الله الأَوْسِيّ . ومحمّد بن إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الحميد . وحَمِيدُ بن عبد العزيز الرُّهْرِيّ . وعبد الجبار ابن سَعِيد بن سُلَيْمَان بن نَوْفَل بن مُسَاحِق . ومُؤْمِن بن عُمَر بن أَفْلَح . وعليّ ابن الْمُغِيرَةِ . وعبد الله بن نَافِع بن ثَابِت .

### أَخْبَارُ الْجَهْمِيّ

أبو عبد الله أَحْمَدُ بن مُحَمَّد بن حَمِيد بن سُلَيْمَان بن عبد الله بن أَبِي جَهْم بن حَذِيفَةَ الْعَدَوِيّ<sup>١</sup>، من بني عَدِيّ بن كَعْب ويُعرف بالْجَهْمِيّ، يُنسب إلى جَدِّه أَبِي الْجَهْم بن حَذِيفَةَ . حِجَازِي دَخَلَ الْعِرَاقَ وَبِهَا تَعَلَّمَ . وَكَانَ أُدَيْتًا، رَاوِيَةً، شَاعِرًا مُغَنِّيًا . وَيَذْكُرُ النَّسَبَ وَالْمَنَاقِبَ، وَتَنَاقَلَ جِلَّةُ النَّاسِ، وَلَهُ فِي ذَلِكَ كُتُبٌ .

قال مُحَمَّدُ بن دَاوُد<sup>٢</sup>، حَدَّثَنِي سَوَّازُ بن أَبِي شُرَاعَةَ قَالَ : وَقَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَوْمٍ مِنَ الْعُمَرِيِّينَ وَالْعُثْمَانِيِّينَ شَرٌّ، فَذَكَرَ سَلَفَهُمْ بِأَقْبَحِ ذِكْرِ، فَقَالَ لَهُ بَعْضُ الْهَاشِمِيِّينَ فِي ذَلِكَ فَذَكَرَ الْعَبَّاسَ بِأَمْرِ عَظِيمٍ، فَأَنْهِيَ خَبْرَهُ إِلَى الْمُتَوَكِّلِ، فَأَمَرَ بِضَرْبِهِ مِائَةَ سَوْطٍ فَضَرَبَهُ إِثَّاها إِبْرَاهِيمُ بن إِسْحَاقَ بن إِبْرَاهِيمَ، [٧٤ظ] فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْ ضَرْبِهِ، ١٥ قال فِيهِ :

[الكامل]

تَبَرَّأَ الْكُلُومُ وَيَنْبُتُ الشَّعْرُ  
وَلِكُلِّ مُؤَرِّدٍ مِخْنَةٌ صَدَرُ

<sup>١</sup> ابن الأثير : الباب ١ : ٣١٧ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٧ : ٣٨٧ - ٣٨٨ . وهذه الترجمة ساقطة من معجم الأدباء لياقوت الحموي ! وهو يُنسب إلى أَبِي الْجَهْم بن حَذِيفَةَ بن عُتْبَةَ بن زَيْبَةَ بن عبد شمس، وهو ابن خال معاوية بن أبي سفيان .

<sup>٢</sup> فيم يي ٣٩٧ .

وَاللُّؤْمُ فِي أَثْوَابٍ مُنْبَطِحٍ لِعَبِيدِهِ مَا أَوْزَقَ الشَّجَرُ

112 /وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «أَنْسَابِ قُرَيْشٍ وَأَخْبَارِهَا». «كِتَابُ الْمَعْصُومِينَ». كِتَابُ «الْمَثَالِبِ». كِتَابُ «الْإِنْصَارَافِ فِي الرَّدِّ عَلَى الشُّعُوبِيَّةِ». كِتَابُ «فَضَائِلِ مُضَرٍّ»<sup>١</sup>.

### الْأَزْرَقِيُّ

120 واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْوَلِيدِ بْنِ عُقْبَةَ بْنِ الْأَزْرَقِ<sup>٢</sup>، واسمُهُ عُثْمَانُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي شَمْرٍو بْنِ عُمَرَ بْنِ عَوْفٍ بْنِ الْحَارِثِ ابْنِ رَيْبَعَةَ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ الْعَلَقَاءِ بْنِ جَعْفَنَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَامِرٍ مُزَيْقِيَاءَ، /هذا من خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ. أَحَدُ الْأَخْبَارِيِّينَ وَأَصْحَابِ السِّيَرِ. وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَكَّةَ وَأَخْبَارِهَا وَجِبَالِهَا وَأَوْدِيَّتِهَا»، كِتَابُ كَبِيرٍ<sup>٣</sup>.

### أَخْبَارُ عُمَرَ بْنِ شَبَّةَ

أَبُو زَيْدُ عُمَرُ بْنُ شَبَّةَ بْنِ عُبَيْدَةَ بْنِ رَيْطَةَ<sup>٤</sup>، وَسَبَّةَ اسْمُهُ زَيْدٌ وَيُكْنَى أَبَا مُعَاذٍ. قَالَ عُمَرُ: وَإِنَّمَا سُمِّيَ أَبِي شَبَّةَ لِأَنَّ أُمَّهُ كَانَتْ تُرْقِصُهُ وَتَقُولُ:

١: ٥٧؛ وَنَشَرَ الْكِتَابَ فِي جَزَائِنَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَهَيْشٍ، مَكَّةَ الْمُكْرَمَةَ - مَكْتَبَةُ الْأُسْدِيِّ

٢٠٠٣. وَيَرَى فَوَادٍ سَزَجِينَ أَنَّ مُؤَلِّفَ الْكِتَابِ هُوَ

أَبُو الْوَلِيدِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْوَلِيدِ بْنِ عُقْبَةَ بْنِ

الْأَزْرَقِ، الْمَتَوَقَّى سَنَةَ ٢٢٢هـ/٨٣٧م، وَأَنَّ مَا وَصَلَ

إِلَيْنَا هُوَ تَهْدِيبٌ لِلْكِتَابِ مِنْ عَمَلِ حَفِيدِهِ أَبِي الْوَلِيدِ

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَزْرَقِيِّ.

٤: انْظُرْ فِي تَرْجُمَةِ الْمَرْزَبَانِيِّ: نُورُ الْقَبَسِ =

١ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي ٣٨٧: ٧-٣٨٨.

٢ تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٥٠هـ/٨٦٥م. انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ

الْفَاسِي: الْعَقْدُ الثَّمِينُ فِي تَارِيخِ الْبَلَدِ الْأَمِينِ

٢: ٤٩-٥٠، رَوَزَنْتَال: عِلْمُ التَّارِيخِ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ

١٧٩، ٢٢٤، ٢٢٥، ٦٤٧، ٦٦٠، J.W.

FÜCK, *El*<sup>2</sup> art. *al-Azrakî* I, pp. 849-50.

٣ F. SEZGIN, *GAS* I, p. 344؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى

صَالِحِيَّة: الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ

[مجزوء البسيط]

يا بآبي وشبّا وعاش حتّى دبّا  
شيخًا كبيرًا حَبّا<sup>١</sup>

وكان عُمَرُ بَصْرِيًّا، مَوْلَى لِبْنِي نُمَيْرٍ، شَاعِرًا أَخْبَارِيًّا فَقِيهًا، صَادِقَ اللَّهْجَةِ غَيْرِ  
مَدْخُولِ الرِّوَايَةِ، فَمِنْ شِعْرِهِ:

[الطويل]

وَقَائِلَةً لَمْ يَتَّقَ فِي النَّاسِ سَيِّدٌ فَقُلْتُ بَلَى عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ جَعْفَرٍ  
وكان ابنه أبو طاهر أحمد بن عُمَر بن سَبَّة<sup>٢</sup>، شَاعِرًا ظَرِيفًا مُجِيدًا رَاوِيَةً. وَمَاتَ  
بَعْدَ أَبِيهِ بِنَحْوِ عَشْرِ سِنِينَ، وَمِنْ شِعْرِ أَبِي طَاهِر:

١٠ [المتقارب]

نَظَرْتُ فَلَمْ أَرِ فِي الْعَشْكَرِ كَشُومِي وَشُومَ أَبِي جَعْفَرٍ  
[٧٥] غَدَا النَّاسُ لِلْعِيدِ فِي زِينَةٍ مِنَ النُّورِ فِي مَنْظَرٍ أَزْهَرِ  
وَيَعْدُو عَلَيْهِمْ بِلا أَهْبَةِ فِرَارًا مِنَ الْمَنْزِلِ الْمُقْفِرِ  
فَيَقْعُدُ لِلشُّومِ فِي غُرْلَةٍ مِنَ النَّاسِ يَنْظُرُ فِي دَفْتَرِ<sup>٣</sup>

- <sup>١</sup> وَرَدَّتِ الْأَثْبَاتُ كَذَلِكَ فِي: تَارِيخَ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٢٣١؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٣: ٤٥-٤٨؛ يَاقُوتُ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦: ٦٠-٦٢؛ ابْنُ خَلِّكَانَ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٣: ٤٤٠؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٢: ٣٦٩-٣٧٢؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٢: ٤٨٨-٤٨٩؛ ابْنُ الْجَزَرِيِّ: غَايَةُ النِّهَايَةِ ١: ٥٩٢؛ ابْنُ حَجَرٍ: تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ ٧: ٤٦٠-٤٦١، لِسَانُ الْمِيزَانِ ٣: ١٢٧؛ السَّخَاوِيُّ: التَّحْفَةُ اللَّطِيفَةُ ٣: ٣٣٥؛ السَّبُوطِيُّ: بَغْيَةُ الْوَعَاةِ ٢: ٢١٨.
- <sup>٢</sup> تُوفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ٢٧٠هـ/٨٨٤م، رَاجِعِ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٧: ٢٦١-٢٦٢، وَانْظُرْ كَذَلِكَ الْمَرْزُبَانِيُّ: نُورُ الْقَبَسِ ٢٣١ (فِي تَرْجَمَةِ وَالدِّه).
- <sup>٣</sup> يَاقُوتُ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦: ٦٢.
- S. LEFDER, *El<sup>2</sup> art. 'Umar* ٢١٨-٢١٩؛ *b. Shabba X*, pp. 891-92

وَمَاتَ عُمَرُ بْنُ شَبَّةَ بِسُرٍّ مَرَأَى، يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لَيْسَتْ بَقِيْنَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ  
سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَسِتِّينَ وَمِائَتَيْنِ وَبَلَغَ مِنَ السَّنِّ تِسْعِينَ سَنَةً. وَصَارَتْ كُتُبُهُ إِلَى أَبِي  
الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى<sup>١</sup>، اِثْنَاءَهَا مِنْ أَبِي طَاهِرٍ بْنِ عُمَرَ بْنِ شَبَّةَ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْكُوفَةِ». «كِتَابُ الْبَصْرَةِ». «كِتَابُ الْمَدِينَةِ». «كِتَابُ مَكَّةَ»<sup>٢</sup>. «كِتَابُ «أَمْرَاءِ الْكُوفَةِ». «كِتَابُ «أَمْرَاءِ الْبَصْرَةِ». «كِتَابُ «أَمْرَاءِ الْمَدِينَةِ». «كِتَابُ «أَمْرَاءِ مَكَّةَ». «كِتَابُ «الشُّلْطَانِ». «كِتَابُ «مَقْتَلِ عُثْمَانَ». «كِتَابُ «الْكِتَابِ». «كِتَابُ «الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءِ». «كِتَابُ «الْأَغَانِي». «كِتَابُ «التَّارِيخِ». «كِتَابُ «أَخْبَارِ الْمَنْصُورِ». «كِتَابُ مُحَمَّدٍ وَإِبْرَاهِيمَ ابْنَيْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ حَسَنٍ». «كِتَابُ «أَشْعَارِ الشُّرَاةِ». «كِتَابُ «النَّسَبِ». «كِتَابُ «أَخْبَارِ ابْنِ ثُمَيْرٍ». «كِتَابُ «مَا اسْتَعْجَمَ النَّاسُ فِيهِ مِنَ الْقُرْآنِ». «كِتَابُ «الاسْتِعَانَةَ بِالشُّعْرِ وَمَا جَاءَ فِي اللُّغَاتِ». «كِتَابُ «الاسْتِعْظَامَ لِلنَّحْوِ وَمَنْ كَانَ يَلْحُنُ مِنَ النَّحْوِيِّينَ»<sup>٣</sup>.

113

<sup>١</sup> أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يَحْيَى بْنِ أَبِي مَنْصُورٍ  
الْمُتَّجِمُ، التَّوَفَّى سَنَةَ ٢٧٥هـ/٨٨٨م (فَيْتَا يَلِي  
٤٤٢).

<sup>٢</sup> ذَكَرَ الثُّدِيمُ (فِيمَا تَقَدَّمَ ١٣) أَنَّهُ وَقَفَ عَلَى  
هَذَا الْكِتَابِ بِحَظِّ مُؤَلِّفِهِ وَنَقَلَ مِنْهُ.

<sup>٣</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦: ٦١  
(عَنِ الثُّدِيمِ)؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ  
١٢: ٣٧١؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوُفَايَاتِ  
F. SEZGIN, GAS I, pp. 345- ٤٨٨-٤٨٩؛  
٤٦؛ وَنَشَرَ فَهِيمُ مُحَمَّدُ شَلْتُوتُ كِتَابَ «تَارِيخِ  
الْمَدِينَةِ» فِي أَرْبَعَةِ أَجْزَاءٍ عَلَى نَفْقَةِ السَّيِّدِ حَبِيبٍ  
مَحْمُودٍ أَحْمَدٍ فِي جَدَةِ سَنَةِ ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.

وَشَاهَدَ الشَّخَاوِيُّ، التَّوَفَّى سَنَةَ ٩٠٢هـ/  
١٤٩٦م، نُسخَةً مِنْ «تَارِيخِ الْمَدِينَةِ» قَالَ: «لَمْ  
يَقِفْ عَلَيْهِ الْفَاسِي، وَكَتَبَهُ صَاحِبُنَا ابْنُ فَهْدٍ بِحَظِّهِ  
فِي مَجْلَدٍ، قَالَ: وَهُوَ عَلَى تَمَخُّطِ كِتَابِي الْأَزْرَقِيِّ  
وَالْفَاكِهِي». (رُوزَنْتَال: عِلْمُ التَّارِيخِ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ  
٦٤٨)؛ وَانْظُرْ مَقَالَ فَهِيمِ شَلْتُوتِ: «تَارِيخُ الْمَدِينَةِ  
الْمَنُورَةِ، تَأْلِيفُ عَمْرِ بْنِ شَبَّةَ النَّمِيرِيِّ»، مَصَادِرُ  
تَارِيخِ الْحِزْبَةِ الْعَرَبِيَّةِ، الرِّيَاضُ ١٩٧٩، ٣: ٨-٣؛  
وَلْيُوسُفُ سَلِيمَانَ الطَّرَاوَنَةُ: عُمَرُ بْنُ شَبَّةَ وَدَوْرُهُ فِي  
الْكِتَابَةِ التَّارِيخِيَّةِ عِنْدَ الْعَرَبِ، رِسَالَةٌ مَاجِسْتِيرِ  
بِجَامَعَةِ مُوتَةِ ١٩٩٥.

### تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْهُ عُمَرُ

رَوَى عَنْ أَبِي عَاصِمٍ <الضَّحَّاكُ بْنُ مَخْلَدٍ بْنِ مُسْلِمٍ><sup>(a)</sup> النَّبِيلُ<sup>١</sup> وَمُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ<sup>٢</sup> وَهَارُونَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ<sup>٣</sup> وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُثَنِّرِ<sup>٤</sup>.

### الْبَلَاذُرِيُّ

أَبُو جَعْفَرٍ<sup>(b)</sup> أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرِ الْبَلَاذُرِيِّ، وَقِيلَ يُكْنَى أَبَا الْحَسَنِ<sup>٥</sup>، مِنْ

(a) إضافة من المصادر. (b) عند ياقوت الحموي: أبو الحسن وقيل أبو بكر.

<sup>١</sup> المتوفى سنة ٢١٢هـ/٨٢٧م (انظر ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٢: ١٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٩: ٤٨٠-٤٨٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٣٥٩-٣٦٠).

<sup>٢</sup> فيما يلي ٣٥٠.

<sup>٣</sup> أبو يحيى هارون بن عبد الله الزُّهْرِيُّ الْمَدَنِيُّ الْحَدَّثُ، قَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ: لَقِيَهُ عُمَرُ بْنُ سُبَّةٍ وَأَخَذَ عَنْهُ. (معجم الشعراء ٤٦٣).

<sup>٤</sup> أبو إسحاق إبراهيم بن المثنى بن عبد الله الأُسَيْدِيُّ الْحِزَامِيُّ الْمَدَنِيُّ، المتوفى سنة ٢٣٦هـ/٨٥٠م. (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧: ١٢٢-١٢٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٦٨٩-٦٩١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ١٥١).

<sup>٥</sup> تُوْفِيَ الْبَلَاذُرِيُّ سَنَةَ ٢٧٩هـ/٨٩٢م. وَهُوَ

مُؤَرِّخٌ بِجَامِعٍ مِنْ أَشْهُرِ مُؤَرِّخِي الْقَرْنِ الثَّالِثِ الْهَجْرِيِّ/التَّاسِعِ الْمِيلَادِيِّ الَّذِينَ خَلَّتْ مُؤَلَّفَاتُهُمْ شَيْقًا فَشِيْقًا مَحَلُّ مَضَادِرْهَا. انظر في ترجمته الجهشياري: نصوص ضائعة من كتاب الوزراء والكتاب ٨١-٨٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٥: ٨٩٠-١٠٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٦٢-١٦٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٨: ٢٣٩-٢٤١؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ٣٢٢-٣٢٣؛ عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٤٨-٥١، F. ROSENTHAL, *El<sup>2</sup> art. al-* ٣٦٧-٣٤٤؛ *Balādhurī I*, pp. 1001-2؛ شاکر مصطفى: التاريخ العربي والمؤرخون ١: ٢٤٣-٢٤٥؛ محمد جاسم مشهدي: مورد البلاذري عن الأسرة الأموية في «أندب الأشراف». ١-٢، مكة المكرمة - مكتبة الطالب الجامعي ١٩٨٦.

أَهْلِي بُغْدَادَ . وَكَانَ جَدُّهُ جَابِرٌ يَكْتُبُ لِلْخَصِيبِ صَاحِبِ مِصْرَ<sup>١</sup> . وَكَانَ شَاعِرًا رَاقِيَةً ، وَنُوسَ آخِرَ أَيَّامِهِ فَشَدَّ فِي الْبِيْمَارِسْتَانِ وَمَاتَ فِيهِ . وَسَبَبُ وَنُوسَتِهِ أَنَّهُ شَرِبَ ثَمَرَ الْبِلَادُرِ عَلَى غَيْرِ مَعْرِفَةٍ ، فَلَحِقَهُ مَا لَحِقَهُ<sup>٢</sup> . وَكَانَ يَهْجُو كَثِيرًا وَتَنَاولَ وَهَبَ بْنَ سُلَيْمَانَ لَمَّا ضَرَطَ ، /فَمَزَّقَهُ . فَمِنْ قَوْلِهِ فِيهِ ، وَكَانَتِ الصَّرُوطَةُ بِحَضْرَةِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى بْنِ خَاقَانَ :

[المقارب]

أَيَا صَرُوطَةَ حُسِبْتَ رَغْدَةً      تَنَوَّقَ فِي سَلْهَا جَهْدَةً  
تَقَدَّمَ وَهَبٌ بِهَا سَابِقًا      وَصَلَّى أَخُو صَاعِدٍ بَعْدَهُ  
لَقَدْ هَتَكَ اللَّهُ سِثْرَيْهِمَا      كَذَا كُلُّ مَنْ يُطْعِمُ الْفَهْدَةَ<sup>٣</sup>

١٠ [٧٥٠ ط] وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْبُلْدَانِ الصَّغِيرِ » . كِتَابُ « الْبُلْدَانِ الْكَبِيرِ »<sup>٤</sup> ، وَلَمْ يُتِمَّهُ . كِتَابُ « الْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ »<sup>(a)</sup> . كِتَابُ « عَهْدِ أَرْدَشِيرِ » ، تَرْجَمُهُ بِشَعْرِ<sup>٥</sup> .

(a) عند ياقوت الحموي : « كِتَابُ « مَجْمَلِ نَسَبِ الْأَشْرَافِ » ، وَهُوَ كِتَابُهُ الْمَعْرُوفُ الْمَشْهُورُ » ، يَعْنِي كِتَابَهُ « أَنْسَابُ الْأَشْرَافِ » .

<sup>١</sup> الْخَصِيبُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ صَاحِبُ خَزَاجِ مِصْرَ ، مِنْ قَبْلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ هَارُونَ الرَّشِيدِ ، الَّذِي تُنْسَبُ إِلَيْهِ مُنِيَّةُ الْخَصِيبِ . (المقريزي : المواعظ والاعتبار ١: ٥٥٨) .

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٥: ٩٢-٩١ . (عن النَّدِيمِ) وَأَضَافَ كِتَابُ « الْفُتُوحِ » ؛ ابْنُ فَهْرَاسْتَادِ فِي تَرْجَمَتِهِ . (عن النَّدِيمِ) وَثَمَرُ الْبِلَادُرِ هُوَ الْمَعْرُوفُ بِـ *Semecarpus Anacardium* L. .

<sup>٣</sup> نفسه ٥: ٩٢-٩٣ .

<sup>٤</sup> لَعَلَّ هَذَانِ الْكِتَابَانِ يُمَثِّلَانِ كِتَابَهُ الْمَعْرُوفَ وَصَدَرَ عَنِ الْمَعْنَى الْأَلْمَانِي لِلْبَحْثِ الشَّرْقِيَّةِ فِي =

بـ « فُتُوحِ الْبُلْدَانِ » . وَلِصَفَاءِ حَافِظِ عَبْدِ الْفَتَّاحِ : الْبِلَادُرِي وَمَنْهَجُهُ فِي كِتَابِ فُتُوحِ الْبُلْدَانِ ، الْقَاهِرَةِ ١٩٩١ .

<sup>٥</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٥: ٩٩-٩٠ . (عن النَّدِيمِ) وَأَضَافَ كِتَابُ « الْفُتُوحِ » ؛ ابْنُ فَهْرَاسْتَادِ فِي تَرْجَمَتِهِ . (عن النَّدِيمِ) وَثَمَرُ الْبِلَادُرِ هُوَ الْمَعْرُوفُ بِـ *Semecarpus Anacardium* L. .

<sup>٣</sup> نفسه ٥: ٩٢-٩٣ .

<sup>٤</sup> لَعَلَّ هَذَانِ الْكِتَابَانِ يُمَثِّلَانِ كِتَابَهُ الْمَعْرُوفَ وَصَدَرَ عَنِ الْمَعْنَى الْأَلْمَانِي لِلْبَحْثِ الشَّرْقِيَّةِ فِي =

وكان أحد الثقلّة من الفارسيّ إلى اللسان العربيّ<sup>١</sup>.

### الطلحيّ

أبو إسحاق طلحة بن عبّيد الله بن محمّد بن إسماعيل بن إبراهيم بن محمّد بن طلحة بن عبّيد الله التميميّ، من أهل البصرة، ونادّم الموفق. وكان راوية أخبارًا.

وتوفي ليلة الأحد للنصف من ذي الحجة سنة إحدى وتسعين ومائتين. وله من الكتب: «كتاب التميمين». كتاب «جواهر الأخبار»<sup>٢</sup>.

### ابن الأزهر

ومن الأخباريين، أبو جعفر محمّد بن الأزهر بن عيسى الأخباريّ<sup>٣</sup>. ومؤلّده سنة مائتين وتوفي سنة تسع وسبعين ومائتين وله تسع وسبعون سنة، وسمع من ابن الأعرابي وغيره.

<sup>١</sup> فيما يلي ٢: ١٥١.

<sup>٢</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٣٢٣؛ الصفدي:

الوافي بالوفيات ١٦: ٤٨٠.

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ

مدينة السلام ٢: ٤٣١؛ ياقوت الحموي: معجم

الأدباء ١٨: ٥ (عن التميمي)؛ ابن أنجب: الدر

الشمين ٨٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

١٨٦: ٢.

= بيروت من «أنساب الأشراف» القسم الخامس

بتحقيق إحسان عباس ١٩٩٦، والقسم السابع/١

بتحقيق رمزي بعلبكي ١٩٩٧، والقسم الرابع/٢

بتحقيق عبد العزيز الدوري وعصام عقل ٢٠٠١،

والقسم لسابع/٢ بتحقيق محمد ايعلاوي

٢٠٠٢، والقسم الثاني بتحقيق فيلغرد ماديلونج

٢٠٠٣؛ وعن مصادر هذا الكتاب راجع KH.

ATHAMINA, «The Sources of al-Balādhuri's

Ansāb al-Ashraf», JSAL V (1984), pp. 237-62.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ» <على السُّنَنِين><sup>(a)</sup>، وهو من خِيَارِ الكُتُبِ<sup>(b)</sup>.

### مَحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ

أبو عبد الله مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ، أَحَدُ الْأَخْبَارِيِّينَ وَالرُّوَاةِ<sup>١</sup>.  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْفَاضِلِ فِي مُلَحِّ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ». كِتَابُ  
«بُيُوتَاتِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ». كِتَابُ «طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ  
الْإِسْلَامِيِّينَ». كِتَابُ «الْحِلَابِ وَإِجْرَاءِ الْخَيْلِ»<sup>٢</sup>.

(a) إضافة من معجم الأدباء. (b) ياقوت الحموي: جِيَادُ الْكُتُبِ.

- <sup>١</sup> تُوفِّيَ سنة ٢٣٢هـ/٨٤٦م. انظر في ترجمته  
أبا الطيب: مراتب النحويين ١١٠؛ الزبيدي:  
طبقات النحويين واللغويين ١٨٠؛ الخطيب  
البغدادى: تاريخ مدينة السلام ٢٧٦:٣-٣٨٠؛  
ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٤١-١٤٢؛ ياقوت  
الحموي: معجم الأدباء ١٨:٢٠٤-٢٠٥؛  
القفطي: إنباه الرواة ١٤٣:٣-١٤٥؛ الذهبي:  
سير أعلام النبلاء ٦٥١:١٠-٦٥٢؛ الصفدي:  
الوافي بالوفيات ١١٤:٣-١١٥؛ ابن حجر: لسان  
الميزان ١٨٢:٥-١٨٣؛ السيوطي: بغية الوعاة  
١١٥:١؛ الداودي: طبقات المفسرين ١٥١:٢-  
١٥٢؛ مقدمة محمود محمد شاكر لطبقات  
فحول الشعراء؛ محمود حسن زيني: «محمد بن  
سَلَامُ الْجُمَحِيُّ رائد التَّقْدِ الْمَوْضُوعِيِّ»، مجلة مركز
- البحث العلمي وإحياء التراث - مكة المكرمة ٤  
CH. PELLAT, *El<sup>2</sup> art. Ibn* ٤ (١٩٨١/١٤٠١م)  
*Sallām al-Djumahī* III, p. 952.  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨:٢٠٥؛  
ابن أنجب: الدر الثمين ١٤٧؛ وله كذلك كتاب  
«غريب القرآن». ونَشَرُ العلامة الراحل محمود  
محمد شاكر - رحمه الله - كتابا «طبقات  
الشُّعْرَاءِ» بعنوان «طبقات فحول الشعراء»، القاهرة  
١٩٥٢، ١٩٧٤؛ انظر محمود محمد شاكر:  
برنامج طبقات فحول الشعراء، القاهرة ١٩٨٠؛  
ومنير سلطان: ابن سَلَامُ وطبقات الشُّعْرَاءِ،  
الإسكندرية - منشأة المعارف ١٩٧١؛  
F. SEZGIN, *GAS* VIII, pp. 87-88.



### /أبو خَلِيفَةَ الْفَضْل

أبو خَلِيفَةَ الْفَضْلُ بن الحُبَاب بن مُحَمَّد بن سُعَيْب بن صَخْر الجُمَحِيّ البَصْرِيّ<sup>١</sup>، من بني جُمَح وَكَانَ أَعْمَى. وَوَلِيَ قَضَاءَ الْبَصْرَةِ، من زُورَةِ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ وَالْأَنْسَابِ، رَوَى عَنْ مُحَمَّد بن سَلَام الجُمَحِيّ. قَرَأَتْ بِحَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ: مَاتَ أَبُو خَلِيفَةَ لَيْلَةَ الْأَحَدِ لثَلَاثَ عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سنة خَمْسٍ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَدُفِنَ يَوْمَ الْأَحَدِ فِي مَنْزِلِهِ. وله من الْكُتُبِ: [كِتَابُ «طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ». كِتَابُ «الْفُؤْسَانِ»].

### ومن الْأَخْبَارِيِّينَ

أبو الْعَبَّاسِ عَبْدُ اللَّهِ بن إِسْحَاق بن سَلَامِ الْكَارِبِيِّ<sup>٢</sup>. وَكَانَ حَسَنَ الْعِلْمِ بِالْغَرِيبِ وَالْفِقْهِ وَالْآثَارِ وَالشُّعْر، صَدُوقًا شَاعِرًا. فَمِنْ شِعْرِهِ:

[البسيط]

يَا نِقْمَةَ اللَّهِ حُلَّى فِي تَرَى مَلِكٍ لَا يُضْلِحُ الدِّينَ وَالْدُّنْيَا بِقِرَاطٍ

٣:٥-٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤:٧-١١؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٤:٣٥-٣٦، نكت  
الهميان ٢٢٦-٢٢٧؛ ابن الجزري: غاية النهاية  
٢:٨-٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤:٤٣٨-  
٤٤٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢:٢٤٥.

<sup>٢</sup> وقيل فيه عبيد الله بن إسحاق، وتوفي سنة  
٢٧١هـ/٨٨٥م راجع ابن النجار: ذيل تاريخ بغداد  
٢:٣٨-٣٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧:٦٥،  
١٩:٣٦١.

<sup>١</sup> توفي ليلة الأحد لثلاث عشرة ليلة خلت من  
شهر ربيع الأول سنة ٣٠٥هـ/٩١٧م. وهو من  
المُعْتَمَرِينَ عَاشَ أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ سَنَةٍ. رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ  
وَكَعْبِ: أَخْبَارُ الْقَضَاءِ ٢:١٨٢؛ المسعودي:  
مروج الذهب ٥:١٤٣-١٤٥ وأضاف «وقد أتينا  
على نَوَادِرِ أَبِي خَلِيفَةَ وَأَخْبَارِهِ وَمَخَاطِبَتِهِ لِبَغْلَتِهِ حِينَ  
أَلْقَتَهُ وَمَا تَكَلَّمَ بِهِ حِينَ دَخَلَ اللَّصَّ إِلَى دَارِهِ وَغَيْرِ  
ذَلِكَ فِي كِتَابِنَا الْأَوْسَطِ»؛ ابن أبي يعلى: طبقات  
الحنابلة ١:٢٤٩-٢٥١؛ ياقوت الحموي: معجم  
الأدباء ١٦:٢٠٤-٢١٤؛ القفطي: إنباه الرواة

١٢٧ /وَلَيْسَ يُنْفِذُ أَمْرًا فِي رَعِيَّتِهِ حَتَّى يُشَاوِرَ فِيهَا بِنْتَ بُقْرَاطٍ  
يَعْنِي قَبِيحَةَ أُمِّ الْمُعْتَزِّ.  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ وَالسِّيَرِ»، رَأَيْتُ بَعْضَهُ وَلَمْ أَرَهُ  
كَامِلًا.

## ابن الأشعث

عَزِيزُ بْنُ الْفَضْلِ بْنِ فُضَّالَةَ بْنِ مِخْرَاقَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مِخْرَاقَ  
<الْهُذَلِيِّ> (a).  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «صِفَاتِ الْجَيْتَالِ وَالْأَوْدِيَةِ وَأَسْمَائِهَا بِمَكَّةَ وَمَا وَرَاءَهَا» (b) ١.

## ابن أبي شَيْخ

١٠ وَاسْمُهُ سُلَيْمَانٌ وَيُكْنَى أَبَا أَيُّوبَ. أَخْبَارِيٌّ رَاوِيٌّ، لَقِيَ جَلَّةَ النَّاسِ وَأَخَذَ عَنْهُ  
أَصْحَابُ الْأَخْبَارِ.  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الأَخْبَارِ الْمَسْمُوعَةِ» رَوَاتُهُ ٢.

## وَكَيْعُ الْقَاضِي

أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ حَيَّانَ بْنِ صَدَقَةَ الْمَعْرُوفِ بِوَكَيْعِ الْقَاضِي ٣. وَكَانَ

(a) إِضَافَةٌ مِنْ يَاقُوتَ. (b) عِنْدَ يَاقُوتَ: وَمَا وَالَاهَا.

١ يَاقُوتَ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٢: ١٦٨  
٢ ابْنُ أُنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينُ ١: ٣٠٤.  
٣ تُوفِّيَ فِي بَغْدَادَ سَنَةَ ٣٠٦ هـ/٩١٨ م. انْظُرْ = (عِنْدَ النَّدِيمِ).

مُفْتَنًا فِي جَمِيعِ الْآدَابِ ، وَوَلِي الْقَضَاءِ بَعْضِ النَّوَاحِي . وَكَانَ أَوَّلًا يَكْتُبُ لِأَبِي [عَمْرٍ<sup>a</sup>] مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ يَعْقُوبَ الْقَاضِي .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « أَخْبَارِ الْقَضَاءِ وَتَارِيخِهِمْ وَأَحْكَامِهِمْ » . كِتَابُ « الشَّرِيفِ » يَجْرِي مَجْرَى « الْمَعَارِفِ » لِابْنِ قُتَيْبَةَ . كِتَابُ « الْأَنْوَاءِ » . كِتَابُ « الْغُرَرِ » < فِيهِ ><sup>b</sup> أَخْبَارُ . كِتَابُ « الْمُسَافِرِ » . كِتَابُ « الطَّرِيقِ » - وَيُعْرَفُ أَيْضًا بـ « النَّوَاحِي » - وَيَحْتَوِي عَلَى أَخْبَارِ الْبُلْدَانِ وَمَسَالِكِ الطَّرِيقِ وَلَمْ يُتِمَّهُ . كِتَابُ « الصَّرُوفِ وَالتَّقْدِ وَالسُّكَّةِ » . كِتَابُ « الْبَحْثِ »<sup>١</sup> .

### أَبُو الْحَسَنِ النَّسَابَةِ

وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ التِّمِيمِيِّ ، مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ . وَأَخَذَ الْعُلَمَاءُ بِالنَّسَابِ وَيَحْتَمِلُ إِلَى زَمَانِنَا هَذَا .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « أَخْبَارِ الْفُرْسِ وَأَنْسَابِهَا » . كِتَابُ « الْأَنْسَابِ وَالْأَخْبَارِ » . كِتَابُ « تَارِيخِ سَائِرِ الْأُمَمِ » . [كِتَابُ « الْمُنَاقَرَاتِ بَيْنَ الْقَبَائِلِ وَأَشْرَافِ الْعَشَائِرِ وَأَقْضِيَةِ الْحُكَّامِ بَيْنَهُمْ فِي ذَلِكَ »]<sup>٢</sup> .

(a) بياض بالأصل . (b) من الصنفدي .

<sup>١</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢٧:٣ وأضاف له كتاب «عَدَدُ آيِ الْقُرْآنِ وَالْاِخْتِلَافِ فِيهِ»؛ الصنفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٤٤؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 376؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٤١:٥ .

<sup>٢</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٥٦ .

= في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢٦:٣-١٢٨؛ ابن الجوزي: المنتظم؛ القفطبي: إنباه الرواة ٣: ١٢٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤: ٢٣٧؛ الصنفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٤٣-٤٤؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٢: ١٣٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ١٥٦:٥-١٥٧؛ A.K.

REINHART, *El' art. Wakī* XI, p. 111.

## /الأُشْنَانِي الْقَاضِي

وهو أبو الحسين عُمَرُ بن الحسن <بن علي><sup>a</sup> بن مَالِك الشَّيْبَانِي<sup>١</sup>.  
وله من الكُتُب: كِتَابُ «مَقْتَل زَيْد بن عليّ عليهما السَّلَام». [كِتَابُ  
«الْحَيْل». كِتَابُ «فَضَائِلُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيّ بن أَبِي طَالِب». كِتَابُ «مَقْتَل  
الحَسَن بن عليّ، عليهما السَّلَام»].<sup>٥</sup>

[٧٦ظ] أبو الحسين <عُمَرُ> بن أَبِي عُمَرَ

مَحْمَدُ بن يُوسُف<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُب: كِتَابُ «عَرِيبُ الْحَدِيثِ<sup>٣</sup>» [كَبِير] ولم يُتِمَّهُ. كِتَابُ «الْفَرَج  
بعد السُّدَّة»<sup>٤</sup>.

أبو الفَرَج الْأَصْبَهَانِي<sup>b</sup>

وهو عَلِيُّ بن الحسين بن مُحَمَّد بن الهَيْثَم الْقَرَشِي<sup>٥</sup>، من وَلَدِ هِشَام بن

(a) إضافة من المصادر. (b) في نُسخة الأَصْل: أبو الفرج بن الأصْبَهَانِي.

<sup>١</sup> تُوفِّي في ذي الحِجَّة سنة ٣٣٩هـ/٩٥١م. ١٣: ٨١-٨٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
راجع في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة

<sup>٣</sup> فيما تقدم ٢٧١.

<sup>٤</sup> أضاف ياقوت (معجم الأدباء ١٦: ٦٩):

«وهو فيما أَحْسَبُ أَوَّلُ من صَنَّفَ في ذلك».

<sup>٥</sup> تُوفِّي أبو الفَرَج الْأَصْبَهَانِي في بغداد سنة =

السَّلَام ٩٠: ٩٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
٤٠٦: ٤٠٧؛ ابن الجزري: غاية النهاية  
٥٩٠: ١؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٢٩٠-٢٩٢.

<sup>٢</sup> تُوفِّي سنة ٣٢٨هـ/٩٤٠م. راجع في ترجمته  
الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السَّلَام

عبد الملك <sup>(a)</sup>. وكان شاعراً مُصَنِّفاً /أديباً، وله روايةٌ تَسِيرَة. وأكثَرُ تَعْوِيله كان في تصنيفه على الكُتُبِ المنسوبة الخطوط وغيرها من الأصول الجياد.

وتُوفِّي [سنة ثَيْفٍ وستين وثلاث مائة].

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الأغاني الكبير»، نحو خَمْسَة آلاف وَرَقَة. كِتَابُ «مُجَرَّدُ الأغاني». كِتَابُ «أَشْعَارُ الإِمْاء والمَمَالِك». «كِتَابُ الحَمَارِين». ٥  
كِتَابُ «الدِّيَارَات». كِتَابُ «صِفَة هَارُون». كِتَابُ «نَسَبُ بني عَبْدِ شَمْس» <sup>(b)</sup>.  
كِتَابُ «الْقِيَان» <sup>(c)</sup>. [كِتَابُ «مَقَاتِلُ آلِ أَبِي طَالِب». كِتَابُ «تَفْصِيلُ ذِي الْحِجَّة». كِتَابُ «الأَخْبَارُ والنُّوَادِر». كِتَابُ «أَدَبُ السَّمَاع». كِتَابُ «أَخْبَارُ الطُّفَيْلِيَّين». كِتَابُ «أَدَبُ العُرَبَاء من أَهْلِ الفُضْلِ والأَدَب». كِتَابُ «مَجْمُوعُ الآثَارِ والأَخْبَار». كِتَابُ «الْفَرْقُ والمِيعَار»، وهي رِسَالَةٌ في هَارُون بن المُنْجَم بين الأَوْغَاد والأَحْزَار] <sup>١</sup>.

(a) عند الذهبي في المِيزَر: بل الصُّوَابُ أَنَّهُ من وَلَدِ مَرْوَانَ الجِمَار. (b) كُتِبَ بجواره: ملحق بخط المصنّف. (c) كُتِبَ بجواره: ملحق.

«أَدَبُ العُرَبَاء» (فيما يَخْصُرُ تأريخ وفاة أَبِي الفَرَج)؛ وكذلك محمد عبد الجواد الأصمعي: أبو الفرج الأصفهاني وكتاب الأغاني، القاهرة ١٩٥١؛ محمد أحمد خلف الله: صاحب الأغاني أبو الفرج الأصفهاني الرَّاوِيَة، القاهرة ١٩٥٢؛ شفيق جبري: «لم ينصفوا صاحب الأغاني»، مجلة المجمع العلمي العربي ٤٠ (١٩٦٥)، ٢٤-٢٩؛ M. NALLINO, *El art. Abū l-Faradj al-Isbahāni*, I, pp. 121-22.

<sup>١</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام=

= ٣٥٦هـ/٩٦٧م، انظر في ترجمته الثعالبي: بَيْتَمَة الدهر ٣: ١٠٩-١١٣؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٣٣٧-٣٤٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣: ٩٤-١٣٦؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٢٥١-٢٥٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٣٠٧-٣٠٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦: ٢٠١-٢٠٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٢٠-٢٦؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٢٢١-٢٢٢؛ وانظر مقدمة كتاب الأغاني ومقدمة كتاب «مقاتل الطالبين» ومقدمة كتاب

## الْجُلُودِي

وهو أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى [بن أحمد بن عيسى] الجلودِي، من أهل البصرة<sup>١</sup>. أخبارِي صاحبُ سِيَرٍ وروايات. وتوفي بعد الثلاثين وثلاث مائة.

وله من الكتب: كِتَابُ «أخبار خَالِد بن صَفْوَان». كِتَابُ «أخبار العجاج ورؤبة بن العجاج». [كِتَابُ «مجموع قِراءة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب»].

ونَشَر السَّيِّد أحمد صَفَرُ كتاب «مَقَاتِلِ الطَّالِبِينَ»، القاهرة - دار إحياء الكتب العربية ١٩٤٩ وانظر كذلك S. GUNTHER, *Quellenuntersuchungen zu den «Maqātil at-Talibiyyin» des Abu l-Farag al-Isfahānī (St. 356/967)*, Hidelshiem 1991.

ونَشَر صلاح الدِّين المُنْجِدُ كتاب «أدب الغُرَبَاء» عن نُسخة فريدة في العالم، بيروت - دار الكتاب الجديد ١٩٧٢.

وتُوجد نُسخة من كتاب «الخَمَّارِينَ» عُثْوَانُهَا «الخَمَّارُونَ والخَمَّارَات»، كانت في ملك أحمد عبيد صاحب المكتبة العربية بدمشق ثم انتقلت بالشَّراء إلى مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس (الزركلي: الأعلام ٢٧٨:٤هـ<sup>١</sup>)، وانظر كذلك هلال ناجي: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع (المستدرك ١)، ٣٣-٤٠.

<sup>١</sup> راجع الطوسي: الفهرست ١٩١؛ النجاشي: الرجال ٢: ٥٤-٥٩؛ وانظر كذلك F. SEZGIN, *GAS II (Index)*؛ وفيما يلي ٦٨٩.

= ١٣: ٣٣٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء F. SEZGIN, *GAS I*, pp. 378-82؛ ١٠٠-٩٩: ١٣.

ونُشِرَ كتاب «الأغاني» وصَدَرَت الأجزاء ١٦-١ عن القسم الأدبي بدار الكتب المصرية ١٩٢٣-١٩٦١، ثم صَدَرَت الأجزاء من ١٧-٢٤ في القاهرة عن الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٠-١٩٧٤، وصَدَرَت في بيروت نُسخة جديدة في ٢٥ مجلدًا بتحقيق إحسان عباس وإبراهيم الشعافين وبكر عبَّاس، دار صادر ٢٠٠٢. وعن نُسخة محمد بن أبي طالب البُذْري المَصُوَّرة من الكتاب، وتاريخها بين سنتي ٦١٤-٦١٦هـ، راجع مقالِي أَمِين فُؤاد سَيِّد: «مجلدان جديدان من نُسخة كتاب الأغاني المصورة»، مجلة حوليات إسلامية ٤٠ *An. Isl.* (٢٠٠٦)، ١٥٥-١٦٧.

وعن إفادة أبي الفَرَج من المصادر المَدُونَة قبله راجع فُؤاد سزجين: «مصادر كتاب الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني»، محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية، فرانكفورت - معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ١٩٨٤، ١٤٧-١٥٨.

/ [٧٧] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وما توفّقي إلا بالله

الْفَرْقُ الثَّانِي مِنَ الْمَقَالَةِ الثَّالِثَةِ

وَيَحْتَوِي عَلَى

أَخْبَارِ الْمُلُوكِ وَالْخُطَبَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ

وَعَمَلِ الْحَزَاجِ [وَأَصْحَابِ الدَّوَابِّ] وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ

أَخْبَارُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمَهْدِيِّ

إِبْرَاهِيمُ بْنُ <مُحَمَّدٍ> الْمَهْدِيِّ بْنُ الْمَنْصُورِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
عَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ<sup>١</sup>. أَوَّلُ نَابِغٍ تَبَعَ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ ثُمَّ مِنْ أَوْلَادِ الْخُلَفَاءِ [لَهُ]  
تَرْسُلٌ وَشِعْرٌ، وَصَنَّفَ كِتَابًا. وَأُمُّهُ شَكْلَةٌ أَصْلُهَا مِنْ طَبَرِ سَتَانَ، / وَقِيلَ إِنَّهَا ابْنَةُ مَلِكٍ

116

- <sup>١</sup> وُلِدَ سَنَةَ ١٦٢ هـ/ ٧٧٩ م وَتُوفِيَ فِي سُرْمَن رَأَى فِي رَمَضَانَ سَنَةَ ٢٢٤ هـ/ ٨٣٩ م. انظر في ترجمته الطبري: تاريخ الرسل والملوك ٥٥٥: ٦٠٧، ٦٦١؛ الصولي: أشعار أولاد الخلفاء ١٧-٤٩؛ المسعودي: مروج الذهب ٣٢٤: ٤، ٣٢٥-٣٢٦، ٣٢٨-٣٣٠؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٩٥: ١٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٦٨: ٧-٧٥؛ ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٣٤١: ٦-٣٤٦، ٣٥٣-٣٥٥، ٥٠٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣٩: ٤٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥٥٧: ١٠-٥٦١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١١٠: ٦-١١٣؛ ابن حجر: لسان الميزان ٩٨: ١-٩٩ art. *Ibrāhīm b. al-* D. SOURDEL, *El*<sup>2</sup> *Mahdī* III, p. 1012.

طَبَرِشْتَان . وكان أَسْوَدَ حَيْنِكَ السَّوَاد ، عَظِيمَ الْجُنَّةِ عَالِي الخُلُق ، ولم يُزَ في أولَادِ الخُلَفَاءِ قَبْلَهُ أَفْصَحُ مِنْهُ وَلَا أَشْعَرُ . وله مع ذلك صَنْعَةٌ في الْغِنَاءِ يَتَقَدَّمُ فِيهَا كُلُّ أَحَدٍ . وكان إِسْحَاقُ وَإِبْرَاهِيمُ بَعْدَهُ يَأْخُذَان<sup>١</sup> عَنْهُ وَيَتَحَاكَمُ الْمُعْتُونُ إِلَيْهِ فِي صِنَاعَتِهِمْ .

وَمَوْلَاهُ

٥ . وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « أَدَبِ إِبْرَاهِيمِ » . « كِتَابُ الطَّبِيخِ » . « كِتَابُ الطَّبِيبِ » . [ كِتَابُ « الْغِنَاءِ » ]<sup>١</sup> .

### المأمون

١٠ . وهو عَبْدُ اللَّهِ بن هَارُونُ بن الْمَهْدِيِّ بن الْمَنْصُورِ بن مُحَمَّدِ بن عَلِيِّ بن عَبْدِ اللَّهِ بن الْعَبَّاسِ بن عَبْدِ الْمُطَّلِبِ . أَعْلَمُ الخُلَفَاءِ<sup>٢</sup> بِالْفِقْهِ وَالْكَلامِ ، وكان دُونُ مُحَمَّدِ بن زَيْيْدَةَ أَخِيهِ فِي الْفَصَاحَةِ . وَنَحْنُ نَسْتَعْنِي بِشَهْرَةِ أَخْبَارِهِ عَنْ اسْتِقْصَاءِ ذِكْرِهِ<sup>٢</sup> .

(a) الْأَصْلُ : يَأْخُذُونَ . (b) الْأَصْلُ : الْفُقَهَاءُ ، وَهُوَ سَبَقَ قَلَمُ وَالْمَثْبُوتُ مِنْ ب .

- <sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 370-71, II, p. 568.
- <sup>٢</sup> ثَوْفِي يَوْمَ الْخَمِيسِ لَانْتِي عَشْرَةَ لَيْلَةٍ بَقِيَتْ مِنْ رَجَبِ سَنَةِ ٢١٨ هـ / ٨٣٣ م . انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ : ابْنُ قَتِيْبَةٍ : الْمَعَارِفُ ٣٨٧-٣٩١ ؛ الطَّبْرِي : تَارِيخُ الرِّسْلِ وَالْمُلُوكِ ٤٢٨:٨-٤٦٩ ؛ الْمَسْعُودِي : مَرْوَجُ الذَّهَبِ ٢٩٩:٤-٣٤٣ ، ٢٢٦:٥ ؛ أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي : الْأَغَانِي ٢٧٤:١٠-٢٨٧ ؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٤٣٠:١١-٤٤٢ ؛ ابْنُ الْأَثِير : الْكَامِلُ فِي التَّارِيخِ ٣٥٧:٦-٤٣٩ ؛ الذَّهَبِي : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ٢٧٢:١٠-٢٩٠ ؛ الصَّفْدِي : الْوَفَائِي بِالْوَفَائَاتِ ٦٥٤:١٧-٦٥٦ ؛ السَّيُوطِي : تَارِيخُ الْخُلَفَاءِ ٤٨٩-٥٣٠ ؛ أَحْمَدُ فَرِيدُ رِفَاعِي : عَصْرُ الْمَأْمُونِ ، ١-٣ ، الْقَاهِرَةُ ١٩٢٧ ؛ مُحَمَّد =



وله من الكُتُب: كِتَابُ «جَوَابِ مَلِكِ الْبَرْعَرِ فِيمَا سَأَلَ عَنْهُ مِنْ أُمُورِ الْإِسْلَامِ وَالتَّوْحِيدِ». [رِسَالَتُهُ فِي مُحَجِّجِ مَنَاقِبِ الْخُلَفَاءِ بَعْدَ النَّبِيِّ ﷺ]. «رِسَالَتُهُ فِي أَعْلَامِ النَّبُوَّةِ»<sup>١</sup>.

### ابْنُ الْمُعْتَزِّ

عبد الله بن المعتز بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد بن المهدي<sup>٢</sup>. وَاحِدُ ذَهْرِهِ فِي الْأَدَبِ وَالشُّعْرِ. وَكَانَ يَقْصِدُهُ فَصَحَاءُ الْأَعْرَابِ وَيَأْخُذُ عَنْهُمْ. وَلَقِيَ الْعُلَمَاءَ ١٣٠  
مِنَ النَّحْوِيِّينَ وَالْأَخْبَارِيِّينَ، كَثِيرُ السَّمَاعِ غَزِيرُ الرِّوَايَةِ. / وَأَمْرُهُ أَيْضًا أَشْهُرُ مِنْ أَنْ يُسْتَقْصَى.

وَأَلَّفَ كُتُبًا كَثِيرَةً مِنْهَا: كِتَابُ «الْبَدِيعِ». كِتَابُ «الزَّهْرُ وَالرِّيَاضُ». [كِتَابُ «مُكَاتِبَاتِ الْإِخْوَانِ بِالشُّعْرِ»]. كِتَابُ «الْجَوَارِحِ وَالصَّيْدِ». كِتَابُ «السَّرِقَاتِ».

الأغانى ٢٨٦:١٠-٢٩٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٠٢:١١-٣٠٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٧٦:٣-٨٠؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٣٥٨:٧-٤٥٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤٢:١٤-٤٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٤٧:١٧-٤٦٧؛ ولحمد عبد المنعم خفاجي: ابن المعتز وتراثه في الأدب والتفقد والبيان، القاهرة ١٩٤٩؛ ولعبد العزيز سيد الأهل: عبد الله بن المعتز أذنه وعلمه، بيروت ١٩٥١، ولأحمد كمال زكي: ابن المعتز العباسي، القاهرة ١٩٦٥؛ B. LEWIN, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn al-Mu'tazz* III, pp. 916-17.

= مصطفى هدارة: المأمون. الخليفة والعالم، القاهرة - الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٥؛ J. A. NAWAS, *Al-Ma'mun: Mihna and Caliphate*, Nijmegen 1992; M. REKAYA, *El*<sup>2</sup> art. *al-Ma'mun b. Hārūn al-Rashīd* VI, pp. 315-23.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GASII*, p. 568؛ ونشر حسين عبد العال اللهيني «شعر المأمون العباسي»، الذخائر ٦/٢ (٢٠٠١)، ٣٤٣-٣٥٨.

<sup>٢</sup> قُتِلَ سنة ٢٩٦هـ/٩٠٨م. انظر في ترجمته الطبري: تاريخ ١٠-١٤٠-١٤١؛ الصولي: أشعار أولاد الخلفاء ١٠٧-١١٧؛ المسعودي: مروج الذهب ١٩٤:٥-١٩٥؛ أبا الفرج الأصبهاني:

كِتَابُ «أَشْعَارُ الْمُلُوكِ». كِتَابُ «الْآذَابِ». كِتَابُ «حُلَى الْأَخْبَارِ». كِتَابُ  
[«طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْجَامِعِ فِي الْغِنَاءِ». كِتَابُ «أَرْجُوزَتِهِ فِي دَمِّ  
الصُّبُوحِ»]<sup>١</sup>.

[٧٧ظ] أَبُو دُلْفٍ

٥ «أَبُو دُلْفٍ الْقَاسِمُ بْنُ عَيْسَى بْنِ مَعْقِلِ بْنِ إِدْرِيسَ<sup>(a)</sup> الْعَجَلِيَّ<sup>٢</sup>. سَيِّدُ قَوْمِهِ،  
أَمِيرٌ، أَحَدُ الْأَدَبَاءِ الْفُضَلَاءِ وَالشُّعْرَاءِ الْمُجُودِينَ وَلَهُ صَنْعَةٌ فِي الْغِنَاءِ، وَأَمْرُهُ  
مَشْهُورٌ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْبَرَاةِ وَالصَّيْدِ». [كِتَابُ «السَّلَاحِ»]. كِتَابُ  
«النُّزْهَةِ». [كِتَابُ «سِيَاسَةِ الْمُلُوكِ»]<sup>٣</sup>.

(a) عِنْدَ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ: إِدْرِيسُ بْنُ مَعْقِلٍ.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, pp. 569-71؛ مُحَمَّدٌ مَدِينَةُ السَّلَامِ ١٤: ٤٠٧-٤١٦؛ ابْنُ أَبِي طَاهِرٍ  
طَيْفُورٍ: كِتَابُ بَغْدَادٍ ١٣٢-١٣٩؛ ابْنُ خَلِّكَانَ:  
وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٤: ٧٣-٧٩؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ  
النَّبَلَاءِ ١٠: ٥٦٣-٥٦٤؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي  
بِالْوَفَيَاتِ ٢٤: ١٤٠-١٤٤؛ ابْنُ حَجَرٍ: تَهْذِيبُ  
J. E. BENCHEIKH, El<sup>2</sup> art. al- ٣٢٧؛ Kāsim b. Isā IV, p. 747  
وَجَمَعَ يُونُسُ أَحْمَدُ  
الشَّاقِرَائِي شِعْرَ أَبِي دُلْفٍ فِي كِتَابِ «شُعْرَاءِ  
عَبَّاسِيُونَ» ٢: ٩-١٣٨.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS II, pp. 632-33.

<sup>٢</sup> الْأَمِيرُ صَاحِبُ الْكَرْجِ وَوَالِيهَا، تُوفِّيَ سَنَةَ  
٢٢٦هـ/٨٤٠م. انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ أَبَا الْفَرَجِ  
الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي ٨: ٢٤٨-٢٥٧؛ الْمَرْزُبَانِي:  
مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٢١٦؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ

### الفتح بن خاقان

الفتح بن خاقان بن أحمد، في نهاية الذكاء والفطنة وحسن الأدب. من أولاد الملوك، اتخذ المتوكل أخا وكان يُقدِّمه على سائر ولده وأهله<sup>١</sup>. وكان له خِزَانَةٌ جَمَعَهَا له علي بن يحيى المتَّجَم لم يُرَ أعظم منها كَثْرَةً وحُسْنًا، وكان يحضر دَارَهُ فَصَحَاءُ الْأَعْرَابِ وَعُلَمَاءُ الْكُوفِيِّينَ وَالْبَصْرِيِّينَ<sup>٢</sup>.

قال أبو هِفَان<sup>٣</sup>: ثَلَاثَةٌ لَمْ أَرَقَطْ وَلَا سَمِعْتُ أَحَبَّ إِلَيْهِمْ مِنَ الْكُتُبِ وَالْعُلُومِ: الْجَاحِظُ وَالْفَتْحُ بْنُ خَاقَانَ وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ إِسْحَاقِ الْقَاضِي. فَأَمَّا الْجَاحِظُ، فَإِنَّهُ لَمْ يَقَعْ بِيَدِهِ كِتَابٌ قَطُّ إِلَّا اسْتَوْفَى قِرَاءَتَهُ كَائِنًا مَا كَانَ، حَتَّى أَنَّهُ كَانَ يَكْتَرِي دَكَائِنَ الْوَرَّاقِينَ وَيَبِيتُ فِيهَا لِلنَّظَرِ. وَالْفَتْحُ بْنُ خَاقَانَ، فَإِنَّهُ كَانَ يَحْضُرُ لِمَجَالَسَةِ الْمُتَوَكِّلِ إِذَا أَرَادَ الْقِيَامَ لِحَاجَةِ أُخْرَجَ كِتَابًا مِنْ كُتُبِهِ أَوْ خُفِّهِ وَقَرَأَهُ فِي مَجْلِسِ الْمُتَوَكِّلِ<sup>٤</sup> وَإِلَى عَوْدِهِ إِلَيْهِ، حَتَّى فِي الْحَلَاءِ. وَأَمَّا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِسْحَاقَ، فَإِنِّي مَا دَخَلْتُ إِلَيْهِ إِلَّا / رَأَيْتُهُ يَنْظُرُ فِي كِتَابٍ أَوْ يُقَلِّبُ كُتُبًا، أَوْ يَنْقُضُهَا<sup>٥</sup>.

117

وَتُوفِيَ الْفَتْحُ فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي قُتِلَ فِيهَا الْمُتَوَكِّلُ قَتْلًا مَعَهُ بِالسُّيُوفِ<sup>٥</sup>.

<sup>٣</sup> أبو هِفَان عبد الله بن أحمد المهزبي، المتوفى

سنة ٢٥٧هـ/٨٧٠م، فيما يلي ٤٤٦.

<sup>٤</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٦: ١٧٤،

وفما يلي ٥٧٨-٥٧٩ في ترجمة الجاحظ.

<sup>٥</sup> وذلك لَيْلَةُ الْأَرْبَعَاءِ لِأَرْبَعِ خَلَوْنَ مِنْ سُؤَالِ

سنة ٢٤٧هـ/٨٦٢م (الطبري: تاريخ الرسل والملوك

٨: ٢٢٢-٢٣٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء

١٦: ١٧٤؛ ابن الأثير: الكامل في التاريخ

٧: ٩٥-١٠٠).

<sup>١</sup> انظر في ترجمته ياقوت الحموي: معجم

الأدياء ١٦: ١٧٤-١٨٦؛ ابن فضل الله العمري:

مسالك الأبصار ١١: ٩٣-٩٥؛ الذهبي: سير

أعلام النبلاء ١٢: ٨٢-٨٣؛ ابن شاذان الكشي:

فوات الوفيات ٣: ١٧٧-١٧٩؛ O. PINTO, «al-

Fath b. Khaqân, favorito di al-Mutawakkil»,

RSO XIII (1932), pp. 133-49, id., El<sup>2</sup> art. al-

Fath b. Khâkân II, p. 857.

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٦: ١٧٤

(عن التديم).

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْبُسْتَانِ» مَنْسُوبٌ إِلَيْهِ، وَالَّذِي أَلْفَهُ لَهُ رَجُلٌ يُعْرَفُ بِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّهِ وَيُلَقَّبُ بِرَأْسِ الْبَغْلِ. [كِتَابُ «اِخْتِلَافِ الْمُلُوكِ»]. كِتَابُ «الصَّيْدِ وَالْجَارِحِ»<sup>١</sup>. [كِتَابُ «الرَّوْضَةِ وَالزَّهْرِ»].

### آلُ طَاهِرٍ

٥. كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ<sup>٢</sup> شَاعِرًا مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا وَكَذَلِكَ أَبُوهُ طَاهِرُ بْنُ الْحُسَيْنِ<sup>٣</sup>، وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَجْمُوعُ رِسَائِلٍ. [وَرِسَالَةُ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ إِلَى الْمَأْمُونِ عِنْدَ فَتْحِ بَغْدَادِ مَشْهُورَةٌ وَهِيَ حَسَنَةٌ]<sup>٤</sup>.

### مَنْصُورُ بْنُ طَلْحَةَ

١٠. ابْنُ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ. وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ يُسَمِّيهِ حَكِيمَ آلِ طَاهِرٍ وَيُعْجَبُ بِهِ الْإِعْجَابَ كُلَّهُ. وَكَانَ يَلِي مَزُو وَآمِلَ، وَذَمَّرَ وَخَوَارِزْمَ. وَلَهُ فِي الْفَلَسَفَةِ كُتُبٌ مَشْهُورَةٌ مِنْهَا: كِتَابُ «الْمُؤْنِسِ فِي الْمَوْسِقَى»، قَرَأَهُ الْكِنْدِيُّ فَقَالَ: «هُوَ مُؤْنِسٌ كَمَا سَمَّاهُ صَاحِبُهُ».

E. MARIN, *El*<sup>2</sup> art. 'Abd Allāh ٢١٩-٢٢٣؛  
b. *Tāhir* I, p. 54.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ١٧٥ (عن النَّدِيمِ).

<sup>٣</sup> تُوُفِّيَ سَنَةَ ٢٠٧ هـ/٨٢٢ م. انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤٨٣: ٤٨٦؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٥١٧: ٥٢٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠٨: ١٠٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات C. E. BOSWORTH, *El*<sup>2</sup> art. ٣٩٤-٣٩٩؛  
*Tāhir b. al-Husayn* X, pp. 110-11.

<sup>٢</sup> مَاتَ بِالْخَائِنُوقِ لِاحْدَى عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ رَيْبِعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ٢٣٠ هـ/٨٤٤ م. انظر في ترجمته أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٢: ١٠١-١١٢؛ الكندي: ولاة مصر ٢٠٤-٢٠٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١١: ١٦٢-١٦٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٨٣: ٨٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٦٨٤-٦٨٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧:

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 611.

وله من الكتب: كتاب «الإبانة عن أفعال الفلك». [٧٨] كتاب «الوجود». كتاب «رسالته في العدد والمعدودات». كتاب «الدليل والاستدلال»<sup>١</sup>.

/عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

١٣١

ابن طاهر<sup>٢</sup>. وكان شاعراً مُتَرَسِّلاً أميراً وَلِيَّ الشُّرْطَةِ في خلافة محمد بن عبد الله بن طاهر ببغداد. وكان سيِّداً وإليه انتهت رئاسة أهله وهو آخر مَنْ مات منهم رئيساً.

وله من الكتب: كتاب «الإشارة في اختيار الشعر». كتاب «رسالته في السياسة الملوكية». [كتاب «مُراسلاته لعبد الله بن المعتز». كتاب «البراعة والفصاحة»]<sup>٣</sup>.

١٠

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS V, p. 245, VI, p. 145.  
<sup>٢</sup> وَلِدَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعَشْرِينَ وَمِائَتِينَ وَتُوفِّيَ فِي ١٨ شَوَّالِ سَنَةِ ثَلَاثِ مِائَةٍ. انظر في ترجمته أبا الفرج الأصفهاني: الأغاني ٤٢: ٤٦، ٣٩: ٤٧؛ المسعودي: مروج الذهب ٥: ٧٦؛ الشاشي: الديارات ١٠٩-١٢٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢: ٥٤-٥٩.  
<sup>٣</sup> ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ١٢٠-١٢٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤: ٦٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٣٧٩-٣٨٢.

## الْكُتَّابُ وَأَبْنَاءُ جَنْسِهِمْ

تَسْمِيَةُ الْكُتَّابِ الْمُتَرْسِلِينَ مِمَّنْ لِرِسَائِلِهِ كِتَابٌ مَجْمُوعٌ<sup>١</sup>

## عَبْدُ الْحَمِيدِ

ابن يَحْيَى كَاتِبُ مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ<sup>٢</sup>. وَكَانَ أَوَّلًا مُعَلِّمَ صَبِيَّةٍ يَنْتَقِلُ فِي الْبُلْدَانِ  
وَعَنْهُ أَخَذَ الْمُتَرْسِلُونَ وَلَطَرِيقَتَهُ لَزُمُوا. وَهُوَ الَّذِي سَهَّلَ سَبِيلَ الْبَلَاغَةِ فِي التَّرْسُلِ،  
وَاحِدٌ دَهْرِهِ. وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ مِنْ مَدِينَةٍ. وَلِرِسَائِلِهِ مَجْمُوعٌ نَحْوُ أَلْفٍ  
وَرَقَّةٍ.

## غَيْلَانُ أَبُو مَرْوَانَ

وَقَدْ اسْتَقْصَيْتُ خَبْرَهُ فِي

وَأَسْمُهُ

Roma 1957; H.A.R. GIBB, *El*<sup>2</sup> art. 'Abd al-  
Hamîd b. Yahya I, pp. 67-68، وإلحسان  
عباس: عبد الحميد بن يحيى الكاتب وما تبقى من  
رسائله ورسائل سالم أبي العلاء، عثمان - دار الشروق  
١٩٨٨. وانظر كذلك WADÂD AL-QÂDÎ, «Early  
Islamic State Letters: The Question of  
Authenticity» in N. CAMERON, L. CONRAD  
(eds.), *The Byzantine and Early Islamic Near  
East*, Princeton 1992, pp. 215-75; K. ZAKHARIA,  
«Le secrétaire et le pouvoir. 'Abd al-Hamîd Ibn  
Yahya al-Kâtib» dans F. SANAGUSTIN (ed.), *Les  
intellectuels en Orient musulman: Statut et  
fonction*, Damas 1999, pp. 77-93.

<sup>١</sup> سِيُورُ التَّائِدِ قَائِمَةٌ بِأَسْمَائِهِمْ تَحْتَ عَنَوانِ  
«أَسْمَاءُ الْبُلَغَاءِ» (فيما يلي ٣٨٩-٣٩١).  
<sup>٢</sup> تُوُفِّيَ سَنَةَ ١٣٤هـ/٧٥١م. انظر في ترجمته  
الجهشياري: الوزراء والكتاب ٧٢-٧٣، ٧٩-  
٨٣؛ المسعودي: مروج الذهب ٤: ٩٠؛ ابن  
خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٢٢٨-٢٣٢؛ ابن  
فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١١: ١٢-١٤؛  
الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥: ٤٦٢-٤٦٣؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨: ٨٦-٨٨؛ F.  
GABRIELI, «Il Katib 'Abd al-Hamîd Ibn  
Yahya ei Primordi epistolografia Araba»,  
*Atti della Accademia Nazionale dei Lincei*,

مقالة المتكلمين في أخبار الموحدة<sup>١</sup>. ولرسائله مجموع نحو ألفي ورقة.

### سالم

ويكنى أبا العلاء<sup>٢</sup>. كاتب هشام بن عبد الملك وكان ختن عبد الحميد وكان أحد الفصحاء البلغاء، وقد نقل من رسائل أرسطاطاليس إلى الإسكندر<sup>٣</sup> أو نقل له وأصلح هو.

وله رسائل مجموع نحو مائة ورقة.

### عبد الوهاب بن علي

وكان يكتب ليلال بن أبي يزيد بن أبي موسى الأشعري، أحد البلغاء الفصحاء ورسائله قليلة.

الرسائل. (الجهشياري: الوزراء والكتاب ٦٢-٦٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥: ٨٦-٨٧).

<sup>٣</sup> نشرها ماريو جرينياشي انظر M. GRIGNASHI, «Les 'Rasâ'il Aristâtâlîsa ilâ-l-Iskandar' de Sâlim Abû-l-'Alâ' et l'activité culturelle à l'époque omayyade», *BEO* XIX (1965-66), pp. 7-83 «Le roman épistolaire classique conservé dans la version arabe de Sâlim Abu-l-'Alâ'», *Le Muséon* LXXX (1967), pp. 211-53.

<sup>١</sup> هو أبو مزوان غيلان بن مسلم الدمشقي الذي تُنسب إليه الفرقة القيلانية من القدرية، توفي بعد سنة ١٠٥هـ/٧٢٣م (القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة (الفهرس صفحة ٤٢٥)؛ ابن قتيبة: المعارف ٦٢٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٤٢٤؛ F. SEZGIN, *GAS* I, p.595; J. VAN ESS, *Theologie und Gesellschaft in 2. und 3. Jahrhundert Hidschra* I, pp. 73-80 ولم يرد له ذكر في أخبار الموحدة من مقالة المتكلمين.

<sup>٢</sup> أبو العلاء سالم بن عبد الرحمن (أو ابن عبد الله) كان وابد زوجة عبد الحميد الكاتب أو أخاها. مولى هشام بن عبد الملك وكتبه على ديوان

[٧٨ ط] خَالِدُ بْنُ رَبِيعَةَ الْإِفْرِيقِيِّ

مُتَرْسِّلٌ بَلِيغٌ لِحَقِّ الدَّوْلَتَيْنِ [نَشَأَ فِي الدَّوَاوِينِ] . وَلَهُ رَسَائِلُ مَجْمُوعَةٌ نَحْوُ مَائَتِي وَرَقَةٍ .

يَحْيَى وَمُحَمَّدُ ابْنَا زِيَادِ الْحَارِثِيَانِ<sup>١</sup>

من وَلَدِ الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ . شَاعِرَانِ مُتَرْسِّلَانِ بَلِيغَانِ . وَلَهُمَا رَسَائِلُ مَجْمُوعَةٌ .

عُمَارَةُ بْنُ حُمَزَةَ

كَاتِبُ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ وَمَوْلَاهُ<sup>٢</sup> . وَكَانَ تَائِبًا مُعْجَبًا ، كَرِيمًا بَلِيغًا ، فَصِيحًا أَعْوَرَ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ وَالْمَهْدِيُّ يُقَدِّمَانِهِ وَيَحْتَمِلَانِ أَخْلَاقَهُ لِفَضْلِهِ وَبَلَاعَتِهِ وَوُجُوبِ حَقِّهِ . وَوَلِيَّ لُهُمَا الْأَعْمَالُ الْكِبَارُ .

١٠ وَلَهُ رَسَائِلُ مَجْمُوعَةٌ مِنْ جُمْلَتِهَا «رِسَالَةُ الْخَمِيسِ» الَّتِي تُقْرَأُ لِبَنِي الْعَبَّاسِ<sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> ابن المعتز: طبقات الشعراء ٩٥؛ معجم الأدباء ٢٤٢:١٥-٢٥٧؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ٣٠:٤-٣١ (في ترجمة الفضل بن يحيى الزيمكي)؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٢٤٤:٨-٢٤٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦٦:١٦٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٧٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٦:٢٥٦ F. ٤٠٣-٣٩٩:٢٢.

SEZGIN, GAS II, pp. 467-68.

<sup>٣</sup> وَأَضَافَ لَهُ: «الرُّسَالَةُ الْمَاهَانِيَّةُ» (فِيمَا يَلِي

(٣٩١).

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٤:٢١٦-٢١٨؛ ياقوت الحموي:



/جَبَلُ بن يَزِيد

كَاتِبُ عُمَارَةَ بن حَمْرَةَ . وَكَانَ مُتَرْجِمًا مِنْ مَعْدُودِي الْبُلْغَاءِ وَالْبُرْعَاءِ<sup>١</sup> .

مُحَمَّدُ بن حُجْر

ابن سُلَيْمَانَ ، وَكَانَ حُجْرٌ مِنْ أَهْلِ حَرَّانَ ، وَكَانَ بَلِيغًا يُكَاتِبُ وُلاَةَ أَرْمِينِيَّةٍ وَالشَّامَ عَنْ نَفْسِهِ .  
وَلَهُ كُتُبٌ مُدَوَّنَةٌ .

كَاتِبُ الْعَبَّاسِ<sup>٢</sup>

ابن مُحَمَّدُ بن عَلِيِّ بن عَبْدِ اللَّهِ . يَلِيغُ مُتَرْسِّلٌ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْأَنْبَارِ .  
وَلَهُ رَسَائِلُ مَجْمُوعٌ .

أَخْبَارُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ الْمُقَفَّعِ

وَاسْمُهُ بِالْفَارِسِيَّةِ رُوزْبَه . وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بنِ الْمُقَفَّعِ<sup>٣</sup> وَيُكْنَى قَبْلَ إِسْلَامِهِ أَبَا عَمْرٍو ، فَلَمَّا أَسْلَمَ اكْتَنَى بِأَبِي مُحَمَّدٍ ، وَالْمُقَفَّعُ ابْنُ الْمُبَارَكِ وَإِنَّمَا تَقَفَّعَ لِأَنَّ الْحَجَّاجَ

<sup>١</sup> وَقَفَ الْحَاجِظُ عَلَى بَعْضِ كُتُبِهِ وَنَقَلَ مِنْهَا (البيان والتبيين ١: ٣٧٣) .  
العبَّاس بن عبد المطلب وولده ٢١٨-٢٢٤

<sup>٢</sup> وَرَدَ فِيمَا يَلِي ٣٨٩-٣٩٠ ، عِنْدَ ذِكْرِ أَسْمَاءِ الْبُلْغَاءِ ، أَنَّ كَاتِبَ الْعَبَّاسِ بنِ مُحَمَّدٍ هُوَ مُحَمَّدُ بنِ حَجْرٍ الشَّامِي ذَكَرَهُ .  
الجهشياري: الوزراء والكتاب ١٠٣-١١٠  
القفطي: تاريخ الحكماء ٢٢٠؛ ابن خلكان:  
وفيات الأعيان ٢: ١٥١-١٥٥؛ ابن فضل الله  
العمري: مسالك الأبصار ١١: ١٦؛ الذهبي: سير

<sup>٣</sup> تُوِّفِيَ سَنَةَ ١٤٥هـ/٧٦٢م . انظر في ترجمته  
أعلام النبلاء ٦: ٢٠٨-٢٠٩؛ الصفدي: =

ابن يُوُسُفَ صَرَبَه بِالْبَصْرَةِ فِي مَالٍ اخْتَجَنَهُ مِنْ مَالِ السُّلْطَانِ صَرَبًا مُبَرِّحًا فَتَقَفَّتْ يَدُهُ .

وأصله من جُور مَدِينَةٍ مِنْ كُورِ فَارِسٍ<sup>١</sup> . وَكَانَ يَكْتُبُ أَوَّلًا لِدَاوُدَ <بَنِ يَزِيدَ> بَنِ عُمَرَ بْنِ هُبَيْرَةَ ثُمَّ كَتَبَ لِعِيسَى بْنِ عَلِيٍّ عَلَى كَرْمَانَ . وَكَانَ فِي نَهَايَةِ الْفَصَاحَةِ وَالبَلَاغَةِ ، كَاتِبًا شَاعِرًا فَصِيحًا . وَهُوَ الَّذِي عَمِلَ شَرْطَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَى الْمَنْصُورِ وَتَصَعَّبَ فِي الْاِخْتِطَاطِ فِيهِ ؛ فَأَخْفَظَ ذَلِكَ أَبَا جَعْفَرٍ ، فَلَمَّا قَتَلَهُ سُفْيَانُ ابْنَ مُعَاوِيَةَ حَزَقًا بِالنَّارِ وَقَعَ ذَلِكَ مِنَ الْمَنْصُورِ بِالْمُوَافِقِ ، فَلَمْ يَطْلُبْ بَنَاهُ ، وَطُلَّ دَمُهُ .

وَكَانَ أَحَدَ الثَّقَلَيْنِ مِنَ اللُّسَانِ الْفَارِسِيِّ إِلَى الْعَرَبِيِّ مُضْطَلِعًا بِاللُّغَتَيْنِ فَصِيحًا بِهِمَا<sup>٢</sup> .

وَقَدْ نَقَلَ عِدَّةٌ كُتِبَ مِنْ كُتُبِ الْفُرْسِ مِنْهَا : كِتَابُ « خُدَائِنَامَه » فِي السِّيَرِ<sup>٣</sup> . كِتَابُ « آئِينَ نَامَه » فِي الْآئِينَ<sup>٤</sup> . كِتَابُ « كَلِيلَةَ وَدِمْنَةَ »<sup>٥</sup> . كِتَابُ « مَزْدَك » . كِتَابُ « التَّاج فِي سِيرَةِ أَنْوْشُرْوَان » . كِتَابُ « الْأَدَابِ الْكَبِيرِ » وَيُعْرَفُ بِـ « مَافَرَا جَشْنَس » . كِتَابُ « الْأَدَبِ الصَّغِيرِ » . كِتَابُ « الْيَتِيمَةِ فِي الرِّسَائِلِ » .

<sup>٣</sup> ال « خُدَائِنَامَه » وَسَمَّاه « سِيرَ الْمُلُوكِ » هِيَ قِصَّةُ التَّارِيخِ الْقَوْمِي الْإِيرَانِي كَمَا يَرَاهُ الْأَشْرَافُ وَرِجَالُ الدِّينِ . وَهِيَ لَا تُفَرِّقُ بَيْنَ مَا هُوَ خُرَافِي تَمَامًا وَبَيْنَ مَا هُوَ شَبْهُ أَسْطُورِي وَبَيْنَ الْمَعْلُومَاتِ التَّارِيخِيَّةِ ، وَلَعَلَّ مَا تُقَدِّمُهُ عَنِ السَّاسَانِيِّينَ هُوَ أَكْثَرُ مَا دَثَبَهَا اقْتِرَابًا مِنَ التَّارِيخِ . (عَبْدُ الْعَزِيزِ الدَّوْرِي : بَحْثٌ فِي نَشْأَةِ عِلْمِ التَّارِيخِ عِنْدَ الْعَرَبِ ٤٦-٤٧) .

<sup>٤</sup> ال « آئِينَ نَامَه » أَيْ التَّقَالِيدُ وَالْمَرَامِسُ .

<sup>٥</sup> وَفِيهَا يَلِي ٣٢٤:٢ ، ٣٢٦-٣٢٥ .

= الْوَافِي بِالْوُفَايَاتِ ١٧: ٦٣٣-٦٣٩ ؛ عَبْدُ الْلطِيفِ حَمَزَةُ : ابْنُ الْمُقَفَّعِ ، الْقَاهِرَةُ ١٩٣٧ ؛ D. SOURDEL, «La biographie d'Ibn al-Muqaffa' d'après les sources anciennes», *Arabica* I (1954), pp. 307-23; F. GABRIELI, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn al-Muqaffa'* III, pp. 907-9; MELHEM CHOKR, *Zandaqa et Zindîqs en Islam au second siècle de l'hégire*, Damas IFD 1993, pp. 189-209.

<sup>١</sup> يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١٨١:٢ .

<sup>٢</sup> فِيمَا يَلِي ١٥٠:٢ .

كِتَاب «رَسَائِلِهِ». كِتَاب «جَوَامِع كَلِيلَةٍ وَدِمْنَةٍ». كِتَاب «رِسَالَتِهِ فِي الصَّحَابَةِ»<sup>١</sup>.

### ١٧٩/ أخبار أبان اللاحيقي

119

وهو أبان بن عبد الحميد بن لاحق بن عفيف الرقاشي<sup>٢</sup>. وكان شاعراً هو وجماعته أهلُه، واختصَّ هو من بين الجماعة بنقل الكتب المنشورة إلى الشعر المزدوج.

(a) نهاية الكراسي الثمانية وجاء بهامشها الأشفل الداخلي: «غورض بالدُشُور المُصنَّف المنقول منه فضخَّ والحمد لله».

- <sup>١</sup> محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي ١٤٨:٥-١٥٢؛ F. SEZGIN, GAS VII, p. 322.
- وكتاب «كَلِيلَةٍ وَدِمْنَةٍ» جَلَبَهُ من الهند إلى أنوشيروان بن قباد بن فيروز ملك الفُرس يَزَوَّيْهِ وترجمه له من اللُّغة الهندية إلى الفارسية ثم ترجمه في الإسلام عبد الله بن المُقَفَّع من اللُّغة الفارسية إلى الغزية. (ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٣٠٨:١). وهو من أقدم الكتب الأدبية التي عُثِيَ الفُتَّائُونَ المسلمون بتزويقها بالمتنقِصَات، حيث كانت نسخته الأصلية مزدانة بالصُور. وما وَصَلَ إلينا من نُسخ الكتاب المُزَيَّنَة بالصُور لا ترجع إلى ما قبل القرن السابع الهجري وأقدمها نُسخة المكتبة الوطنية بباريس رقم Or. 3465 وهي تشتمل على ٩٨ مُتنقِصَةً من بينها سِتُّ أضيفت في القرن
- الثامن عشر الميلادي. وكتبت على الأرجح في الثَّامِ ويرجع تأريخها إلى ما بين سنتي ٦٠٠ و ١٢٠٣/هـ ١٢٢٣. (راجع عن بقية نُسخ هذا الكتاب المصورة أيمَن فؤاد: الكتاب العربي المخطوط ٣٧١، ٣٧٩).
- <sup>٢</sup> تُوَفِّيَ نحو سنة ٢٠٠/هـ ٨١٦م. راجع في ترجمته ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٤١-٢٤٢؛ الجاحظ: الحيوان ٤٤٧:٤-٥٥٢؛ الصولي: كتاب الأوراق (قسم أخبار الشعراء) ١-٥٢؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٥٥:٢٣-١٦٧؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥١٠:٧-٥١١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٠٢:٥-٣٠٣؛ S. M. STERN, El<sup>2</sup> art. Abân b. 'Abd al-Hamid I, pp. 2-3; Melhem Chokr, op.cit., pp. 298-301، وفيما يلي ٥٢٥.

فَمِمَّا نَقَلَ: كِتَابُ «كَلِيلَةَ وَدُمْنَةَ»<sup>١</sup>. كِتَابُ «سِيرَةِ أَرْدَشِير» . كِتَابُ «سِيرَةِ  
أَنُوشِروان» . كِتَابُ «بَلَوَهَر وَبُودَاسَف»<sup>٢</sup>. [كِتَابُ «رَسَائِل» . كِتَابُ «جِلْم  
الْهِنْد»]<sup>٣</sup>.

### قُصَامَةُ بْنُ يَزِيدَ

كَاتِبُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ صَالِحٍ<sup>٤</sup>. وَكَانَ بَلِيغًا فَصِيحًا. وَسَعَى عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ إِلَى  
الرَّشِيدِ فَقَتَلَهُ صَبْرًا، ضَرَبَ رَقَبَتَهُ بِقَاسٍ.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «رَسَائِل» .

«برلام وبوداسف». وَنُشِرَ النُّصُّ الْكَامِلُ  
لِلْكِتَابِ فِي بَوْمَبَايَ سَنَةِ ١٨٨٩، كَمَا تَوْجَدُ  
مِنْهُ نَسْخَةٌ تُشْتَمِلُ عَلَى رِوَايَةِ إِخْوَانِ الصُّفَا  
وَالرِّوَايَةِ الْمَسِيحِيَّةِ لِلْكِتَابِ فِي الْمَكْتَبَةِ التَّيْمُورِيَّةِ  
بِدَارِ الْكُتُبِ الْمَصْرِيَّةِ. رَاجِعْ<sup>٢</sup> D. M. LANG, *El*  
art. *Bilawhar wa-Yūdasa* I, pp. 1251-54; D.  
GIMARET, *Le livre de Bilawhar et Budās*  
*selon la version arabe ismaélienne*, Genève -  
Paris 1971.

<sup>٣</sup> انْظُرْ عَنْ بَقِيَّةِ مُؤَلَّفَاتِهِ F. SEZGIN, *GASII*,  
pp. 515-16.

<sup>٤</sup> قَارَنَ مَعَ ابْنِ النِّجَارِ: ذِيلُ تَارِيخِ بَغْدَادِ  
٧١:٧٢؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوُفَايَاتِ  
١٧٠:١٦٦-١٧٠ (آخِرُ تَرْجُمَةِ الْأَمِيرِ عَبْدِ الْمَلِكِ  
ابْنِ صَالِحِ الْعَبَّاسِيِّ).

<sup>١</sup> ذَكَرَ ابْنُ الْمُعْتَزِّ أَنَّ أَبَانَ اللَّاحِقِيَّ لَزِمَ بَيْتَهُ لَا  
يَخْرُجُ حَتَّى فَرَّغَ مِنْ نَقْلِ «كَلِيلَةَ وَدُمْنَةَ» شِعْرًا فِي  
أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ قَرِيبًا مِنْ خَمْسَةِ آلَافِ بَيْتٍ، وَأَعْطَاهُ  
عَلَيْهِ يَحْيَى بْنُ خَالِدِ الْبِزْمَكِيِّ مِائَةَ أَلْفِ دِرْهَمٍ  
(طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ ٢٤١).

<sup>٢</sup> هَذَا الْكِتَابُ لَيْسَ تَرْجُمَةً لِكِتَابِ بُودِيٍّ،  
وَأَمَّا مَجْمُوعُ حِكَايَاتِ خَوْلِ بُودَا مَأْخُودَةً مِنْ  
مَصَادِيرَ مُتَنَوِّعَةٍ، وَيُمَثِّلُ فِيهِ بَلَوَهَرُ شَخْصِيَّةَ  
الدَّاعِي أَوْ الزَّاهِبِ، أَمَّا يُونَدَاسَفُ فَهِيَ صِبْغَةٌ  
مُحَوَّفَةٌ لِبُودَاسَفِ أَيِ بُودَهَسْتَا، وَهُوَ لَقَبُ ابْنِ  
مَلِكِ الْهِنْدِ قَبْلَ أَنْ يَنْالَ لَقَبَ بُودَا. وَكُتِبَ  
الْكِتَابُ أَوَّلًا بِاللُّغَةِ الْبَهْلَوِيَّةِ يُمَثِّلُ كَيْفِيَّةَ تَعْرِفِ  
الْفُوسِ عَلَى مَذْهَبِ بُودَا، ثُمَّ نَقَلَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
الْمُقَفَّعِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ. وَبَعْدَ ذَلِكَ أَخَذَ الْمَسِيحِيُّونَ  
التَّرْجُمَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَاقْتَبَسُوا مِنْهَا أُسْطُورَةً تُسَمَّى

/الهزئز<sup>a</sup> بن الصريح

كاتب ثَمَامَة وَيُكْنَى أَبَا هَاشِمٍ . من أَهْلِ حَاضِر طَبِئٍ وَكَانَ فَصِيحًا مُتَرَسِّلًا .  
وله كِتَابٌ «رَسَائِلُ» ، رَأَيْتُهُ نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ .

أَخْبَارُ عَلِيِّ بْنِ عُيْبَةِ الرَّيْحَانِيِّ

- أَخَذَ الْبُلْغَاءِ وَالْفُصَحَاءِ<sup>١</sup> ، لَهُ اخْتِصَاصٌ بِالْمَأْمُونِ وَيَسْلُكُ فِي تَصْنِيفَاتِهِ وَتَأْلِيفَاتِهِ طَرِيقَةَ الْحِكْمَةِ ، وَكَانَ يُرْمَى بِالرُّنْدَقَةِ . وَكَانَ كَاتِبًا بَارِعًا . وَلَهُ مَعَ الْمَأْمُونِ أَخْبَارٌ ، مِنْهَا أَنَّهُ كَانَ بِحَضْرَةِ الْمَأْمُونِ فَجَمَّشَ غُلَامٌ غُلَامًا وَرَأَاهُمَا الْمَأْمُونُ ، فَأَحَبَّ أَنْ يَعْلَمَ هَلْ عَلِمَ عَلِيٌّ أَمْ لَا ؟ فَقَالَ لَهُ : «أَرَأَيْتَ ؟» فَأَشَارَ عَلِيٌّ بِيَدِهِ وَفَرَّقَ أَصَابِعَهُ ، أَيَّ خَمْسَةٍ وَتَصْحِيفٍ خَمْسَةِ جَمَّشَةٍ ؛ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْأَخْبَارِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْفِطْنَةِ وَالذِّكَا<sup>٢</sup> .

وَتُوفِيَ عَلِيٌّ بْنُ عُيْبَةِ

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «الْمَصُونِ» . كِتَابُ «التَّدْرِجِ»<sup>b</sup> . كِتَابُ «زَائِدِ الْوَرْدِ»<sup>c</sup> . كِتَابُ «الْمُخَاطَبِ» . كِتَابُ «الطَّارِقِ» . كِتَابُ «الْهَاشِمِيِّ» . كِتَابُ «الْمَعَانِي» . كِتَابُ «الْخِصَالِ» . كِتَابُ «النَّاشِئِ» . كِتَابُ «الْمَوْشِحِ» . كِتَابُ

(a) الأصل : بدون نقط . (b) أو «الْبُرْزَخِ» . (c) عند ياقوت الحموي : رائد الرِّدِّ .

<sup>١</sup> Ubaida ar-Raihani : A Forgotten Belletrist (Adib) and Pahlavi Translator», *Oriens* 34 (1994), pp. 76-102.

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٥٢:١٤ (عن التَّيْمِ) .

<sup>١</sup> أبو الحسن علي بن عبيدة الكاتب المعروف بالريحاني ، المتوفى سنة ٢١٩هـ/٨٣٤م . انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٣:٤٦٤-٤٦٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٥١:١٤-٥٦ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٩٦:٢١-٢٩٨ ؛ MOHSFN ZAKERI , «'Alī ibn

- « شَمْلُ وَأُلْفَةٌ »<sup>(a)</sup>. كِتَابُ « الْجِدِّ ». كِتَابُ « الْمُتَحَلِّي ». كِتَابُ « الصَّبْرِ ». كِتَابُ  
 « سَنَاءُ وَبَهَاءَ ». كِتَابُ « الزُّمَامِ ». كِتَابُ « مِهْرَآذَرُجُشْنَس ». كِتَابُ « كَيْي »  
 لُهِرَاسِبِ الْمَلِكِ ». كِتَابُ « صِفَةُ الدُّنْيَا ». كِتَابُ « الْإِخْوَانِ ». كِتَابُ  
 « رُوشَنَائِدِل »<sup>(b)</sup>. كِتَابُ « صِفَةُ الْجَنَّةِ ». كِتَابُ « الْأَنْوَاعِ ». كِتَابُ  
 « الْوَشِيحِ ». كِتَابُ « الْعَقْلُ وَالْجَمَالِ ». كِتَابُ « أَدَبِ جُوانِشِيرِ ». كِتَابُ  
 « شَرْحُ الْهَوَى وَوَصْفِ الْإِخَاءِ ». كِتَابُ « الطَّائُوسِ ». كِتَابُ « الْمُسَجِّى ».  
 كِتَابُ « أَخْلَاقُ هَارُونِ ». [٧٩ط] كِتَابُ « الْأَصْنَافِ ». كِتَابُ « الْخَطِيبِ ».  
 كِتَابُ « النَّاجِمِ ». كِتَابُ « صِفَةُ الْفَرَسِ ». كِتَابُ « الْعَيْيَةِ ». كِتَابُ « الْمَشَاكِلِ ».  
 كِتَابُ « فَضَائِلُ إِسْحَاقِ ». كِتَابُ « صِفَةُ الْمَوْتِ ». كِتَابُ « السَّمْعُ وَالْبَصَرِ ».  
 كِتَابُ « الْيَأْسُ وَالرَّجَاءُ ». كِتَابُ « صِفَةُ الْعُلَمَاءِ ». كِتَابُ « ابْنِ الْمَلِكِ »<sup>(c)</sup>. كِتَابُ  
 « الْمُؤَمَّلُ وَالْمَهْيَبِ ». كِتَابُ « وَرُودُ وَوَدُودِ الْمَيْكِينِ ». كِتَابُ « صِفَةُ النَّعْلِ  
 وَالْبَعُوضِ ». كِتَابُ « الْمَعَاقِبَاتِ ». كِتَابُ « مَدَحُ النَّبِيِّ ». كِتَابُ « الْجَمَلِ ».  
 كِتَابُ « خُطْبُ الْمَنَائِرِ ». كِتَابُ « النُّكَاحِ ». كِتَابُ « الْإِيْقَاعِ »<sup>(d)</sup>. كِتَابُ  
 « الْأَوْصَافِ ». كِتَابُ « امْتِحَانُ الدَّهْرِ ». كِتَابُ « الْأَجْوَادِ ». كِتَابُ « النَّبِيَةِ ». ١٥  
 [كِتَابُ « الْمَجَالَسَاتِ »]<sup>١</sup>.

(a) ياقوت الحموي: شمل الألفة. (b) صَبَّطَهَا زَاكِرِي: رُوشَنَائِقَامَهُ. (c) ياقوت  
 والصفدي: أنيس الملك. (d) الأصل: الأنواع، وهو تكرار.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤: ٥٤-٥٥. لم يذكره التَّيْمِ تحت رقم ٧١ أدب هو « جَوَاهِرُ الْكَلِمِ  
 (عن التَّيْمِ)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٥٥-٥٤. وفَرَائِدُ الْحِكَمِ »، نَشَرَهُ مع ترجمة إنجليزية محسن  
 ذَاكِرِي بعنوان MOHSEN ZAKERI, *Persian Wisdom in Arabic Garb: 'Alī b. 'Ubayyada al-Rayhānī*  
 (D. 219, 834) and his *Jawāhir al-Kalim wa*  
 «Farā'id al-Hikam, I-II, Leiden - Brill 2007»  
 ومقدمة محسن زَاكِرِي لكتاب « جَوَاهِرُ الْكَلِمِ ».  
 وتحفظُ دارُ الكتبِ المصريةُ بُشْحَةً من كتابٍ له

## أخبار سهل بن هارون

وهو سهل بن هارون بن رَاهِيُون الدَّسْتَمِيْسَانِي<sup>١</sup>، انتقل إلى البصرة وكان مُتَحَقِّقًا بِخِدْمَةِ المأمُون وَصَاحِبَ خِزَانَةِ الحِكْمَةِ له . وكان حَكِيمًا فَصِيحًا شَاعِرًا ، فَارِسِي الْأَصْل شُعُوبِي المَذْهَب شَدِيد العَصِيَّة على العَرَب وله في ذلك كُتُب كثيرة وَرَسَائِل . وكان نَهَائِيَّة في البُخْل ، عَمِلَ إلى الحَسَنِ بن سَهْل رِسَالَةً يَمْدَحُ فيها البُخْلَ وَيُرَغِّبُهُ فيه وَيَسْتَمِيحُهُ في خِلَالِ ذلك ، فَأَجَابَهُ الحَسَنُ على ظَهْرِ رِسَالَتِهِ : « وَصَلَتْ رِسَالَتُكَ وَوَفَّقْنَا على نَصِيحَتِكَ وقد جَعَلْنَا المِكَافَأَةَ عنها القَبُولَ مِنْكَ وَالتَّصَدِيقَ لَكَ ، وَالسَّلَام »<sup>٢</sup> ، ولم يَصِلْهُ عنها بشيء . وكان/ أَبُو عُثْمَانَ الجَاحِظُ يُفَضِّلُهُ وَيَصِفُ بَرَاعَتَهُ وَفَصَاحَتَهُ وَيَحْكِي عنه في كُتُبِهِ<sup>٣</sup> .

١٣٤

١٠

## وسهل بن هارون من الكُتُب

[كِتَاب « دِيَوَان رَسَائِل »] . كِتَاب « نُغْلَهُ وَعَفْرَهُ » على مِثَالِ كَلِيلَةِ ودُمْنَةِ . كِتَاب « شَجَرَةُ العَقْلِ » . كِتَاب « النَّمِرِ وَالثَّغْلَبِ » . كِتَاب « الْهُذَلِيَّةِ »

(a) نَصُّ التَّوْفِيقِ عِنْدَ يَاقُوتِ الحَمُوي : « لَقَدْ مَدَحْتَ مَا لَمْ اللهُ وَحَسَنْتَ مَا قَبَّحَ ، مَا يَقُومُ صَلَاحُ لَفْظِكَ بِفَسَادِ مَعْنَاكَ ، وَقد جَعَلْنَا ثَوَابَ عَمَلِكَ سَمَاعَ قَوْلِكَ ، فَمَا نُعْطِيكَ شَيْئًا » .

= وإلحسان عباس : « علي بن عبيدة الريحاني : ١٦: ١٨-٢٠ ؛ محمد كرد علي : « سهل بن هارون » ، مجلة المجمع العلمي العربي ٧ (١٩٢٧) ، الأبحاث ٢٩ (١٩٨١) ، ٣-٣٠ .

MOHSEN ZAKERI, *El* <sup>2</sup> art. *Sahl* ٢٧-٥

b. *Hārūn* VIII, pp. 868-69.

<sup>١</sup> توفي سنة ٢١٥ هـ / ٨٣٠ م ، راجع في ترجمته الجاحظ : البيان والتبيين ١: ٥٢ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١: ٢٦٦-٢٦٧ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٣١٠-٣١١ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

وَالْمَحْزُومِيَّ. «كِتَابُ «الْوَامِقِ وَالْعِدَارِ». كِتَابُ «نُدُودٍ وَوُدُودٍ وَلَدُودٍ». «كِتَابُ الضَّرْوَتَيْنِ». كِتَابُ «أَسْبَاسِيُوسِ فِي اتِّخَاذِ الْإِخْوَانِ». «كِتَابُ الْعَزَالَيْنِ». كِتَابُ «أَدَبِ أَشْكَ بْنِ أَشْكَ». «كِتَابُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبَانَ فِي الْقَضَاءِ». «كِتَابُ «تَذْيِيرِ الْمُلْكِ وَالسِّيَاسَةِ»<sup>١</sup>.

### سَعِيدُ بْنُ هُرَيْمٍ

الكَاتِبُ، شَرِيكَ سَهْلِ بْنِ هَارُونَ فِي بَيْتِ الْحِكْمَةِ. وَكَانَ بَلِيغًا فَصِيحًا مُتَرَسِّلًا وَيَحْكِي عَنْهُ [٨٠] الْجَاحِظُ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْحِكْمَةِ وَمَنَافِعِهَا». وَلَهُ رَسَائِلُ مَجْمُوعٌ<sup>٢</sup>.

### سَلَمٌ

صَاحِبُ بَيْتِ الْحِكْمَةِ<sup>٣</sup> مَعَ سَهْلِ بْنِ هَارُونَ. وَلَهُ نُقُولٌ مِنَ الْفَارِسِيِّ إِلَى الْعَرَبِيِّ.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 273، ولم يصل إلينا من مؤلفاته سوى كتاب «التَّجَرُّدِ وَالتَّغَلُّبِ» في مكتبة جامع الزيتونة بتونس برقم R 288 (٦٤-٨٣ ظ) ضمن مجموعة نُشِرَ منها عبد القادر المهيري مقتطفات بعنوان: «كتاب التَّجَرُّدِ وَالتَّغَلُّبِ لِسَهْلِ بْنِ هَارُونَ»، حوليات الجامعة التونسية ١ (١٩٧٤)، ١٩-٤٠. وهناك شَكٌّ فِي صِحَّةِ نِسْبَةِ هَذَا النَّصِّ إِلَى سَهْلِ بْنِ هَارُونَ.

<sup>٢</sup> لم أقف له على تَرْجُمَةٍ مُفْرَدَةٍ، وسيتكرَّر ذكره فيما يلي ٢: ٢١٥؛ وانظر كذلك القفطي: تاريخ الحكماء ٩٧-٩٨؛ الجاحظ: مجموع رسائل الجاحظ، تحقيق بول كراوس، القاهرة ١٩٤٢، ١٩٠، ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ١: ١٨٧؛ عبد الرحمن بدوي: التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية (دراسات لكبار المستشرقين)، ١١٣-١١٤؛ F. SEZGIN, GAS IV, pp. 271-72.

<sup>٣</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٣٠٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٦٩: ١٥ (عن التَّيْمِ).



### علي بن داود

كاتب أم جعفر زبيدة . وكان أحد البلغاء ويسلُك في تصنيفاته طريقة سهل بن هارون . وله من الكتب : كتاب « الخزيه » وهو كتاب « النعم » . كتاب « الحرّة والأمة » . كتاب « الظراف » .

### محمد بن الليث الخطيب

ويُكنى أبا الربيع . وكتب ليحيى بن خالد ، وله ولآء بني أمية ويعرف بالفقيه . وكان بليغا مترسلا ، كاتباً فقيهاً متكلماً بارعاً مجازفاً . ويقال إنه كان من أسمح خلق الله ، لا يليق على شيء . وكانت البرامكة تُقدّمه وتحسن إليه ، ويُرمي بالزندقة .

وله من الكتب : كتاب « الهليلجة في الاعتبار » . كتاب « الرد على الزنادقة » . ١٠  
كتاب « جواب قسطنطين عن الرشيد » . كتاب « الخط والقلم » . كتاب « عظة هارون الرشيد » . « كتاب إلى يحيى بن خالد في الأدب » ١ .

وقيل في خبره غير ذلك ، من خط ابن حفص ٢ : محمد بن الليث ، من بني حصين ، واسع الكلام ، من موالي بني أمية . وكان فيه ميل على العجم ، وكانت البرامكة تُبغضه لذلك وكان وإعظا في رسائله . ١٥

قرأت بخط ابن ثوابة : هو محمد بن الليث الخطيب ، صاحب الرسائل . وهو ابن آذر باذ / بن فيروز بن شاهين بن آذرهمز بن هرهمز بن شروشان بن بهمن بن أفرندار ، ويتصل في نسبه بدارا بن دارا الملك .

121

٢ انظر فيما تقدم ١٨١ .

١ ابن أنجب : الدر الثمين ٥٨ ؛ الصفدي :

الوافي بالوفيات ٤ : ٣٧٩-٣٨٠ (عن التميمي) .

وله رسائلٌ مجموع .

### العُتَّابِي

أبو عمرو كلثوم بن عمرو بن أيوب التغلبي العتَّابي<sup>١</sup> . شامي ينزل قنشرين<sup>٢</sup> ، شاعرٌ كاتبٌ حسنُ التَّرسُّل ، / وكان يصحبُ البرامكة ويختصُّ بهم ، ثم صحبَ طاهر بن الحسين وعلي بن هشام ، فيقال إنَّ الرشدَ لقيه بعد قتل جعفر بن يحيى وزوال نعمة البرامكة ، فقال : « ما أحدثتْ بعدي يا عتَّابي ؟ » فارتجل أثنائاً حسنة المعنى يقولُ منها :

[الطويل]

أسرَّكَ أنِّي نلتُ ما نالَ جعفرُ      منَ الملِكِ أو ما نالَ يحيى بنُ خالدٍ  
وأنَّ أميرَ المؤمنينَ أغصَّني      مَغصَّهُمَا بالمُشْرِقاتِ التَّوارِدِ  
دعيني تَجعِّنِي مُنيتي مُطْمَئِنَّةً      وَلَمْ أَتَكَلَّفْ هَؤُلَ بِلَكَ المَوارِدِ  
[٨٠ط] فَإِنَّ مَشُوبَاتِ الأُمُورِ مَنُوطَةٌ      بِمُسْتَوْدَعَاتِ فِي بُطُونِ الأَسَاوِدِ

وكان أحسنَ النَّاسِ اعتدَادًا في رسائلِهِ وشِعْرِهِ ، يَشْلُكُ طَرِيقَةَ النَّابِغَةِ .

وتُوفِي العُتَّابِي

- <sup>١</sup> لا يُعرَف تاريخ وفاته ، انظر في ترجمته ابن المعتز : طبقات الشعراء ٢٦١-٢٦٣ ؛ أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٠٧:١٣-١٢٤ ؛ المرزباني : معجم الشعراء ٢٤٤-٢٤٥ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٥١٥:١٤-٥٢٠ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٢٦:٣١ وأضاف : قد ذكرنا أخبارَهُ مستوفاةً في كتابنا «أختار الشعراء» ؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان ١٢٢:٤-١٢٤ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٣٥٥:٢٤-٣٥٨ ؛ R. BLACHÈRE, *El' art. al-'Attâbi* I, pp 773-74.
- <sup>٢</sup> قنشرين . قال ياقوت : بكسر أوْلِهِ وفتح ثانيه وتشديده ، وقد كثره قومٌ ، ثم سين مهملة . بلدة بالشَّام قرية من حفص (ياقوت : معجم البلدان ٤٠٣:٤) .

وله من الكُتُبِ : [كِتَابُ «الْمَنْطِقِ»] . كِتَابُ «الْأَدَابِ» . كِتَابُ «فُنُونِ الْحِكَمِ» . كِتَابُ «الْحَيْلِ» ، لَطِيف . كِتَابُ «الْأَلْفَاظِ» له ، رَوَاهُ أَبُو عُمَرَ الرَّاهِدِ عَنْ الْمُبَرِّدِ . وَهَذَا طَرِيفٌ . [كِتَابُ «الْأَجْوَادِ»] <sup>١</sup> .

### الْعُتْبِيُّ

أبو عبد الرَّحْمَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عُثْبَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ <sup>٢</sup> ، بَصْرِيٌّ . قَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ <sup>٣</sup> : عَمْرٍو بْنُ عُثْبَةَ يُعَمُّ فِي نَسَبِهِ . وَكَانَ مِنْ أَفْصَحِ النَّاسِ ، وَكَانَ الْعُتْبِيُّ وَأَبُوهُ نَبِيلَيْنِ أُدْبِيَيْنِ فَصِيحَيْنِ . وَالْعُتْبِيُّ كَانَ شَاعِرًا ، لَمْ يَكُنْ أَبُوهُ كَذَلِكَ .

يُقَالُ إِنَّ الْعُتْبِيَّ وَقَفَ بِيَابِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ <sup>٤</sup> فَطَلَبَ الْإِذْنَ ، فَقَالَ لَهُ غِلْمَانُهُ : هُوَ فِي الْحَمَامِ ، فَقَالَ :

[الخفيف]

وَأَمِيرٍ إِذَا أَرَادَ طَعَامًا      قَالَ غِلْمَانُهُ أَتَى الْحَمَامَا  
فَيَكُونُ الْجَوَابُ مِنِّي إِلَى الْحَا      جِبَ مَا إِنْ أَرَدْتُ إِلَّا السَّلَامَا

الذهبي : سير أعلام النبلاء ١١ : ٩٦ ؛ الصفدي : الوافي

بالوفيات ٤ : ٣ ؛ J. E. MONTGOMERY, *El<sup>2</sup> art. al-*  
*Utbi* X, pp. 1022-13.

<sup>٣</sup> انظر فيما يلي ٣٨٨ .

<sup>٤</sup> أبو الحسن إسماعيل بن جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب ، المتوفى سنة ٢١٦ هـ / ٨٣١ م . (الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٧ : ٢٣٨ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٩ : ١٠٤) .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧ : ٢٧-

٢٨ (عن التُّدِيمِ) ؛ F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 540-  
41, VIII, pp. 159-60.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة : المعارف ٥٣٨ ؛

ابن المعتز : طبقات الشعراء ٣١٤-٣١٦ ؛ المرزباني : معجم الشعراء ٣٥٦-٣٥٧ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٣ : ٥٦٢-٥٦٤ ؛ ابن الأثير : الباب ٢ : ٣٢٠ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٤ : ٣٩٨-٤٠٠ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٦٠ ؛

لَسْتُ آتِيكُمْ مِنَ الدَّهْرِ إِلَّا كُلَّ يَوْمٍ نَكُونُ فِيهِ صَيَّامًا

وَتُوفِّيَ الْعُثَيْبِيُّ سَنَةَ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْحَيْلِ » . كِتَابُ « أَشْعَارِ الْأَعْرَابِ وَأَشْعَارِ النِّسَاءِ »  
الْأَثَرِيُّ أَحَبَّيْنِ ثُمَّ أَبْغَضَ . كِتَابُ « الذِّبْحِ » . كِتَابُ « الْأَخْلَاقِ »<sup>١</sup> .

### أَسْمَاءُ الْكُتُبِ الْمُرْسَلِينَ مِمَّنْ

دُونَتْ رَسَائِلُهُ

الْقَاسِمُ بْنُ صُبَيْحٍ<sup>٢</sup> ، قَلِيلٌ . يَحْيَى بْنُ خَالِدٍ ، قَلِيلٌ . الْفَضْلُ ابْنُهُ ، قَلِيلٌ . جَعْفَرُ  
ابْنُهُ ، قَلِيلٌ . الْفَيْضُ بْنُ أَبِي صَالِحٍ < شَيْرَوَيْه ><sup>٣</sup> ، قَلِيلٌ . يُوسُفُ بْنُ الْقَاسِمِ ، قَلِيلٌ .  
يَعْقُوبُ بْنُ نُوحٍ ، قَلِيلٌ ، يُوسُفُ لِقَوِهِ ، قَلِيلٌ . الْفَضْلُ بْنُ سَهْلٍ ، كَثِيرٌ . الْحَسَنُ بْنُ  
سَهْلٍ ، قَلِيلٌ ، مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرٍ ، قَلِيلٌ . أَحْمَدُ بْنُ النَّجْمِ ، كَثِيرٌ . أَحْمَدُ بْنُ يُوسُفَ ،  
كَاتِبُ الْمَأْمُونِ وَوَزَرَ ، كَثِيرٌ .

١٣٦

١٢٢

### / [٨١] إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْعَبَّاسِ

ابن محمَّد بن صُول الكَاتِبُ<sup>٤</sup> . أَحَدُ الْبُلَغَاءِ وَالشُّعْرَاءِ الْفُصَحَاءِ . وَكَانَ إِلَيْهِ  
دِيَوَانُ الرِّسَائِلِ فِي مُدَّةِ جَمَاعَةٍ مِنَ الْخُلَفَاءِ . وَكَانَ ظَرِيفًا نَبِيلًا . قَالَ أَبُو تَمَّامٍ : « لَوْلَا

٨٥٧ م . انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ

مدينة السلام ٧ : ٣٠-٣١ ؛ ياقوت الحموي : معجم

الأدباء ١ : ١٦٤-١٩٨ ؛ ابن خلكان : وفيات

الأعيان ١ : ٤٤-٤٧ ؛ ابن فضل الله العمري :

مسالك الأبصار ١١ : ٩٩-١٠١ ؛ الصفدي : الوافي

بالوفيات ٦ : ٢٤-٢٨ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 371, II, p. 366.

<sup>٢</sup> فيما يلي ٥٣٧ .

<sup>٣</sup> المرزباني : معجم الشعراء ١٩٣-١٩٤ .

<sup>٤</sup> يكنى أبا إسحاق وأصله من خُزَّاسَانَ ، تُوفِّيَ

بشَّرَ مَنْ رَأَى لِلنِّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ ٢٤٣ هـ /

أَنَّ هِمَّةَ إِبْرَاهِيمَ سَمَتْ بِهِ إِلَى خِدْمَةِ السَّلَاطِينِ لَمَّا تَرَكَ لَشَاعِرٍ حُبْرًا ، يَعْنِي لِحُودَّةِ شِعْرِهِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « رَسَائِلِ » . « كِتَابُ الدَّوْلَةِ » ، كَبِير . « كِتَابُ الطَّبِيخِ » . « كِتَابُ الْعِطْرِ »<sup>١</sup> .

### الحَسَنُ بْنُ وَهْبٍ

ابن سَعِيدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ حُصَيْنِ بْنِ قَيْسِ بْنِ قَتَانَ بْنِ مَتَّى<sup>٢</sup> . وَكَتَبَ قَتَانٌ لِيزِيدِ ابْنِ أَبِي سُفْيَانَ لَمَّا وَلِيَ الشَّامَ ثُمَّ لِمُعَاوِيَةَ بَعْدَهُ ، وَوَصَلَهُ مُعَاوِيَةُ بِابْنِهِ يَزِيدَ وَفِي خِلَافَتِهِ مَاتَ . وَاسْتَكْتَبَ يَزِيدُ ابْنَهُ قَيْسَ ، وَكَتَبَ قَيْسُ لِمَرْوَانَ وَلِعَبْدَ الْمَلِكِ ثُمَّ لِهَشَامَ وَفِي أَيَّامِهِ مَاتَ . وَاسْتَكْتَبَ هِشَامُ ابْنَهُ الْحُصَيْنَ ، ثُمَّ اسْتَكْتَبَهُ مَرْوَانُ وَخَرَجَ إِلَى مِصْرَ ، فَلَمَّا قُتِلَ مَرْوَانُ صَارَ إِلَى ابْنِ هُبَيْرَةَ ، فَلَمَّا خَرَجَ ابْنُ هُبَيْرَةَ إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ ، أَخَذَ لِلْحُصَيْنِ أَمَانًا ، فَحَدَمَ الْمَنْصُورَ وَالْمَهْدِيَّ وَتَوَفَّى فِي طَرِيقِ الرَّيِّ .

وَاسْتَكْتَبَ الْمَهْدِيُّ ابْنَهُ عُمَرَ ، ثُمَّ كَتَبَ لِحَالِدِ بْنِ بَرْمَكٍ . ثُمَّ تَوَفَّى وَخَلَفَ سَعِيدًا ، فَمَارَا لَ فِي خِدْمَةِ آلِ بَرْمَكٍ . وَتَجَوَّلَ ابْنُهُ وَهْبٌ ، فَكَتَبَ بَيْنَ يَدَيِ جَعْفَرِ ابْنِ يَحْيَى ، ثُمَّ صَارَ بَعْدَهُ فِي جُمْلَةِ ذِي الرِّئَاسَتَيْنِ . وَقَالَ فِيهِ ذُو الرِّئَاسَتَيْنِ :<sup>١٥</sup> « عَجِبْتُ لِمَنْ مَعَهُ وَهْبٌ كَيْفَ لَا تُهْمُهُ نَفْسُهُ » . ثُمَّ اسْتَكْتَبَهُ الْحَسَنُ بْنُ سَهْلٍ بَعْدَ ،

<sup>٢</sup> توفى نحو سنة ٢٥٠هـ/٨٦٥م . راجع ، أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني ٢٣:٩٥-١١٦ ؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان ٢:١٥٠-١٨ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٢:٢٩٧-٣٠٢ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١:١٩٨ (عن النديم) وأصاف كتاب «ديوان شِعْرِهِ» ، وهو الذي نَشَرَهُ عبد العزيز الميمني في الطُرُوف الأدبية ، القاهرة ١٩٣٧ ، ١٢٦-١٩٤ ؛ F. SEZGIN, GAS

وَقَلَّدَهُ كَزْمَانَ وَفَارِسَ فَأَصْلَحَهُمَا . ثُمَّ وَجَّهَ بِهِ إِلَى الْمَأْمُونِ بِرِسَالَةٍ مِنْ قَمِّ الصِّلَحِ <sup>١</sup> ،  
فَغَرَّقَ فِي طَرِيقِهِ بَيْنَ بَغْدَادَ وَقَمِّ الصِّلَحِ .

وَكَتَبَ سُلَيْمَانُ لِلْمَأْمُونِ وَهُوَ ابْنُ أَرْبَعِ عَشْرَةِ سَنَةٍ ثُمَّ كَتَبَ لِإِيْتَاخَ ، ثُمَّ  
لَأَشْنَسَ ، ثُمَّ وَلِيَ الْوَزَارَةَ لِلْمُعْتَمِدِ .

وَلِسُلَيْمَانَ بْنِ وَهْبٍ كِتَابُ « دِيَوَانِ رَسَائِلِهِ » <sup>٢</sup> .

فَأَمَّا الْحَسَنُ بْنُ وَهْبٍ ، أَخُو سُلَيْمَانَ ، فَكَانَ يَكْتُبُ لِمُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ  
الرِّيَّاتِ ، وَقَدْ وَلِيَ دِيَوَانَ الرِّسَائِلِ . وَكَانَ شَاعِرًا بَلِيغًا مَتَرَسِّلًا فَصِيحًا وَأَخَذَ ظُرَفَاءَ  
الْكُتَّابِ . وَلَهُ كِتَابُ « دِيَوَانِ رَسَائِلِهِ » <sup>٣</sup> .

### ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الرِّيَّاتِ

وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَبَانَ الرِّيَّاتِ <sup>٤</sup> . وَكَانَ أَبَانُ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ جَبْلٍ  
مِنْ قَرْيَةٍ تُحَادِثُهَا يُقَالُ لَهَا الدُّشْكِرَةُ<sup>٥</sup> يَجْلِبُ الرِّيَّاتُ إِلَى بَغْدَادَ مِنْ مَوَاضِعِهِ . وَكَانَ  
شَاعِرًا بَلِيغًا وَزَرَ لثَلَاثَةِ خُلَفَاءَ : الْمُعْتَصِمَ وَالْوَاتِقَ وَالْمُتَوَكِّلَ . وَبَعْدَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا مِنْ

العمري : مسالك الأبصار ٩٠:١١-٩٣ ؛ الذهبي : سير

أعلام النبلاء ١١:١٧٢-١٧٣ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

D. SOURDEL, *El art. Ibn al-Zayyât* ؛ ٣٢:٤-٣٤

III, p. 999 ؛ ولجميل سعيد : محمد بن عبد الملك

الرِّيَّاتِ ، الوزير الكاتب الشاعر ، بغداد ١٩٩٠ .

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ٨٠هـ .

<sup>٢</sup> تُوْفِيَ سُلَيْمَانُ بْنُ وَهْبٍ سَنَةَ ٢٧٢هـ /

٨٨٥م ، راجع أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني

٢٣:١٤٣-١٥٣ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان

F. SEZGIN, *GAS II*, p. 620 ؛ ٤١٨-٤١٥:٢

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, *GAS I*, p. 620

<sup>٤</sup> جَبْلٌ . بَلَدٌ بَيْنَ التُّعْمَانِيَةِ وَوَأَسِطَ فِي الْجَانِبِ

الشَّرْقِيِّ مِنْ دِجْلَةَ ، قَالَ يَاقُوتُ : كَانَتْ مَدِينَةً ، وَأَمَّا

الآن فَإِنِّي رَأَيْتُهَا مَرَارًا وَهِيَ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ . وَالدُّشْكِرَةُ

قَرْيَةٌ مُقَابِلُ جَبْلٍ . (يَاقُوتُ : معجم البلدان

١٠٣:٢-١٠٤ ، ٤٥٥) .

<sup>٥</sup> انظر في ترجمته ابن المعتز : طبقات الشعراء

٣٨٩-٣٩٠ ؛ أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني ٤٦:٢٣-٤٧ ؛

الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٥٩٣:٣-٥٩٦ ؛

ابن خلكان : وفيات الأعيان ٩٤:٥-١٠٣ ؛ ابن فضل الله

وَزَارَتْهُ لِلْمُتَوَكِّلِ نَكْبَةٌ وَقَتْلُهُ فِي النَّكْبَةِ. وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي خَبْرَهُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ<sup>١</sup>.

وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ.  
وَلَهُ كِتَابٌ «رَسَائِلُ»<sup>٢</sup>.

[٨١ظ] الْقَاسِمُ بْنُ يُوسُفَ<sup>٣</sup>

أَخُو أَحْمَدَ بْنِ يُوسُفَ<sup>٤</sup> وَكَانَ شَاعِرًا مُتَرَسِّلًا. وَلَهُ كِتَابٌ «رَسَائِلُ».

عَمْرُو بْنُ مَسْعَدَةَ

وَزِيرُ الْمَأْمُونِ وَكَانَ بَلِيغًا

ابن سعيد بن

شَاعِرًا مُتَرَسِّلًا<sup>٥</sup>.

وَلَهُ كِتَابٌ «رَسَائِلُ» كَبِيرٌ.

الأدباء ٥: ١٦١-١٨٣؛ ابن فضل الله العمري:

مسالك الأبصار ١١: ٨٦-٨٧؛ الصفدي: الوافي

بالوفيات ٨: ٢٧٩-٢٨٢.

<sup>٥</sup> أبو الفضل عمرو بن مسعدة بن سعيد بن

صول، المتوفى بعد سنة ٢١٧هـ/٨٣٢م، راجع

الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٤: ١١١-١١٢

١١٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء؛ ابن

خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٤٧٥-٤٧٦؛ الذهبي: سير

أعلام النبلاء ١٠: ١٨١؛ F. SEZGIN, GAS II,

pp. 616-717.

<sup>١</sup> لم يذكره بعد ذلك في أي موضع.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS II, pp. 576-77.

<sup>٣</sup> القاسم بن يوسف بن القاسم بن ضبيح

الكتاب القبطي مولى بني عجل، ويكنى أبا أحمد

(الصولي: كتاب الأوراق (قسم أخبار الشعراء)

١٦٣-٢٠٦؛ المرزباني: معجم الشعراء ٢١٦-

(٢١٧).

<sup>٤</sup> انظر ترجمة أحمد بن يوسف، أحد كتّاب

خليفة المأمون عند الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة

السلام ٦: ٤٦٣-٤٦٥؛ ياقوت الحموي: معجم

/سَعِيدُ بْنُ وَهْبٍ/

الكاتب<sup>١</sup>، وليس من آلِ وَهْبٍ بنِ سَعِيدٍ، أَصْلُهُ مِنَ الْفُرْسِ .  
وله كِتَابُ « رَسَائِلٍ » . [ كِتَابُ « دِيْوَانِ شِعْرِهِ » ] .

الْحَرَائِي

أَبُو الطَّيِّبِ عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ أَحْمَدَ الْحَرَائِي<sup>٢</sup>، وَكَانَ شَاعِرًا مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا .  
وله كِتَابُ « رَسَائِلٍ » . [ « كِتَابُ فِي الْبَلَاغَةِ » ] .

/أَبُو عَلِيٍّ الْبَصِيرِ/

وَكَانَ شَاعِرًا بَلِيغًا مُتَرَسِّلًا<sup>٣</sup>، وَيَتَنَّهُ وَيَبْنِي أَبِي الْعَيْنَاءِ مُهَاجَاةً وَمَكَاتِيْبَ طَيِّبَةً، وَهُوَ  
فِيهِ عِدَّةُ أَشْعَارٍ .  
وله كِتَابُ رَسَائِلٍ . [ كِتَابُ « دِيْوَانِ شِعْرِهِ » ]<sup>٤</sup> .

<sup>١</sup> أَبُو عَثْمَانَ سَعِيدُ بْنُ وَهْبٍ مَوْلَى بَنِي سَلَمَةَ بْنِ  
لُؤَيٍّ بْنِ نَضْرٍ، مَوْلَدُهُ وَمَنْشُؤُهُ بِالْبَصْرَةِ، ثُمَّ سَارَ إِلَى  
بَغْدَادٍ وَأَقَامَ بِهَا، مَاتَ فِي أَيَّامِ الْمَأْمُونِ . انْظُرْ فِي  
تَرْجُمَتِهِ أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيَّ : الْأَغَانِي  
٣٣٦:٢٠-٣٤٣؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي : تَارِيخُ  
مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٠: ١٠٥؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي  
بِالْوَفِيَّاتِ ١٥: ٢٧٢-٢٧٣ .

يُونُسُ الْأَنْبَارِيُّ التُّخَعِي الْبَصِيرُ، الْمَتَوَفَّى بَعْدَ سَنَةِ  
٢٥٢هـ/٨٦٦م، رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ ابْنُ الْمَعْتَزِ :  
طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ ٣٩٨-٣٩٩؛ الْمَسْعُودِي : مَرْوَجُ  
الذَّهَبِ ٥: ٦١؛ الْمَرْزُبَانِيُّ : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ١٨٥؛  
الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ٢٤: ٣٢-٣٤، نَكْتِ  
الْهِمْيَانِ ٢٢٥-٢٢٦؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ  
٤: ٤٣٨؛ J.W. FÜCK, *El* <sup>2</sup> art. *al-Basir* I, pp. 1114-15; F. SEZGIN, *GAS* II, p. 536

<sup>٢</sup> كَاتِبُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ،  
الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ١٨: ٣٢٢ .

<sup>٤</sup> جَمَعَ شِعْرَهُ وَنَشَرَهُ يُونُسُ أَحْمَدُ السَّامِرَاوِيُّ فِي  
كِتَابِ « شُعْرَاءِ عَبَّاسِيُونَ » ٢: ١٤١-٣١٧ .

<sup>٣</sup> أَبُو عَلِيٍّ الْفَضْلُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ



## اليوسفي

أبو الطَّيِّب مُحَمَّدُ بن عبد الله<sup>(a)</sup>، من وَلَدِ أحمد بن يُوْسُف الكَاتِبِ،  
[كَاتِبُ المَأْمُونِ. ولأبي الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بن يُوْسُفِ رَسَائِلُ مَشْهُورَةٌ]<sup>(b)</sup>. وكان  
مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا.

وله: كِتَابُ «الفُصُولِ فِي الرِّسَائِلِ الْمُخْتَارَةِ». كِتَابُ «رَسَائِلِهِ فِي  
خَاصَّةٍ»<sup>٢</sup>.

## بنو المدبر

أحمد ومحمد وإبراهيم، وجميعهم شَاعِرٌ مُتَرَسِّلٌ بَلِيغٌ.  
[ولأحمد كِتَابُ «المُجَالَسَةِ وَالْمَذَاكِرَةِ»]<sup>٣</sup>.

(a) عند المرزباني: بن عبيد الله. (b) من زيادات نُسخة باريس.

<sup>١</sup> تُوفِّي سنة ٢٦٠هـ/٨٧٤م، وهو مُؤَيَّدُ أحمد  
ابن يوسف وزير المأمون، من بَيْتِ مُعَرِّي فِي الكِتَابَةِ  
والبلاغة والترسل والنظم والنثر، راجع المرزباني:  
معجم الشعراء ٤١٢؛ ابن أنجب: الدر الثمين  
١٥٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٣٣٩.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 605.

<sup>٣</sup> أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن  
المدبر، المتوفى سنة ٢٧١هـ/٨٨٤م، وأبو إسحاق  
إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن المدبر، المتوفى سنة  
٢٧٩هـ/٨٩٣م. راجع أبا الفرج: الأغاني  
٢٧٩:٤٠٢.

٢٢: ١٥٦-١٨٥؛ المسعودي: مروج الذهب  
٥: ٩٧-٩٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
١: ٢٢٦-٢٣٢؛ ابن سعيد: المغرب في حلى  
المغرب (قسم مصر) ٧٧-٨٥، ١٢٣-١٢٥،  
١٣٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٢٤-  
١٢٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ١٠٧-  
١١٠، ٣٨: ٤٠؛ H.L. GOTTSCHALK, EI<sup>2</sup>,  
art. Ibn al-Mudabbir III, pp. 903-4; F. SEZGIN,  
GAS II, p. 621؛ وجمع يونس أحمد السامرائي  
شعر إبراهيم بن المدبر في كتاب «شعراء عباسيون»  
١: ٢٧٩-٤٠٢.

## هَارُونُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابن عبد الملك الرِّثَاتِ وَيُكْنَى أَبُو مُوسَى<sup>١</sup>. مِنْ جَمَاعِي الْأَخْبَارِ وَأَخَذَ الرِّوَاةَ.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ ذِي الرُّمَّةِ». [كِتَابُ «رَسَائِلِهِ»].

## سَعِيدُ بْنُ حَمِيدٍ

وَيُكْنَى أَبُو عُثْمَانَ<sup>٢</sup>، كَاتِبٌ شَاعِرٌ مُتَرَسِّلٌ، عَذِبَ الْأَلْفَاظَ، مُقَدِّمٌ فِي صِنَاعَتِهِ،  
جَيِّدُ التَّنَاقُلِ لِلشَّرِيفَةِ كَثِيرُ الْإِعَارَةِ، «لَوْ قِيلَ لَكَلَامِ سَعِيدٍ وَشِعْرِهِ ارْجِعْ إِلَى أَهْلِكَ لَمَا  
بَقِيَ مَعَهُ مِنْهُ شَيْءٌ»، هَذَا لَفْظُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي طَاهِرٍ. وَكَانَ يَدَّعِي أَنَّهُ مِنْ أَوْلَادِ  
مُلُوكِ الْفُرْسِ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «انْتِصَافِ الْعَجَمِ مِنَ الْعَرَبِ»، وَيُعْرَفُ بِ«التَّشْوِيَةِ».  
كِتَابُ «دِيَوَانِ رَسَائِلِهِ». كِتَابُ «دِيَوَانِ شِعْرِهِ»<sup>(a)</sup>. [١٨٢١] وَالضَّرَاعَةُ<sup>(b)</sup> لِأَحْمَدَ  
وِإِبْرَاهِيمَ وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا<sup>(c)</sup> كِتَابُ «رَسَائِلِ»<sup>٣</sup>.

(a) بعد ذلك في الأصل بياض سطرين. (b) كذا بالأصل. (c) الأصل: منهم.

<sup>١</sup> راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٦: ٣٨-٣٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ٢٠٥ (عن التَّائِي).  
وَجَمَعَ يُوسُفُ أَحْمَدُ الشَّامِرَائِيُّ شِعْرَهُ فِي كِتَابِ «شُعْرَاءِ عَبَّاسِيُونَ»، بَغْدَادَ ١٩٧١.

<sup>٢</sup> مِنْ أَوْلَادِ الدَّهَّاقِينَ تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٥٠ هـ/ ١٠٣٠-٣٢٣.  
<sup>٣</sup> ابْنُ أُنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينُ ٢٩٨؛ F. SEZGIN، GAS II، p. 583؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ: المَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ٣: ١٧٧.  
٢٨٤ م، راجع أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ: الْأَغَانِي ١٥٥: ١٦٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥: ٢١٣-٢١٥؛ W.D. HEIMRICHs، EI<sup>2</sup> art. ١٥: ٢١٥.

### إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ

ابن دَاوُدَ الكَاتِبِ<sup>١</sup>، وله تَقَدَّمَ فِي الْبَرَاةِ وَالْبَلَاةِ . وله كِتَابُ « رَسَائِلِ » .

### حُمَيْدُ بْنُ سَعِيدٍ<sup>(a)</sup> بن الْبَحْتَّانِ

وَيُكْنَى أَبُو عُثْمَانَ<sup>٢</sup> . وكان فِيهَا مُتَكَلِّمًا فَصِيحًا وله أَضَلُّ فِي الْفُرْسِ قَدِيمٌ ،  
وكان شَدِيدَ الْعَصِيَّةِ عَلَى الْعَرَبِ .

وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « فَضْلِ الْعَجَمِ عَلَى الْعَرَبِ » وَافْتِخَارُهَا . كِتَابُ  
« رَسَائِلِهِ » . وله كُتُبٌ فِي الْكَلَامِ قَدْ ذَكَرْتُهَا فِي مَوْضِعِهَا مِنْ الْكِتَابِ<sup>٣</sup> .

### /حَمْدُ بْنُ مِهْرَانَ

124

الكَاتِبِ ، من أَصْبَهَانَ . وكان يَكْتُبُ [لِلبَرَامِكَةِ مُدَّةَ حَيَاتِهِمْ] . وله كِتَابُ  
« رَسَائِلِ »<sup>٤</sup> .

### /ابْنُ يَزْدَادَ

١٣٨

أبو عبد الله مُحَمَّدُ بْنُ يَزْدَادَ بْنِ سُؤَيْدٍ<sup>٥</sup> ، وَزِيرُ الْمَأْمُونِ ، وكان بَلِيغًا مُتَرْسَلًا  
[شَاعِرًا] .

(a) الأصل : سعيد بن حُمَيْد ، وقد وَرَدَ ذَكَرُ حُمَيْدِ بْنِ سَعِيدٍ (فيما يلي ٦١٩) .

<sup>١</sup> وهو أَخُو حَمْدُونِ التَّدِيمِ ، نَازِمُ الْمُعْتَصِمِ وَمَنْ بَعْدَهُ  
من الْخُلَفَاءِ (الصفدي : الوافي بالوفيات ٣٢٥:٥) .  
راجع المَرْزَبَانِي : معجم الشعراء ٣٦٣؛ الصفدي :

<sup>٢</sup> فيما يلي ٦١٩ .  
<sup>٣</sup> فيما يلي ٦١٩ .  
الوافي بالوفيات ٢١٣:٥ - ٢١٤ ؛ F. SEZGIN, GAS II, p. 618.

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 615.

وله من [الكُتُب]: كِتَابُ «رَسَائِل». [كِتَابُ «دِيَوَانِ شِعْرِهِ»].

### مُحَمَّدُ بْنُ مُكْرَمٍ<sup>١</sup>

كَاتِبٌ بَلِيغٌ مُتَرَسِّلٌ. وله كِتَابُ «رَسَائِل».

### أَبُو صَالِحٍ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ يَزْدَادِ بْنِ سُؤَيْدٍ<sup>٢</sup>، أَحَدُ الْكُتَّابِ الْبُلْغَاءِ.

وله من الْكُتُبِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ». كِتَابُ «رَسَائِلِهِ».

وابْنُهُ أَبُو أَحْمَدَ <صَالِحِ بْنِ><sup>(a)</sup> عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ يَزْدَادٍ، وَتَمَّمَ كِتَابَ «التَّارِيخِ»<sup>(b)</sup> الَّذِي عَمِلَهُ أَبُوهُ إِلَى سَنَةِ ثَلَاثِ مِائَةٍ<sup>٣</sup>.

### مَيْمُونُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ

الكَاتِبُ. وَكَانَ إِلَيْهِ خَاصُّ الْمَكَاتِبَاتِ فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ. وَكَانَ بَلِيغًا فَصِيحًا مُتَرَسِّلًا. وله كِتَابُ «رَسَائِل»<sup>٤</sup>.

(a) إضافة اقتضاها السياق. (b) الأضل: كتاب «الْبَارِع».

<sup>١</sup> قال المَرْزُبَانِيُّ: «له مع أَبِي الْعَفْيَاءِ [الْمُتَوَفَّى سنة ٢٨٣هـ] وَأَبِي عَلِيٍّ الْبَصِيرِ أُنْجَبَاً مشهورة» (معجم الشعراء ٣٩٦-٣٩٧؛ الصَّفْدِيُّ: الوافي بالوفيات ٥٣:٥٤).

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 618.

<sup>٣</sup> كَاتِبٌ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمُصْعَبِيِّ صَاحِبُ شُرْطَةِ بَغْدَادِ أَيَّامِ الْمَأْمُونِ وَالْمُعْتَصِمِ، رَاجِعُ الزَّيْدِيِّ: طبقات النحويين واللغويين ١٣٨، ١٣٩؛ F. SEZGIN, GAS II, p. 618.

<sup>٤</sup> وَزَيْرُ الْمُشْتَعِينَ، تُوَفِّيَ سنة ٢٦١هـ/٨٧٥م. انظر في ترجمته الطبري: تاريخ ٩: ٢٦٤؛ ابن الأثير: الكامل ٧: ١٢٣-١٢٤؛ الذهبي: سير

### مُوسَى بن عبد الملك

وكان إليه ديوانُ السَّوَادِ وَعَظِيمُهُ فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ ، وَكَانَ مُتَرَسِّلًا وَرَأَيْتُ مِنْ رَسَائِلِهِ شَيْئًا يَسِيرًا<sup>١</sup>.

### ابْنُ سَعْدِ الْقَطْرُبُلِّي

- وهو أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ سَعْدِ بْنِ مَسْعُودِ الْقَطْرُبُلِّي ،  
 مِنْ عُلَمَاءِ الْكُتَّابِ وَأَفْضَلِهِمْ .  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّارِيخِ » ، عَمِلَهُ إِلَى أَيَّامِهِ<sup>٢</sup> . [ كِتَابُ « فِقَرِ الْبُلْغَاءِ » .  
 كِتَابُ « الْمَنْطِقِ » ] .

### نُطَاحَة

- أَبُو عَلِيٍّ أَحْمَدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْخَصِيبِ [الْأَنْبَارِيِّ]<sup>٣</sup> ، كَاتِبُ عُيَيْدِ اللَّهِ بْنِ  
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ وَقَبْلَهُ لِحَمْدِ بْنِ طَاهِرٍ . وَكَانَ بَلِيغًا مُتَرَسِّلًا شَاعِرًا أَدِيبًا مُتَقَدِّمًا فِي  
 صِنَاعَةِ الْبَلَاغَةِ ؛ وَكَانَ فِي الْأَكْثَرِ يَكْتُبُ عَنْ نَفْسِهِ إِلَى إِخْوَانِهِ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ أَبِي  
 الْعَبَّاسِ بْنِ الْمُغْتَزَّ مُرَاسَلَاتٌ وَجَوَابَاتٌ .  
 وَلَهُ : « دِيَوَانُ رَسَائِلِ » نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ يَخْتَوِي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَسَنٍ مِنْ أَصْنَافِ

<sup>١</sup> أَبُو عِمْرَانَ مُوسَى بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْأَصْبَهَانِي ، (عَنْ التَّيْمِ) .

الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٢٤٦هـ/٨٦٠م ، رَاجِعْ عَنْهُ ابْنُ خَلِّكَانَ : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٣٣٧:٥ - ٣٤١:٣ F. SEZGIN, GAS II, p. 618.  
 RÊD., El<sup>2</sup> art. Ibn al-Khasib ٢٤٨:٦ - ٢٤٩:٢٣٠؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ

III, pp. 829-59.

<sup>٢</sup> الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ١١٢:٧ - ١١٣

الرَّسَائِلِ . « كِتَابُ الطَّبِيخِ » . [٨٢ظ] كِتَابُ « طَبَقَاتِ الْكُتَّابِ » . وله أيضًا كِتَابُ سَمَاءِ « الْمَجْمُوعِ الْمَنْقُولِ مِنَ الرَّقَاعِ » ، يَحْتَوِي عَلَى سَمَاعَاتِهِ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَمَا شَاهَدَ مِنْ أَحْبَارِ الْجِلَّةِ . كِتَابُ « صِفَةِ النَّفْسِ » . [كِتَابُ « رَسَائِلِهِ إِلَى إِخْوَانِهِ »] <sup>١</sup> .

125

### ابنُ فَضِيلِ الْكَاتِبِ

وهو أبو الحسن عليّ [بن الحسين] بن فضيل بن مروان ، وأصله فارسي . وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأَصْنَامِ وَمَا كَانَتْ الْعَرَبُ وَالْعَجَمُ تَعْبُدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ تَبَارَكَ اسْمُهُ » .

### أبو الغيثاء

محمد بن القاسم [بن خلاد] <sup>٢</sup> . وكان فصيحًا بليغًا حاضِرَ الجَوَابِ ، سَرِيعَ الإِجَابَةِ ، شَاعِرًا . وَعَمِيَ فِي / آخِرِ عُمُرِهِ . وَبَيَّنَّه وَبَيَّنَّه أَبِي عَلِيٍّ الْبَصِيرِ مُكَاتِبَاتٍ وَمُهَاجَاةً وَكَذَلِكَ بَيَّنَّه وَبَيَّنَّه أَبِي هَفَّانَ . وَكَانَ أَهْلُ الْعَسْكَرِ يَخَافُونَ لِسَانَهُ . وَرَوَى عَنْ الْأَصْمَعِيِّ وَغَيْرِهِ مِنَ الْعُلَمَاءِ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ٢: ٢٢٧ (عن الثَّدِيمِ) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٧٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٦: ٢٤٩ .

<sup>٢</sup> تُوُفِّيَ سَنَةَ ٢٨٣ هـ / ٨٩٦ م ، انظر في ترجمته ابن المعتز : طبقات الشعراء ٤١٥-٤١٦ ؛ المرزباني : نور القبس ٣٢٢-٣٢٤ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٤: ٢٨٤-٢٩٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٨: ٢٨٦-٣٠٦ ؛ ابن خلكان :

وفيات الأعيان ٤: ٣٤٣-٣٤٨ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٣: ٣٠٨-٣٠٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٤: ٣٤١-٣٤٤ ؛ نكت الهميان ٢٦٥-٢٧٠ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥: ٣٤٤-٣٤٦ ؛ ولابن أبي طاهر طيفور كتاب « أخبار أبي الغيثاء » في سيرته ؛ *El art. Abū I- 'Aynā' I*, p. XIV.

وَتُوفِّي أَبُو الْعَيْنَاء [سَنَةَ تَيْفِ وَثْمَانِينَ وَمِائَتِينَ] .  
وله من الكُتُب: كِتَابُ «أَخْبَار أَبِي الْعَيْنَاء»، عَمِلَهُ ابْنُ أَبِي طَاهِرٍ . [كِتَابُ]  
«شِعْر أَبِي الْعَيْنَاء»، نَحْو ثَلَاثِينَ وَرَقَةً<sup>١</sup> .

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي عَلِيٍّ بِنِ مُقْلَةٍ مَا هَذَا نُسخَتُهُ ، أُوْرِدَتْهُ عَلَى تَرْتِيْبِهِ وَبَلَفُظِهِ اقْتِصَاةً  
هَذَا الْمَكَانَ .

### أَسْمَاءُ الْخُطَبَاءِ

أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَام . طَلْحَةُ بْنُ عُثَيْدٍ اللَّهِ . عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ .  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ . خَالِدٌ وَإِسْمَاعِيلُ ابْنَا عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ . يَزِيدُ  
ابْنُ خَالِدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ . جَرِيرُ بْنُ يَزِيدٍ بْنِ خَالِدٍ . خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ . عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
الْأَهْتَمِ . صَعْصَعَةُ بْنُ صَوْحَانَ . ابْنُ الْقَسْرِيَّةِ . مُحَمَّدُ بْنُ قَيْسِ الْخَطِيبِ . زِيَادُ بْنُ  
أَبِي سُفْيَانَ . قُطَيْرِيُّ بْنُ الْفُجَاءَةِ . الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدٍ . أَبُو جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ . الْمَأْمُونُ .  
شَيْبُ بْنُ شَيْبَةَ . الْعَبَّاسُ بْنُ الْحَسَنِ الْعَلَوِيِّ وَعَبْدُ اللَّهِ ابْنُهُ . مُحَمَّدُ بْنُ خَالِدٍ بْنِ  
عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ . شَبَّةُ بْنُ عِقَالٍ .

### [٥٨٣] أَسْمَاءُ الْبُلَغَاءِ

أَبُو مَرْوَانَ غَيْلَانَ . سَالِمُ كَاتِبِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَكَانَ خَتَنَ عَبْدِ الْحَمِيدِ .  
عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ يَحْيَى كَاتِبُ مَرْوَانَ . خَالِدُ بْنُ رَبِيعَةَ الرَّقِّي . عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ عَلِيٍّ ،  
كَانَ زَمَنَ بِلَالٍ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ . عُمَارَةُ بْنُ حُمَزَةَ . يَحْيَى وَمُحَمَّدُ ابْنَا زِيَادِ الْحَارِثِيَّانِ  
مَنْ وَلَدَ الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ . حُجْرُ بْنُ سُلَيْمَانَ ، حَرَانِي . مُحَمَّدُ بْنُ حُجْرٍ كَاتِبُ

- الْعَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ . جَبَلُ بْنُ يَزِيدَ ، كَاتِبُ عُمَارَةَ بْنِ حَمَزَةَ . مَسْعَدَةُ أَبُو عَمْرٍو .  
عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنِ عَدِيٍّ وَمَسْعَدَةُ بْنُ خَالِدٍ ، كَتَبَا لِلْمَنْصُورِ . يُونُسُ بْنُ أَبِي فَرْوَةَ ،  
كَتَبَ لِعِيسَى بْنِ مُوسَى . الرَّقَاشِيُّ . سَهْلُ بْنُ هَارُونَ صَاحِبُ بَيْتِ الْحِكْمَةِ  
لِلْمَأْمُونِ . سَعِيدُ بْنُ هُرَيْمٍ ، شَرِيكَ سَهْلُ بْنُ هَارُونَ عَلَى بَيْتِ الْحِكْمَةِ . عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
خَاقَانَ . جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْأَشْعَثِ . عُثَيْدُ بْنُ عِمْرَانَ ، كَتَبَ لَجَمَاعَةٍ آخِرَهُمْ  
الْفَضْلُ بْنُ يَحْيَى . ابْنُ أَذْهَمَ كَاتِبُ أَبِي مُجَرِّمٍ . أَبُو الرَّبِيعِ مُحَمَّدُ بْنُ اللَّيْثِ . عَسَّانُ  
ابْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ مَدِينِي ، [كَتَبَ لَجَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ عَلَى الْمَدِينَةِ] . خَطَّابُ مَوْلَى  
سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي جَعْفَرٍ وَمَوْلَاهُ . ابْنُ أَغْنِ كَاتِبُ . أَبُو الشَّامِيِّ ، كَاتِبُ  
الْوَلِيدِ بْنِ مُعَاوِيَةَ . خَطَّابُ بْنُ أَبِي خَطَّابٍ مِنْ أَهْلِ الدَّعْوَةِ يَكْتُبُ عَنْ نَفْسِهِ . عُثَيْدُ بْنُ  
حُرَيْشٍ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ كَاتِبُ . كُلْثُومُ بْنُ عَمْرٍو الْعَنَابِيُّ ، كَانَ أَدِيبًا يَكْتُبُ عَنْ نَفْسِهِ .  
أَبُو الْمُسْلِمِ الشَّامِي . قُمَامَةُ كَاتِبُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ صَالِحٍ . إِسْحَاقُ / بْنُ الْخَطَّابِ كَاتِبُ  
قُمَامَةَ بْنِ يَزِيدَ . الْهَزْرِيُّ بْنُ الصَّرِيحِ ، كَاتِبُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ صَالِحٍ . أَبُو رَوْحٍ كَاتِبُ  
عَلِيِّ بْنِ عِيسَى خَلِيفَةُ يُوسُفَ بْنِ سُلَيْمَانَ . ابْنُ الْعِبَادِيَّةِ . مُحَمَّدُ بْنُ حَزْبٍ كَتَبَ  
لِلْمَخْلُوعِ . أَحْمَدُ بْنُ يُوسُفَ . مَسْلَمَةُ <بَنَ سَلَمَ> ، كَاتِبُ خُزَيْمَةَ بْنِ خَازِمٍ .  
إِسْمَاعِيلُ بْنُ صُبَيْحٍ . أَبُو عُثَيْدٍ اللَّهُ كَاتِبُ الْمَهْدِيِّ . مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ ، زَمَنَ الْمَأْمُونِ .  
بَكْرُ بْنُ الْفَيْضِ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ التَّمِيمِيِّ زَمَنَ /بِلَالُ بْنُ أَبِي بُرْدَةَ . الْقَاسِمُ بْنُ  
مُحَمَّدٍ ، زَمَنَ بِلَالٍ أَيْضًا . يَشْرُ بْنُ أَبِي بِشَارَةَ . أَبُو النَّجْمِ حَبِيبُ بْنُ النَّجْمِ ، أَيَّامُ  
الْمَهْدِيِّ . مُطَرِّفُ بْنُ أَبِي مُطَرِّفٍ اللَّيْثِيِّ . إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ، أَسْتَاذُ مُحَمَّدِ بْنِ  
مُكْرَمٍ . يُوسُفُ بْنُ سُلَيْمَانَ ، كَاتِبُ عَلِيِّ . أَبُو حَوْطٍ كَاتِبُ الْهَزْرِيِّ بْنِ الصَّرِيحِ .  
حَمَزَةُ بْنُ عَفِيفٍ بْنِ الْحَسَنِ كَاتِبُ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ . مُسْلِمُ بْنُ صَدَقَةَ ، شَامِي .  
أَبُو هَاشِمٍ الْحَرَّانِيُّ <sup>١</sup> .

<sup>١</sup> سَبَقَ أَنْ فَصَّلَ الثُّدَيْمِيُّ الْحَدِيثَ عَنْ أَغْلِبِهِمْ (فِيمَا تَقَدَّمَ ٣٦٤) تَحْتَ عِنْوَانِ «الْكُتَّابُ وَأَبْنَاءُ جَنَسِهِمْ» .



### بُلغَاءُ النَّاسِ عَشْرَةٌ

عَبْدُ اللَّهِ بنُ الْمُقَفَّعِ . عُمَارَةُ بنُ حَمَزَةَ . جَبَلُ بنُ يَزِيدَ . حُجْرُ بنُ مُحَمَّدٍ .  
مُحَمَّدُ بنُ حُجْرٍ . أَنَسُ بنُ أَبِي شَيْخٍ ، وَعَلِيهِ اعْتَمَدَ أَحْمَدُ بنُ يُوسُفَ الكَاتِبِ .  
سَالِمُ <بن عبد الله><sup>a</sup> . مَسْعَدَةُ . [٨٣ظ] الهَزْبِيُّ بنُ الصَّرِيحِ . عَبْدُ الْجَبَّارِ بنُ عَدِيٍّ .  
أَحْمَدُ بنُ يُوسُفَ<sup>١</sup> .

### الْبُلغَاءُ الْحَدُثُ

إِبْرَاهِيمُ بنُ الْعَبَّاسِ الصُّولِيِّ . الْحَسَنُ بنُ وَهْبٍ . سَعِيدُ بنُ عَبْدِ الْمَلِكِ .

### الْكُتُبُ الْمَجْمَعُ عَلَى جَوْدَتِهَا

«عَهْدُ أُرْدَشِيرِ»<sup>٢</sup> . «كَلِيلَةُ وَدِئْمَةِ»<sup>٣</sup> . «رِسَالَةُ عُمَارَةَ بنِ حَمَزَةَ» . «الرِّسَالَةُ»<sup>a</sup>  
الْمَاهَانِيَّةُ<sup>٤</sup> . «الْيَتِيمَةُ» لابنِ الْمُقَفَّعِ<sup>٥</sup> . «رِسَالَةُ الْحَمَيْسِ»<sup>٦</sup> لِأَحْمَدَ بنِ يُوسُفَ الكَاتِبِ .  
١٠

### أَنْوَاعُ مَا كُتِبَ فِيهِ

فِي الْعَامَّةِ . فِي الْفُتُوحِ . فِي الْهَزَائِمِ . فِي السَّلَامَةِ . فِي الطَّاعَةِ . فِي الشَّرَائِعِ . فِي

(a) إضافة من ياقوت الحموي .

<sup>٥</sup> فيما تقدم ٣٦٨ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٥ : ٢٤٢ .

<sup>٦</sup> ذكر النَّدِيمُ (فيما تقدم ٣٦٦) أَنَّ «رِسَالَةَ

<sup>٢</sup> نَشَرَهُ إِخْسَانُ عَبَّاسٌ فِي بَيْرُوتَ - دَارُ صَادِرَ ١٩٦٧ .

الْحَمَيْسِ» لِعُمَارَةَ بنِ حَمَزَةَ ، وَلَمْ يَذْكُرْهَا بَيْنَ

<sup>٣</sup> فيما تقدم ٣٦٦ .

مُؤَلَّفَاتِ أَحْمَدَ بنِ يُوسُفَ .

<sup>٤</sup> فيما تقدم ٣٦٦ .

الشُّكْر . في الولايات . في العهود . في المشورة . في العصية . في المطر . في  
الرجفة . في البيعة . في الصلح . في الشتم . في الحوائج . في الرضا . في المؤدة .  
في المعائب . في الاعتذار . في الوثائق . في التهاني . في الهدايا . في القضاء ، في  
التعازي . في الجهاد . في الموسم . في العيادة . في الأهواء .  
جوابات الفتوح . ما كُتِبَ عن الملوك إلى الملوك في الآفاق . في المحتئين . في  
الحريق . في الحرب . في الاستسقاء . في الصلة . في الأمان . في الشوق .

### ومما يجري في العمل

رؤية الهلال . الأعياد . في الغزل . طلب الحوائج . الانقطاع في العدل .  
انقضى ما كُتِبَ من خط أبي علي بن مقلة .

### /عيسان بن عبد الحميد

يكتب لجعفر بن سليمان بن علي ، وكان يليغاً خلوا الكلام لطيف المعاني . وله  
كتب مدونة . كتاب رسائله .

### محمد بن عبد الله

ابن حزب ، كاتب الحسن بن قحطبة على أزمينية ، ثم كتب ليّزید بن أسيد ،  
ثم كتب للفضل بن يحيى . وله « كتاب رسائل » . ١٥

### بكر بن صرد

كان كاتباً ليّزید بن مرّيد ، وله بلاغة وكتب مشهورة . وهو الذي عمل ليّزید  
ابن مرّيد كتابه إلى الرشيد / عند وفاة يّزید .

وله: [٨٤] كِتَابُ «رَسَائِلِ». كِتَابُ «الرَّسَالَةِ الْمَرْيَدِيَّةِ إِلَى الرَّشِيدِ»<sup>١</sup>.

### أبو الوزير

عُمَرُ بْنُ مُطَرِّفِ الْكَاتِبِ، مِنْ عِبْدِ الْقَيْسِ مِنْ أَهْلِ مَرْو<sup>٢</sup>. وَكَانَ يَتَقَلَّدُ دِيْوَانَ الْمَشْرِقِ<sup>٣</sup> لِلْمَهْدِيِّ وَالْهَادِي وَالرَّشِيدِ. كَانَ يَكْتُبُ لِلْمَنْصُورِ، وَكَتَبَ لِلْمَهْدِيِّ. وَفِي أَيَّامِ الرَّشِيدِ مَاتَ فَحَزَنَ عَلَيْهِ. وَكَانَ ثِقَّةً مُقَدَّمًا فِي صِنَاعَتِهِ تَلِيغًا رَاوِيَةً<sup>٤</sup>.  
وله من الكتب: كِتَابُ «مَنَازِلِ الْعَرَبِ وَحُدُودِهَا وَأَيْنَ كَانَتْ مَحَلَّةُ كُلِّ قَوْمٍ وَإِلَى أَيْنَ انْتَقَلَ مِنْهَا». كِتَابُ «رَسَائِلِ أَبِي الْوَزِيرِ». [كِتَابُ «مُفَاخَرَةِ الْعَرَبِ وَمُفَاخَرَةِ الْقَبَائِلِ فِي النَّسَبِ»]<sup>٥</sup>.

لَمَّا صَلَّى الرَّشِيدُ عَلَيْهِ قَالَ: «رَجِمَكَ اللَّهُ، فَوَاللَّهِ مَا عَرَضَ لَكَ أَمْرَانِ، أَحَدُهُمَا اللَّهُ وَالْآخَرُ لَكَ، إِلَّا اخْتَرْتَ مَا هُوَ لِلَّهِ عَلَى مَا هُوَ لَكَ»<sup>٦</sup>.

### الْفَضْلُ بْنُ مَرْوَانَ

ابن ماسرَجِسَ النَّصْرَانِيَّ<sup>٧</sup> مِنْ قَوِيَّةٍ تُعْرَفُ بِنَيْلِي مِنْ طَسُوجِ نَهَرِ

(a) الأصل: السرف، بدون نقط، والمثبت من ياقوت.

<sup>١</sup> الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٠٦. <sup>٥</sup> تُوفِّيَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ ٢٥٠ هـ/

<sup>٢</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ١٨٦ هـ أَوْ ١٨٨ هـ/ ٨٠٢ أَوْ ٨٠٤ م. ٨٦٤ م. انظر في أخباره الجهشيارى: الوزراء والكتاب، مواضع متفرقة؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤٥: ٤٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٨٣: ٨٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ٧٢. <sup>٦</sup> عن التذم. <sup>٧</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ٧٢. <sup>٤</sup> ابن النجار: ذيل ١٢٦: ٥.

D. SOURDEL, *Le vizirat* ٦٦-٦٤: ٢٤. <sup>٥</sup> *El* art. *Fadl b. 'abbāside I*, pp. 246-53; id., *El* art. *Fadl b.*

*Marwān I*, p. 749.

بُوق<sup>١</sup>، عُمَرُ ثَلَاثًا وَتِسْعِينَ سَنَةً، وَخَدَمَ الْمَأْمُونُ وَالْمُعْتَصِمَ وَوَزَرَ لَهُ. وَخَدَمَ مَنْ بَعْدَهُمَا مِنَ الْخُلَفَاءِ. وَكَانَ قَلِيلَ الْمَعْرِفَةِ بِالْعِلْمِ، حَسَنَ الْمَعْرِفَةِ بِخِدْمَةِ الْخُلَفَاءِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُشَاهَدَاتِ وَالْأَخْبَارِ الَّتِي شَاهَدَهَا وَرَأَاهَا وَرَوَاهَا». [كِتَابُ «رَسَائِلِهِ»].

### [الْجَهْشِيَارِيُّ]

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ دُوسٍ<sup>٢</sup>، أَخَذَ الْكِتَابَ الْأَخْبَارِيَّ مِنَ الْمُتَرْسِّلِينَ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْوُزَرَاءِ وَالْكِتَابِ». كِتَابُ «مِيزَانِ الشُّعْرِ وَالْاِسْتِمَالِ عَلَى أَنْوَاعِ الْعُرُوضِ».

### طَائِفَةٌ

### شَيْلَمَةٌ

وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ الْكَاتِبِ<sup>٣</sup>، وَشَيْلَمَةٌ لَقَّبَتْ. وَكَانَ أَوَّلًا مَعَ الْعَلَوِيِّ الْبَصْرِيِّ <صَاحِبِ الزُّنْجِ><sup>(a)</sup>، ثُمَّ صَارَ إِلَى بَغْدَادٍ وَأُومِنَ، ثُمَّ خَلَطَ وَسَعَى

(a) إضافة من ياقوت الحموي.

<sup>١</sup> طَشُوجُ نَهْرٍ بُوقُ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ نَهْرِ دِجْلَةِ، فِي شِمَالِ طَرِيقِ خُرَّاسَانَ. وَالطُّشُوجُ كَسْفُودُ النَّاحِيَةِ. نُسْخَةُ بَارِيسَ. فَقَدْ تَرَجَّمُ التُّدِيمُ لِلْجَهْشِيَارِيِّ فِيهِمَا يَلِي ٢: ٣٢٣. وَمَا ذَكَرَهُ هُنَاكَ هُوَ مَا نَقَلَهُ الصَّفْدِيُّ عَنْ التُّدِيمِ فِي تَرْجُمَتِهِ لَهُ (٢٠٥: ٣).

<sup>٢</sup> الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٣٣١هـ/٩٤٢م. وَهَذِهِ التَّرْجُمَةُ لَيْسَتْ لِلتُّدِيمِ مِثْلَ كَثِيرٍ مِنَ التَّرَاجِمِ الَّتِي تَفَرَّدَتْ بِهَا <sup>٣</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٨: ١٤٤-١٤٥؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوُفَايَاتِ ٢: ٣٥٠-٣٥١.

لِبَعْضِ الْخَوَارِجِ فَحَرَقَهُ الْمُعْتَصِدُ كَرْدَنَاجَا<sup>١</sup> عَلَى عَمُودٍ خَشِيمَةٍ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «أَخْبَارِ صَاحِبِ الزُّنْجِ وَوَقَائِعِهِ» . كِتَابُ «رَسَائِلِهِ»<sup>٢</sup> .

### ابن أبي الأصْبَعِ

128

وهو أبو العبَّاس أحمدُ بن محمد [بن أبي الأصْبَعِ] .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «الْقَلَمِ وَشَرَفِ الْكِتَابَةِ» ، نحو خَمْسِينَ وَرَقَةً . [وله  
رَسَائِلُ يَسِيرَةٍ] .

### ابن أبي السَّرْحِ

وهو أبو العبَّاس أحمدُ بن أبي السَّرْحِ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «الْقَلَمِ وَمَا جَاءَ فِيهِ» . [وله رَسَائِلُ]<sup>٣</sup> .

١٠

### [٨٤٦] / إِنْشَاقُ بِنِ سَلَمَةَ

١٤٢

فَارِسِيّ [كَاتِبٌ] . وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «فَضْلِ الْعَجَمِ عَلَى الْعَرَبِ» . [وله  
رَسَائِلُ] .

<sup>١</sup> كَرْدَنَاجَا (كَرْدَنَاجَا) . أي شَوَاءَ مَكُوبَتَا . مكتبة راغب باشا ياستانبول برقم ١٦/١٤٦٣ .

<sup>٢</sup> وَتَشَرَّهُ سَلِيمَانُ مُحَمَّدُ حَسِينُ فِي مَجَلَّةِ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعَرَبِيِّ ١١ (١٩٣١) ، ٦٥٥-٦٤١ ، وَنَقَلَهُ

إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ جِيمِزُ بِيْلَامِي «Ibn Abi Sarh K. ar-  
Rumuz: translated and annotated by JAMES  
BELLAMY», JAOS 81 (1961), pp.224-46; F.

SEZGIN, GAS I, p. 370.

<sup>٣</sup> كَرْدَنَاجَا (كَرْدَنَاجَا) . أي شَوَاءَ مَكُوبَتَا .

<sup>٢</sup> يَاقُوتُ الْحَمُوي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٨ : ١٤٤ (عن النَّدِيم) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٢٨ .

<sup>٣</sup> وله أيضًا كتاب «الرُّمُوز» ، أَلْفُهُ سَنَةً ٢٧٤ هـ / ٨٨٧ م ، وَهُوَ أَقْدَمُ كِتَابٍ وَصَلَ إِلَيْنَا خَاصًّا بِعَادَاتِ الْعَرَبِ وَخُرَافَاتِهِمْ ، وَتُوجَدُ مِنْهُ نُشْعَةٌ فِي

## مُوسَى بْنُ عِيسَى

الْكُشْرَوِيُّ. وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «حُبِّ الْأَوْطَانِ». كِتَابُ [مُتَاقَضَاتِ مَنْ رَزَعَمَ أَنْ لَا يَنْبَغِي أَنْ يَقْتَدِيَ الْقَضَاةَ فِي مَطَاعِمِهِمْ بِالْأَيْمَةِ وَالْخُلَفَاءِ]¹.

## يَزْدَجَرُذُ بْنُ مُهَنْبِذَادِ الْكُشْرَوِيِّ

فِي أَيَّامِ الْمُعْتَصِدِ². وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «فَضَائِلِ بَغْدَادِ وَصِفَتِهَا»³. كِتَابُ «الدَّلَائِلِ عَلَى التَّوْحِيدِ مِنْ كَلَامِ الْفَلَايِصَةِ وَغَيْرِهِمْ»، كَبِيرٌ رَأَيْتُهُ بِخَطِّهِ.

## طَبَقَةُ أُخْرَى

## ذَاوُدُ بْنُ الْجَوَّاحِ⁴

وَهُوَ جَدُّ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عِيسَى. وَكَانَ يَكْتُبُ [لِلْمُسْتَعِينِ].  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ وَأَخْبَارِ الْكُتَّابِ». [كِتَابُ «الرِّسَالِ»]⁵.

¹ هذا الكتابُ المضافُ في ترجمة مُوسَى بْنِ عِيسَى الْكُشْرَوِيِّ نُسِبَ كَذَلِكَ (فِيمَا يَلِي ٤٦٢) إِلَى أَبِي الْحُسَيْنِ عَلِيِّ بْنِ مُهْدِي الْكُشْرَوِيِّ، وَهُوَ أَيْضًا مُضَافٌ فِي نُسخَةِ بَارِسَ وَلَيْسَ مِنْ أَصْلِ الْعَدِيمِ.

² أَبُو سَهْلٍ يَزْدَجَرُذُ بْنُ مُهَنْبِذَادِ الْكُشْرَوِيِّ، مِنْ أَوْلَادِ الْأَكَايِسَةِ (الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٦٥: ١٣؛ D. SOURDEL, *Le vizirat 'abbâside*, pp. 313-15.

³ قال الصفدي: «أَلَفَ كِتَابًا حَسَنًا فِي صِفَةِ»  
⁴ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٨٧.

### محمَّد بن داؤد

ابن الجراح ويكنى أبا عبد الله<sup>١</sup>. ولم يُر في زمانه أفضل منه. ووَزَرَ لعبد الله ابن المعتز في يومئذٍ خلافته. وكان عالماً قد لقي النَّاسَ وأخذ عن العُلَمَاءِ والفُصَحَاءِ والشُّعْرَاءِ. وَكَتَبَ بِحُطَّه ما لا يُحصى كثرةً، وَجَمِيعُ ما يَقَعُ بِحُطَّه قد قرأه وأصلحه. وظَهَرَ بعد فتنة ابن المعتز إلى مؤنس<sup>(a)</sup> الخادم وكان له قدَّم في أمره، وخانه أبو الحسن بن الفرات فأشارَ بقتله، فقتل وأُخرجَ فطرحَ في سِقَاية على باب عند المأمونية<sup>٢</sup>، فحُمِلَ إلى مَنْزِلِهِ.

وله من الكُتُب: كِتَابُ «الْوَزَقَةِ في أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ»<sup>٣</sup> [كَتَبَ به إلى ابن المتَّجَم]. كِتَابُ «الشُّعْرُ والشُّعْرَاءُ»، لَطِيف. كِتَابُ «مَنْ سُمِّيَ من الشُّعْرَاءِ عَمْرًا» [في الجاهلية والإسلام]. «كِتَابُ الْأَرْبَعَةِ» على مِثَالِ كِتَابِ أَبِي هَفَّانَ.<sup>١٠</sup> [كِتَابُ «الْوَزَرَاءِ»]<sup>٤</sup>.

(a) الأصل: سرسن.

هاؤن الرشيد. مَحَلَّةٌ كبيرةٌ طويلةٌ عريضةٌ ببغداد بين نهر المَعْلَى وباب الأَرَج (ياقوت الحموي: معجم البلدان ٤٤:٥).

<sup>٣</sup> سيعتمد التَّدِيمُ (فيما يلي ٥٠٩-٥٢٧) على كتاب «الْوَزَقَةُ» لمحمد بن داود الجراح في ذكر الشُّعْرَاءِ المُحَدَّثِينَ الذين حَدَّدَ مقادير أشعارهم.

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 374؛ محمد عيسى

صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع

٤٤:٢-٤٥.

<sup>١</sup> قُتِلَ سنة ٢٩٦هـ/٩٠٨م في بغداد، راجع في ترجمته الصائبي: تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء ٢٩-٣١، ١٤٨-١٥٠، ١٥٣-١٥٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ١٥٦-١٥٨؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٣٧-١٣٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٦١-٦٣؛ مقدمة عبد الوهاب عزام لكتاب «الْوَزَقَةُ»؛ D. SOURDEL, *El<sup>2</sup> art.* *Ibn al-Djarrâh* III, p. 773; D. SOURDEL, *op.it.*, pp. 370-76.

<sup>٢</sup> المأمونية. منسوبة إلى الخليفة المأمون بن

/علي بن عيسى

ابن داود بن الجراح<sup>١</sup>، <أبو الحسن> وكان بِمَنْزِلَةٍ مِنَ الرِّئَاسَةِ يَجِلُّ وَصْفُهَا، وَمِنَ الصَّنَاعَةِ وَالْعِفَّةِ بَمَا هُوَ أَشْهَرُ وَأَظْهَرُ. وَوَزَرَ لِلْمُقْتَدِرِ ثَلَاثَ دَفَعَاتٍ. <sup>(a)</sup>نِسْبَةُ أَبِي الْحَسَنِ

وَتُوفِيَ فِي الْيَوْمِ الَّذِي عَبَّرَ فِيهِ مُعِزُّ الدَّوْلَةِ، وَهُوَ يَوْمُ الْمَعْمَعَةِ انْتِصَافِ [٨٥] اللَّيْلِ مِنْ شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَدُفِنَ فِي دَارِهِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «جَامِعِ الدُّعَاءِ». كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ وَتَفْسِيرِهِ»، وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ أَبُو الْحُسَيْنِ الْخَزَّازُ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ. [كِتَابُ «الْكِتَابِ وَسِيَاسَةِ الْمَمْلَكَةِ وَسِيرَةِ الْخُلَفَاءِ»].

/ابنُّه أبو القاسم

عيسى بن علي<sup>٢</sup>. أُوْحِدَ زَمَانُهُ فِي عِلْمِ الْمَنْطِقِ وَالْعُلُومِ الْقَدِيمَةِ. وَمَوْلَدُهُ

ولهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ فِي اللُّغَةِ الْفَارِسِيَةِ».

(a-a) وَرَدَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي الْأَصْلِ بِنِطٍ كَبِيرٍ فِي وَسْطِ الصَّفْحَةِ، مَعَ تَرْكِ بَيَاضِ ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ.

*Life and Times of 'Alī ibn 'Isā the Good Vizier*, Cambridge 1928; id., *El*<sup>2</sup> art. 'Alī b. 'Isā I, pp. 397-99; D. SOURDEL, *Le vizirat abbāside*, pp. 519-51.

<sup>٢</sup> المتوفى سنة ٣٩١هـ/١٠٠١م. رُبَّمَا كَانَ هُوَ الشَّخْصُ الَّذِي أُلْفَ لَهُ التَّدِيمُ كِتَابُ «الْفَهْرِشْتِ». رَاجِعْ عَنْهُ، الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٢: ٥١٥-٥١٧هـ؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٦: ٥٤٩-٥٥١هـ.

<sup>١</sup> انظر في ترجمته الصائبي: تحفة الأمراء ٣٠٥-٣٩٩؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٤٥٩-٤٦٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤: ٦٨-٧٣؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١١: ١١٥-١١٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٢٩٨-٣٠١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٣٦٨-٣٧٠؛ H. BOWEN, *The*



### [أبو القاسم عبد الله بن علي]

ابن محمّد بن داؤد بن الجراح، ويُعرف بابن أسماء، وهي أخت علي بن عيسى. كاتب فاضل مُتَرْسِّل. وله من الكُتُب: كِتَاب «الاستِفَادَة فِي التَّارِيخ». كِتَاب «البَيَان وَتَقْوِيم اللِّسَان».

### عبد الرَّحْمَن بن عيسى

أخو أبي الحسن<sup>١</sup>. وكان فاضلاً كاتباً، ووَزَرَ للمُتَّقِي بِمَشُورَة أخيه وكان المُسَدَّد له والنَّاظِر فِي الْأُمُور أبو الحسن علي بن عيسى. وله من الكُتُب: كِتَاب «سِيَرَة آل الجراح وأخبارهم وأنسابهم فِي الْقَدِيم والحديث». كِتَاب «التَّارِيخ من سَنَة سَبْعِينَ ومائتين إِلَى أَيْامِهِ». كِتَاب «الخِراج»، كبيرٌ ولم يُتِمَّهُ.

### ابن العَرَمَرَم

أبو القاسم عبد الله <بن علي بن محمّد بن داؤد بن الجراح><sup>(a)</sup> ومات مُرَاعِمًا بالبَطَائِح عند عِمْران <بن شاهين><sup>٢</sup>. وله من الكُتُب: كِتَاب «الخِراج» وَسَمَّاهُ

(a) إضافة مُثلاً يَلي ٤٥٦ ، وهو صاحب الترجمة المذكورة أعلاه فِي نسخة ب .

<sup>١</sup> تُوفِّي سنة ٣٤٨هـ/٩٥٩م. راجع فِي ترجمته ابن الأثير: الكامل ٨: ٣١٤، ٣١٥؛ الصَفدي: المسعودي: مروج الذهب ٥: ٢١٧، ٧: ٤٦٤؛ الوافي بالوفيات ١٨: ٢١٤-٢١٥.  
<sup>٢</sup> راجع الذهبي: سير أعلام النبلاء الصابي: تحفة الأمراء (الفهرس ٤٢٥)؛ ابن العمراني: الإنباء فِي تاريخ الخلفاء ١٦٧، ٣٠٠؛ ٢٦٧: ١٦.

## الْمَطَوِّقُ

علي بن <الحسن بن> الفتح ويكنى أبا الحسن<sup>١(a)</sup>.  
وله من الكتب: كتاب «الوزراء»، وصل به كتاب محمد بن داود بن الجراح  
وعمله إلى أيام أبي القاسم الكلؤذاني<sup>٢</sup>.

[ابن الحرّون<sup>٣</sup>]

له من الكتب: كتاب «فضل القرآن». كتاب «الرسائل».

## المُرْتَدِيّ

أبو أحمد بن بشر المرتدي الكبير الذي كتب إليه ابن الرّوميّ الأشعاري في  
السّمك<sup>٥</sup>، وكان بينهما مّداعبة. وكان يكتب للموفق في خاصّ أمره.

(a) هنا على هامش الأصل: بغير خط المصنف المنقوطة عليه.

- <sup>١</sup> المتوفى سنة ٣٢٠هـ/٩٣٢م (F. SEZGIN)، البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨٧:٥-٨٨؛ وهو فيه: أحمد بن بشر بن سغد، أبو علي المرتدي؛ (GAS I, p. 376).
- <sup>٢</sup> اعتمد عليه المسعودي وذكر أنه أورد فيه أخبار عدّة من وزراء المقتدر بالله (مروج الذهب ١:١٦).
- <sup>٣</sup> هذا المدخل من زيادات نسخة ب وسيرد فيما يلي ٤٥٧ باسم محمد بن أحمد بن الحسين بن الأصبغ بن الحرّون.
- <sup>٤</sup> توفي في صفر سنة ٢٨٤هـ/٨٩٧م أو ٢٨٦هـ/٨٩٩م. راجع في ترجمته الخطيب
- البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨٧:٥-٨٨؛ وهو فيه: أحمد بن محمد بن بشر بن سغد المرتدي.
- <sup>٥</sup> عند ياقوت: «وذكره محمد بن إسحاق التّدِيم فقال: كنيته أبو العبّاس الكبير، وهو الذي كان ابن الرّومي يكتبه في السّمك».

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الأنواء»، كبيرٌ في نهايةِ الحُسْنِ. كِتَابُ «أشعار قُرَيْشٍ»، وعليه عَوَّلَ الصُّوْلِيُّ في «الأوراق» وله انْتِجَلٌ، ورَأَيْتُ الدُّشُورَ بِحَطِّ المَرْثِدِيِّ<sup>١</sup>. [كِتَابُ «ديوان الرِّسَائِلِ»].

### إِذْكَرُ آلِ ثَوَابَةِ

130

ابن يُونُسَ، وأَصْلُهُم نَصَارَى، وقيل إنَّ يُونُسَ يُعْرِفُ بِلُبَّابَةِ وكان حَجَّامًا، وقيل أُمُّهُم لُبَّابَةُ<sup>٢</sup>.

حَدَّثَنِي أَبُو سَعِيدٍ وَهْبُ بْنُ إِبرَاهِيمَ بْنِ طَارَادٍ<sup>٣</sup> قَالَ: كَانَ بَيْنَ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ وَبَيْنَ أَبِي الْعَبَّاسِ [أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ] بَنُ ثَوَابَةِ مُنَازَعَةً فِي ضَيْعَةٍ، فَاجْتَمَعَا فِي مَجْلِسِ بَعْضِ الرُّؤَسَاءِ، وَأَحْسَبُهُ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ سُلَيْمَانَ، فَرَدَّ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ مُنَازَرَةَ أَبِي الْعَبَّاسِ / إِلَى أَخِيهِ أَبِي الْقَاسِمِ [جَعْفَرُ بْنُ الْحُسَيْنِ]، فَتَنَظَّرَ أَبُو الْعَبَّاسِ، فَأَقْبَلَ أَبُو الْعَبَّاسِ [٨٥ط] يُهَازِرُهُ وَيُطَنِّزُ بِهِ وَقَالَ لَهُ فِي جُمْلَةٍ قَوْلُهُ: «مَنْ أَنْتُمْ؟ إِنَّمَا نَفَقْتُمْ بِالْبَرَبَرَةِ<sup>(a)</sup>». قَالَ: «فَالْتَقَتْ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ إِلَى صَبِيٍّ كَانَ مَعَهُ، كَأَنَّهُ الدُّنْيَا الْمُقْبِلَةُ، فَأَخَذَ يِيده وَقَامَ قَائِمًا فِي مَوْضِعِهِ وَكَشَفَ عَنْ رَأْسِهِ وَقَالَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ: «يَا مَعَاشِرَ الْكُتَّابِ قَدْ عَرَفْتُمُونِي وَهَذَا وَلَدِي مِنْ فُلَانَةٍ ابْنَةِ فُلَانِ الْفُلَانِيِّ وَهِيَ مِنِّي طَالِقٌ طَلَّاقُ الْحَرَجِ وَالسُّنَّةِ عَلَى سَائِرِ الْمَذَاهِبِ، إِنْ لَمْ يَكُنْ هَذَا الشَّرْطُ الَّذِي فِي أُخْذَعِي مِنْ شَرْطِ جَدِّهِ فُلَانِ الْمُزَيْنِ»، لَا يُكْنِي عَنْ جَدِّ ابْنِ ثَوَابَةِ. قَالَ: ١٥

(a) فِي مَعْجَمِ الْأَدْبَاءِ: التَّبَذُّرَةُ.

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٤٦٥ ترجمة الصُّوْلِيِّ. الأَبْصَارُ ١٠٨: ١١-١٠٩.

<sup>٢</sup> راجع ياقوت الحموي: معجم الأدباء <sup>٣</sup> فيما يلي ٤٠٥.

١٤٤: ٤-١٧٤ ابن فضل الله العمري: مسالك

فَاسْتَحْذَلَ أَبُو الْعَبَّاسِ وَلَمْ يَجِرْ جَوَابًا وَلَا أُجْرَى بَعْدَ ذَلِكَ كَلَامًا مِنَ الضَّيِّعَةِ ،  
 وَسَلَّمَهَا مِنْ غَيْرِ مُنَازَعَةٍ وَلَا مُحَاوَرَةٍ . وَتَوَقَّرَ أَهْلُ الْمَجْلِسِ عَنْ ذَلِكَ <sup>١</sup> .  
 وَكَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ مِنَ الثَّقَلَاءِ الْبُعْضَاءِ ، وَلَهُ كَلَامٌ مُدَوَّنٌ مُسْتَهْجَنٌ مُسْتَشْفَلٌ ،  
 مِنْهُ : « عَلِيٌّ بَمَاءٍ وَزَيْدٌ أَغْسِلُ فَمَيِّ مِنْ كَلَامِ الْحَاجِمِ » ، وَمِنْهُ : « لَمَّا رَأَى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ  
 النَّاسَ قَدْ رَأَسُوا وَقَدْ قَلَمُوا وَقَدْ سَبَقُوا وَقَدْ وَزَرُوا ، تَرَسَّعَنَ » .  
 وَتَوَفِّيَ سَنَةَ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ [وَمَائَتِينَ] .  
 وَلَهُ كِتَابٌ « رَسَائِلُ مَجْمُوع » . كِتَابٌ « رِسَالَتُهُ فِي الْكِتَابَةِ وَالْخَطِّ » <sup>٢</sup> .

### أَبُو عَبْدِ اللَّهِ

مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ ثَوَابَةِ . وَكَانَ مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا وَكَانَ يَكْتُبُ [لِلْمُعْتَصِدِ] .  
 وَلَهُ كِتَابٌ « رَسَائِلُ مُدَوَّن » <sup>٣</sup> . ١٠

### أَبُو الْحُسَيْنِ بْنِ ثَوَابَةِ

وَهُوَ آخِرُ مَنْ رَأَيْنَا مِنْ أَفَاضِلِهِمْ [وَعُلَمَائِهِمْ] . وَلَهُ كِتَابٌ « رَسَائِلُ » <sup>٤</sup> .

### قُدَامَةُ بْنُ جَعْفَرٍ

وَهُوَ قُدَامَةُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ قُدَامَةَ <sup>٥</sup> . وَكَانَ جَدُّهُ نَضْرَانِيًّا وَأَسْلَمَ عَلَى يَدِ [الْمُكْتَفِي]

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ابن محمد بن جعفر .

١٤٤:٤-١٤٥ (عن التَّديم) .

<sup>٥</sup> توفِّي سنة ٣٣٧هـ/٩٤٨م . انظر في ترجمته

ابن الجوزي: المنتظم ١٤: ٧٣؛ ياقوت الحموي:

<sup>٢</sup> نفسه ١٤٦:٤ (عن التَّديم) .

معجم الأدياء ١٢: ١٧-١٥؛ ابن فضل الله

<sup>٣</sup> نفسه ١٤٦:٤ .

العمري: مسالك الأبصار ٧: ٤٥٤-٤٥٥=

<sup>٤</sup> نفسه ١٤٦:٤ ، وهو فيه أبو عبد الله أحمد

بالله]. وكان قُدَامَةُ أَحَدَ الْبُلَغَاءِ وَالْفَصَحَاءِ وَالْفَلَاسِفَةِ الْفُضَلَاءِ وَمَنْ يُشَارُ إِلَيْهِ فِي عِلْمِ الْمَنْطِقِ. وكان أَبُوهُ جَعْفَرُ مَنْ لَا يُفَكَّرُ<sup>a</sup> فيه ولا عِلْمَ عنده<sup>١</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْحَزَّاجِ» ثَمَانِ مَنَازِلَ وَأَضَافَ إِلَيْهِ تَاسِعَةً. كِتَابُ «نَقْدِ الشُّعْرِ». كِتَابُ «صَابُونِ الْعَمِّ». كِتَابُ «صَرْفِ الْهَمِّ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي عَلِيِّ بْنِ مُقْلَةَ» وَتُعْرَفُ بِـ «النَّجْمِ الثَّاقِبِ». كِتَابُ «جَلَاءِ الْحُزْنِ». كِتَابُ «تَرْيَاقِ الْفِكْرِ» فِيمَا عَابَ بِهِ أَبَا تَمَّامٍ. كِتَابُ «السِّيَاسَةِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى ابْنِ الْمُعْتَزِّ». كِتَابُ «حَشْوِ حِشَاءِ الْجَلِيسِ». كِتَابُ «صِنَاعَةِ الْجَدَلِ». [كِتَابُ «نُزْهَةِ الْقُلُوبِ وَزَادَ الْمُسَافِرِ»]<sup>٢</sup>.

(a) الأصل: لا يفيل، والمثبت من هامش نُسخة الأُصْل. (b) جاء هنا على هامش الأُصْل بغير الخط: سبعة منازل وأضاف إليه ثمانية. وقد رأيت عدَّة نُسخ فيه (كذا) ذكر سبعة منازل. فيذكر في الحُطْبَةِ فِي أَوَّلِهِ أَنَّهُ سَبْعَةٌ وَمَا رَأَيْتُ ثَمَانِيَةَ مَنَازِلَ إِلَّا فِي فُرْدِ نُسخة وكانت مضافة إليه بغير الخط. وكان المَنْزِلُ الثَّامِنُ مترجم على طَهر كتاب «السِّيَاسَةِ» لِأَنَّهُ ذَكَرَ فِيهِ سِيَاسَةَ الْمَنْزِلِ وَغَيْرِهِ، وَمَا أَلَمَ بِذِكْرِ شَيْءٍ فِي الْحَزَّاجِ أَلْبَتَّةَ، فَفِيهِ نَظَرُ.

وَنَشَرَّ س. ١. بونابكر كتاب «نَقْدِ الشُّعْرِ» فِي لَيْدِنَ سَنَةِ ١٩٥٨، كَمَا نَشَرَهُ كَمَالُ مَصْطَفَى فِي الْقَاهِرَةِ - مَكْتَبَةُ الْخَانِجِي ١٩٦٣. وَنَشَرَتْهُ حَسِينُ وَعَبْدُ الْحَمِيدِ الْعُبَّادِي كِتَابُ «نَقْدِ الثَّرِّ» اعْتِمَادًا عَلَى قِطْعَةٍ مِنْهُ فِي مَكْتَبَةِ الْإِسْكُورِيَالِ بِأَسْبَانِيَا وَنَسَبَاهُ لِقُدَامَةَ بْنِ جَعْفَرٍ، ثُمَّ اكْتَشَفَ عَلِيٌّ حَسَنُ عَبْدُ الْقَادِرِ نَسْخَةً مِنَ الْكِتَابِ فِي مَكْتَبَةِ شَيْسْتَرِيْتِي بِدَبْلِنَ تَثْبِيْتُ أَنَّ الْكِتَابَ لَيْسَ لِقُدَامَةَ وَإِنَّمَا هُوَ «الْبُزْهَانُ فِي وَجْهِهِ الْبَيْتَانِ» لِأَبِي الْحَسَنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَلِيمَانَ بْنِ وَهْبٍ =

= الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٠٥: ٢٠٦-٢٠٦؛  
بَدْوِي طِبَانَةُ: قُدَامَةُ بْنُ جَعْفَرٍ وَالتَّقْدِ الْأَدْبِي،  
الْقَاهِرَةُ ١٩٥٤؛ S.A. BONEBAKKER, *El<sup>2</sup> art.*  
*Kudāma b. Dja'far V*, pp. 318-21.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ١٢  
(عَنْ التَّدِيمِ).

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ١٣  
(عَنْ التَّدِيمِ) وَأَضَافَ لَهُ أَيْضًا كِتَابَ «زَهْرُ الرَّيِّعِ»  
فِي الْأَخْبَارِ وَهُوَ مِنْ مَصَادِرِ الْمَسْعُودِيِّ فِي مَرْجِ  
الذَّهَبِ (١٦: ١)؛ F. SEZGIN, *GAS II*, pp. 106-6

## /ابْنُ حَمَادَةَ/

أبو الحسن أحمد بن محمد بن حمادة الكاتب، حسن الأدب من أفاضل  
الكُتَّاب، صَنَّفَ الكُتُبَ، وَلَقِيَ /الأدباءَ/.

١٤٥

وله من الكُتُبِ: [٨٦] كِتَابُ «امْتِحَانِ الكُتَّابِ» و«ديوان ذوي الألباب».   
<كتاب «شَحَذَ الفِطْنَةَ»>. كِتَابُ «الرِّسَائِلِ»<sup>١</sup>.

## الكلّواذنيّ

أبو القاسم عبّيدُ الله بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن الحسين بن أبي الحسن  
ابن خِشْرُو فَيْرُوز بن أُرْبِي بن المِهْرَادَانَ، من نَسْلِ أَرْدَشِير بن بَابَك،  
الكلّواذنيّ<sup>٢</sup>، صَاحِبُ دِيَوَانِ السَّوَادِ، وَخَلَفَ أَبَا الحَسَنِ عَلِي بن عَيْسَى وَرَأْسَ

- = الكاتب، المتوفى سنة ٢٨٥هـ/٨٩٨م، (علي  
حسن عبد القادر: «كتاب البرهان في وجوه  
البيان. تصحيح خطأ علمي وتحقيق شخصية  
كتاب ورد اعتباراً لمؤلف طغى على اسمه الزمان»،  
مجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ (١٩٤٩)،  
٨١-٧٣). ونشر الكتاب أحمد مطلوب وخديجة  
الحديثي في بغداد سنة ١٩٦٧، ثم أعاد نشره  
حفني محمد شرف في القاهرة - مكتبة الشباب  
١٩٦٩؛ وانظر P. SHINAR, *El<sup>2</sup> art. Ibn Wahb*  
Suppl., p. 402.
- <sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٤: ٢٣٠-  
٢٣١ (عن التُّدِيمِ)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٠٧؛  
٤٧٧: ٤).
- الصفدي: الوافي بالوفيات ٧: ٣٨٨.  
<sup>٢</sup> تُوْفِيَ سنة ٣٤٠هـ/٩٥١م. انظر في ترجمته  
الصايغ: تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء ٣٣٥-٣٣٦،  
٣٣٨-٣٤٠؛ ابن النجار: ذيل تاريخ بغداد ١٧: ٢ (عن  
التُّدِيمِ)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٣٤٦ (عن  
التُّدِيمِ)، ٣٥٧-٣٥٨ (عن ابن النجار).  
والكلّواذنيّ نسبة إلى كلّوادي وهو طشوج  
قُرب مدينة السّلام بَعْدَاد وناحية الجانب الشرقي  
من بغداد وناحية الجانب الغربي من نه بوق. بينها  
وبين بغداد فَوْسَخ واحد للمنحدر، وقد تَخَرَّبَتْ  
في عهد ياقوت الحموي (معجم البلدان  
٤٧٧: ٤).

جلّة الكتاب، ثُمَّ وَزَرَ بالاسم. وَنَشَأَ أَوَّلًا فِي دِيوَانَ ابْنِ الْفَرَاتِ وَمَوْلِدُهُ [قَبْلَ  
الْثَلَاثِ مِائَةٍ] وَتُوفِيَ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْحَرَاجِ»، تُسَخَّنَانِ الْأُولَى عَمَلُهَا فِي سَنَةِ سِتِّ  
وَعِشْرِينَ، وَالثَّانِيَةِ سَنَةِ سِتِّ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِ مِائَةٍ.

#### أَبُو الْحُسَيْنِ<sup>(a)</sup>

إِسْحَاقُ بْنُ سُرَيْجِ الْكَاتِبِ النَّصْرَانِيِّ  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْحَرَاجِ» فِي أَلْفِ وَرَقَةٍ. كِتَابُ «الْحَرَاجِ» الْمَعْرُوفُ  
وَهُوَ نَحْوُ مِائَتِي وَرَقَةٍ. وَ«كِتَابُ فِي الْحَرَاجِ» صَغِيرٌ، نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

#### إِبْرَاهِيمُ بْنُ [عِيسَى]<sup>(b)</sup>

النَّصْرَانِيِّ. وَكَانَ مِنْ ظُرَفَاءِ الْكُتَّابِ وَأَدْبَائِهِمْ.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ الْجَوَارِيِّ». كِتَابُ [«الرِّسَائِلِ»].

#### أَبُو سَعِيدٍ وَهْبٌ

ابْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ [طَارَازٍ]<sup>(b)</sup>. كَاتِبُ الْمُطْبِعِ مِمَّنْ شَاهَدَنَاهُ وَكَانَ فَاضِلًا أَدِيبًا مُتَرَسِّلًا  
جَمَاعَةً لِلْكَتُبِ النَّفِيسَةِ وَخَيْرًا فِي نَفْسِهِ.

وَكَانَ بَقِيَّةً مِنْ رَأْيَانِهِ مِنَ الْكُتَّابِ، وَهُوَ وَأَبُو الْحَسَنِ طَارَازُ بْنُ عِيسَى مِنْ صَنَائِعِ  
أَبِي جَعْفَرِ بْنِ شِيرَزَادِ.

وَتُوفِيَ أَبُو سَعِيدٍ [وَهْبٌ]

(a) جاء أمامه على هامش الأصل: «من هاهنا ليس بخط المؤلف إلى موضع العلامة»، أي حتى

نهاية ترجمة ابن نصر. (b) بياض في الأصل.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الرِّيَاضَاتِ فِي الْكِتَابِ الَّذِي أَلْفَهُ أَبُوهُ إِبْرَاهِيمُ». «كِتَابُ جَمَعَ فِيهِ أَخْبَارَ الْحِلَّةِ». وله كِتَابُ «رَسَائِلُ»<sup>(a)</sup> من بِلَاغَتِهِ<sup>١</sup>.

### ابْنُ نَصْرٍ

وهو أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ نَصْرِ النَّصْرَانِيِّ بْنِ الطَّبِيبِ تُوْفِي مِنْذُ شُهُورٍ وَكَانَ مِنْ الْأَدَبَاءِ [الْمُؤَصِّفِينَ] الْمُصَنِّفِينَ. وله عِدَّةُ كُتُبٍ كَانَ يُدَاكِرُنِي بِهَا، وَأَحْسَبُهُ لَمْ يُتِمَّ أَكْثَرَهَا.

فَمِنْ كُتُبِهِ: كِتَابُ «إِصْلَاحِ الْأَخْلَاقِ» نَحْوُ مِنْ أَلْفٍ وَخَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ كَتَبَهُ بِخَطِّهِ وَصَوَّرَهُ، يَشْتَمِلُ عَلَى حِكْمٍ وَآدَابٍ. [٨٦ط] كِتَابُ «أَدَبِ السُّلْطَانِ» أَكْثَرُ مِنْ أَلْفِ وَرَقَةٍ. كِتَابُ «الْبِرَاعَةِ». كِتَابُ «صُحْبَةِ السُّلْطَانِ»<sup>٢</sup>.

### ابْنُ الْبَارِزَارِ

أَبُو عَلِيٍّ أَحْمَدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْبَارِزَارِ. وَكَانَ نَدِيمًا لِسَيْفِ الدَّوْلَةِ وَكَانَ جَدُّهُ نَصْرُ بْنُ الْحُسَيْنِ مِنْ نَافِلَةِ سُرٍّ مِنْ رَأَى وَاتَّصَلَ بِالْمُعْتَصِدِ وَخَدَمَهُ وَخَفَّ عَلَى قَلْبِهِ. وَأَصْلُهُ مِنْ خُرَاسَانَ وَكَانَ يَتَعَاطَى لَعِبِ الْجَوَارِحِ فَرَدَّ / إِلَيْهِ الْمُعْتَصِدُ نَوْعًا مِنْ أَنْوَاعِ جَوَارِحِهِ<sup>٣</sup>.

(a) إضافة من ياقوت الحموي والصفدي.

<sup>١</sup> الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٠:٢٨ (عن التَّيْمِ).  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٩٦:١٥ (عن التَّيْمِ)؛ ابن العديم: بغية الطلب (عن التَّيْمِ)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١١٧٥-١١٧٧ (عن التَّيْمِ)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧٠:٢٢-٢٧١.  
<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨٣-٧٩:٥ (عن التَّيْمِ)؛ ابن العديم: بغية الطلب (عن التَّيْمِ)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١٤:٨.



وتُوفِّي أبو عليّ بحلب في حياة سيف الدولة سنة [اثنين وخمسين وثلاث مائة]<sup>١</sup>.

وله من الكُتُب: كِتَابُ «تَهْذِيبُ الْبَلَاغَةِ». كِتَابُ «اللِّسَان».

### ابن زنجي الكاتب

132

وهو [أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن زنجي الكاتب<sup>٢</sup>، وكان يُوصَفُ  
بُخْشِنَ الْخَطِّ].

وله من الكُتُب: [كِتَابُ «رَسَائِلِهِ». كِتَابُ «الْكُتَّاب وَالصَّنَاعَةِ»].

### المَرْزُبَانِي

أبو عُثَيْدُ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى بْنِ سَعِيدِ بْنِ [عبد الله]<sup>٣</sup>. أَصْلُهُ مِنْ  
خُرَّاسَانَ، آخِرُ مَنْ رَأَيْنَا مِنَ الْأَخْبَارِيِّينَ وَالْمُصَنِّفِينَ، زَاوِيَّةٌ صَادِقُ اللَّهْجَةِ وَاسِعُ  
الْمَعْرِفَةِ بِالرُّوَايَاتِ، كَثِيرُ السَّمَاعِ.

وَمَوْلَدُهُ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ وَيَحْيَا إِلَى وَقْتِنَا هَذَا

<sup>٣</sup> راجع في أخباره الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٢٧:٤-٢٢٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨:٢٦٨-٢٧٢؛ القفطي: إنباه الرواة ١٨٠:٣-١٨٤؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٥٠-٥٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤:٣٥٤-٣٥٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦:٤٤٧-٤٤٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤:٢٣٥-٢٣٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥:٣٢٦-٣٢٧؛ R. SELHEIM, El<sup>2</sup> art. al-Marzubâni VI, pp. 619-20.

<sup>١</sup> أُوْزِدَ ياقوت الحموي تأريخ وفاته عن ثابت ابن سنان (معجم ٨٠:٥).

<sup>٢</sup> تُوفِّي سَنَةِ ٣٣٤هـ/٩٤٦م. راجع، الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢:٣٧٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨:٣٠-٣١ (أُوْزِدَ تأريخ وفاته عن أبي غالب محمد بن أحمد بن سهل المعروف بابن بُشَيْرَانَ. المتوفى سنة ٤٦٢هـ/١٠٦٩م)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢:٢١٠؛

وهو سَنَةٌ سَبْعٌ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ، وَنَسْأَلُ اللَّهَ لَهُ الْعَافِيَةَ وَالْبَقَاءَ بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ<sup>١</sup>.

[<sup>(a)</sup> وَتُوفِّيَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ]<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: «الْكِتَابُ الْمُؤَيَّنُ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الْمَشْهُورِينَ مِنَ الْجَاهِلِيِّينَ»،<sup>٥</sup> وَبَدَأَ بِأَمْرِ الْقَيْسِ وَطَبَقَتِهِ وَاسْتَقْصَى أَخْبَارَهُمْ وَالْمُخَضَّرِينَ وَمَنْ تَبِعَهُمْ مِنَ الْإِسْلَامِيِّينَ عَلَى طَبَقَاتِهِمْ، وَجَعَلَ جَرِيئًا وَالْفَرْزَدَقَ وَطَبَقَتَهُمَا فِي صَدْرِ الْإِسْلَامِيِّينَ وَأَوْرَدَ مَحَاسِنَ أَخْبَارِهِمْ إِلَى أَوَّلِ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ، ثَبَّتَهَا اللَّهُ وَأَيَّدَهَا وَأَدَامَهَا وَمَهَّدَهَا<sup>٣</sup>، وَذَكَرَ ابْنَ هَرَمَةَ وَالْحُسَيْنَ بْنَ مُطَطِّرٍ وَمَنْ يُسْتَشْهَدُ بِشِعْرِهِ مِنْهُمْ. وَعَدَّدَ وَرَقَهُ أَكْثَرَ مِنْ خَمْسَةِ آلَافٍ وَرَقَةٍ.

(a) هنا على هامش نسخة الأصل: من هاهنا إلى آخر أخبار المرزباني بغير خط المصنّف.

<sup>١</sup> تَبَيَّنَ لَنَا وَرَدَ فِي هَامِشِ نُسخَةِ الْأَصْلِ فَهَذِهِ الْعِبَارَةُ آخِرُ مَا أَثْبَتَهُ التَّيْمُ فِي دُسْتُورِهِ مِنْ أَخْبَارِ الْمَرْزُبَانِيِّ، وَمَا وَرَدَ بَعْدَ ذَلِكَ كَانَ فِي الْأَصْلِ الْمَنْقُولِ عَنْهُ بغير خط المصنّف، فَهُوَ لَيْسَ مِنْ عَمَلِ التَّيْمِ.

<sup>٢</sup> هَذَا التَّأْرِيخُ مُضَافٌ بِغَيْرِ خَطِّ الْمَصْنُفِ فِي الْأَصْلِ الْمَنْقُولِ عَنْهُ، يَنْبَغُ أَنْ يُنْشَأَ فِي نُسخَةِ بَارِسَ: «وَتُوفِّيَ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ، رَحِمَهُ اللَّهُ». وَجَاءَ أَمَامَهُ عَلَى هَامِشِ نُسخَةِ بَارِسَ: «ذَكَرَ الْخَطِيبُ فِي «تَارِيخِ بَغْدَادٍ» أَنَّ الْمَرْزُبَانِيَّ تُوُفِيَ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ»، وَهُوَ التَّأْرِيخُ الصَّحِيحُ.

وهذه جَمِيعُهَا أَدِلَّةٌ عَلَى أَنَّ التَّيْمَ انْتَهَى مِنْ

كِتَابَةِ دُسْتُورِهِ الَّذِي كَتَبَهُ بِخَطِّهِ، كَمَا ذَكَرَ نَفْسُهُ فِي مَوَاضِعٍ مُتَعَدِّدَةٍ مِنْ كِتَابِهِ، فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ، وَأَنَّهُ لَمْ يُيْهِلْهُ الْقَدَرُ لِإِعَادَةِ النَّظَرِ فِي الْكِتَابِ وَتَضْوِيبِ أَوْ اسْتِكْمَالِ مَا تَرَكَ فِيهِ مِنْ قَوَاضِي (انظر كذلك مُقَدِّمَةُ التَّحْقِيقِ).

وَيُخْتَلَفُ السِّيَاقُ بَيْنَ نُسخَةِ الْأَصْلِ وَنُسخَةِ بَارِسَ فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِذِكْرِ مُؤَلِّفَاتِ الْمَرْزُبَانِيِّ لِأَنَّهَا - كَمَا هُوَ وَاضِحٌ - أُضِيفَتْ فِي النُّسخَتَيْنِ وَلَيْسَتْ مِنْ عَمَلِ التَّيْمِ. كَمَا أَنَّ طَرِيقَةَ إِيرادِ أَسْمَاءِ الْكُتُبِ فِيهَا مُخَالَفَةٌ لِمَنْهَجِ التَّيْمِ.

<sup>٣</sup> هَذِهِ الْعِبَارَةُ غَرِيبَةٌ عَلَى أَسْلُوبِ التَّيْمِ، فَقَدْ

الكتاب «المُسْتَبِير» [٨٧] فيه أخبار الشعراء المشهورين والمكثرين من الشعراء المحدثين ومختار أشعارهم على أسنانهم وأزمانهم. أولهم بشار بن بُزْد وأخبرهم أبو العباس عبد الله بن المعتز بالله - رضي الله عنهما - وعدد ورقه ستة آلاف ورقة وهو بخط الموزباني في ستين مجلدًا سليمانيًا.

- ٥ الكتاب «المفيد». فيه عدة فصول: الفصل الأول منها مُشتمِل على أخبار الملُقبين من شعراء الجاهلية والإسلام وأخبار من غلبت عليه كُنْيته منهم أو شهر بكنية أبيه أو عرف بأمه أو نسب إلى جده أو عزي إلى مواليه وما جانس هذه الأحوال ودخل في جملتها. والفصل الثاني يذكُر فيه ما روي من ثُوب الشعراء وعيوبهم في أجسامهم وصُورهم كالشودان والعور والعُميان والعُشو والبُزَصان، وسائر ما يؤثر في الجسد من شعر الرأس إلى القدمين عُضُوءًا عُضُوءًا. وفي فصل ثالث مذاهب الشعراء في دياناتهم، كالشيعة وأهل الكلام والخوارج والمُتَهمين واليهود والنصارى ومن جرى مجراهم. والفصل الأخير يذكر فيه من ترك قول الشعر في الجاهلية تكبرًا وفي الإسلام تدنُّيًا، ومن ترك المديح ترفعًا والهجاء تكبرًا والغزل تعفُّفًا، ومن أنفد شعره في معنى واحد كالسيّد بن محمد الحميري والعبّاس بن الأحنف ومن جرى مجراهما، وهو أكثر من خمسة آلاف ورقة<sup>١</sup>.
- ١٥ /كتاب «المعجم». يذكُر فيه الشعراء على حُرُوف المعجم، وبدأ بمن أوّل اسمه ألف ثم بمن أوّل اسمه باء إلى آخر الحُرُوف وهو يُحيط بنحو من خمسة

١٤٧

<sup>١</sup> نشر محمد هادي الأميني كتابًا للموزباني بعنوان «أخبار السيّد الحميري»، النجف - مطبعة النعمان ١٩٦٥ الذي يبدو أنه قطعة من كتاب «المفيد».

= سبق له أن ذكر الدولة العباسية في أكثر من موضع ولم يُؤدّف ذكرها بأمثال هذه العبارة، كما أنها لم ترد في نسخة باريس. ويتيقن نص القفطي في «الإنباه» مع نص نسخة الأضل فيما يتعلق بترتيب ذكر مؤلفات الموزباني.

آلاف اسم . وفيه من شِعْرِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَتِيَّاتٌ يَسِيرَةٌ مِنْ مَشْهُورِ شِعْرِهِ ، وَيَزِيدُ عَلَى أَلْفِ وَرَقَةٍ<sup>١</sup> .

كِتَابُ « الْمُوشَّح » وَصَفَ فِيهِ مَا أَنْكَرَهُ الْعُلَمَاءُ عَلَى بَعْضِ الشُّعْرَاءِ فِي أَشْعَارِهِمْ مِنَ الْكُثْرِ وَاللَّحْنِ وَالسَّنَادِ وَالْإِيْطَاءِ وَالْإِقْوَاءِ وَالْإِحَالَةِ وَالْاضْطِرَارِّ فِي الْقَوْلِ وَهَلْهَلَةِ النَّسْجِ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ عُيُوبِ الشُّعْرِ ، وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ<sup>٢</sup> .

كِتَابُ « الشُّعْرِ » . [له] وَهُوَ جَمَاعٌ لِفَضَائِلِهِ وَوُصِفَ [مَحَاسِنُهُ وَ] مَنَافِعِهِ وَمَضَارِهِ وَعُيُوبُهُ وَنَعَتْ أَجْنَاسِهِ وَضُرُوبُهُ [٨٧ظ] وَأَوْرَانِهِ وَعَرُوضِهِ وَأَعْيَانِهِ وَمُخْتَارِهِ وَتَأْدِيبِ قَائِلِيهِ وَمُنْشِدِيهِ وَالْبَيَانِ عَنْ مَنَحُولِهِ وَمَسْرُوقِهِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَنْوَاعِهِ [وَمَعَانِيهِ] وَضُرُوبِهِ ، وَهُوَ أَكْثَرُ مِنَ أَلْفِي وَرَقَةٍ .

[كِتَابُ] « أَشْعَارُ النِّسَاءِ » أَكْثَرُ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ<sup>٣</sup> . <كِتَابُ> « أَشْعَارُ

(a) ب : نحو ست مائة ورقة .

القدسي ١٩٣٥ ، ثم نَشَرَهُ عبد الستار أحمد فؤاد في القاهرة - مكتبة ومطبعة عيسى البابي الحلبي ١٩٦٠ .

<sup>٢</sup> « الْمُوشَّحُ فِي مَاخِذِ الْعُلَمَاءِ عَلَى الشُّعْرَاءِ » ، يُعَدُّ الْأَثَرُ الْأَدَبِيُّ الْوَحِيدُ الَّذِي بَقِيَ كَامِلًا تَامًا الْأَتَانِيدِ مِنْ قَائِمَةِ مُؤَلَّفَاتِ الْمُزُزْبَانِيِّ الطَوِيلَةِ . وَيُعَدُّ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ التَّقْدِيرِ الْعَرَبِيِّ لِلشُّعْرِ حَتَّى الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِيِّ .

نَشَرَهُ عَلِي مُحَمَّدُ الْبَجَاوِي فِي الْقَاهِرَةِ - دَارُ

نَهْضَةِ مِصْرَ ١٩٦٥ ، وَرَاجِعُ كَذَلِكَ مِنْير =

<sup>١</sup> « مُعْجَمُ الشُّعْرَاءِ » رَتَّبَ فِيهِ الْمُزُزْبَانِيُّ الشُّعْرَاءَ عَلَى حُرُوفِ الْهَجَاءِ كَمَا تُرَتَّبُ مَوَادُّ اللَّفَّةِ ، وَهَذَا سَبَبٌ تَسْمِيَّتِهِ بِـ « الْمُعْجَمِ » . وَمَا وَصَلَ إِلَيْنَا مِنْهُ نَحْوُ ثَلَاثَةِ مِائَةِ وَرَقَةٍ مِنْ أَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ وَضَاعَتْ مِنْهُ كَذَلِكَ حُرُوفُ الْعَيْنِ وَالْثَوْنِ وَالْوَاوِ وَيَتَضَعْنَ فَقَطْ نَحْوَ ١٠٨٠ مِنْ أَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ مِنْ أَضَلِّ نَحْوٍ مِنْ خَمْسَةِ أَلْفِ اسْمٍ . (انظر F. KRENKOW, «Das Worterbuch der Dichter Mu'gam ash-shu'arā' von al-Marzubānī»,

(Islamica 4 (1930), pp. 272-82 .

نَشَرَهُ فَرِيْتَزُ كَرِينْكَو فِي الْقَاهِرَةِ - مَكْتَبَةُ

الخلفاء» أكثر من مائتي ورقة<sup>١</sup>.

الكتاب «المقتبس». فيه أخبار التَّحَوِّيِّين البَصْرِيِّين وذكر أول مَنْ تَكَلَّمَ فِي التَّحْوِ وَمَنْ أَلْفَهُ وَأَخْبَار الْقُرَّاء وَالرُّوَاةِ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ وَالْكُوفَةِ وَمَنْ نَزَلَ مِنْهُمْ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ، نحو ثلاثة آلاف ورقة<sup>(a)</sup>.

الكتاب «المُرشد». فيه أخبار الْمُتَكَلِّمِينَ وَأَهْلِ الْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ وَشَيْءٍ مِنْ مُجَالَسَاتِهِمْ وَنَظَرِهِمْ، فِي نَحْوٍ مِنْ أَلْفٍ وَرَقَةٍ. <كِتَابُ> «أَشْعَارُ تُنْسَبُ إِلَى الْحَيْنِ»، نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ. كِتَابُ «الرِّيَاضِ»، فِيهِ أَخْبَارُ الْمُتَمَيِّزِينَ مُصَنَّفَةٌ أَبْوَابًا وَفِيهِ ذِكْرُ الْحُبِّ وَمَا يَتَشَعَّبُ مِنْهُ وَذِكْرُ أَيِّدَائِهِ وَانْتِهَائِهِ، وَمَا ذَكَرَ أَهْلُ اللُّغَةِ مِنْ أَسْمَائِهِ

(a) ب. حوالي الثمانين ورقة وهو ما يتفق مع نُسخة ياقوت الحموي.

= سلطان: المرباني والمؤشج، الإسكندرية -  
الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٨ وقيس كاظم  
الجنابي: «جهود المرباني في تكوين رؤية نقدية  
شاملة من خلال كتابيه (معجم الشعراء  
والمؤشج)»، الذخائر ١/١ (٢٠٠٠)،  
٣٠٩-٣١٨.

<sup>١</sup> تحتفظ دار الكتب المصرية بالجزء الثالث من  
كتاب «أشعار النساء» للمرباني من نسخة ترجع  
إلى نهاية القرن الرابع أو بداية القرن الخامس  
الهجري، كُتِبَتْ بِالْخَطِّ الشَّيْبِيِّ بِالْكُوفِيِّ semi  
coufique برقم ٨ أدب ش. ونُشِرَ سامي مكى  
العاني وهلال ناجي في بغداد - دار الرسالة للطباعة  
١٩٧٦.

<sup>٢</sup> ذَكَرَ القفطي (إنباه الرواة ٣: ١٨٠) أَنَّهُ

يقارب العشرين مجلداً، وللأسف فقد فُقدَ هذا  
الكتاب ولا نعرفه اليوم إلا عن طريق كتابين انتُخِبَا  
منه: الأول «نور القبس المختصر من المقتبس»  
للمحافظ أبي المحاسن يوسف بن أحمد بن محمد  
اليعفورى، المتوفى سنة ٦٧٣هـ/١٢٧٤م، نُشِرَ  
رُودُلَف زلهام في سلسلة النشرات الإسلامية ٢٣-  
أ - فيسبادن ١٩٦٤. والكتاب الثاني هو «المختار  
من كتاب المقتبس في أخبار النحويين» لعلي بن  
الحسن بن مُعَاوِيَةَ، مِنْ عُلَمَاءِ الْقَرْنِ السَّابِعِ  
الهِجْرِيِّ، وَصَلَ إِلَيْنَا مِنْهُ الْجُزْءُ الْأَوَّلُ فَقَطْ فِي  
مَكْتَبَةِ شَهِيدِ عَلِيِّ بَاشَا بِالسَّلِيمَانِيَةِ بِإِسْتَنْبُولِ بِرَقَمِ  
٢٥١٥. (نُشِرَ فؤاد سزجين بالفاكسميلي في  
فرانكفورت سنة ١٩٨٥).

وَأَجْنَاسِهِ وَاشْتِاقَاتِ تِلْكَ الْأَسْمَاءِ، بِشَوَاهِدٍ مِنْ أَشْعَارِ الْجَاهِلِيَّةِ وَالْمُخَضَّرِمِينَ  
وَالْإِسْلَامِيِّينَ وَالْمُحَدِّثِينَ، أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَلْفِ وَرَقَةٍ. كِتَابُ «الرَّائِقِ» وَهُوَ أَخْبَارُ  
الْمُعَنِّيِّينَ أَكْثَرَ مِنْ أَلْفٍ وَسِتِّ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

[كِتَابُ «الرَّائِقِ». فِيهِ وَصَفُ أَحْوَالِ الْغِنَاءِ وَنُغْوَتِهِ وَضُرُوبِهِ وَطُرُقِهِ وَأَخْبَارُ  
الْمُعَنِّيِّينَ وَالْمُعَنِّيَّاتِ الْأَحْرَارِ وَالْإِمَاءِ وَالْعَبِيدِ.

كِتَابُ «التَّعَاذِي» نَحْوُ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

كِتَابُ «الْأَزْمِنَةُ». فِيهِ أَحْوَالُ الْفُصُولِ الْأَرْبَعَةِ: الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ وَالْأَعْيَدِ الْآلِينَ

وَوَصَفِ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ وَالْغُيُومِ وَالْبُرُوقِ وَالرِّيَّاحِ وَالْأَمْطَارِ وَالرُّوَاءِ وَالْأَسْتِشْقَاءِ، وَغَيْرِ

ذَلِكَ مِمَّا يَدْخُلُ فِي جُمْلَتِهَا مِنْ أَوْصَافِ الرَّبِيعِ وَالْخَرِيفِ. ثُمَّ يَذْكُرُ طَرَفًا مِنْ أَمْرِ

الْفَلَكَ وَالْبُرُوجِ وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَمَنَازِلِهِ وَنُغُوتِ الْعَرَبِ [لَهُ] وَأَسْجَاعِهَا وَيَذْكُرُ

التَّجُومَ السَّيَّارَةَ وَالثَّابِتَةَ وَأَحْوَالَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَأَيَّامِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ وَالشُّهُورِ وَالسَّنِينَ

/ وَالْأَعْوَامَ وَالذَّهْرَ وَمَا جَاءَ فِي كُلِّ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ هَذَا الْكِتَابِ مِنَ اللَّغَةِ وَالْأَخْبَارِ ١٤٨

وَالْأَشْعَارَ مَشْرُوحًا نَحْوَ أَلْفِي وَرَقَةٍ.

كِتَابُ «الْأَنْوَارِ وَالثُّمَارِ». فِيهِ بَعْضُ مَا قِيلَ فِي الْوَزْدِ وَالتَّوَجُّسِ وَجَمِيعِ الْأَنْوَارِ

مِنْ الْأَشْعَارِ وَمَا جَاءَ فِيهَا مِنَ الْأَنْبَارِ وَالْأَخْبَارِ ثُمَّ [يَذْكُرُ] الثُّمَارَ وَيَذْكُرُ النَّخْلَ وَجَمِيعَ ١٥

الْفَوَاكِهِ وَمَا جَاءَ فِيهَا مِنْ مُسْتَحْسِنِ النَّظْمِ وَالتَّنْثُرِ، [٥٨٨] وَهُوَ نَحْوُ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ

وَرَقَةٍ.

كِتَابُ «أَخْبَارِ الْبَرَامِكَةِ»، فِيهِ ابْتِدَاءُ أَمْرِهِمْ مَشْرُوحًا إِلَى انْقِضَاءِ دَوْلَتِهِمْ وَانْتِهَاءِ

شَأْنِهِمْ نَحْوُ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

«الْكِتَابُ الْمُفْضَلُ»، فِي الْبَيَانِ وَالْعَرَبِيَّةِ وَالْكِتَابَةِ نَحْوُ سِتِّ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

كِتَابُ «التَّهْنَانِي»، نَحْوُ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

كِتَابُ «التَّسْلِيمِ وَالزِّيَارَةِ» [نَحْوُ] أَرْبَعِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

كِتَابُ «الْعِيَادَةِ». [نَحْوُ] أَرْبَعِ مِائَةِ وَرَقَةٍ. كِتَابُ «التَّعَاذِي». [نَحْوُ] ثَلَاثِ

- مائة ورقة . كتاب « المراثي » . [نحو] خمس مائة ورقة . « الكتاب المعلى في فضائل القرآن » مائة ورقة . كتاب « تلقيح العقول » أكثر من مائة باب ، أولها باب في العقل و[ثم باب] الأدب ؛ و[ثم باب] العلم وما جانس ذلك [وقاربه] أكثر من ثلاثة آلاف ورقة . « الكتاب المشرف » في حكم النبي ﷺ وآذابه ومواعظ الصحابة رضوان الله عليهم وغيرهم والوصايا وحكم العرب والعجم ، ألف وخمس مائة ورقة . « أخبار من تمثل بالأشعار » أكثر من مائة ورقة . كتاب « الشبّاب / والشيب » ، [نحو] ثلاث مائة ورقة . « الكتاب المتوج في العدل وحسن السيرة » ، أكثر من مائة ورقة . « الكتاب المدبج في الولائم والدعوات والشراب » ، [نحو] خمس مائة ورقة . كتاب « الفرج » ، قريب مائة ورقة . ٥ كتاب « الهدايا » . نحو من ثلاث مائة ورقة . كتاب « الهدايا » نسخة أخرى بخطه . « الكتاب المزخرف » في الإخوان والأصحاب [أكثر من] ثلاث مائة ورقة . « أخبار أبي مسلم الخراساني » [صاحب الدعوة] ، مائة ورقة . كتاب « الدعاء » ، نحو مائتي ورقة . كتاب « الأوائل » [فيه أخبار الفرس القدماء وأهل العدل والتوحيد وشيء من مجالسهم ونظراً] ، نحو مائة وخمسين ورقة . ١٠ كتاب « المشتطرف في الحمقى والنوادر » أكثر من ثلاث مائة ورقة . « أخبار الأولاد والزوجات والأهل [وما جاء فيهم]<sup>(a)</sup> من مدح وذم » [نحو] مائة ورقة . [٨٨٨] كتاب « الزهد وأخبار الزهاد » [بخطه] أكثر من مائتي ورقة . كتاب « ذم الدنيا »<sup>(b)</sup> ، أكثر من مائة ورقة . « الكتاب المنير » في التوبة والعمل الصالح والتقوى والورع وما جانس ذلك ، أكثر من ثلاث مائة ورقة . كتاب « المواعظ وذكر الموت » أكثر من خمس مائة ورقة . كتاب « أخبار المختصرين » [نحو]

(a) القفطي : ومن مدح وذمهم . (b) القفطي : حب الدين .

مائة وَرَقَةٍ<sup>١</sup>. كِتَابُ « الْحِجَاب » مائة وَرَقَةٍ. كِتَابُ « شِعْرُ الْحَاتِمِ [الطَّائِي] » نحو مائتي وَرَقَةٍ. كِتَابُ « أَبِي حَنِيفَةَ [الثُّعْمَانُ بْنُ ثَابِتٍ] وَأَصْحَابِهِ » [نحو خَمْس مائة وَرَقَةٍ. كِتَابُ « أَخْبَارُ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ الْمُعَدَّلِ » نحو مائتي وَرَقَةٍ. كِتَابُ « أَخْبَارُ شُعْبَةَ بْنِ الْحَجَّاجِ » نحو مائة وَرَقَةٍ. « أَخْبَارُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ / مُحَمَّدِ بْنِ حَمْزَةَ الْعَلَوِيِّ » نحو مائة وَرَقَةٍ. كِتَابُ « نَسَخُ الْعُهُودِ إِلَى الْقَضَاةِ » نحو مائتي وَرَقَةٍ. كِتَابُ « أَخْبَارُ مُلُوكِ كِنْدَةَ » نحو مائتي وَرَقَةٍ. « أَخْبَارُ أَبِي تَمَّامٍ » مُفْرَدٌ نحو مائة وَرَقَةٍ].

وله في السَّوَادِ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ بَدَأَ بِعَمَلِهَا، مِنْهَا: « أَعْيَانُ الشُّعْرِ » فِي الْمَدِيحِ وَالْهَجَاءِ وَالْفَخْرِ وَالْجَوَادِ وَأَخْبَارِ الْأَجَوَادِ وَالْأَوْصَافِ وَالتَّشْبِيهَاتِ. وَقَدْ وَقَفَ مِنْ أَصُولِهِ الَّتِي بَخَّطَهُ نَيْفًا وَعِشْرِينَ أَلْفَ وَرَقَةٍ<sup>٢</sup>.

### ابْنُ التُّشْتَرِيِّ

وَهُوَ سَعِيدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ التُّشْتَرِيِّ وَيُكْنَى أَبَا الْحُسَيْنِ. وَكَانَ نَصْرَانِيًّا قَرِيبَ الْعَهْدِ، مِنْ صَنَائِعِ بَنِي الْفَرَاتِ هُوَ وَأَبُوهُ، وَيَلْزَمُ السَّجْعَ فِي مُكَاتَّبَاتِهِ.

وله مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ « الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ » عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ. كِتَابُ « الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ » عَلَى ذَلِكَ التَّرْتِيبِ. كِتَابُ « الرِّسَائِلِ فِي الْفُتُوحِ » عَلَى هَذَا

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ١٨٢:٣-١٨٤. ويتفق (وفيات الأعيان ٤: ٣٥٤).

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS VII, pp. 357-58 محمد

عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٧٣:٥-٧٤.

نَصَّهُ مَعَ مَا جَاءَ فِي نُسْخَةِ الْأَصْلِ. وَقَالَ ابْنُ خَلِّكَانَ: « وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ » دِيوَانَ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ الْأُمَوِيِّ « وَاعْتَنَى بِهِ، وَهُوَ صَغِيرُ الْحَجْمِ يَدْخُلُ فِي مِقْدَارِ ثَلَاثِ كِرَارِيسَ.



الترتيب . كتاب « رسائله المجموعة في كل فن » من صنعيته<sup>١</sup>.

### ابن حاجب النعمان

أبو الحسين [عبد العزيز بن إبراهيم] . وكان أبوه حاجب النعمان بن عبد الله الكاتب . وكان أبو الحسين أحد أفراد الرمان في الفضل والنبل ومعرفة كتابة الدواوين . وكان إليه في أيام ميعز الدولة ديوان السواد . ولم تشهد خزانة للكتب أحسن من خزانته ، لأنها كانت تحتوي على كل كتاب عي وديوان فرد بخطوط العلماء المنسوبة .

وتوفي سنة<sup>٢</sup>

وله من الكتب : كتاب « نسوة النهار في أخبار الجوار » . كتاب « الصبوة » . كتاب « أشعار الكتاب » . « كتاب أخبار النساء » ويعرف بـ « كتاب ابن الدكاني » . « كتاب الغرر ومجتنى الزهر » . كتاب « أنس ذوي الفضل في الولاية والعزل »<sup>٣</sup>.

أشار فيها إلى أنه ترجم لوالده وهي ساقطة مما وصل إلينا من الكتاب ؛ الصفي : الوافي بالوفيات J.-C. VADET, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn Hādij* ؛ ٤٦٥ : ١٨ al-Nu'mān III, p. 805 ; F. SEZGIN, *GAS* II, p. 598.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 598 ، وسيستعين التذييل بما جاء في كتابه « أشعار الكتاب » فيما يلي ٥٣٨-٥٣١ .

<sup>١</sup> توفي سنة ٣٦١هـ/٩٧٢م ، راجع ابن أنجب : الدر الثمين ٢٩٦-٢٩٧ ؛ الصفي : الوافي بالوفيات ١٥ : ١٩٥-١٩٧ (عن ياقوت وهي من التراجم الساقطة من معجم الأدباء) .

<sup>٢</sup> توفي سنة إحدى وخمسين وثلاث مائة /٩٦٢م . انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٢ : ٢٢٦ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٤ : ٣٥-٣٩ (ترجمة ابنه علي التي

### الصَّابِي، أَبُو إِسْحَاق<sup>١</sup>

إِبْرَاهِيمُ بْنُ هِلَالٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ زَهْرُونَ<sup>(a)</sup>، مُتَرَسِّلٌ بَلِيغٌ شَاعِرٌ عَالِمٌ بِالْهَنْدَسَةِ، وَالْعَالِبُ عَلَيْهِ صِنَاعَةُ الْكِتَابَةِ وَالبَلَاغَةُ وَالشُّعْرُ. وَمَوْلَدُهُ سَنَةَ<sup>(b)</sup> [تَيْفٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَتُوفِيَ قَبْلَ الثَّمَانِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ]<sup>(c)</sup>.

[٨٩] وله: [دِيَوَانُ الشُّعْرِ]. كِتَابُ «دِيَوَانِ رَسَائِلَ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا» نَحْوَ أَلْفِ

(a) الأصل: هرون، والمثبت من المصادر. (b) نهاية الكراسة التاسعة، وسُجِّلَ عليها النَّاسِخُ فِي طَرَفِهَا الْأَيْسَرِ الْأَسْفَلَ: غُورِضٌ. (c) إضافة في نُسخة بَارِيسَ.

الرَّسَالَةِ الْأُولَى: «نَسَخْتُ جَمِيعَ ذَلِكَ مِنْ دُسْتُورِ أَبِي الْحَسَنِ ثَابِتِ بْنِ قُرَّةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - الَّذِي بَخَّطَهُ. وَكَتَبَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هِلَالٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ زَهْرُونَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ سَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ. قَابَلْتُ بِهِ هَذَا الدُّسْتُورَ وَصَحَّ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ» كَمَا جَاءَ فِي نِهَايَةِ ظَهْرِ الْوَرَقَةِ الْأَخِيرَةِ مِنَ النُّسخَةِ: «نَسَخْتُ مِنْ دُسْتُورِ جَدِّنَا أَبِي الْحَسَنِ ثَابِتِ بْنِ قُرَّةَ - رَجَمَهُ اللَّهُ - الَّذِي بَخَّطَهُ».

والمجموعُ مَحْفُوظٌ فِي مَكْتَبَةِ كُوبِرْلِي بِإِسْتَنْبُولِ (مجموعة فاضل أحمد باشا) بِرَقْمِ ٩٤٨. (انظر راموز منها في المقدمة ١٩٠-١٩٣).

<sup>٢</sup> نَقَلَ ذَلِكَ ابْنُ خَلِّكَانَ عَنْ «الْفَهْرِشْتِ» لِلتَّدِيمِ، وَهُوَ موجودٌ فِي عَائِلَةِ النَّسَخِ الَّتِي اعْتَمَدَ عَلَيْهَا يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ وَابْنُ خَلِّكَانَ وَالَّتِي تَمَثَّلُهَا نَسْخَةُ بَارِيسَ (وفيات الأعيان ١: ٥٣) وَهُوَ غيرُ مُوجُودٍ فِي الدُّسْتُورِ الَّذِي كَتَبَهُ التَّدِيمُ بِخَطِّهِ.

<sup>١</sup> التَّأْرِيخُ الصَّحِيحُ لَوفاةِ أَبِي إِسْحَاقَ الصَّابِيِّ، كَمَا ذَكَرَهُ حَفِيدُهُ أَبُو الْحَسَنِ هِلَالُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ فِي «تَارِيخِهِ»، هُوَ: يَوْمَ الْخَمِيسِ لِانْتِهَى عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنْ مِثْوَالِ سَنَةِ أَرْبَعِ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ عَنْ إِحْدَى وَسَبْعِينَ سَنَةً، وَمَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ثَلَاثَ عَشْرَةٍ وَثَلَاثَ مِائَةٍ. انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ الثَّعَالِبِيِّ: بَيْتِمَةُ الدَّهْرِ ٢: ٢٤١-٣١١؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٢: ٢٠-٩٤؛ الْقَفْطِيُّ: تَارِيخُ الْحُكَمَاءِ ٧٥-٧٦؛ ابْنُ أَجْنَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينِ ١٧١-١٧٢؛ ابْنُ خَلِّكَانَ: وَفَايَاتُ الْأَعْيَانِ ١: ٥٢-٥٤؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٦: ٥٢٣-٥٢٤؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٦: ١٥٨-١٦٣؛ F.C. DE BLOIS, *El<sup>2</sup> art. al-Sābi'* VIII, p. 694.

وَوَصَلَ إِلَيْنَا بِخَطِّ أَبِي إِسْحَاقَ الصَّابِيِّ مَجْمُوعٌ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ يَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثِ رَسَائِلَ لِأَبِي الْحَسَنِ ثَابِتِ بْنِ قُرَّةَ (فِيمَا يَلِي ٢: ٢٢٧). جَاءَ فِي خُودِ مَتْنِ

ورقة . كتاب « أخبار أهله وولد أبيه » عمله إلى بعض ولده . [كتاب « مراسلات الشريف الرضي أبي الحسن محمد بن الحسين الموسوي »] . كتاب « دولة بني بويه وأخبار الديلم وائتداء أمرهم » ويعرف بـ « التاجي » أو « العضدي »<sup>١</sup> .

### [أخبار أبي محمد بن يزيد] المهلب

- أبو محمد الحسن بن محمد  
الدولة [عن بويه] . شاعر يبلغ بقیة الزمان في وقته .  
وتوفي<sup>٢</sup>

وانظر فيما يلي ٣١٤:٢ .

وانظر ما كتبه فان دم عن رسائل الصائ  
الدويانية M. VAN DAMME, «Les quarante-deux  
premières lettres du secrétaire bûyide Abû  
Ishâq al-Sâbi (en 384/1994), et leur répartition  
dans quelques autres Ms.», *Arabica* 21 (1974),  
pp. 184-86.

<sup>٢</sup> توفي يوم السبت لثلاث بقين من شعبان سنة  
٣٥٢هـ/٩٦٣م في طريق واسط، وحمل إلى بغداد  
فوصل إليها ليلة الأربعاء خمس خلون من شهر  
رمضان من السنة نفسها . راجع في ترجمته الثعالبي :  
يتيمة الدهر ٢: ٢٢٣-٢٤٠ ؛ ياقوت الحموي :  
معجم الأدباء ٩: ١١٨-١٥٢ ؛ ابن خلكان : وفیات  
الأعيان ٢: ١٢٤-١٢٧ ؛ ابن فضل الله العمري :  
مسالك الأبصار ١١: ١٦١-١٦٨ ؛ الذهبي : سير  
أعلام النبلاء ١٦: ١٩٧-١٩٨ ؛ الصفدي : الوافي  
بالوفیات ١٢: ٢٢٣-٢٢٧ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 592, V, p. 314

محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث  
العربي المطبوع ٣: ٤٣٠ . وعن كتاب « التاجي »  
وعلاقة الصائ بالعلوين في طبرستان وجيلان  
راجع ، M.S. KHAN, «A Manuscript of an  
Epitome of al-Sâbi's *Kitâb al-Tâğ*», *Arabica*  
XII (1965), pp. 27-44, XVII (1970), pp. 151-60,  
XVIII (1971), pp. 194-201; W. MADELUNG,  
«Abû Ishâq al-Sâbi on the Alids of Tabaristân  
and Gilân» *JNES* XXVI (1967), pp. 17-57.  
ونشر المتزاع من الجزء الأول من الكتاب المعروف  
بالتاجي في أخبار الدولة الذيلمية محمد صابر خان  
في طهران سنة ١٩٧٦ ومحمد حسين الزبيدي في  
بغداد سنة ١٩٧٧ وويلفرد مادلونغ في كتاب « أخبار  
أئمة الزيدية في طبرستان وديلم وجيلان » ، بيروت  
- المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ١٩٨٧ ، ٧-٥١ ؛  
وتنسب ياقوت الحموي الكتاب كذلك إلى أبي سعيد  
سنان بن ثابت بن قرة (معجم الأدباء ١١: ٢٦٢ ،

وله [من الكُتُبِ]: كِتَابُ «رَسَائِلِ وَتَوْفِيعَاتٍ». [«دِيَوَانُ شِعْرِهِ»، وهو قَلِيل] <sup>١</sup>.

135

## /ابْنُ الْعَمِيدِ/

أَبُو الْفَضْلِ <مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ> <sup>(a)</sup> <sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «دِيَوَانِ رَسَائِلٍ». [كِتَابُ «الْمَذْهَبِ فِي الْبَلَاغَاتِ»] <sup>٣</sup>.

١٥٠

## /الصَّاحِبُ/

أَبُو الْقَاسِمِ <إِسْمَاعِيلُ> <sup>(a)</sup> بَنُ عَبَّادٍ <sup>٤</sup>، أَوْحَدُ زَمَانِهِ وَفَرِيدُ عَصْرِهِ فِي الْبَلَاغَةِ

(a) إضافة من المصادر.

مسكوية: تجارب الأمم، ليدن ١٩١٧،  
٢٧٤:٦-٢٨٢؛ الشعالي: يتيمة الدهر  
١٥٤:٣-١٨٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
١٠٣:٥-١١٣؛ ابن فضل الله العمري: مسالك  
الأبصار ١٥١:١١-١٥٧؛ الذهبي: سير أعلام  
النبلاء ١٣٧:١٦-١٣٨؛ الصفدي: الوافي  
بالوفيات ٣٨٣-٣٨١؛ H.F. AMEDROZ, «The Vizier Abu-l-Fadl Ibn al-Amîd», *Der Islam* III (1912), pp. 323-51; CL. CAHEN, *El* <sup>2</sup>  
art. *Ibn al-Amîd* III, pp. 725-26.

<sup>٣</sup> أبو حيان: أخلاق الوزراء ٣٢٨-٣٢٩؛  
F. SEZGIN, *GAS* II, p. 635, VII, pp. 278-82.

<sup>٤</sup> توفى في صفر سنة ٣٨٥/٩٩٥م، أي =

<sup>١</sup> راجع حول مؤلفاته مسكويه: تجارب الأمم  
١٢٣:٢-١٩٨؛ الشعالي: يتيمة الدهر  
٢٢٣:٢-٢٤٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
١١٨:٩-١٥٢؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
١٢٤:٢-١٢٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
١٩٧:١٦-١٩٨؛ ابن فضل الله العمري:  
مسالك الأبصار ١٦١:١١-١٦٨؛ الصفدي:  
الوافي بالوفيات ٢٢٣:١٢-٢٢٧؛ F. SEZGIN, *GAS* II, p. 606; C.E. BOSWORTH, *El* <sup>2</sup> art. *al-Muhallabi* VII, pp. 360-61.

وجمع جابر عبد الحميد الخاقاني شِعْرَهُ ونَشَرَهُ  
في مجلة المورد ٢/٣ (١٩٧٤)، ١-٣٤.

<sup>٢</sup> توفى سنة ٣٦٠هـ/٩٧١م، راجع في ترجمته

والفصاحة والشعر<sup>(a)</sup>.

[وله من الكتب: كتاب «ديوان رسائل». كتاب «الكافي في الرسائل». كتاب «الريديّة». كتاب «الأعياد وفصائل الشيروز». كتاب «الإمامة» يذكر فيه تفضيل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وتثبيت إمامة من تقدمه. كتاب «الوزراء». كتاب «الكشف عن مساوي شعر المتنبّي». كتاب «مختصر أسماء الله عز وجل وصفاته»<sup>١</sup>.

(a) بعد ذلك في الأصل، بياض سطرين. ووردت قائمة مؤلفاته في نسخة ب فقط.

= بعد وفاة النديم بخمس سنوات. انظر في ترجمته  
 الشعالي: يتيمة الدهر ٣: ١٨٨-٢٨٦؛ ابن  
 الأنباري: نزهة الألباء ٢٨١-٢٨٢؛ ياقوت  
 الحموي: معجم الأدباء ٦: ١٦٨-٣١٣؛  
 القفطي: إنباه الرواة ١: ٢٠١-٢٠٣؛ ابن أنجب:  
 الدر الثمين ٢٢٩-٢٣١ الذي أفرد له كتاباً بعنوان  
 «حصول المزد من أختبار ابن عباد»؛ ابن خلكان:  
 وفيات الأعيان ١: ٢٢٨-٢٣٣؛ ابن فضل الله  
 العمري: مسالك الأبصار ١١: ١٥٧-١٦١؛  
 الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦: ٥١١-٥١٤؛  
 الصفدي: الوافي بالوفيات ٩: ١٢٥-١٤١؛ ابن  
 حجر: لسان الميزان ١: ٤١٣-٤١٦؛ السيوطي:  
 بغية الرعاة ١: ٤٤٩-٤٥١؛ ولأبي حيان  
 التوحّيدي: أخلاق (مثالب) الوزيرين: ابن العميد  
 والصّاحب بن عباد، نشره إبراهيم الكيلاني في  
 دمشق سنة ١٩٦١، ثم محمد بن تاووت الطنجي  
 في دمشق أيضاً سنة ١٩٦٥؛ وانظر كذلك محمد  
 حسن آل ياسين: الصّاحب بن عباد حياته وأدبه،  
 بغداد ١٩٥٧؛ بدوي طبانة: الصّاحب بن عباد  
 الوزير الأديب العالم، القاهرة - مكتبة مصر د.ت؛  
 محمد ماهر حمادة: «الصّاحب بن عباد ومكتبته  
 الرائعة»، المجلة العربية (نوفمبر ١٩٨٨)،  
 ١٠٩-١١٢؛ Cl. CAHEN, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn*  
*Abbād* III, pp. 692-94.  
<sup>١</sup> انظر قائمة مؤلفاته كذلك عند ياقوت  
 الحموي: معجم الأدباء ٦: ٢٦٠؛ الصفدي:  
 الوافي بالوفيات ٩: ١٣٨؛ F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 636-37, VII, p. 358, VIII, pp. 206-208, IX, p. 192؛  
 محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل  
 للتراث العربي المطبوع ٣: ٤٣٣-٤٣٧.

## طَبَقَةُ أُخْرَى

## حَفْصُوه١

(a) كان جَدَّ

واسمُهُ

عبد العزيز الشَّاعِرُ العَسْجِدِيُّ المَرْوَزِيُّ من قَبْلِ أُمِّهِ وهو يقول: زيوند حفصويه  
 ٥ هكاتبم من جنين أمدار سوى ماذر برادم<sup>(a)</sup> ٢. وكان من أَفَاضِلِ كُتَّابِ الخَزَاجِ مُتَقَدِّمًا  
 في صَنَاعَتِهِ وهو أَوَّلُ من أَلَّفَ في الخَزَاجِ كِتَابًا.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الخَزَاجِ». [كِتَابُ «الرِّسَائِلِ»].

## ابْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ

واسمُهُ أَحْمَدُ بن مُحَمَّدٍ بن عبد الْكَرِيمِ بن أَبِي سَهْلٍ الْأَحْوَلِ، ويُكْنَى  
 ١٠ أَبَا الْعَبَّاسِ ٣. من مُتَقَدِّمِي الكُتَّابِ وَأَفَاضِلِهِمْ، وكان عَالِمًا بِصِنَاعَةِ الخَزَاجِ مُتَقَدِّمًا  
 في ذَلِكَ على أَهْلِ عَصْرِهِ.

تُوفِيَ سَنَةَ سَبْعِينَ وَمِائَتِينَ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الخَزَاجِ».

## ابْنُ الْمَاشِطَةِ

وهو أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بن الْحَسَنِ، وَلَقَبُهُ الْمَظْلُومُ <فيه> بَابُنِ الْمَاشِطَةِ<sup>(b)</sup>، ولم يَكُنْ

(a-a) كتب أمام هذه العبارة في الأصل: بغير الخط . (b) عند ياقوت عن النَّدِيمِ: يُلَقَّبُ بَابِنِ الْمَاشِطَةِ طُلْمًا.

<sup>١</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٢٨٢ (عن النَّدِيمِ). الأدباء ٤: ١٤٣ (عن النَّدِيمِ)؛ ابن خلكان: وفيات

<sup>٢</sup> وهو يَتُّ بالفارسيَّة. الأعيان ١٠١: ١-١٠٢؛ الصفدي: الوافي

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته ياقوت الحموي: معجم بالوفيات ٧: ٣٩٠ (عن النَّدِيمِ).

بَعِيدَ الْعَهْد<sup>١</sup>. وله صِنَاعَةٌ وَتَقَدُّمٌ فِي الْحِسَابِ وَصِنَاعَةُ الْخَرَجِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «جَوَابِ الْمُغْنِي» . كِتَابُ «الْخَرَجِ» ، لَطِيفٌ . كِتَابُ «تَعْلِيمِ نَقْضِ الْمُؤَامَرَاتِ» رَأَيْتُهُ بِحَطِّهِ<sup>٢</sup>.

### [٨٩ ط] ابْنُ بَشَّارٍ

- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ بَشَّارِ الْكَاتِبِ ، أَسْتَاذُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْكُوفِيِّ الْوَزِيرِ ، وَكَانَ أَحَدَ أَفَاضِلِ الْكُتَّابِ بِلَاغَةٍ [وَفَصَاحَةٍ] وَصِنَاعَةٍ .  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْخَرَجِ» كَبِيرٌ ، وَرَأَيْتُ الْمُسَوَّدَةَ بِحَطِّهِ نَحْوَ أَلْفِ وَرَقَةٍ . كِتَابُ «الشَّرَابِ وَالْمُنَادَمَةِ» رَأَيْتُهُ بِحَطِّهِ<sup>٣</sup>.

### عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَمَّادٍ

- ١٠. ابْنُ مَرْوَانَ الْكَاتِبِ ، لَا أَعْرِفُ مِنْ أَمْرِهِ غَيْرَ هَذَا .  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَعَانِي الشَّيْبِ وَأَدَابِهِ وَفَضْلُ أَلْوَانِهِ وَتَرْتِيبُ مُقَدَّمَاتِهِ وَمَا قَبْلَ فِيهِ نَظْمًا وَنَثْرًا وَالْخِصَابَاتِ» .

وَنَقَلَ تاجُ الرَّئِيسَةِ عَلِيُّ بْنُ مُنْجِبِ بْنِ الصَّبْرِيِّ مِنْ كِتَابِ «جَوَابِ الْمُغْنِي» فِي الْخَرَجِ لَهُ (الْقَانُونُ فِي دِيَوَانِ الرِّسَالِ ٣٦-٣٧) ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 376.

<sup>١</sup> تُوُفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ٣١١/٩٢٣م وَقد جَاوَزَ التَّسْعِينَ ، انْظُرْ يَاقُوتُ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٣: ١٤-١٥ (عَنِ التَّدِيمِ) ؛ D. SOURDEL, EI<sup>2</sup> art. ؛ Ibn al-Māshita III p. 897.

<sup>٣</sup> يَاقُوتُ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٤: ١٨٩ (عَنِ التَّدِيمِ) ؛ ابْنُ أُنْجُبٍ: الدَّرُ الثَّمِينُ ٤: ٢٠٤ الصَّفْدِيُّ: الْوَفَايَاتُ ٨: ٥٢-٥٣.

<sup>٢</sup> وَلَهُ كَذَلِكَ كِتَابٌ فِي «أَخْبَارِ الْوُزَرَاءِ» لَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا أَحَالٌ إِلَيْهِ الْمَسْعُودِيُّ فِي مَرْجِ الذَّهَبِ (١٥: ١) وَالتَّنَوُّخِيُّ فِي نَشْوَارِ الْمُحَاضَرَةِ (٨: ١٧) ؛

## / كَاتِبٌ آخَرُ

يُعرفُ يَبْعُثُوبُ بنَ مُحَمَّدٍ بنِ عَلِيٍّ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْحِصَابَاتِ وَذَمِّ الْمَشِيبِ وَمَدْحِ الشَّبَابِ » .

## / مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ

ابن علي بن حار الكاتب . وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْخَرَجِ » .

ابن سُرَيْج<sup>(a)</sup>

في زَمَانِنَا وَيَحْيَا إِلَى وَقْتِنَا هَذَا ، واسمُهُ إِشْحَاقُ بنُ يَحْيَى بنِ سُرَيْجِ النَّصْرَانِيِّ  
وَيُكْنَى أَبُو الْحُسَيْنِ<sup>١</sup> . حَسَنُ الْمَعْرِفَةِ بِأُمُورِ الدَّوَاوِينِ وَمُنَاطَرَةِ الْعُمَالِ وَصِنَاعَةِ الْخَرَاجِ ،  
وله قَدَمٌ وَمَعْرِفَةٌ بِالنُّجُومِ ، ومَوْلَدُهُ سَنَةَ ثَلَاثِ مِائَةٍ فِي شَعْبَانَ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْخَرَاجِ الْكَبِيرِ » > فِي أَلْفِ وَرَقَةٍ <<sup>(b)</sup> وَجَزْأُهُ جُزْأَيْنِ  
وَجَعَلَهُ سِتَّةَ مَنَازِلَ . كِتَابُ « صِنَاعَةِ الْخَرَاجِ الصَّغِيرِ »<sup>(c)</sup> [وَجَعَلَهُ مَنَازِلَ] . كِتَابُ  
« عَمَلُ الْمُؤَامَرَاتِ بِالْحَضَرَةِ » . كِتَابُ « تَحْوِيلِ سِنِّي الْمَوَالِيدِ » نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ . كِتَابُ

(a) عند ياقوت : سُرَيْج . (b) إضافة من ياقوت . (c) عند ياقوت : كتاب « الْخَرَاجِ » الذي في  
أَيْدِي النَّاسِ مِائَتَا وَرَقَةٍ . كتاب « الْخَرَاجِ » صَغِيرٌ نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٦ : ٨٧-٨٨  
(عن التَّيْمِ) ، والنَّصُّ فِيهِ : ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بنُ إِشْحَاقَ  
التَّيْمِ وقال : كَانَ جَيِّدَ الْمَعْرِفَةِ بِأُمُورِ الدَّوَاوِينِ وَالْخَرَاجِ  
وَمُنَاطَرَةِ الْعُمَالِ وَلَهُ مَعْرِفَةٌ تَامَّةٌ بِالنُّجُومِ ، ومَوْلَدُهُ فِي  
شَعْبَانَ سَنَةِ ثَلَاثِ مِائَةٍ ، قَالَ : وَهُوَ يَحْيَى . قَالَ  
الْمُؤَلِّفُ : وَكَانَ قَوْلُهُ هَذَا فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ  
وِثْلَاثِ مِائَةٍ ؛ ابْنُ أُنْجَبٍ : الدَّرُ الثَّمِينِ ٤٢٣ ؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ٨ : ٤٢٨ .



« جَمَلُ التَّارِيخِ » ، جَمَعَهَا <sup>١</sup>.

## طَبَقَةُ أُخْرَى

### بَاح

أبو عبد الله مُحَمَّدُ بن عبد الله بن غَالِبِ الْأَصْبَهَانِيِّ <sup>٢</sup> ، وَبَاحُ لَقَبٌ . وَكَانَ فَصِيحًا مُتَرْسَلًا كَاتِبًا ، وَإِنَّمَا لُقِّبَ بِبَاحٍ لِقَوْلِهِ مِنْ أُثْيَاتٍ :

[مخلع البسيط]

بَاحٌ بِمَا فِي الْفُؤَادِ بَاحًا

[٩٠] وَوَرَدَ بَعْدَ ذَلِكَ فَتَرَلَ عَلَى الْعَتَابِيِّ الْكَاتِبِ ، وَلَوْلَيْدُهُ أَلْفَ كِتَابَةٍ فِي الرِّسَائِلِ .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « جَامِعِ الرِّسَائِلِ » ، وَجَزْأُهُ ثَمَانِيَةُ أَجْزَاءٍ ، وَأَضَافَ إِلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ تَاسِعًا وَسَمَّاهُ « الْكِتَابَ الْمُؤْصُولِ نَثَرَهُ بِالنُّظْمِ » . كِتَابُ « التَّوْشِيحِ وَالتَّرْشِيحِ » ،  
فِي نَقْضِ الشُّنُوءَةِ بَيْنَ الشُّعُوبِ . كِتَابُ « الْخُطْبِ وَالبَلَاغَةِ » . كِتَابُ « الْفِقْرِ » .

### أَبُو مُسْلِمٍ

مُحَمَّدُ بن مُسْلِمٍ بن بَخْرِ الْأَصْبَهَانِيِّ <sup>٣</sup> . وَكَانَ كَاتِبًا مُتَرْسَلًا بَلِيغًا وَمُتَكَلِّمًا جَدَلًا . وَكَانَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بن عِيسَى يَصِفُهُ وَيَشْتَأْقُهُ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « جَامِعِ التَّأْوِيلِ لِحُكْمِ التَّنْزِيلِ عَلَى مَذْهَبِ الْمُعْتَزِلَةِ »

١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٣٥:١٨ - ٣٨

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS VII, pp. 169-70.

الصفدي : الوافي بالوفيات ٢: ٢٤٤ ، ابن

<sup>٢</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م ، رَاجِعِ ابْنَ

المرتضى : طبقات المعتزلة ٩١ ؛ السيوطي : بغية

أنجب : الدر الثمين ١٤٩ ؛ الصفدي : الوافي

الوعاء ١: ٥٩ (وهو فيها جميعًا : محمد بن بخر

بالوفيات ٣: ٣٤٤ - ٣٤٥ .

الأصبهاني) .

<sup>٣</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٣٢٢ هـ / ٩٣٤ م . رَاجِعِ فِي تَرْجَمَتِهِ

فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ ، [كَبِير] <sup>a</sup> . كِتَابُ « جَامِعِ رَسَائِلِهِ » <sup>١</sup> .

### ابْنُ طَبَاطَبَا الْعَلَوِيِّ <sup>٢</sup>

وَيُذَكِّرُهُ فِي الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « سَنَامِ الْمَعَالِي » . كِتَابُ « عِيَارِ الشُّعْرِ » . كِتَابُ « الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ » اخْتِيَارُهُ . [كِتَابُ « دِيَوَانِ شِعْرِهِ »] <sup>٣</sup> .

### /الدَّيْمِزْنِي

وَدِيمُوتُ مِنْ

وَأَسْمُهُ

أَرْضُ أَصْبَهَانَ <sup>٤</sup> . وَكَانَ تَلِيغًا مُصَنَّفًا نَحْوِيًّا .

a) أَضَافَ يَاقُوتُ الْحَمُويُّ أَنَّهُ فِي أَرْبَعَةِ عَشَرَ مَجْلَدًا ، وَذَكَرَ لَهُ كَذَلِكَ : كِتَابُ « النَّاسِخِ وَالْمَنْشُوخِ » . كِتَابُ فِي النَّحْوِ .

الشُّعْرُ . كِتَابُ فِي « تَقْرِيطِ الدُّفَايِرِ » (مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٧: ١٤٣-١٤٤) . وَنَشَرَهُ طَهَ الْحَاجِرِيُّ وَمُحَمَّدُ زَغَلُولُ سَلَامٌ كِتَابُ « عِيَارِ الشُّعْرِ » ، الْقَاهِرَةُ - الْمَكْتَبَةُ التِّجَارِيَّةُ الْكُبْرَى ١٩٥٦ ، ثُمَّ نَشَرَهُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ نَاصِرِ الْمَانِعِ فِي الرِّيَاضِ - دَارُ الْعُلُومِ لِلطَّبَاعَةِ وَالنَّشْرِ ١٩٨٥ ؛ وَانْظُرْ كَذَلِكَ F. SEZGIN, GAS II, pp. 634-35 ، (فِيمَا يَلِي ٤٧٩) كِتَابُ « إِضْلَاحُ مَا فِي مِيقَاتِ الشُّعْرِ لِابْنِ طَبَاطَبَا » لِلْأَمِيدِيِّ . <sup>٤</sup> انْظُرْ كَذَلِكَ فِيمَا تَقْدُمُ ٢٦٦ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 42-43 .

<sup>٢</sup> أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَسَنِيِّ الْعَلَوِيُّ بْنُ طَبَاطَبَا الْإِصْبَهَانِيِّ ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٣٢٢ هـ / ٩٣٤ م ، رَاجَعَ الْمَرْزَبَانِي : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٤٢٧ ؛ يَاقُوتُ الْحَمُويُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٧: ١٤٣-١٥٦ ؛ الْقَفْطِيُّ : الْمَحْمُودُونَ مِنَ الشُّعْرَاءِ ٢٦ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٧٩: ٨٠ .

<sup>٣</sup> أَضَافَ لَهُ يَاقُوتُ الْحَمُويُّ : كِتَابُ « تَهْذِيبِ الطَّبَعِ » . كِتَابُ « الْعَرُوضِ » قَالَ : لَمْ يُشَبِّقْ إِلَى مِثْلِهِ . كِتَابُ فِي « الْمَدْخَلِ فِي مَعْرِفَةِ الْمُعْطَى مِنْ

وله من الكُتُب: كِتَاب «تَهْذِيب الطَّيْع» .

### /ابن أبي العَوَازِل/

١٥٢

وله من الكُتُب: كِتَاب «البَرَاعة واللَّسَن» . وهو

### أبو حُصَيْن

محمَّد بن عليّ الأصبهانيّ الدِّيرَتِيّ . وله من الكُتُب: كِتَاب «مَثَالِب ثَقِيف»<sup>٥</sup>  
وسَائِر العَرَب» . كِتَاب «الحَمَاسَة» .

### عبدُ الرُّحْمَنِ

ابن عيسى >بن حَمَاد< الهَمْدَانِيّ ، كَاتِبُ بَكْرِ بن عبد العزيز بن أبي دُلْف<sup>١</sup> .  
وكان شَاعِرًا كَاتِبًا .

وله من الكُتُب: كِتَاب «الأَلْفَاظ»<sup>(a) ٢</sup> .

(a) بعد ذلك في الأصل بياض ثلاثة أسطر مع بداية الورقة ٩٠ ظ .

الجزلة المعروفة في أوزاعي يسيرة فأضاعها في أفواه  
صبيان المكاتب، وزفّع عن المتأذنين تعب الدّارس  
والحفيظ والمطالعة» . نشره لويس شيخو بالمطبعة  
الكاثوليكية في بيروت سنتي ١٨٨٥ و ١٨٩٨  
بعنوان «الألفاظ الكتابية» ، كما نُشِرَ في إستانبول  
سنة ١٣٠٢هـ باسم «ألفاظ الأشباه والنظائر»  
لعبد الرحمن بن محمد بن سعيد الأنباري ، وفي القاهرة  
سنة ١٩٣١ ، وفي بيروت - دار الهدى سنة ١٩٧٩ =

<sup>١</sup> توفي سنة ٣٢٠هـ/٩٣٢م ، راجع في ترجمته  
القفطي : إنباه الرواة ١٦٥:٢-١٦٦ ؛ الصفدي :  
الوافي بالوفيات ٢١٥:١٨-٢١٦ .

<sup>٢</sup> قال F. SEZGIN, GAS VIII, p. 193 .  
القفطي عن كتابه «الألفاظ» ويُعرف بـ «ألفاظ عبد  
الرحمن» : «وهو أجودُ كِتَابٍ في فَنِّه» ؛ وذكر  
الصفّدي عن الصّاحِب بن عِيَاد قَوْلَهُ : «لو أذركته  
لأَمَرْتُ بِقَطْع يده ولسانه ، لأنّه جَمَعَ شُدُورَ العربيّة

## [٩٠ ظ] ابْنُ عَبْدِ كَانٍ

واسمُهُ مُحَمَّدٌ > بن عبد الله بن مُحَمَّد بن مُؤدود > كَاتِبُ الطُّولُونِيَّةِ وكان  
يَلِيغًا مُتَرَسِّلًا فَصِيحًا. وله « دِيَوَانُ رَسَائِلِهِ » ، كبير > في عَشْرٍ مَجَلَّدَاتٍ > <sup>١</sup>.

## ابْنُ أَبِي الْبَغْلِ

واسمُهُ أَحْمَدُ بن مُحَمَّد بن يحيى بن أَبِي الْبَغْلِ وَيُكْنَى أَبُو الْحُسَيْنِ. اسْتُدْعِيَ  
من أَصْبَهَانَ - وكان يَلِيغًا - لِلوَزَارَةِ في أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ <sup>٢</sup>. وكان يَلِيغًا مُتَرَسِّلًا فَصِيحًا ،  
من أَهْلِ المُرُوءَاتِ. وكان شَاعِرًا أيضًا مُجَوِّدًا مَطْبُوعًا.  
وله دِيَوَانُ رَسَائِلٍ. [كِتَابُ « رَسَائِلِهِ في فَتْحِ البَصْرَةِ » ] .

## مُحَمَّدُ بن الْقَاسِمِ

الكَرْجِيُّ <sup>٣</sup>، أَحَدُ الكُتَّابِ وَمِنْ أَهْلِ اللُّوَزَارَةِ ، وكان مُتَرَسِّلًا يَلِيغًا.  
وله [من الكُتُبِ]: دِيَوَانُ رَسَائِلٍ. [دِيَوَانُ شِعْرِهِ] .

## الْبَاحِثُ عن مُعْتَاصِ الْعِلْمِ

واسمُهُ مُحَمَّدٌ بن سَهْلٍ بن المَرْزُبَانِ الكَرْجِيُّ ، وَيُكْنَى أَبُو مَنْصُورٍ <sup>٤</sup>. من أَهْلِ

= وفي تونس - الدار العربية للكتاب سنة ١٩٨٠.

<sup>١</sup> الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٣١٥.

<sup>٢</sup> سنة ٣٠٠ هـ، عريب بن سعد: صلة تاريخ الطبري ٤٢.

<sup>٣</sup> توفي سنة ٣٤٣ هـ/٩٥٤ م. (الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ١٤١).

الوافي بالوفيات ٤: ٣٤٩.

الكرج، أخذ البلغاء الفصحاء، وقال لي مَنْ رآه: إِنَّهُ أَشْلُ الْيَدِ.  
وله من الكتب: كتاب «المُنْتَهَى فِي الْكَمَالِ»، ويحتوي على اثني عشر كتابًا  
وهي: كتاب «مَدَحِ الْأَدَبِ». كتاب «صِفَةِ الْبَلَاغَةِ». كتاب «الدُّعَاءِ  
والتَّحَامِيدِ». كتاب «الشُّوقِ وَالْفِرَاقِ». كتاب «الحَيْنِ إِلَى الْأَوْطَانِ». كتاب  
«التَّهْنِائِي وَالتَّعَازِي». كتاب «الأمل والمأمول». كتاب «التَّشْبِيبَاتِ وَالطَّلَبِ». .  
كتاب «الحَمْدِ وَالذَّمِّ». كتاب «الاعتذارات». كتاب «الألفاظ». كتاب  
«نَقَائِصِ الْحِكَمِ»<sup>١</sup>.

أبو سَعْدِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَصْبَهَانِيِّ<sup>a</sup>

[وله كتاب «رَسَائِلُ»].

١٠

[٩١] الْأَبْهَرِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ

لا يُعْرَفُ مِنْ أَمْرِهِ أَكْثَرُ مِنْ هَذَا.  
وله من الكتب: كتاب «تَهْذِيبِ الْفَصَاحَةِ». كتاب «أَدَبِ الْكَاتِبِ». .  
[كتاب «النَّدِيمِ»].

(a) بعد ذلك بياض سطر في نُسخة الأصل.

CHESTER BEATTY 4836 بدبلن وولي الدين

بإستانبول برقم ٢٦٣١ وآياصوفيا بإستانبول برقم

٦/٢٠٥٢

<sup>١</sup> الصفدي: الوافي بالوفيات ١٤٢-١٤١:٣

(عن النَّدِيم)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٤٨؛

وانظر كذلك F. SEZGIN, GAS II, p. 76, VIII,

p. 237. توجد من هذا الكتاب قِطْعٌ في

## /الْجَيْهَانِي

أبو عبد الله أحمد بن محمد بن نصر الجيهاني الكاتب<sup>١</sup> وزير >نصر بن أحمد  
ابن نصر الساماني<sup>٢</sup> صاحب خراسان.

وله من الكتب: كتاب «المسالك والممالك». كتاب «آئين مثالات كُتِبَ  
العُهود للخلفاء والأمراء». كتاب «الزيادات في كتاب الناسي في المقالات»<sup>٣</sup>.  
[كتاب «رسائل»].

## أبو زيد البلخي

واسمُه أحمد بن سهل<sup>٣</sup> وكان فاضلاً في سائر العلوم القديمة والحديثة. يَسْلُكُ

(a) إضافة من معجم الأدباء.

والبحار والأنهار والأم ومساكنهم وغير ذلك من  
الأخبار العجيبة والقصص الظريفة (التنبيه والإشراف  
٧٥)، واعتبر المقدسي أن كتاب الجيهاني «قد  
احتوى على جميع أضل ابن خردادبه وبناء عليه»  
(أحسن التقاسيم ٢٤١) وذكر التديم (فيما يلي  
٤٧٤) في ترجمة ابن الفقيه الهمداني أنه سَلَخَ  
كتاب الجيهاني في كتابه «البلدان»؛ F. SEZGIN,  
GAS VI, p. 211، وانظر عن «مقالات» الناسي  
الكبير، فيما يلي ٦٠٤-٦٠٥.

<sup>٣</sup> توفي يوم الجمعة لعشر بقين من ذي القعدة  
سنة ٣٢٢هـ/٩٣٤م، راجع في ترجمته البيهقي:  
تاريخ حكماء الإسلام ٤٢-٤٣؛ ياقوت =

<sup>١</sup> لا نعرف تاريخ وفاته على التدقيق ويُرجَّح أنه  
كان ما يزال حيًّا سنة ٣٦٧هـ/٩٧٨م، راجع  
المقدسي: أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ٣-٤؛  
ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩٠:٤-١٩٢،  
١٥٦:١٧-١٥٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
٨٠:٢، ٥٣:٨-٥٤؛ كراتشكوفسكي: تاريخ  
الأدب الجغرافي العربي ٢٣٦-٢٤٢؛ CH. PELLAT,  
El<sup>2</sup> art. al-Djayhānī Suppl. pp. 264-66.

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
١٩٠:٤-١٩١ (عن التديم). وقال المشعودي عن  
جغرافية الجيهاني: «ألف كتابًا في صفة العالم  
وأخباره وما فيه من العجائب والمُذَنِّ والأُنصار

في تصنيفاته وتأليفاته طريقة الفلاسفة، إلا أنه بأهل الأدب أشبه ومنهم أقرب،  
فلذلك رتبته في هذا الموضع من الكتاب.

حكى عن أبي زيد أنه قال: كان الحسين بن علي المروزي، وهو أخو  
صعلوك يجريان علي صلات معلومة دائمة، فلما أُمليْتُ كتابي في البحث عن  
كيفية التأويلات قطعاً عني. وكان لأبي علي محمد بن أحمد بن جيهان  
ابن خوخان الجيهاني وزير نصر بن أحمد «الساماني» جوار يُدرها علي،  
فلما أُمليْتُ كتابي «القرابين والذبايح» حرَمَنيها، قال: وكان الحسين  
قزَمَطيًا وكان الجيهاني ثنويًا، وكان أبو زيد يُرمي بالإلحاد. فحكى عن  
البلخي أنه قال: هذا الرجل مظلوم - يعني أبا زيد - وهو مؤحد، وأنا  
أعرف به من غيري فإننا نشأنا معاً وإنما أتى من المنطق وقد قرأنا المنطق وما  
ألحدنا بحمد الله.

ولأبي زيد من الكتب: كتاب «شرائع الأديان». كتاب «أقسام العلوم». كتاب  
«اختيارات السير». كتاب «كمال الدين» هو «الإبانة عن كمال  
الدين». كتاب «السياسة الكبير». كتاب «السياسة الصغير». كتاب «فضل  
صناعة الكتابة». كتاب «مصالح الأبدان والأنفس»<sup>٢</sup>. كتاب «أسماء الله عزَّ  
وجلَّ وصفاته». كتاب «صناعة الشعر». كتاب «فضيلة علم الأخبار». كتاب

= الحموي: معجم الأدباء ٣: ٦٤-٨٦؛ الصفدي: ٣: ٦٨؛ D.M. DUNLOP, *El*<sup>2</sup> art. *al-Balkhi*؛ I, pp. 1033-34؛ مقدمة محمود مصري لكتاب

الوافي بالوفيات ٦: ٤٠٩-٤١٣؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ١٨٣-١٨٤ (عن التذم)؛

السيوطي: بغية الوعاة ١: ٣١١. ولأبي سهل

أحمد بن عبيد الله بن أحمد كتاب في «أخبار

أبي زيد البلخي» وقف عليه ياقوت الحموي

ولخص منه ما ذكره في ترجمته (معجم الأدباء

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣: ٦٥-٦٦ (عن التذم).

<sup>٢</sup> نشره مع دراسة محمود مصري وضدّر=

- «الأسماء والكنى والألقاب». كتاب «أسماء الأشياء». [٩١١ظ] كتاب «التحوي  
والتصريف». كتاب «الصورة والمصور». [كتاب] «رسالته في حدود  
الفلسفة». كتاب «ما يصح من أحكام الثجوم». كتاب «الرد على عبدة  
الأصنام». كتاب «فضيلة علوم الرياضيات». «كتاب في اقتناء علوم  
الفلسفة». «كتاب القرابين والذبايح». كتاب «عظمة الأنبياء عليهم  
السلام». كتاب «نظم القرآن». كتاب «قوارع القرآن». كتاب «الثناك  
والشك». «كتاب جمع فيه ما أعلق عنه في غريب القرآن». «كتاب في أن  
سورة الحمد تنوب عن جميع القرآن». كتاب «أجوبة أبي القاسم الكعبي».  
كتاب «النوادر» في فتوى شتى. كتاب «أجوبة أهل فارس». كتاب «تفسير  
صور من كتاب السماء والعالم» لأبي جعفر الخازن<sup>١</sup>. كتاب «أجوبة أبي علي  
ابن أبي بكر بن المظفر المعروف بابن محتاج». كتاب «أجوبة أبي إسحاق  
المؤدب». كتاب «المصادر». كتاب «أجوبة مسائل أبي القليل الشكري».  
كتاب «الشطرنج والتزود». كتاب «فضيلة مكة على سائر البقاع». كتاب  
«جواب رسالة أبي علي بن المنير الزياتي». كتاب «منية الكتاب». كتاب  
«البحث عن التأويلات» كبير. كتاب «الرسالة السالفة إلى الغائب عليه».

= في القاهرة عن المركز الإقليمي لشرق المتوسط - منظمة الصحة العالمية ومعهد المخطوطات العربية - الأليكسو ٢٠٠٥. وانظر كذلك زاهدة أوزكان: الطب العضوي النفسي عند أبي زيد البلخي (المتوفى سنة ٣٢٢هـ)، ZAHIDE OZKAN, Die Psychosomatik Bei Abū Zaid al-Balḥī (gest 934 A.D.), معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية في إطار جامعة فرانكفورت - جمهورية ألمانيا الاتحادية ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.

<sup>١</sup> كتاب «السماء والعالم» لأرسطوطاليس وهو أربع مقالات، وشرح أبو زيد البلخي صدر هذا الكتاب وكتبه إلى أبي جعفر الخازن (القفطي: تاريخ الحكماء ٤٠: ٥، ٣٩٦ وفيما يلي ١٦٨: ٢).



كِتَاب «رِسَالَتِهِ فِي مَدَحِ الْوِرَاقَةِ». كِتَاب «وَصِيَّتِهِ»<sup>١</sup>.

### /البُشْتِي

١٥٤

139

وهو أبو القاسم  
خَبَرَنِي أَبُو عَلِيٍّ بْنُ سَرَّارِ الْكَاتِبِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - وَهُوَ الَّذِي عَمِلَ خِزَانَةَ الْوَقْفِ  
بِالْبَصْرَةِ، وَكَانَ مُحِبًّا لِلْعُلُومِ شَدِيدَ الشَّغْفِ بِهَا، قَالَ: «فِي خِزَانَتِي بِالْبَصْرَةِ مِنْ  
كُتُبِهِ».

قال محمد بن إسحاق: أَنَا شَاكٌ فِي الْبُشْتِي هَلْ هُوَ بِالشُّيْنِ أَوْ السُّيْنِ لِأَنَّ  
بُشْتُ مَعْرُوفَةٌ مِنْ أَرْضِ سِجِسْتَانَ وَبُشْتُ<sup>٢</sup> لَا نَعْرِفُهَا، وَالَّذِي أَتَقَنَّنُهُ مِنْ لَفْظِ  
أَبِي عَلِيٍّ بِالشُّيْنِ مَنقُوطَةٌ. فَنَسْأَلُ عَنْ هَذَا الرَّجُلِ وَعَنْ كُتُبِهِ وَيُلْحَقُ بِتَابِهِ إِنْ  
شَاءَ اللَّهُ.

قال أبو عليّ <بن سَرَّار>: لَهُ مِنَ الْكُتُبِ: [٩٢] كِتَابُ «الْأَشْجَارِ وَالنَّبَاتِ». كِتَابُ  
«وَصَفِ هَوَاءِ جُزْجَانَ». كِتَابُ «جَوَابِهِ فِي قَدَمِ الْعَالَمِ». كِتَابُ فِي عِلَّةِ  
الْوَرْدِ الْمُوَجَّهِ بِوَجْهَيْنِ. كِتَابُ «صَوْنِ الْعِلْمِ وَسِيَّاسَةِ النَّفْسِ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ  
فِي تَبْيِينِ عَضْوِ الرَّئِيسِ مِنْ بَدَنِ الْإِنْسَانِ».

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٦٦: ٦٨-٦٦: ٦٨ (عن النديم)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٠٩: ٤١٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٣١١: ١؛ F. SEZGIN, GAS III, p. 274, VI, ٣١١: ١؛ محمد عيسى صالحية: pp. 190-91, X, p. 189؛ المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٦٩: ٣.

لأنها كالظَّهَرِ لَتَيْسَابُور، والظَّهَرُ بِاللُّغَةِ الْفَارْسِيَةِ يُقَالُ لَهُ بُشْتُ. وَقَدْ يُقَالُ لَهَا أَيْضًا بُشْتُ الْعَرَبِ لِكثَرَةِ أَدْبَائِهَا وَفَضْلَائِهَا. (ياقوت الحموي: معجم البلدان ٤٢٥: ١، ابن الأثير: اللباب ١٥٦: ١). وَرُبَّمَا كَانَ الْمَقْصُودُ مِنْ يُدْعَى أَبَا الْقَاسِمِ يَعْقُوبُ الْبُشْتِي الَّذِي ذَكَرَهُ يَاقُوتُ.

<sup>٢</sup> بُشْتُ. بَلَدٌ بِنَوَاحِي نَيْسَابُورِ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ

## حَمْزَةُ بْنُ الْحَسَنِ

من أَهْلِ أَصْبَهَانَ<sup>١</sup>. وكان أديبًا مُصَنِّفًا.

وله من الكُتُبِ: «[الشُّعُوبِيَّةُ]». كِتَابُ «أَصْبَهَانَ وَأَخْبَارَهَا». كِتَابُ «التَّشْبِيهَاتِ». كِتَابُ «أَنْوَاعِ الدُّعَاءِ». كِتَابُ «التَّصْحِيفِ»<sup>٢</sup>. [كِتَابُ «الْأَمْثَالُ عَلَى أَفْعَلٍ» وَيُدْخَلُ فِيهِ الشُّعْرِيَّةُ وَالتَّثَرِّيَّةُ. كِتَابُ «الْأَمْثَالُ الصَّادِرَةُ عَنْ ثُبُوتِ الشُّعْرِ». كِتَابُ «التَّنْبِيهِ عَلَى حُدُوثِ التَّصْحِيفِ». كِتَابُ «رَسَائِلِ». كِتَابُ «التَّمَاثِيلِ فِي تَبَاشِيرِ السُّرُورِ»<sup>٣</sup>].

## حَكَمَوْنَةُ بْنُ عَبْدِوَسْ

من نَوَاحِي الْجَبَلِ. لَا نَعْرِفُ فِي أَمْرِهِ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الشُّوَارِدِ فِي الرِّسَائِلِ». [كِتَابُ «الْآدَابِ»].

## سَمَكَةُ

مُعَلِّمُ ابْنِ الْعَمِيدِ. وَاسْمُهُ <أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَمَكَةَ الْقُمِّي>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ الْعَبَّاسِيِّينَ»<sup>٤</sup>.

أضيفت إليها في شهر نوفمبر (تشرين الثاني) سنة ١٩٤٣ (مجلة المجمع العلمي العربي ٢٥ (١٩٥٠)، ٦١٦-٦١٧) نشرها محمد أسعد طلس في دمشق سنة ١٩٦٨.

<sup>٣</sup> وله كذلك كتاب «تاريخ بني ملوك الأرض والأنبياء» انظر ابن أنجب: الدرر الثمين ٢٨٣: F. SEZGIN, GAS I, pp. 336-37, VI, pp. 210-11. VIII, pp. 200-1 محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٧٩:٢-٨٠.

<sup>٤</sup> توفي نحو سنة ٣٥٠هـ/٩٦١م. القفطي: إنباه الرواة ٢٩:١ ابن أنجب: الدرر الثمين ٣٠٦.

<sup>١</sup> أبو عبد الله حمزة بن الحسن الأصبهاني، المتوفى قبل سنة ٣٦٠هـ/٩٧٠م، راجع عنه القفطي: إنباه الرواة ٣٣٥:١-٣٣٦: F. ROSENTHAL, El<sup>2</sup> art. Hamza al-Isfahāni III, pp. 159-60؛ ولحسن علي محفوظ: حمزة بن الحسن الأصفهاني - سيرته وآثاره وآراؤه في اللغة والأدب، بغداد ١٩٦٤. وهو الذي اشتهر بصنعة دواوين الشعراء، وقد خلط النَّدِيمُ بينه وبين علي بن حمزة البصري (فيما يلي ٥٠٥، ٥٣١).

<sup>٢</sup> يُوجد منه نسخة بعنوان «التَّنْبِيهِ عَلَى حُدُوثِ التَّصْحِيفِ» في خزانة مجمع اللغة العربية بدمشق

## [كُشَاجِم]

وهو أبو الفتح محمود بن الحسين، وأدبه وشعره مشهور. وله من الكتب: كتاب «أدب النديم». كتاب «الرسائل». كتاب «ديوان شعره»<sup>١</sup>.

## خُشْكُنَانَجَة

الكاتب من أهل بغداد. وكان أكثر مقامه بالرقعة، ثم انتقل إلى الموصل، واسمُه علي بن وصيف [أبو الحسن]. وكان اسمه عليًا من البلغاء في معناه. وألف عدة كتب ونحلها عبدان صاحب الإسماعيلية<sup>٢</sup>. وكان لي صديقًا وأنيبًا وثوفي بالموصل [وكان يتشيع].

وله من الكتب: كتاب «الإفصاح والتثقيف في آئين الخراج ورؤسومه»<sup>٣</sup>. كتاب «النثر الموصول بالنظم». كتاب «صناعة البلاغة». كتاب «الفوائد». «ديوان شعره»<sup>٤</sup>.

<sup>١</sup> توفي سنة ٣٦٠هـ/٩٧١م. انظر في ترجمته ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٩٧:١٥-٢٢٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٥٨:٢٥-٢٦٣، ونُشر من كتبه كتاب «المصايد والمطارد» نشره محمد أسعد طلس في بغداد سنة ١٩٥٤؛ وديوانه «الثغر الباسم» بتحقيق خيرية محفوظ، بغداد ١٩٧٠؛ وبحقيق محمد النبوي شغلان، القاهرة - مكتبة الخانجي ١٩٩٧ و«أدب النديم» بتحقيق محمد النبوي شغلان، القاهرة - مطبعة التقدم ١٩٨٧ ومكتبة الخانجي

<sup>٢</sup> انظر عن عبدان، فيما يلي ٦٧١.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٥:١٠٢ (عن النديم)؛ ابن النجار: ذيل ٤:١٦٢ (عن النديم).

<sup>٤</sup> هذه العناوين مُضَافَةٌ في نسخة ب، وهي ليست له وإنما لابنه المذكور في الترجمة التالية، وذكرها ياقوت في ترجمة ابنه.

١٥٥

/ابْنُهُ أَبُو الْحَسَنِ<sup>(a)</sup>

أحمد بن علي . وكان كاتبًا شاعرًا بليغًا ، وتوفي بمدينة السلام .  
وله من الكتب : كتاب « النثر الموصول بالنظم » . كتاب « صناعة البلاغة » .  
كتاب « الفوائد »<sup>١</sup> .

140

/ابن كثير<sup>(b)</sup> الأهوازي

وهو أبو بكر أحمد بن محمد بن الفضل . وله من الكتب : كتاب « مناقب »<sup>(c)</sup>  
الكتاب<sup>٢</sup> .

أبو تَمَلَّة التَّمَلِي

ويقال التَّمَلِي ، لا نعرف من أمره أكثر من هذا . وله من الكتب : كتاب  
« الشُّدُور في مؤامرات الخلفاء والأمراء » .<sup>١٠</sup>

(a) عند ياقوت الحموي وابن أنجب والصفدي : أبو الحسين . (b) الصفدي : ابن كبير .  
(c) الأصل : مناوب ، بدون نقط .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ٢٤٥:٣ (عن التُّدِيم) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٩٢-١٩٣ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٤٤:٤  
الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٢٧:٧ . ٨ : ٨١ .

/ [٩٢ ظ] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الْفَرْقُ الثَّالِثُ مِنَ الْمَقَالَةِ الثَّالِثَةِ

مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِسْتِ

فِي اخْتِبَارِ الْعُلَمَاءِ وَأَسْمَاءِ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

وَيَحْتَوِي عَلَى

اَخْتِبَارِ النُّدَمَاءِ وَالْجُلَسَاءِ وَالْأَدَبَاءِ وَالْمَغَنِيِّينَ وَالصَّفَادِمَةِ

وَالصَّفَاعِنَةِ وَالْمُضْحِكِينَ وَأَسْمَاءَ كُتُبِهِمْ<sup>١</sup>

اَخْبَارُ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُوصِلِيِّ وَأَبِيهِ وَأَهْلِهِ

وُلِدَ إِبْرَاهِيمُ [فِي] سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَةٍ، وَهُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مَيْمُونٍ<sup>٢</sup>، وَكَانَ

١- ٢٦٨: ٥-٤٣٥؛ المرزباني: نور القبس ٣١٦-

٣١٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

٣٥٤: ٧-٣٦٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء

١٥١-١٥٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء

٥٨-٥٠: ٦-٢١٥: ١-٢١٩؛

ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢٠٢: ١-٢٠٥؛

الذهبي: سير أعلام النبلاء ١١: ١١٨-١٢١؛

الصفدي: الوافي بالوفيات ٨: ٣٨٨-٣٩٣؛ ابن =

<sup>١</sup> دَرَسَ فَا رَمَر هَذَا الْفَرْقَ وَنَقَلَ أَغْلَبَ تَرَا جِمِهِ إِلَى

الْإِنْجِلِيزِيَّةِ فِي مَقَالِهِ H.G. FARMER, «Tenth Century Arabic Books on Music: As Contained in 'Kitāb al-Fihrist' of Abu'l-Faraj Muhammad ibn al-Nadīm», *Annual of Leeds University Oriental Society* 2 (1959-61), pp. 37-47.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن المعتز: طبقات الشعراء

٣٥٩-٣٦١؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني

اسم مَيْمُون مَاهَان فَقَلَّبُوهُ إِلَى مَيْمُون . وقال أَبُو الْفَضْلِ حَمَّادُ بْنُ إِسْحَاقَ<sup>١</sup> : نَسَبَ لِي أَبِي جَدِّي إِبْرَاهِيمَ فَقَالَ : هُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مَاهَانَ بْنِ بَهْمَنَ بْنِ بُسْكَ . وقال يَزِيدُ الْمُهَلَّبِيُّ ، قَالَ لِي إِسْحَاقُ : نَحْنُ قُرُوسٌ مِنْ أَهْلِ أَرْجَانِ<sup>٢</sup> وَمَوَالِينَا مِنَ الْحَنْظَلِيِّينَ وَكَانَتْ لَهُمْ ضِيَاعٌ عِنْدَنَا . وَلَئِنَّمَا سُمِّيَ الْمُؤَصِّلِي (b).

وقال الصُّولِيُّ : لِإِسْحَاقِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ مِنَ الْوَلَدِ : حَمِيدٌ وَحَمَّادٌ وَأَحْمَدُ وَحَامِدُ وَإِبْرَاهِيمُ وَفَضْلٌ ، وَلَمْ يَكُنْ فِي جَمَاعَةِ وَلَدِ إِبْرَاهِيمَ الْمُؤَصِّلِي مِنْ يُعْنَى إِلَّا إِسْحَاقُ وَطَيَّابٌ . وَوُلِدَ إِبْرَاهِيمُ سَنَةَ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَةً وَمَاتَ بَبْغَدَادَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَةً ، وَسَنَّهُ أَرْبَعٌ وَسِتُّونَ سَنَةً .

وَوُلِدَ إِسْحَاقُ سَنَةَ خَمْسِينَ وَمِائَةً وَمَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائِينَ ، فَكَانَتْ سِنُهُ خَمْسًا وَثَمَانِينَ سَنَةً . وَهُوَ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَاهَانَ بْنِ بَهْمَنَ بْنِ بُسْكَ ؛ أَصْلُهُ مِنْ فَارِسَ ، خَرَجَ هَارِبًا مِنْهَا مِنْ جَوْرِ بَنِي أُمَيَّةَ فِي خَرَاجٍ كَانَ عَلَيْهِ ، فَاتَى الْكُوفَةَ فَتَزَلَّ فِي بَنِي دَارِمَ . وَكَانَ إِسْحَاقُ يَقُولُ : « لَا أَشْتَهِي أَمُوتُ حَتَّى يَخْرُجَ عَنِّي شَهْرُ رَمَضَانَ لَعَلِّي أَرْزُقُ أَصُومُهُ فَيَكُونُ فِي مِيزَانِي » ، قَالَ : فَصَامَ فِي أَوَّلِهِ أَيَّامًا ، وَكَانَ إِذَا تَمَّ لَهُ صَوْمٌ يَوْمَ تَصَدَّقَ بِمِائَةِ دِينَارٍ ، ثُمَّ اشْتَدَّتْ عِلَّتُهُ فِي آخِرِهِ فَلَمْ

(a) الأصل : أركان (b) في الأصل : بياض سطر .

= حجر : لسان الميزان ١ : ٣٥٠ ، El<sup>٢</sup> ، J.W. Fück, ١٥٩-١٦٠ .

art. Ibrâhîm al-Mawsilî III, 1020-21.

<sup>٢</sup> أَرْجَان . مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ تَبْعُدُ عَنْ شِيرَازَ سِتِينَ

فَرَسَخًا (١٨٠ مِيلًا) وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ سَوَاقِ الْأَهْوَازِ سِتُونَ

فَرَسَخًا ، وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ

(يَاقُوت : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١ : ١٤٢-١٤٤) .

<sup>١</sup> تَرْجَمَ لَهُ الْحَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ تَرْجُمَةً مَقْتَضِيَةً

جَاءَ فِيهَا : رَوَى عَنْ أَبِيهِ كِتَابَ « الْأَغَانِي » .

خَدَّثَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْأَزْهَرِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَالِكِ

النَّحْوِيَانِ (تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٩ : ٢٣) ، وَفِيمَا يَلِي

يُطْلَقُ الصَّوْمُ، وَكَانَ مَرَضُهُ مِنْ إِسْهَالٍ عَرَضَ لَهُ، وَرَثَاهُ إِدْرِيسُ بْنُ أَبِي حَفْصَةَ فَقَالَ:

[الطويل]

سَقَى اللَّهَ يَا ابْنَ الْمُؤَصِّلِيِّ بَوَائِلَ      مِنْ الْغَيْثِ فَبَرًّا أَنْتَ فِيهِ مُقِيمٌ  
دَهَبَتْ فَأَوْحَشَتْ الْكَرَامَ وَرُغْتَهُمْ      فَلَا غَرَوُ أَنْ يَنْكِحَ عَلَيْكَ حَمِيمٌ ٥

/ [٩٣] وكان إسحاق راويةً للشعر والمآثر، قد لقي فصحاء الأعراب من الرجال والنساء. وكانوا إذا قدموا حضرة السلطان قصدوه ونزلوا عليه، وكان مع ذلك شاعراً حاذقاً بصناعة الغناء، مفتتاً في علوم كثيرة، يترق من السلطان في عدة أعطية لكماله وفضله.

١٥٨

وله من الكتب المصنفة التي تولى بنفسه تصنيفها، سوى كتاب «الأغاني الكبير» فقد اختلف في أمره ونحن نذكر حاله:

/ كتاب «أغانيه التي عنى بها». كتاب «أخبار عزة الميلاء». كتاب «أغاني معبد». كتاب «أخبار حماد عجرد». كتاب «أخبار حنين الحيري». كتاب «أخبار ذي الرمة». كتاب «أخبار طويس». كتاب «أخبار المعتبين المكيين». كتاب «أخبار سعيد بن مسحج». كتاب «أخبار الدلال». كتاب «أخبار محمد بن عائشة». كتاب «أخبار الأبحر». كتاب «أخبار ابن صاحب الوضوء». كتاب «الاختيار من الأغاني للوائح». كتاب «اللحظ والإشارات». كتاب «الشراب»، يزوي فيه عن العباس بن مغل وابن الجصاص وحماد بن ميسرة. [كتاب «موايرث الحكماء»]. كتاب «جواهر الكلام». كتاب «الرفص والزفن». [كتاب «التدما». كتاب «المأدمات»]. كتاب «النعم والإيقاع» [وعدد مهاله]. كتاب «أخبار الهذليين». كتاب «قيان الحجاز». كتاب «الرسالة إلى علي بن هشام». [كتاب «مناذمة الإخوان وتسامر الخيالن»]. كتاب «القيان». كتاب «النوادر المتخيرة». كتاب «الأخبار والنوادر». [كتاب

141

١٥

«أَخْبَارُ مَعْبُدِ بْنِ سُرَيْجٍ وَأَغَانِيَهُمَا». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْعَرِيضِ». كِتَابُ «تَفْضِيلِ الشَّعْرِ وَالرَّدِّ عَلَى مَنْ يُحَرِّمُهُ وَيَتَّقُضُهُ»<sup>١</sup>.

### خَبَرُ كِتَابِ الْأَغَانِيِ الْكَبِيرِ

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عُثَيْدِ بْنِ الزُّبَيْرِ الْكُوفِيِّ الْأَسَدِيِّ<sup>٢</sup>، حَدَّثَنِي فَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْيَزِيدِيُّ<sup>٣</sup>، قَالَ: كُنْتُ عِنْدَ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُؤَصِّلِيِّ، فَجَاءَهُ رَجُلٌ فَقَالَ لَهُ يَا أَبَا مُحَمَّدٍ: «اعْطِنِي كِتَابَ «الْأَغَانِيِ»، فَقَالَ: «إِنَّمَا كِتَابُ؟ الْكِتَابُ الَّذِي صَنَّفْتُهُ أَوْ الْكِتَابُ الَّذِي صَنَّفَ لِي؟» يَغْنِي بِالَّذِي صَنَّفَهُ كِتَابُ «أَخْبَارِ الْمُعْتَنِينَ وَاحِدًا وَاحِدًا»، [٩٣ط] وَالْكِتَابُ الَّذِي صَنَّفَ لَهُ كِتَابُ «أَخْبَارِ الْأَغَانِيِ الْكَبِيرِ» الَّذِي فِي أَيْدِي النَّاسِ.

### حِكَايَةُ أُخْرَى فِي ذَلِكَ

حَدَّثَنِي أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ، قَالَ أَخْبَرَنِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ خَلَفٍ<sup>٤</sup> وَكَعْبٌ قَالَ، سَمِعْتُ حَمَّادَ بْنَ إِسْحَاقَ يَقُولُ: «مَا أَلَّفَ أَبِي هَذَا الْكِتَابَ قَطًّا - يَغْنِي كِتَابُ «الْأَغَانِيِ الْكَبِيرِ» - وَلَا رَأَاهُ». وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ أَكْثَرَ أَشْعَارِهِ الْمُنْسُوبَةَ إِنَّمَا جُمِعَتْ لَمَّا ذُكِرَ مَعَهَا مِنَ الْأَخْبَارِ وَمَا عُتِيَ فِيهَا إِلَى وَقْتِنَا هَذَا، وَأَنَّ أَكْثَرَ نِسْبَةِ

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٥٥:٦-٥٦. <sup>٢</sup> الثَّيْمِ، أَخَذَ الزُّوَّارَةَ الْعُلَمَاءَ وَالشُّعَاةَ الثُّبُلَاءَ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٢٧٨هـ/٨٩١م، (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٤٠:١٤-٣٤١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦:٢١٥-٢١٨، وفيما تقدم ١٣٨-١٤١).

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٥٥:٦-٥٦. (عن الثَّيْمِ)؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 371، وَلَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا شَيْءٌ مِنْ مَوْلاَتِهِ بِطَرِيقٍ مُبَاشَرٍ، وَإِنِّ وَصَلَتْ إِلَيْنَا نَقُولُ مِنْ كِتَابِ «الْأَغَانِيِ الْكَبِيرِ» فِي كِتَابِ «الْأَغَانِيِ» لِأَبِي الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيِّ.

<sup>٤</sup> انظر فيما تقدم ٣٥٢-٣٥٣.

<sup>٢</sup> فيما تقدم ٢٤١.

<sup>٣</sup> أَبُو الْعَبَّاسِ الْفَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ



الْمُعْتَمِدِينَ خَطَأً ، وَالَّذِي أَلْفَهُ أَبِي مِنْ دَوَاوِينَ غَنَائِهِمْ يَدُلُّ عَلَى بُطْلَانِ هَذَا الْكِتَابِ ،  
وَأَمَّا وَضْعُهُ وَرَاقٌ كَانَ لِأَبِي بَعْدَ وَفَاتِهِ ، سَوَى «الرُّخْصَةِ» - الَّتِي هِيَ أَوَّلُ الْكِتَابِ -  
فَإِنَّ أَبِي أَلْفَهَا ، إِلَّا أَنَّ أَخْبَارَهُ كُلَّهَا مِنْ رِوَايَتِنَا . وَقَالَ لِي أَبُو الْفَرَجِ : هَذَا سَمِعْتُهُ مِنْ  
أَبِي بَكْرٍ وَكَيْعٍ حِكَايَةً فَحَفِظْتُهُ وَاللَّفْظُ يَزِيدُ وَيَنْقُصُ .

وَأَخْبَرَنِي جَحْظَةُ<sup>١</sup> أَنَّهُ يَعْرِفُ الْوَرَّاقَ الَّذِي وَضَعَهُ وَكَانَ يُسَمَّى سِنْدِيَّ بْنَ عَلِيٍّ<sup>٢</sup> ،  
وَحَاضَتْهُ فِي طَاقِ الرَّبْلِ<sup>٣</sup> وَكَانَ يُورِّقُ لِإِسْحَاقَ ، وَاتَّفَقَ هُوَ وَشَرِيكٌ لَهُ عَلَى وَضْعِهِ<sup>٤</sup> .  
وَهَذَا الْكِتَابُ يُعْرَفُ فِي الْقَدِيمِ بِكِتَابِ «الشَّرَاهِ» ، وَهُوَ أَحَدُ عَشْرِ جُزْءٍ ، وَلِكُلِّ  
جُزْءٍ أَوَّلٌ يُعْرَفُ بِهِ ، فَالْجُزْءُ الْأَوَّلُ مِنَ الْكِتَابِ «الرُّخْصَةُ» وَهُوَ تَأْلِيفُ إِسْحَاقَ لَا  
سَكَّ فِيهِ وَلَا خُلْفَ<sup>٥</sup> .

#### ١٠ / تَرْتِيبُ أَجْزَاءِ الْكِتَابِ وَيُزَوَّى إِلَى الْيَوْمِ

١٥٩

الأوَّلُ مِنْهُ : [الطويل]

عَلِقْتُ الْهَوَى مِنْهَا وَلَيْدًا فَلَمْ يَزَلْ إِلَى الْحَوْلِ يَنْمِي حُبُّهَا وَيَزِيدُ

/الثَّانِي مِنْهُ : [الطويل]

وَلَا أُحْمِلُ الْحَقْدَ الْقَدِيمَ عَلَيْهِمْ وَلَيْسَ رَيْبُ الْقَوْمِ مِنْ يَحْمِلُ الْحَقْدَ

الثَّالِثُ مِنْهُ : [البسيط]

أَلِمْتُ بِرَيْتَبِ إِنْ الرُّكْبَ قَدْ أَفْدَا قَلَّ الْعَزَاءُ لَيْنَ كَانَ الرَّحِيلُ غَدَا

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٤٤٩ .

<sup>٢</sup> انظر كذلك فيما تقدم ٣٢٩ .

<sup>٣</sup> لم أف على طاق الرِّبْلِ فيما بين يدي من

مراجع ، ولعل المقصود : طاق الحرَّاني الذي سيرد

ذكره (فيما يلي ٤٦٣) وكان به زمن اليعقوبي عدَّة

(عن النديم) .

<sup>٤</sup> عن أبي الفرج الأصبهاني : لأعني ٥٠١-٦ .

<sup>٥</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ٥٦:٦-٥٨ .

[الطويل]

الرَّابِعُ مِنْهُ :

قِفَا نَبْلِكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ بِسِقْطِ اللَّوَى بَيْنَ الدُّخُولِ فَحَوْمِلِ

[الطويل]

الْخَامِسُ مِنْهُ :

أَعَاذِلْ إِنَّ الْمَالَ غَايَةٌ وَزَائِجُ وَيَتَقَيُّ مِنَ الْمَالِ الْأَحَادِيثُ وَالذُّكْرُ

[السريع]

السَّادِسُ مِنْهُ :

عُوجِي عَلَيْنَا رَبَّةَ الْهُودَجِ إِنَّكَ إِنْ لَمْ تَفْعَلِي تَخْرُجِي

[الكامل]

السَّابِعُ مِنْهُ :

يَا بَيْتَ عَاتِكَةِ الَّتِي أَتَعَزَّلُ حَدَرَ الْعِدَى وَبِهِ الْفُؤَادُ مُوَكَّلُ

[الكامل]

الثَّامِنُ مِنْهُ :

هَاجَ الْهَوَى لِفُؤَادِكَ الْمُهْتَاجِ فَانْظُرْ بَتُّوْضَحِ بَاكِرِ الْأَحْدَاجِ

[الطويل]

التَّاسِعُ مِنْهُ :

فَإِنَّكَ كَاللَّيْلِ الَّذِي هُوَ مُدْرِكِي وَإِنْ خِلْتُ أَنَّ الْمُتَنَائِي عَنْكَ وَاسِعُ

[المتقارب]

الْعَاشِرُ مِنْهُ :

إِذَا أَذْنَبْتَ زَارَهَا أَهْلُهَا

١٥ [١٩٤] وقد أَلَفَ إِسْحَاقُ أَخْبَارَ جَمَاعَةٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ فَمِنْ ذَلِكَ : كِتَابُ « أَخْبَارِ

حَسَّانِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ ذِي الرُّمَّةِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْأَخْوَصِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ

جَمِيلِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ كُنَيْسٍ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ نُصَيْبٍ <sup>(أ)</sup> » <sup>(ب)</sup> وَهَبِ الْمَدْنِيِّ » .

كِتَابُ « أَخْبَارِ عَقِيلِ بْنِ عَلْقَمَةَ » . [كِتَابُ « أَخْبَارِ ابْنِ هَرَمَةَ »] .

### حماد بن إسحاق<sup>١</sup>

قال الصولي: كان حماد أديبا راوية، شارك أباه إسحاق في كثير من سماعه  
ولحق بكبار مشايخه. سمع / من أبي عبيدة والأصمعي وألف كتباً في الأدب  
كثيرة، وأخذ أكثر علم أبيه. ١٦٠

وقال غيره: كان حماد يلقب بالبارد، وقال يحيى بن علي: قلت لأبي لم  
سمي حماد البارد؟ فقال: يا بني ظلموه، كان يجلس مع أبيه إسحاق وكان  
إسحاق كالنار المتوقدة طوقاً وحدة مزاج.  
وتوفي حماد

وله من / الكتب: كتاب «الأشربة». كتاب «أخبار الحطيم». كتاب  
«أخبار ذي الرمة». كتاب «أخبار» غزوة بن أذينة. كتاب «مختار غناء  
إبراهيم»، جده. كتاب «أخبار رؤبة». كتاب «أخبار» عبيد الله بن قيس  
الرقيات. [كتاب «أخبار التدامي»]. ١٤٣

### أخبار آل المنجم<sup>٢</sup> على النسق

اسم أبي منصور، أبان حسيب بن وريد بن كاد بن مهلبنداد جشش بن فروخ داد  
ابن اشتاد زيار بن مهر جشش بن يزدرود<sup>٣</sup>. وكان يحيى ابنه مؤلف المأمون وكنيته أبو  
علي، وكان أولاً متصلاً بالفضل بن سهل يعمل برأيه في أحكام النجوم، فلما حدثت  
على الفضل الحادثة، اجتبه المأمون ورعته في الإسلام فأسلم على يده واختصه. ١٥

<sup>١</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام: ٩: ٢٣. ذكر ابن خلكان أنه نقل نسبه كما وجدته في

<sup>٢</sup> راجع عن آل المنجم، الثعالبي: يتيمة الدهر

أسماء أجداده لأنه لم يتحقق فيها شيئاً فتقلها كما

وخذها.

M. FLISCHHAMMER, *El<sup>2</sup> art ٣٨٩-٣٩٢* al-Munadjjim, Banū VII, pp. 559-61.

وَتُوفِيَ يَحْيَى فِي خُرُوجِهِ إِلَى طَرَسُوسَ وَدُفِنَ بِحَلَبَ فِي مَقَابِرِ قُرَيْشٍ ، فَقَبْرُهُ هُنَاكَ مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ . وَلَهُ مِنَ الْوَلَدِ : مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ وَسَعِيدٌ وَالْحَسَنُ <sup>١</sup> .  
فَأَمَّا مُحَمَّدٌ ، فَكَانَ حَسَنَ الْأَدَبِ حَسَنَ الْبَلَاغَةِ ، فَصِيحَ اللِّسَانِ . وَلَهُ كُتُبٌ مُدَوَّنَةٌ وَأَخْبَارٌ مَشْهُورَةٌ .

فَمِنْ كُتُبِهِ : كِتَابُ « أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ » . [٩٤ط] وَلَهُ مَعْرِفَةٌ بِالْغِنَاءِ وَالنُّجُومِ <sup>٢</sup> .  
وَاتَّصَلَ عَلِيُّ بْنُ يَحْيَى بِمُحَمَّدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُضْعَبِيِّ ، ثُمَّ اتَّصَلَ بِالْفَتْحِ ابْنِ خَاقَانَ وَعَمِلَ لَهُ خِزَانَةَ حِكْمَةٍ نَقَلَ إِلَيْهَا مِنْ كُتُبِهِ . وَمِمَّا اسْتَكْتَبَتْهُ لِلْفَتْحِ أَكْثَرُ مِمَّا اسْتَمَلَتْ عَلَيْهِ خِزَانَةُ حِكْمَةِ قُط .

وَتُوفِيَ آخِرَ أَيَّامِ الْمُعْتَمِدِ وَدُفِنَ بِبُشْرَ مَنْ رَأَى .  
وَلَهُ مِنَ الْوَلَدِ : أَحْمَدُ أَبُو عَيْسَى ، عَبْدُ اللَّهِ أَبُو الْقَاسِمِ ، يَحْيَى أَبُو أَحْمَدَ ، هَارُونَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ . وَلِهَارُونَ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ <sup>٣</sup> .

### حِكَايَةُ أُخْرَى فِي أَهْلِهِمْ

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يَحْيَى بْنِ أَبِي مَنْصُورِ الْمُتَّجِمِ <sup>٤</sup> ، نَادِمَ الْمُتَوَكِّلَ مِنْ خَاصَّةِ نُدَمَائِهِ وَمُتَقَدِّمِيهِمْ عِنْدَهُ ، وَخُصَّ بِهِ وَبِمَنْ بَعْدَهُ مِنَ الْخُلَفَاءِ إِلَى أَيَّامِ الْمُعْتَمِدِ . وَكَانَ

<sup>١</sup> الففطي : تاريخ الحكماء ٣٥٧ ؛ الصفدي : خلكان : وفیات الأعيان ٣ : ٣٧٣-٣٧٤ ؛

الوافي بالوفيات ٢٨ : ٣٣٥-٣٣٧ .  
<sup>٢</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٥ : ٢٠٨ .

الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٢ : ٣٠٣-٣٠٧ ،  
<sup>٣</sup> نفسه ٢٢ : ٣٠٣ ، ٣٠٧ .

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي :  
تاريخ مدينة السلام ١٣ : ٦١٣-٦١٤ ؛ ياقوت

الحموي : معجم الأدباء ١٥ : ١٤٤-١٧٥ ؛ ابن

(١٩٨٥) ، ٢٠١-٢٦١ .

رَاقِيَةً لِلأَشْعَارِ والأَخْبَارِ، شَاعِرًا مُحْسِنًا، قَدْ أَخَذَ عَنْ إِسْحَاقَ <بن إبراهيم> وَشَاهَدَهُ. وَلَهُ صَنْعَةٌ مُقَدَّمًا عِنْدَ الخُلَفَاءِ، يَجْلِسُ بَيْنَ يَدَيِّ أَسَرَّتِهِمْ وَيُقَضُّونَ إِلَيْهِ بِأَسْرَارِهِمْ وَيَأْمَنُونَ عَلَى أَخْبَارِهِمْ.

وَنُوفِي سَنَةَ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتِينَ.

- وله من الكتب: كِتَابُ «الشَّعْرِ والشُّعْرَاءِ القُدَمَاءِ والإِسْلَامِيِّينَ» رَوَى فِيهِ عَنْ مُحَمَّدَ بْنَ سَلَامٍ، وَمُحَمَّدَ بْنَ عُقْمَرِ الجُرْجَانِيِّ وَغَيْرِهِمَا. كِتَابُ «أَخْبَارِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ». «كِتَابُ الطَّبِيخِ»<sup>١</sup>.

#### ابْنُهُ أَبُو أَحْمَدَ

- يَحْيَى بْنُ عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي مَنْصُورٍ<sup>٢</sup>. وُلِدَ سَنَةَ إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتِينَ وَمَاتَ لَيْلَةَ الْاِثْنَيْنِ لِثَلَاثِ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ثَلَاثِ مِائَةٍ؛ وَنَادِمَ الْمُؤَقَّ وَمَنْ بَعْدَهُ مِنَ الخُلَفَاءِ، وَكَانَ مُتَكَلِّمًا مُعْتَرِلِي المَذْهَبِ وَلَهُ فِي ذَلِكَ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ. وَكَانَ لَهُ مَجْلِسٌ يَحْضُرُهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ بِالْحَضْرَةِ.

- فَمِنْ كُتُبِهِ: كِتَابُ «الْبَاهِرِ فِي أَخْبَارِ وَأَشْعَارِ شُعْرَاءِ مُحَضَّرِي الدَّوْلَتَيْنِ»<sup>٣</sup>، ابْتَدَأَ فِيهِ بِبِشَارِ وَابْنِ هَرَمَةَ وَطَرْيَحَ وَابْنَ مَيَّادَةَ وَمُسْلِمَ وَإِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ وَأَبِي هَفَّانَ وَيَزِيدَ بْنَ الطُّنْجَرِيِّ، وَآخِرَ مَا عَمِلَ مَرْوَانَ بْنَ أَبِي حَفْصَةَ وَلَمْ يُتِمَّهُ وَتَمَّمَهُ ابْنُهُ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى، / وَعَزَمَ عَلَى أَنْ يُضَيَّفَ إِلَى كِتَابِ أَبِيهِ سَائِرَ الشُّعْرَاءِ

١٦١

الأعيان ٦: ١٩٨-٢٠١. الذهبي: سير أعلام النبلاء

١٣: ٤٠٥. الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٨:

٢٢٤-٢٢٦.

<sup>٣</sup> وله كذلك كتاب «النغم في الموسيقى» نُشِرَ

أكثر من مرّة آخرها تحقيق عَطَّاس عبد الملك خَشَبَتِ

وَصَدَرَ عَنْ دَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ سَنَةَ ٢٠٠٨.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٥: ١٤٤.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته المَرْزَبَانِي: نور القبس

٣٣٩-٣٤٠، معجم الشعراء ٤٩٣: الخطيب

البغدادِي: تاريخ مدينة السلام ١٦: ٣٤٠؛ ابن

الأَنْبَارِي: نزهة الألباء ٢٠٩؛ ياقوت الحموي:

معجم الأدباء ٢٠: ٢٨-٢٩؛ ابن خَلِّكَان: وفيات

المُحَدِّثِينَ، فَعَمِلَ مِنْهُمْ: أَبَا دُلَامَةَ/ وَوَالِيَةَ بْنَ الْحَبَّابِ وَيَحْيَى بْنَ زِيَادٍ وَمُطِيعُ بْنُ  
إِيَّاسٍ وَأَبَا عَلِيٍّ الْبَصِيرِ.

وَكَانَ أَبُو الْحَسَنِ <أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ> مُتَكَلِّمًا فَقِيهًا عَلَى مَذْهَبِ أَبِي  
جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ وَرَأَيْتُ بِحُطَّةٍ قِطْعَةً مِنْ كُتُبِ أَبِي جَعْفَرٍ فِي الْفِقْهِ.

٥. وَلَأَبِي الْحَسَنِ كُتِبَ أَلْفُهَا سِوَى مَا [٩٥٠] تَقَدَّمَ، مِنْهَا: كِتَابُ «أَخْبَارِ أَهْلِهِ  
وَنَسَبِهِمْ فِي الْقُرُسِ». كِتَابُ «الْإِجْمَاعِ فِي الْفِقْهِ عَلَى مَذْهَبِ الطَّبْرِيِّ». كِتَابُ  
«الْمُدْخَلِ إِلَى مَذْهَبِ الطَّبْرِيِّ وَنُصْرَةِ مَذْهَبِهِ». [كِتَابُ «الْأَوْقَاتِ»] ١.

### أَبُو عَبْدِ اللَّهِ هَارُونَ بْنُ عَلِيٍّ

ابن يحيى بن أبي منصور ٢. وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ حَدَّثَ السَّنَّ.  
١٠. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْبَارِعِ»، وَهُوَ اخْتِيارُ شِعْرِ شُعْرَاءِ الْمُحَدِّثِينَ وَلَمْ  
يَسْتَقْصِ ذِكْرَهُمْ ٣. كِتَابُ «أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الْكَبِيرِ»، وَلَمْ يُتِمِّهِ وَالَّذِي خَرَجَ مِنْهُ:  
بَشَارُ وَأَبُو الْعَتَاهِيَّةِ وَأَبُو نُوَّاسٍ. كِتَابُ «النِّسَاءِ وَمَا جَاءَ فِيهِنَّ مِنَ الْخَبَرِ وَمَحَاسِنِ مَا  
قِيلَ فِيهِنَّ مِنَ الشُّعْرِ وَالْكَلَامِ الْحَسَنِ». .

٣ سَمَّاهُ ياقوت الحموي كذلك «أخبار الشعراء  
المؤلدين»، قال في مُقَدِّمَتِهِ: عَمِلْتُ كِتَابِي هَذَا فِي  
أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الْمُؤَلِّدِينَ ذَكَرْتُ فِيهِ مَا اخْتَرْتُهُ مِنْ  
أَشْعَارِهِمْ، وَتَحَرَّيْتُ فِي ذَلِكَ الْاِخْتِيَارِ أَقْصَى مَا بَلَغْتُهُ  
مَعْرِفِي وَاتَّهَيْتُ إِلَيْهِ عِلْمِي... ثُمَّ ذَكَرْتُ أَنَّهُ اخْتَصَرَهُ  
مِنْ كِتَابِ مُطَوَّلِ أَلْفِهِ قَبْلَهُ، ذَكَرْتُ فِي هَذَا الْكِتَابِ نَيْفًا  
وَمِائَةً وَسِتِينَ شَاعِرًا، وَافْتَتَحْتُهُ بِذِكْرِ بَشَارِ بْنِ زُودٍ  
وَحَتَمْتُهُ بِمَحْمَدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ صَالِحٍ. (مَعْجَمُ  
الأدباء ١٩: ٢٦٢-٢٦٣).

١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٠: ٢٩،  
وفيما يلي ٦١٧.

٢ انظر في ترجمته ياقوت الحموي: معجم  
الأدباء ١٩: ٢٦٢-٢٦٣؛ ابن خلكان: وفيات  
الأعيان ٦: ٧٨-٧٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
١٣: ٤٠٤-٤٠٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
٢٧: ١٩٤-١٩٦؛ يونس أحمد الشامرائي:  
«هارون بن علي المتجهم»، مجلة المجمع العلمي  
العراقي ٣٧ (١٩٨٦)، ٢٣٨-٢٩٧.

### أبو الحسن

علي بن هارون بن علي بن يحيى <المنجم><sup>١</sup>. رأيناه وسمعنا منه ، وكان راوية ، شاعرا أدبيا طريفا متكلمًا حبرًا نادم جماعة من الخلفاء ، وقال لي : مؤلدي سنة سبع وسبعين <ومائتين><sup>٢</sup> ، وكان يُحَضَّب إلى أن تُوفي في سنة اثنتين وخمسين وثلاث مائة وله بيتٌ وسبعون سنة .

وله من الكتب : « كتاب شهر رمضان » ، عمله للرّاضي . كتاب « التّوزوز والمهرجانات » . كتاب « الرّد على الخليل في العرّوض » . كتاب « رسالته في الفرق بين إبراهيم بن المهدي وإسحاق الموصلي في الغناء » . كتاب « ابتدأ فيه بنسب أهله » ، عمله للمهليّ <الوزير> ولم يُتمّه . [ كتاب « اللَّفظ المحيط بنقّض ما لفظ به اللَّقيط » ، وهو معارضة عن كتاب أبي الفرج الأصبهاني . كتاب « الفرق والمعيار بين الأوغاد والأحرار » ]<sup>٣</sup>.

### أبو عيسى

أحمد بن علي بن يحيى من أفاضلهم قبل علي بن هارون .

<sup>١</sup> انظر في ترجمته المزياني : معجم الشعراء  
١٥٦ ؛ الثعالبي : بئمة الدهر ٣ : ١١٤-١١٧ ؛  
الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام  
١٣ : ٦١٠-٦١١ ؛ ياقوت الحموي : معجم  
الأدباء ١٥ : ١٢٠-١٢١ ؛ ابن الأثير : اللباب  
٣ : ٢٦٠ ؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان  
٣ : ٣٧٦-٣٧٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
٢٢ : ٢٧٧ ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 378.  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٥ : ١١٢  
(عن التّديم) .  
<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٥ : ١١٢  
(عن التّديم) وأضاف كتاب « القوافي » عمله لعصدي  
الدّولة ؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان ٣ : ٣٧٦  
الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٢ : ٢٧٧ ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 378.  
٢٧٨-٢٧٦ : ٢٢ .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «تَارِيخِ سِنِّي الْعَالَمِ»<sup>١</sup>.

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ هَارُونَ

ابن عليّ بن هَارُونَ<sup>٢</sup>، في نَجَارِ أَهْلِهِ وَأَبَائِهِ. وَكَانَ شَاعِرًا أَدِيبًا عَارِفًا بِالْمَعْنَى وَلَهُ صِنْعَةٌ وَتَقَدُّمٌ فِي الْكَلَامِ.

وَوُلِدَ سَنَةً وَتُوفِيَ

[وله كِتَابُ «مُخْتَارِ فِي الْأَغَانِي»].

آلُ حَمْدُون

وهو حَمْدُونُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ دَاوُدَ الْكَاتِبِ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ نَادَمَ مِنْ أَهْلِهِ<sup>٣</sup>.

وَابْنُهُ أَحْمَدُ بْنُ حَمْدُونٍ رَاوِيَةٌ أَخْبَارِيٌّ رَوَى عَنِ الْعَدَوِيِّ.

[وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الثَّدْمَاءِ وَالْجُلَسَاءِ»].

أَبُو هِفَّانِ الْمُهَزَّمِي

[٩٥هـ] وَسَيَمُرُّ ذِكْرُهُ فِي جُمْلَةِ شُعَرَاءِ الْمُحَدِّثِينَ<sup>٤</sup>. وَكَانَ أَخْبَارِيًّا رَاوِيَةً مُصَنِّفًا.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣: ٢٤٣-٢٤٤ (عن التَّيْمِ)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٩٢؛ F. SEZGIN, GAS ١٦٦: ١٣ الوافي بالوفيات II, p. 612.

<sup>٢</sup> واسمُهُ أَبُو هِفَّانَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ خَزْبِ الصَّفْدِيِّ: الوافي بالوفيات ٧: ٢٢٨.

<sup>٣</sup> تُوْفِيَ سَنَةَ ٣٧٦هـ. القفطي: تاريخ الحكماء ٣٣٨.

<sup>٤</sup> تُوْفِيَ فِي خِلَافَةِ الْمُعْتَزِّ سَنَةَ ٢٥٤هـ/٨٦٨م. ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٠٤؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٥٥-٥٤ (ذكر أَنَّهُ تُوْفِيَ سَنَةَ ٢٧٥هـ/٨١١م)؛ ابن الأثير: اللباب ٣: ٢٧٥=



وله من الكتب: «كتاب الأربعة في أخبار الشعراء». كتاب «صناعة الشعر»، كبير رأيته بعينه<sup>١</sup>.

### يونس الكاتب

المعروف يونس المغني؛ وهو يونس بن سليمان ويكنى أبا سليمان<sup>٢</sup>، من أهل فارس، أدرك الدولة العباسية. (a) من خط الشكري: من الموالي، مولى الزبير بن العوام<sup>a</sup>. وله كتب مشهورة في الأغاني والمغنين. ويقال إن إبراهيم عنه أخذ.

فمن كتبه: «كتاب مجرّد يونس». «كتاب القيان». «كتاب النعم».

### ابن بانه

واسمهُ عمرو بن بانه، وهي أمّه، وهو عمرو بن محمد بن سليمان بن راشد، مولى يوسف بن عمر الثقفي. وبانه ابنة روح كاتب سلمة الوصيف<sup>٣</sup>.

(a-a) هذه العبارة وردت في هامش الأصل.

الغنائي العربي، وكان أخذ المصادر الرئيسة لأبي الفرج الأصبهاني. انظر كذلك ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٠: ١٣٢-١٣٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٩: ٣٩٠-٣٩٢؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 368-69; E. NEUBAUER, El<sup>2</sup> art. Yûnus al-Kâtib al-Mughannî XI, p. 381.

=الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧: ٢٧-٣٠؛ ابن حجر: لسان الميزان ٣: ٢٤٩-٢٥٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٣١؛ مقدمة عبد الستار أحمد فراج لكتاب «أخبار أبي نواس» لأبي هفان، القاهرة - مكتبة مصر ١٩٥٣.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٥٤؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 372-73.

<sup>٢</sup> هو أول من ألف كتابًا جامعًا نعرفه للشعر <sup>٣</sup> انظر في ترجمته أبا الفرج الأصبهاني: =

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « مُجَرَّدُ عَمْرُو بْنِ بَانَةَ » .  
 وكان خَصِيصًا بِالْمُتَوَكِّلِ أَنْسَا بِهِ ، أَخَذَ عَنْ إِسْحَاقَ وَغَيْرِهِ وَلَهُ صَنْعَةٌ فِي  
 الْغِنَاءِ . وَعَاشَ إِلَى أَيَّامِ الْمُعْتَصِدِ وَكَانَ مَنَزِلُهُ يَبْعَدُ فِي الْأَوْقَاتِ يَمْضِي إِلَى سَرِّ  
 مِنْ رَأَى .  
 وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتِينَ .

### الصَّيْنِيُّ<sup>(a)</sup>

وَاسْمُهُ حُبَيْشُ بْنُ مُوسَى ، صَاحِبُ كِتَابِ « الْأَغَانِي عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَم » ،  
 أَلْفَهُ لِلْمُتَوَكِّلِ . وَذَكَرَ فِي هَذَا الْكِتَابِ أَشْيَاءَ مِنَ الْأَغَانِي لَمْ يَذْكُرْهَا إِسْحَاقُ وَلَا  
 عَمْرُو بْنُ بَانَةَ ، وَذَكَرَ مِنْ أَسْمَاءِ الْمُغَنِّينَ وَالْمُغَنِّيَّاتِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ كُلِّ  
 طَرِيفٍ غَرِيبٍ .  
 وله : كِتَابُ « الْأَغَانِي عَلَى الْحُرُوفِ » . كِتَابُ « مُجَرَّدَاتِ الْمُغَنِّينَ »<sup>(b)</sup> .<sup>١</sup>

### أَبُو حَبِيشَةَ

وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أُمَيَّةَ وَيُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ<sup>٢</sup> ، مِنْ وَلَدِ أَبِي أُمَيَّةَ الْكَاتِبِ .  
 وَكَانَ طَنْبُورِيًّا حَازِقًا فِي صَنْعَتِهِ ، وَزَعَمَ جَحْظُهُ أَنَّهُ أَخَذَ عَنْهُ .

(a) ياقوت : الصَّيْنِيُّ . (b) عند ياقوت : مجيدات المغنيات .

= الْأَغَانِي ٢٦٩: ١٥ - ٢٨٥ ؛ ابن خلكان : وفیات ٢٢١ (عن التَّدِيمِ) ؛ الصَّفْدِي : الوافي بالوفيات  
 الْأَعْيَان ٣: ٤٧٩ ؛ فارمر : تاريخ الموسيقى العربية ٢٨٨: ١١ (عن ياقوت) .  
 ٢ راجع أخباره عند ابن الجراح : الورقة ١٨٥ - ١٨٦ ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 372 .  
<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٢٢٠: ٧ - ٥٠ - ٥٢ ؛ ابن المعتز : طبقات الشعراء ٣٢٢ ؛ =

وتوفي

وله من الكتب: كتاب «المُعْتَبَرُ المَجِيد»، رَأَيْتُهُ بِحَطِّ عَتِيق. كتاب «أخبار الطُّبُورِينَ»<sup>١</sup>.

### جَحْظَةُ <الْبَزْمَكِيِّ><sup>(a)</sup>

- ٥ أبو الحسن أحمد بن جعفر بن موسى بن يحيى بن خالد بن بزيمك<sup>٢</sup>، شاعرٌ مُعْتَبَرٌ مَطْبُوعٌ في الشعر، حاذقٌ بصناعة غناء الطُّبُور، حسنُ الأدبِ بَارِعٌ في معناه. قد لقي العُلماءُ والرُواةُ وأخذَ عنهم. وأخبارُه أشهرُ وأظهرُ من أن نذكرها في كتابنا لقرب عَهْدِهِ مِنَّا. وكان مع ما وصَفْنَاهُ به غير أديبِ النَّفسِ، وكان وَسِخًا وفي دينه بَعْضُ الْعَهْدَةِ بل الْعَهْدَةُ كُلُّهَا<sup>(b)</sup>. أنشدني أبو الفتح [٩٦] بن النُّحَوي، قال: أنشدني جَحْظَةُ لِنَفْسِهِ:

[المتقارب]

إِذَا مَا ظَمِئْتُ إِلَى رِيقِهِ جَعَلْتُ الْمُدَامَةَ مِنْهُ بَدِيلًا<sup>٣</sup>

(a) إضافة من المصادر. (b) نص ياقوت، وهو ينقل عن التميمي: كان وَسِخًا قَدِيرًا ذَنِيءَ النَّفْسِ فِي دِينِهِ قَلَّةً.

= أبي الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٣: ٧٥-٨٣؛  
المرزباني: نور القبس ٣٦٨-٣٦٩؛ الخطيب  
البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤: ٩٣؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٤: ١١٢ (وهو عند  
الخطيب البغدادي: محمد بن علي بن أبي أمية).  
CH. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art. «جَحْظَةُ الْبَزْمَكِيِّ»؛  
F. SEZGIN, *GAS* II, p. 608.<sup>١</sup>

*Djahza* II, p. 400.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥: ١٠٥-١١٠؛ ياقوت الحموي:  
<sup>٣</sup> بداية نُسخة السعيدية - تونك بالهند.

وَأَيْنَ الْمُدَامَةُ مِنْ رَيْقِهِ وَلَكِنْ أَعْلَلُ قَلْبًا عَلِيلًا<sup>١</sup>

وَتُوَفِّي جَحْظَهُ بَوَاسِطٍ ، وَقَدْ خَرَجَ إِلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ وَائِقٍ ، سَنَةَ سِتٍّ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ<sup>٢</sup> ، بِعِلَّةِ الدَّرْبِ .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الطَّبِيخِ » ، لَطِيف . « كِتَابُ الطَّنْبُورِيِّينَ » . كِتَابُ  
١٦٣ « فَضَائِلِ السُّكَبَاجِ »<sup>٣</sup> . / كِتَابُ « التَّرْتُمِ » . كِتَابُ / « مَا شَاهَدَهُ مِنْ أَمْرِ الْمُعْتَمِدِ » .  
١٤٦ كِتَابُ « الْمَشَاهِدَاتِ » . كِتَابُ « مَا جَمَعَهُ مِمَّا جَرَّبَهُ<sup>٤</sup> » الْمُنْجُمُونَ فَصَحَّ مِنْ  
الْأَحْكَامِ<sup>٥</sup> .

[بَعْدَ أَخْبَارِهِ أَخْبَارُ قَرِيصِ الْمُعْتَنِيِّ وَهُوَ يَجِيءُ بَعْدَ هَذِهِ الْوَرَقَةِ بِسَبْعِ عَشْرَةِ وَرَقَةٍ ،  
كَذَا رَتَّبَهُ مُؤَلِّفُ الْكِتَابِ]<sup>٦</sup> .

### رَجَعْنَا إِلَى الْمُصَنِّفِينَ الْمَشْتَهَرِينَ

قال محمد بن إسحاق : إِذَا ذَكَرْتُ مِنَ الْمُصَنِّفِينَ إِنْسَانًا أَتْبَعْتُهُ بِذِكْرٍ مِنْ يُقَارِبُهُ  
وَيُشَبِّهُهُ وَإِنْ تَأَخَّرَتْ مُدَّتُهُ عَنْ مُدَّةٍ مِنْ أَذْرَكَهَ بَعْدَهُ وَهَذِهِ سَبِيلِي فِي جَمِيعِ

(a) الأَصْلُ : خَزَنَهُ . (b) هَذِهِ الْعِبَارَةُ الْفَرَدَتْ بِهَا نُشْخَةٌ ب ، وَلَا تَوْجَدُ فِي نَسْخَةِ الْهِنْدِ ، لِأَنَّ نُشْخَةَ  
ب أَضَافَتْ تَرْجُمَةً لِقَرِيصِ الْمُعْتَنِيِّ فِي نَهَايَةِ الْقَرْنِ الثَّالِثِ مِنَ الْمَقَالَةِ الثَّالِثَةِ ، فِيمَا يَلِي ٤٨١ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ٢ : ٢٤٣ (عن الثَّدِيمِ) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٧٧ ؛  
٢٤٣ ياقوت الحموي : معجم الأدياء ٢ : ٢٤٢ -

<sup>٢</sup> عند ياقوت الحموي أَنَّ وَفَاتِهِ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ  
أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ (معجم الأدياء ٢ : ٢٤٢ ،  
وَانْظُرْ فِيمَا يَلِي ٤٨١) .

<sup>٣</sup> السُّكَبَاجُ . مَرْقٌ يُعْمَلُ مِنَ اللَّحْمِ وَالْخَلِّ .

الكتاب<sup>١</sup>، والله يُعِينُ بِنِّهِ [وَفَضْلِهِ].

### أَخْبَارُ ابْنِ أَبِي طَاهِرٍ

وهو أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر، واسم أبي طاهر طَيْفُور<sup>٢</sup> من أَهْنَاءِ خُرَاسَانَ من أولادِ الدَّوْلَةِ، مَوْلَدُهُ بَغْدَادُ.

- قال جَعْفَرُ بْنُ حَمْدَانَ صَاحِبُ كِتَابِ «الْبَاهِرِ»<sup>٣</sup>: إِنَّهُ كَانَ مُؤَدِّبَ كُتَّابٍ عَامٍ. ٥  
ثُمَّ تَخَصَّصَ وَجَلَسَ فِي سُوقِ الْوَرَّاقِينَ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ، قَالَ: وَلَمْ أَرِ مَنَ شَهْرٍ بِمِثْلِ مَا شَهَرَ بِهِ مِنْ تَصْنِيفِ الْكُتُبِ وَقَوْلِ الشُّعْرِ، أَكْثَرَ تَصْحِيفًا مِنْهُ وَلَا أَبْلَدَ عِلْمًا وَلَا أَلْحَنَ. وَلَقَدْ أَنشَدَنِي شِعْرًا يَغْرِضُهُ عَلَيَّ فِي إِسْحَاقَ بْنِ أَيُّوبَ، لَحَنَ فِي بَضْعَةٍ عَشَرَ مَوْضِعًا مِنْهُ. وَكَانَ مِنْ أَسْرَقِ النَّاسِ لِيُصَفَّ بَيْتٌ وَثَلَّثَ بَيْتٌ. قَالَ: وَكَذَا ١٠  
قَالَ لِي الْبُخْتَرِيُّ فِيهِ، وَكَانَ مَعَ هَذَا حَمِيدُ الْأَخْلَاقِ، ظَرِيفَ الْمَعَاشِرَةِ وَلَحْلُوًا مِنَ الْكُهُولِ<sup>٤</sup>.

وَمَوْلَدُهُ سَنَةُ أَرْبَعٍ وَمِائَتَيْنِ وَقَدْ دَخَلَ الْمَأْمُونُ بَغْدَادَ مِنْ خُرَاسَانَ، وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ.

*Culture: A Ninth Century Bookman in Baghdad, New York 2005.*

<sup>١</sup> هذا نصٌّ مُهِمٌّ يُوضِّحُ فِيهِ التَّدِيمُ مِنْهُجَهُ فِي سَائِرِ الْكِتَابِ.

<sup>٣</sup> كتاب «الباهر» في الاختيار من أشعار المحدثين وبعض القدماء والسريقات لأبي القاسم جعفر بن محمد بن حمدان الموصلي (فيما يلي ٤٦٠).

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن المعتز: طبقات الشعراء ٤١٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٤٥:٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨٧:٣-٩٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٨:٧.

<sup>٤</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨٧:٣-٨٨ (عن التديم).

F. ROSENTHAL, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn Abi Tâhir* ١٠ - *Tayfur* III, pp. 714-15; SHAWKAT TOORAWA, *Ibn Abi Tahir Tayfur and Arabic Writerly*

وله من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «الْمَثُورِ وَالْمَنْطُومِ» وَجَزْأُهُ أَرْبَعَةُ عَشَرَ جِزْءًا  
والذي يَبْدُو النَّاسِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ جِزْءًا. كِتَابُ «سَرِقاتِ الشُّعْرَاءِ». [كِتَابُ بَغْدَاد].  
كِتَابُ «الْجَوَاهِرِ». «كِتَابُ الْمُؤَلِّفِينَ». كِتَابُ «الْهَدَايَا». كِتَابُ «الْمُسْتَقَى  
الْمُخْتَلَفِ مِنَ الْمُؤْتَلَفِ». كِتَابُ «أَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ الْأَوَائِلِ». كِتَابُ «الْقَابِ الشُّعْرَاءِ  
وَمَنْ عُرِفَ بِالْكُتُبِ وَمَنْ عُرِفَ بِاسْمِهِ». «كِتَابُ الْمُعْرِقِينَ» [٩٦٦]. كِتَابُ  
«الْمُؤَنَسِ». كِتَابُ «الْحُلِيِّ وَالْحُلَلِ». «كِتَابُ الْمُعْرِفِينَ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ». كِتَابُ  
«الْمَوْشَى». كِتَابُ «اغْتِذَارِ وَهْبٍ مِنْ حَقِيقَتِهِ». كِتَابُ «مَنْ أَنْشَدَ شِعْرًا فَأَجِيبَ  
بِكَلَامٍ». كِتَابُ «مَرْثِيَةِ هُرْمُزِ بْنِ كِشْرَى أَلُوشُرُونَ». كِتَابُ «خَبَرِ الْمَلِكِ الْعَالِي  
فِي تَذِيرِ الْمَمْلَكَةِ وَالسِّيَاسَةِ». كِتَابُ «الْمَلِكِ الْمُصْلِحِ وَالْوَزِيرِ الْمُعِينِ». كِتَابُ  
«الْمَلِكِ الْبَابِلِيِّ وَالْمَلِكِ الْمِصْرِيِّ الْبَاغِيَيْنِ وَالْمَلِكِ الْحَلِيمِ الرُّومِيِّ». كِتَابُ «الْعِلَّةُ  
وَالْعَلِيلُ». [كِتَابُ «الْمُزَاحِ وَالْمُعَاتَبَاتِ»]. «كِتَابُ الْمُغْتَذِرِينَ». [كِتَابُ «مُقَاخَرَةِ  
الْوَرْدِ وَالنَّرْجِسِ»]. كِتَابُ «الْحُجَابِ». كِتَابُ «مَقَاتِلِ الْفُرْسَانِ». كِتَابُ  
«مَقَاتِلِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْحَيْلِ» كَبِيرٍ. كِتَابُ «الطَّرْدِ». كِتَابُ «سَرِقاتِ  
الْبُخْتَرِيِّ مِنْ أَبِي تَمَّامٍ». كِتَابُ «جَمْعُ نَسَبِ بَنِي هَاشِمٍ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ إِلَى  
إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُدَبِّرِ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي الْبُتْهِ عَنْ الشُّهُوَاتِ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ إِلَى  
عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى». كِتَابُ «الْجَامِعِ فِي الشُّعْرَاءِ وَأَخْبَارِهِمْ». كِتَابُ «فَضْلُ الْعَرَبِ  
عَلَى الْعَجَمِ». كِتَابُ «لِسَانِ الْعُيُونِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْمُتَطَرِّفَاتِ». وَقَدْ قِيلَ إِنَّ  
أَبَا الْحُسَيْنِ ابْنَهُ عَمِلَ هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ.

### كُتُبُهُ فِي اخْتِيَارَاتِ أَشْعَارِ الشُّعْرَاءِ

«اخْتِيَارُ شِعْرِ بَكْرِ بْنِ النَّطَّاحِ». «اخْتِيَارُ شِعْرِ دُعَيْلِ بْنِ عَلِيٍّ». «اخْتِيَارُ شِعْرِ  
مُسْلِمٍ». «اخْتِيَارُ شِعْرِ الْعَتَّابِيِّ». «اخْتِيَارُ شِعْرِ مَنْصُورِ النَّمِرِيِّ». «اخْتِيَارُ شِعْرِ  
أَبِي الْعَتَّابِيَّةِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ بَشَّارِ وَالْاخْتِيَارِ مِنْ شِعْرِهِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ مَرْوَانَ

والاختيار من شعره وأخبار آل مروان . كتاب « أخبار ابن ميادة » . كتاب « أخبار ابن هرمة ومختار شعره » . كتاب « أخبار ابن الدُمينة » . [كتاب « اختيار شعر عبد الله بن قيس الرقيات »] <sup>١</sup> .

### ابنه عبيد الله

ابن أحمد بن أبي طاهر، ويكنى أبا الحسين <sup>٢</sup> . سلك طريقة أبيه في التصنيف والتأليف، وروايته أقل من رواية أبيه . فأما الدراية والتأليف، فكان أحمد أصدق وأمهر .

فمما لأبي الحسين من الكتب : ما زاده على كتاب أبيه في « أخبار بغداد » ، فإن أباه عمل إلى آخر أيام المهدي، وزاد أبو الحسين المعتمد وأخبار المعتضد وأخبار المكتفي وأخبار المقتدر، ولم يئمه <sup>٣</sup> .  
وله من الكتب : كتاب « السكباج وفضائله » . [٩٧] « كتاب المتطرفات والمتطرفين » .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٩٠: ٩٢-٩٣ .  
(عن التميمي) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٨٤-١٨٦ ؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ٩: ٩٠-٩١ . F. SEZGIN, GAS I, pp. 348-49.  
وَنَشَرُ أحمد الألفي الجزء الحادي عشر من كتاب « المنثور والمنظوم » بعنوان « بلاغات النساء » ، القاهرة ١٩٠٨ .

<sup>٢</sup> توفي سنة ٣١٣هـ / ٩٢٥م راجع عنه الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٢: ٦٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٩: ٣٤٦ .  
<sup>٣</sup> اكتفى الخطيب البغدادي بالقول بأنه « روى عن أبيه كتابه المصنف في « أخبار بغداد » وذكر ملوكها وشرح خواتمها » .  
وَصَلَ إلينا من كتبه الجزء السادس من كتاب « تاريخ بغداد » نَشَرَه وترجمه إلى الألمانية كَلَر KELLER, في ليبسج سنة ١٩٠٨ ، كما نقله إلى الإنجليزية سيلي K. C. SEELYE . وَصَدَرَ ضمن مطبوعات جامعة كولومبيا في نيويورك سنة ١٩٢٠ ، وَنَشَرَه نصّه العربي محمد زاهد الكوثري وَصَدَرَ في القاهرة سنة ١٩٤٩ .

## آلُ أَبِي النَّجْمِ

اسْمُ أَبِي النَّجْمِ هِلَالٌ ، مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ وَكَانَ كَاتِبًا . وَابْنُهُ صَالِحٌ بْنُ أَبِي النَّجْمِ  
مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ . وَكَانَ أَبُو النَّجْمِ مَوْلَى لِبْنِي سُلَيْمٍ .

## وَأَحْمَدُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ

وَكَانَ شَاعِرًا وَيُكْنَى أَبُو الدَّمِيكِ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ أُنْشِدَ أَبُو الشَّيْصِ قَوْلَهُ :

[مجزوء الرجز]

كَأَنَّهُ عَلَى الْفَلَكَ الدَّوَارِ صَوْتُ الْمُؤَذِّنِ

فَقَالَ أَبُو الشَّيْصِ : قَاتِلْكُمْ اللَّهُ يَا مَعْشَرَ بَنِي سُلَيْمٍ ، تَقُولُ الْخَنَسَاءُ :

[البيط]

كَأَنَّهُ عَلَّمَ فِي رَأْسِهِ نَارًا

وَأَنْتَ تَقُولُ هَذَا .

## وَأَبُو عَوْنٍ

١٠

أَحْمَدُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ الْكَاتِبُ ابْنُ أَخِيهِمَا وَكَانَ مُتَكَلِّمًا مُتَرَسِّلًا شَاعِرًا .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوْحِيدِ وَأَقَاوِيلِ الْفَلَاسِفَةِ فِي ذَلِكَ » . كِتَابُ  
« التَّوَاجِي فِي أَخْبَارِ الْأَرْضِ » ، وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ لِأَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي عَوْنٍ .

## ابْنُ أَبِي عَوْنٍ

وَهُوَ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ < بْنِ مُحَمَّدٍ > بْنِ أَبِي عَوْنٍ أَحْمَدُ بْنُ < أَبِي > النَّجْمِ <sup>١</sup> .

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٣٢٢هـ/ ٩٣٤م . رَاجِعْ يَاقُوتَ  
الْحَمَوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١: ٢٣٤-٢٥٣؛ ابْنُ  
الْأَثِير: الْكَامِلُ ٨: ٢٩٠-٢٩٤ (خَبَرُ الشُّلَمْغَانِي)؛  
ابْنُ خُلِكَان: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٢: ١٥٦ (فِي آخِرِ  
تَرْجُمَةِ الْحَلَّاجِ)؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفَيَاتِ  
١٠٨: ٤ (فِي آخِرِ تَرْجُمَةِ أَبِي الْعَزَاقِرِ الشُّلَمْغَانِي)؛  
MUID KHAN, El<sup>2</sup> art. Ibn Abi 'Awn III,  
pp. 704-5.



وكان من أصحاب أبي جعفر محمد بن علي السلمغاني المعروف بابن أبي العزاقير وأحد ثقاته، وممن كان يغلو في أمره ويدعي أنه إلهه، تعالى الله عن ذلك. ولما أخذ ابن أبي العزاقير، أخذ معه وضربت عنقه بعهده، فإنه عرض عليه الشتم له والبصاق عليه، فأبى وأزعد وأظهر خوفاً من ذلك للحن والشقاء<sup>١</sup>. وكان في أهل الأدب مؤلفاً للكُتب ناقص العقل. ونحن نشرح خبره عند ذكر / العزاقيري<sup>(a)</sup> ٢.

١٦٥

وله من الكتب: كتاب «النواحي في أخبار البلدان»<sup>٣</sup>. كتاب «الجوابات المسكتة». كتاب «التشبهات». كتاب «بيت مال الشور». [كتاب «الدواوين». كتاب «الرسائل»]<sup>٤</sup>.

١٠

### أخبار ابن أبي الأزهر

وهو أبو بكر محمد بن أحمد بن مزيد النحوي الأخباري البوشنجي<sup>٥</sup>، من

(a) على هامش الأصل بخط مغاير: لعنه الله.

<sup>٤</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١: ٢٣٦-٢٣٧ (عن التديم)؛ ونشر محمد عبد المعيد خان كتاب «التشبهات» في لندن سنة ١٩٥٠، كما نشر محمد عبد القادر أحمد كتاب «الجوابات المسكتة» القاهرة ١٩٨٥.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١: ٢٣٥، ٢٣٦ (عن التديم).

<sup>٢</sup> فيما يلي ٦٣٥، ٢: ٤٦٥، وانظر كذلك رسالة ابن القارح ٣٨.

<sup>٥</sup> توفي في شهر ربيع الأول سنة ٣٢٥هـ/ ٩٣٣م، راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤: ٤٦٤-٤٦٨؛ القفطي: إنباء الرواة ٣: ٧٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٤١-٤٢=

<sup>٣</sup> هذا الكتاب من مصادر المشعودي وورد عنوانه عنده: «النواحي والآفاق والأخبار عن البلدان وكثير من عجائب ما في البر والبحر» (التنبية والإشراف ٧٥).

بُوشَنج<sup>١</sup> أضله ، وتوفي عن سن عالية .

قَرَأْتُ بِحَظِّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ دَاوُدَ بْنِ الْجَرَّاحِ المعروف بابن  
148 /الْعَزْمَرَم<sup>٢</sup>، أَنَّهُ سَأَلَ ابْنَ أَبِي الْأَزْهَرِ عَنْ عُمرِهِ فِي سَنَةِ ثَلَاثِ عَشْرَةِ وَثَلَاثِ مِائَةٍ  
فَقَالَ : « مَضَى مِنْ عُمرِي ثَمَانُونَ سَنَةً وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ » ، وَعَاشَ بَعْدَ ذَلِكَ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْهَرَجِ وَالْمَرْجِ فِي أَخْبَارِ الْمُسْتَعِينِ وَالْمُعْتَرِّ » . كِتَابُ  
« أَخْبَارِ عُقْلَاءِ الْمَجَانِينِ » . [ كِتَابُ « أَخْبَارِ قُدَمَاءِ الْبُلْعَاءِ » ] .

### أَبُو أَيُّوبَ الْمَدِينِيِّ

وَاسْمُهُ سُلَيْمَانُ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ مُحَمَّدٍ<sup>٣</sup>، مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، مِنْ الظُّرَفَاءِ [٩٧ظ]  
الْأَدْبَاءِ ، عَارِفٌ بِالْغِنَاءِ وَأَخْبَارِ الْمُغَنِّيِّينَ .

10. وله فِي ذَلِكَ عِدَّةُ كُتُبٍ مِنْهَا : كِتَابُ « أَخْبَارِ عَزَّةِ الْمِلَاءِ » . « كِتَابُ ابْنِ  
مَسْحَجٍ » . كِتَابُ « قِيَانِ الْحِجَازِ » . كِتَابُ « قِيَانِ مَكَّةَ » . كِتَابُ « الْإِتِّفَاقِ » .  
كِتَابُ « طَبَقَاتِ الْمُغَنِّيِّينَ » . كِتَابُ « التَّغَمِّ وَالْإِيقَاعِ » . « كِتَابُ الْمُنَادِمِينَ » .  
كِتَابُ « أَخْبَارِ ظُرَفَاءِ الْمَدِينَةِ » . « كِتَابُ ابْنِ أَبِي عَتِيقٍ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ ابْنِ  
عَائِشَةَ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ حُنَيْنِ الْحِيرِيِّ » . « كِتَابُ ابْنِ سُرَيْجٍ » . [ كِتَابُ  
15 « الْغَرِيضِ » ] .

= ٤٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨:٥-١٩؛ الحموي: معجم البلدان ١:٥١٨-٥١٩ .

٢ ابن حجر: لسان الميزان ٣٧٧:٥-٣٧٨؛ انظر فيما تقدم ٣٩٩ .

٣ ياقوت الحموي: معجم الأدباء السيوطي: بغية الوعاة ١:٢٤٢، وهو فيها أبو بكر محمد بن مَرْيَدَ بن محمود بن منصور .

١ بُوشَنج . بُلَيْدَةُ نَزْهَةِ حَصْبِيَّةَ فِي وَادِي مُشْجَرِ الثمين ٣٠٣ .

من نَوَاحِي هَرَاةَ ، بَيْنَهُمَا عَشْرَةُ فَرَاسِخَ . (ياقوت

## التعلي

واسمهُ مُحَمَّدُ بن الحَارِث ، وكان في جُمْلَةِ الفَتَح بن خَاقَان .  
وله من الكُتُب : كِتَابُ «أَخْلَاقِ الْمُلُوكِ» أَلْفُهُ لِلْفَتَح . [ كِتَابُ «رَسَائِلِهِ» .  
كِتَابُ «الرَّوَضَةِ» ] .

## ابنُ الحَزُون

واسمُهُ مُحَمَّدُ بن أَحْمَد بن الْحَسَن بن الإِصْبَع بن الْحَزُون <sup>١</sup> ، حَسَنُ التَّأْلِيفِ  
والتَّصْنِيفِ ، مَلِيحُ الْأَدَب ، من أَهْلِ بَغْدَاد ، من أَوْلَادِ الْكُتَّاب .  
وله من الكُتُب : كِتَابُ «المُطَابِق والمُجَانِس» . كِتَابُ «الحَقَائِق» ، كِتَابُ  
كَبِير . كِتَابُ «الشَّعْر والشُّعْرَاء» . كِتَابُ «الْأَدَاب» . كِتَابُ «الرِّيَاض» . كِتَابُ  
«الْكَتَّاب» . كِتَابُ «الْمَحَاسِن» . [ كِتَابُ «مُجَالَسَةِ الرُّؤَسَاء» ] <sup>٢</sup> .

/ابنُ خُرَدَّاذِبَه<sup>(a)</sup>

أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بن أَحْمَد بن خُرَدَّاذِبَه <sup>٣</sup> . وكان خُرَدَّاذِبَه مَجُوسِيًّا أَسْلَمَ عَلَى

(a) كُتِبَ إِلَى جَوَارِ اسْمِهِ فِي نُسْخَةِ الْأُضَل ، وَقَدْ جَاءَ بَعْدَ ابْنِ عَمَّار : يُقَدَّمُ عَلَى ابْنِ عَمَّار .

- <sup>١</sup> المتوفى بعد سنة ٣٥٠هـ/٩٦١م . راجع  
المرزباني : معجم الشعراء ٤٠٤ ؛ ياقوت الحموي :  
معجم الأدباء ١٧ : ١٣٤ (عن التديم والنص فيه : هو  
عالم فاضل حسن التصنيف مليح التأليف كثير  
الأدب واسع الرواية من أهل بغداد) ؛ الصفدي :  
الوافي بالوفيات ٧٠ : ٧١ .  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧ : ١٣٤  
(عن التديم) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٧١ : ٧١ ؛  
ابن أنجب : الدر الثمين ٢٥ .  
<sup>٣</sup> توفي حوالي عام ٣٠٠هـ/٩١٢م . ويُعدُّ أَوَّلَ  
مُؤَلِّفٍ يَصِلُ إِلَيْنَا عَنْهُ مُصَنَّفٌ فِي الْجَعْرَافِيَا الْوَضْفِيَّة .  
وَاحْتُلِفَ فِي ضَبْطِ اسْمِهِ فَيَكْتَبُ أَحْيَانًا =

يَدِ الْبَرَامِكَةِ، وَتَوَلَّى أَبُو الْقَاسِمِ الْبَرِيدَ وَالْحَبَرَ بَنَوَاحِي الْجَبَلِ وَنَادَمَ الْمُعْتَمِدَ وَخُصَّ بِهِ.

وله من الكُتُبِ: [كِتَابُ «أَدَبِ السَّمَاعِ». كِتَابُ «جَمَهْرَةِ أَنْسَابِ الْفُرْسِ وَالتَّوَافِلِ»]. كِتَابُ «الْمَسَائِلِ وَالْمَمَالِكِ». «كِتَابُ الطَّبِيخِ». كِتَابُ «اللَّهُوِ وَالْمَلَاهِي». كِتَابُ «الشَّرَابِ». كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ». كِتَابُ «الثَّدَامِ وَالْجُلُسَاءِ»<sup>١</sup>.

### /ابْنُ عَمَّارِ الثَّقَفِيِّ

١٦٦

أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عُثَيْدِ اللَّهِ [بْنِ مُحَمَّدٍ]<sup>٢</sup> بَنُ عَمَّارِ الثَّقَفِيِّ الْكَاتِبِ<sup>٣</sup>. وَكَانَ يَتَوَكَّلُ لِلْقَاسِمِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ وَلَوْلَدِهِ، وَصَحَّبَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ دَاوُدَ بْنِ الْجَرَّاحِ وَيَزِيدِي عَنْهُ. وَلَهُ مُجَالَسَاتٌ وَأَخْبَارٌ<sup>١٠</sup>. وَتُوفِيَ [سَنَةَ تِسْعِ عَشْرَةٍ وَثَلَاثَ مِائَةٍ]<sup>٣</sup>.

(a) من ب وعند ياقوت ولم يذكره الخطيب البغدادي.

= خُرْدَادْزِيهِ وَالضُّبُطِ الْمُبْتِى هُوَ مَا أَثْبَتَهُ فُوَادُ سَزْجِين. (كِرَاتَشْكَوْفْسْكِ: تَارِيخُ الْأَدَبِ الْجُغْرَافِيِّ الْعَرَبِيِّ ١٦٧-١٧١؛ M. HADJ-SADOK, *El<sup>2</sup> art. Ibn Khurdadhbih* III, (p. 863).  
<sup>٢</sup> وَيُغَرِّفُ بِ«حِمَارِ الْغَزِيرِ». رَاجِعْ فِي أَخْبَارِهِ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٤١٧:٥-٤١٨؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٢٣٢:٣-٢٤٢؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٧١:٧-١٧٣.

<sup>٣</sup> كَذَا فِي ب، وَالتَّارِيخُ الصَّحِيحُ لَوَفَاتِهِ هُوَ عَيْسَى صَالِحِيَّة: الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ F. SEZGIN, *GAS* VIII, p. 348 مُحَمَّد  
 سَنَةُ ٣١٤ هـ/٩٢٦ م. الْمَطْبُوعُ ٢٦٨-٢٦٩.

وله من الكتب: كتاب «المبيضة في أخبار مقاتل آل أبي طالب». كتاب «الأنواء». كتاب «مثالب أبي نواس». كتاب «أخبار سليمان بن أبي شيخ». كتاب «الزيادات في أخبار الوزراء <لابن الجراح><sup>a</sup>». كتاب «أخبار حنجر بن عدي». كتاب «أخبار أبي نواس». كتاب «أخبار ابن الرومي والاختيار من شعره». كتاب «رسالته في بني أمية». [كتاب «رسالته في تفضيل بني هاشم وأوليائهم وذم بني أمية وأتباعهم»]. كتاب «رسالته في مثالب معاوية»<sup>١</sup>. كتاب «رسالته في أمر ابن المحدث». كتاب «أخبار أبي العتاهية». [كتاب «المنافضات»]. [١٩٨] كتاب «أخبار عبد الله ابن معاوية بن جعفر».

١٠

## [الشرخسي]

أبو الفرج أحمد بن الطيب الشرخسي<sup>٢</sup>. متأدب بليغ كثير الرواية. وله من الكتب: كتاب «السياسة». كتاب «المسالك والممالك». كتاب «أدب الملوك». كتاب «الدلالة على أسرار الغناء».

---

(a) إضافة من ياقوت الحموي.

---

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣: ٢٤٠. التراجع المضافة إلى الكتاب في الفروع الذي تمثله (عن النديم)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٩٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٧: ١٧٣.

<sup>٢</sup> ويُعرف كذلك بابن الفرائقي، توفي في صفر

سنة ٢٨٦هـ/٨٩٩م. وهذه الترجمة من بين

أبو القاسم جعفر بن محمد بن حمدان الموصليّ الفقيه<sup>١</sup>، حسنُ التّأليفِ والتّصنيفِ<sup>(a)</sup>، يتّفقه على مذهب الشّافعيّ. وكان شاعراً أديباً نافعاً للشّعر كثيرَ الرّواية. وله في الفقه عدّة كُتبٍ، نذكرُها عند ذِكرنا الفقهاء. فأما كُتبه الأدبيّة فهي: ٥. كِتَابُ «البّاهر في الاختيار من أشعار المُحدّثين وبعض القدماء والسّرقات»<sup>(b)</sup> ٢. كِتَابُ «الشّعر والشّعراء الكبير»، ولم يُتِمّه. كِتَابُ «السّرقات»، ولم يُتِمّه ولو آتمّه لاستغنى النّاس عن كلّ كِتَابٍ في معناه. كِتَابُ «محاسن أشعار المُحدّثين»، لطيف<sup>٣</sup>.

١٠ أبو ضياءَ بِشْرُ بن يحيى بن عليّ القُشَيِّ النَّصِيبِيِّ من أهل نَصِيبِينَ . وكان شاعراً قَلِيلَ الشُّعْرِ وأديباً غَزِيرَ الأَدَبِ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « سَرِقَاتِ البُحْثَرِيِّ من أبي تَمَّام » . كِتَابُ « الجَوَاهِر » . كِتَابُ « الآذَاب » . « كِتَابُ السَّرَقَاتِ الكبير » ، ولم يُتِمَّهُ ٤ .

(a) عند ياقوت ، نقلًا عن التذمّم : حَسَنُ التَّأْلِيفِ عَجِيبُ التَّصْنِيفِ . (b) عند ياقوت : عَارِضُ بِهِ الرَّؤُوسَةُ لِلْمُتَرَدِّدِ .

١ تُوفِّي سنة ٣٧٣هـ/٩٣٥م. راجع ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٧: ١٩٠-٢٠٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١١: ١٣٨-١٤٠.

٢ وهو من مصادر النديم (فيما تقدم ٤٥١).

٣ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٧: ١٩١-١٩٢؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٣٦، F. SEZGIN, GAS II, pp. 440, 625، ولم يذكره في الفقهاء.

٤ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٧: ٧٥ (عن التُّذم)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٣٣.

### ابن أبي منصور الموصلي

وهو يحيى بن أبي منصور<sup>١</sup>. وأهلُه بالموصِل كثير، وكُتِبَ له مؤجودَةٌ وكان في نِهَايةِ مُحسِنِ الأدب.

وله من الكُتُب: كِتَابُ «الأغاني»، عَمِلَه على الحُرُوف. كِتَابُ «المَعَارِض». كِتَابُ «الغُود والمَلاهي». «كِتَابُ الطَّبِيخ»، لطيف.

### ابن المَرْزُبَان

أبو عبد الله مُحَمَّد بن خَلَف بن المَرْزُبَان<sup>٢</sup>. يَتَعَاطَى طَرِيقَةَ أَحْمَد بن <أبي> طَاهِر، حَافِظٌ لِلأَخْبَار والأَشْعَار والمَلَح.

وله من الكُتُب: [٩٨٨ظ] «كِتَابُ «الحَاوِي فِي عُلُومِ الْقُرْآن». كَبِيرٌ سَبْعَةُ وعِشْرُونَ جُزْأً. كِتَابُ «أَخْبَار ابن قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ وَمُخْتَار شِعْرِهِ».[١٠] «كِتَابُ الْمُتَيِّمِينَ». كِتَابُ «الشَّرَاب»، وَيَحْتَوِي على عِدَّةِ كُتُب. «كِتَابُ المَعْصُومِينَ». «كِتَابُ المُتَبَاعِدِينَ». كِتَابُ «الرُّؤُضِ والزَّهْرِ». كِتَابُ «الْجُلَسَاءِ وَالثَّدْمَاءِ». / كِتَابُ «السُّودَانِ وَفَضْلُهُمْ على الْبَيْضَانِ». كِتَابُ «أَلْقَابِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الشُّعْر والشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْهَدَايَا». كِتَابُ «الشُّتَاءِ وَالصَّيْفِ». كِتَابُ «النِّسَاءِ وَالْعَزَلِ». [١٥] كِتَابُ «أَخْبَار عبد الله بن جَعْفَر بن أبي طَالِب رضي الله عَنْهُمْ». كِتَابُ «ذَمَّ الْحِجَابِ وَالْعَثْبِ على الْمُحْتَجِبِ». كِتَابُ

١٦٧

150

<sup>١</sup> تُوْفِيَ سنة ٢٣٠هـ/٨٤٥م. راجع المَرْزُبَانِي: ٢٣٠هـ/٨٣٠م. (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة معجم الشعراء ١٤١، ٢٤٨؛ القفطي: تاريخ الحكماء ٣٥٧-٣٥٩، وفيما يلي ٢: ٢٣٧. ٣: ٤٤٤-٤٥٠). قِيلَ إِنَّهُ مُصَنِّفُ كِتَابِ «تَفْضِيلِ الْكِلَابِ على كَثِيرٍ مِمَّنْ لَيْسَ الثِّيَابِ» وفيما تقدم

<sup>٢</sup> ابن بَشَّام، أبو بكر الآجَرِي المَحْوَلِي نسبة إلى المَحْوَل قرية غربي بغداد كان يسكن بها، وتُوْفِيَ سنة ٢٦٧ زيادة من ب.

« دَمُ الثَّقَلَاءِ ». كِتَابُ « أَخْبَارِ الْعَرَجِيِّ »<sup>١</sup>.

### الِكِسْرَوِي

وَيُعْرَفُ بِعَلِيِّ بْنِ مَهْدِيٍّ وَيُكْنَى أَبُو الْحُسَيْنِ<sup>(a)</sup> ٢. وَكَانَ مُؤَدِّبًا أَدِيبًا حَافِظًا عَازِفًا  
بِ« كِتَابِ الْعَيْنِ » خَاصَّةً. وَكَانَ يُؤَدِّبُ [وَلَدَ] هَارُونَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى النَّدِيمِ.  
وَاتَّصَلَ بَعْدَ ذَلِكَ بِأَبِي النَّجْمِ بَدْرِ الْمُعْتَضِدِيِّ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: [كِتَابُ « الْخِصَالِ » وَهُوَ مَجْمُوعٌ يَشْتَمِلُ عَلَى أَخْبَارٍ وَحِكَمٍ  
وَأَمْثَالٍ وَأَشْعَارٍ<sup>(b)</sup>. كِتَابُ « مُتَاقَضَاتٍ مِنْ رَعَمٍ أَنَّهُ لَا يَنْبَغِي أَنْ يَقْتَدِيَ الْقَضَاءُ فِي  
مَطَاعِمِهِم بِالْأَيْمَةِ وَالْخُلَفَاءِ »، وَقَدْ غَزِيَّ هَذَا الْكِتَابُ إِلَى الْكِسْرَوِيِّ الْكَاتِبِ.  
كِتَابُ « الْأَعْيَادِ وَالنَّوَارِيزِ ». كِتَابُ « مُرَاسِلَاتِ الْإِخْوَانِ وَمَحَابَاتِ الْخِلَّانِ »<sup>٣</sup>.

### ابْنُ بَسَّامِ الشَّاعِرِ

عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ بَسَّامٍ<sup>٤</sup>. وَأُمُّ عَلِيٍّ، أُمَامَةُ بِنْتُ حَمْدُونِ

(a) فِي بَعْضِ الْمَصَادِرِ وَفِيمَا تَقْدِمُ ١١٥ : أَبُو الْحَسَنِ . (b) إِضَافَةٌ مِنْ يَاقُوتِ الْحَمَوِيِّ .

<sup>١</sup> ابْنُ أُنْجَبٍ : الدَّرُ الثَّمِينُ ١٣٦-١٣٧؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعُ ٧٢:٥-٧٣.

<sup>٢</sup> مَاتَ فِي أَيَّامِ بَدْرِ الْمُعْتَضِدِيِّ عَلَى أَصْبَهَانَ  
<sup>٣</sup> مَاتَ فِي أَيَّامِ بَدْرِ الْمُعْتَضِدِيِّ عَلَى أَصْبَهَانَ  
٢٨٣-٢٨٩هـ/٨٩٦-٩٠١م)، رَاجِعِ الْمَرْزَبَانِي :  
مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ١٤٩-١٥٠، نَوْرُ الْقَبَسِ ٣٣٨-  
٣٣٩؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٥:٨٨-  
٩٦؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٢:٢٤٤-  
٢٤٦؛ السِّيَوطِيُّ : بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ ٢:٢٠٨.

<sup>٣</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٥:٩٥  
(عَنِ النَّدِيمِ).

<sup>٤</sup> تُوُفِّيَ سَنَةَ ٣٠٣هـ/٩١٥م. انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ  
الْمَسْعُودِي : مَرْوَجُ الذَّهَبِ ١٩٧:٥-٢٠٢؛  
الْمَرْزَبَانِي : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ١٥٤-١٥٥؛ يَاقُوتُ  
الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٤:١٣٩-١٥٢؛ ابْنُ  
خَلِّكَانَ : وَفَايَاتُ الْأَعْيَانِ ٣:٣٦٣-٣٦٦؛  
الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٢:١٤٩-١٥٢=



<ابن إسماعيل> النديم لأبيه وأمه . وكان شاعراً أدبياً ، من الطرفاء الكتاب ، لا يسلم من لسانه أحد .

وتوفي

وله من الكتب : كتاب « أخبار عمر بن أبي ربيعة » ، ولم أر في معناه أبلغ منه .  
 « كتاب الذئبيين<sup>a</sup> » وهم المعاقرون . [كتاب « ديوان رسائله » . كتاب  
 « مناقضات الشعراء » . كتاب « أخبار الأخوص » ]<sup>١</sup> .

### المروزي

واسمه جعفر بن أحمد المروزي ويكنى أبا العباس . أخذ المؤلفين للكتب في  
 سائر العلوم ، وكتبه عزيزة جداً ، وهو أول من ألف في المسالك والممالك كتاباً ولم  
 يتمه .

وتوفي بالأهواز وحملت كتبه إلى بغداد وبيعت في طاق الحزاني<sup>٢</sup> سنة أربع  
 وسبعين ومائتين .

فمن كتبه : كتاب « المسالك والممالك » . كتاب « الآداب الكبير » . كتاب  
 « الآداب الصغير »<sup>b</sup> . [٩٩٩] كتاب « تاريخ آي القرآن لتأييد كتب السلطان » .

(a) غير معجمة في الأصل . (b) هنا بالهامش الداخلي لنسخة الأصل : عورض ، نهاية الكراسة العاشرة .

= يونس أحمد السامرائي : شعراء عباسيون من حد القطرة الجديدة وشارع طاق الحزاني إلى  
 شارع باب الكرخ . والحزاني هذا هو إبراهيم بن  
 ٥١٦-٣٢١:٢ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء  
 ١٤١:١٤٢-١٤٢ .  
 الهادي موسى بن المهدي . (ياقوت الحموي :

معجم البلدان ٤: ٦٥-٦٥) .

<sup>٢</sup> طاق الحزاني . محللة ببغداد بالجانب الغربي

كِتَابُ «الْبَلَاغَةِ وَالْخَطَابَةِ». [كِتَابُ «التَّاجِمِ»]<sup>١</sup>.

### الصُّوْلِي

أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ بْنُ يَحْيَى <بْنُ عَبْدِ اللَّهِ> بْنِ الْعَبَّاسِ الصُّوْلِيّ<sup>٢</sup>، مِنْ الْأَدْبَاءِ  
الْظُّرَفَاءِ وَالْجَمَاعِينَ لِلْكِتُبِ، وَنَادِمَ الرَّاضِي وَكَانَ أَوَّلًا يَعْلَمُهُ، وَقَدْ نَادِمَ الْمُكْتَفِي ثُمَّ  
الْمُقْتَدِرَ دَفْعَةً وَاجِدَةً. وَأَمْرُهُ أَظْهَرُ وَأَشْهَرُ وَأَقْرَبُ مِنْ أَنْ نَسْتَقْصِيهِ. وَكَانَ مِنَ أَلْعَبِ  
أَهْلِ زَمَانِهِ بِالشُّطْرَنْجِ حَسَنَ الْمُرُوءَةِ. وَعَاشَ إِلَى سَنَةِ [ثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ]. وَتُوفِيَ  
مُسْتَسْرًا بِالْبَصْرَةِ، لِأَنَّهُ رَوَى جُزْءًا فِي عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَطَلَبَتْهُ الْخَاصَّةُ وَالْعَامَّةُ  
لِتَقْتُلَهُ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْأَوْزَاقِ فِي أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ وَالشُّعْرَاءِ»<sup>٣</sup>، وَلَمْ يُتِمَّهُ،  
وَالَّذِي خَرَجَ مِنْهُ: أَخْبَارُ الْخُلَفَاءِ بِأَسْرِهِا وَأَشْعَارُ أَوْلَادِ الْخُلَفَاءِ وَأَبَائِهِمْ مِنَ السُّفَّاحِ  
إِلَى أَيَّامِ ابْنِ الْمُعْتَزِّ. أَشْعَارُ مَنْ/ بَقِيَ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ مِمَّنْ لَيْسَ بِخَلِيفَةٍ وَلَا ابْنِ خَلِيفَةٍ  
لِصُلْبِهِ، وَأَوَّلُ ذَلِكَ شِعْرُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ وَآخِرُهُ شِعْرُ أَبِي أَحْمَدَ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ

151

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٥١:٧  
(عن الثَّدِيمِ)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٣٥؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٩٦:١١.

<sup>٢</sup> تُوْفِيَ سَنَةَ ٣٣٥ أَوْ ٣٣٦ هـ/ ٩٤٦ أَوْ ٩٤٧ م  
بِالْبَصْرَةِ. رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ الْمَرْزُبَانِي: مَعْجَمُ  
الشُّعْرَاءِ ٤٣١-٤٣٢؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ  
مَدِينَةِ السَّلَامِ ٤: ٦٧٥-٦٨١؛ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ: نَزْهَةُ  
الْأَلْبَاءِ ٢٣٩-٢٤٠؛ ياقوت الحموي: مَعْجَمُ  
الْأَدْبَاءِ ١٩: ١٠٩-١١١؛ الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ  
٣: ٢٣٣-٢٣٦؛ ابْنُ أَنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينُ ٧١؛ ابْنُ

خَلِّكَانَ: وَفِيَاتُ الْأَعْيَانِ ٤: ٣٥٦-٣٦١؛ الذَّهَبِيُّ:  
سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٥: ٣٠١-٣٠٣؛ الصَّفْدِيُّ:  
الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ٥: ١٩٠-١٩٢؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ  
الْمِيزَانِ ٥: ٤٢٧-٤٢٨؛ S. LEDER, *El*<sup>2</sup> art. al-  
Sāli IX, pp. 882-83.

<sup>٣</sup> سَمَّاهُ «الْأَوْزَاقِ» لِأَنَّهُ أَطَالَ فِي أَخْبَارِ كُلِّ  
شَاعِرٍ بِأَوْزَاقٍ عَلَى عَكْسِ مُحَمَّدَ بْنَ دَاوُدَ الْجُرَّاحِ  
الَّذِي سَمَّى كِتَابَهُ «الْوَزَقَةَ» لِأَنَّهُ لَمْ يَزِدْ فِي خَبَرِ  
الشَّاعِرِ الْوَاحِدِ عَنْ وَزَقَةٍ. (الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي  
بِالْوَفِيَّاتِ ٣: ٦٢).

ابن إسماعيل بن إبراهيم بن عيسى بن المنصور. ويثقل ذلك أشعار الطالبيين ولد الحسن والحسين وولد العباس بن علي وولد جعفر بن أبي طالب. ثم يلي ذلك أشعار ولد الحارث بن عبد المطلب. وبعده أخبار ابن هزيمة ومختار شعره. أخبار السيد [الحميري] ومختار شعره. أخبار أحمد بن يوسف ومختار شعره. أخبار إسحاق بن إبراهيم ومختار شعره. أخبار سديف ومختار شعره. وهذا الكتاب عول في تأليفه على كتاب المزيدي في «الشعر والشعراء»، بل نقله نقلاً وانتحلّه. وقد رأيت دُستور الرجل خرج من خزّانة الصولي، فافتضح به<sup>١</sup>.

ومن كتبه بعد ذلك: كتاب «الوزراء». كتاب «العبادة». كتاب «أدب الكتاب» على الحقيقة [كتاب «تفضيل السنن»، عمله لأبي الحسن علي بن الفرات]. كتاب «الشبان». كتاب «الأنواع»، ولم يُتمّه. كتاب «سؤال وجواب رمضان لأبي المنجم». كتاب «رمضان». كتاب «الشامل في علم القرآن»، ولم يُتمّه وللعلماء في ذلك نوادر ليس هذا موضعها. كتاب «مناقب علي بن محمد بن الفرات». كتاب «أخبار أبي تمام». كتاب «أخبار الجبائي أبي سعيد». كتاب «العباس بن الأحنف ومختار شعره». رسالة في الشعاة. كتاب «أخبار أبي عمرو بن العلاء». [كتاب «الغزر» أمالي].

<sup>١</sup> فيما تقدم ٤٠١ كتاب «أشعار قريش» للمزيدي.

وَمَا صَنَعَهُ أَبُو بَكْرٍ

مِنْ أَشْعَارِ الْمُحَدِّثِينَ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ

ابن الرُّومِيّ . أَبُو تَمَّام . الْبُحْتَرِيُّ . أَبُو نُوَّاس . الْعَبَّاسُ بْنُ الْأَخْنَفِ . عَلِيُّ بْنُ  
الْجَهْمِ . ابْنُ طَبَّاطَبَا . إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْعَبَّاسِ الصُّولِيِّ . [ابْنُ عُيَيْنَةَ . ابْنُ شُرَاعَةَ . ابْنُ  
الصُّولِيِّ . ابْنُ الرُّومِيّ <مَكْرَرٌ>] <sup>١</sup> .

### الْحَكِيمِي

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ قُرَيْشٍ الْحَكِيمِيّ <sup>٢</sup> . وَكَانَ أَخْبَارِيًّا  
قَدْ سَمِعَ مِنْ جَمَاعَةٍ .

وَتُوفِيَ

١٠ وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « حِلْيَةِ الْأَدْبَاءِ » وَيَحْتَوِي عَلَى أَخْبَارِ « وَمَحَاسِنِ  
وَأَشْعَارِ » <sup>a</sup> . كِتَابُ « سَقَطَ الْجَوْهَرِ » . كِتَابُ « الشَّبَابِ وَفَضْلُهُ عَلَى الْمَشَيْبِ » .  
[كِتَابُ « الْفُكَاهَةِ وَالذَّعَابَةِ »] <sup>٣</sup> .

(a) إضافة من ياقوت ، وُوقِفَ عَلَيْهِ النَّدِيمُ بِحَظِّ الْحَكِيمِيّ وَنُقِلَ مِنْهُ (فِيمَا تَقْدَمُ ١٧٠ ، وَفِيمَا يَلِي ٢٩٥:٢) .

- <sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٩ : F. SEZGIN, GAS I, pp. 330-31, II, ١١١ ؛  
الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٨٥:٢-٨٨ ؛  
ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧:١٣٥-١٣٧ ؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ٢: ٤٠ .  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧:١٣٥-  
١٣٦ (عن النَّدِيمِ) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٦ ؛  
F. SEZGIN, GAS I, pp. 377-78 .  
التراث العربي المطبوع ٣: ٤٦٨-٤٧٠ .  
<sup>٣</sup> تُوُفِيَ يَوْمَ الْخَمِيسِ لِاثْنَتَيْ عَشْرَةَ لَيْلَةً بَقِيَتْ مِنْ  
ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ٣٣٦ هـ / ٩٤٨ م . راجع في ترجمته

## الْبَرْجَانِي<sup>(a)</sup>

وهو أبو علي

طَبَقَةُ أُخْرَى مِنْ غَيْرِ مَنْ مَضَى

أبو العنيس<sup>(b)</sup> الصَّيْمَرِي

- أصله من الكوفة وكان قاضي الصَّيْمَرَةِ، وهو أبو العنيس محمد بن إسحاق ابن أبي العنيس<sup>١</sup>، من أهل الفكاهات والمُراطَرات. وكان مع ذلك أديبًا عارِفًا بالتَّجْوِيز، وله في ذلك كِتَابٌ رَأَيْتُ أَفْضَلَ الْمُنْجِمِينَ يَمْدَحُونَهُ<sup>٢</sup>. وأَدْخَلَهُ الْمُتَوَكِّلُ فِي جُمْلَةِ نُدَمَائِهِ وَخَصَّ بِهِ. وله بِحَضْرَتِهِ خَبَرٌ مَعَ الْبَحْثَرِيِّ مَشْهُورٌ<sup>٣</sup>. وعَاشَ إِلَى أَيَّامِ الْمُعْتَمِدِ وَدَخَلَ فِي جُمْلَةِ نُدَمَائِهِ. وله يَهْجُو طَبَاخَ الْمُعْتَمِدِ:

(a) الأصل: الرحامي بدون نقط، والمثبت من نسخة تونك - الهند. (b) الأصل: أبو العباس، والمثبت من نسخة تونك - الهند.

- <sup>١</sup> محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن أبي العنيس ابن المغيرة بن مَاهَانَ، أبو العنيس الصَّيْمَرِي، المتوفى سنة ٢٧٥هـ/٨٨٨م. راجع في ترجمته المرزباني: معجم الشعراء ٣٩٣-٣٩٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤١٢-٤٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨-١٤؛ القفطي: المحدثون من الشعراء ١٣١-١٣٣، تاريخ الحكماء ٤١٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢: ١٩١-١٩٣؛ محمد باقر علوان: «أبو العنيس محمد بن إسحاق الصَّيْمَرِي»، الأبحاث ٢٦ (١٩٧٣)، ٣٥-٥٠. CH. PELLAT, *El art. Abu l-Anbas al-Saymari* Suppl. pp. 16-17؛ وفيما يلي ٢: ٢٤٥.
- <sup>٢</sup> سيذكره التُّدَيْمِيُّ فيما يلي ٢: ٢٤٥.
- <sup>٣</sup> أوردَهُ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨-١٤ (عن جَحْظَةِ الْبَرْمَكِيِّ).

[السريع]

١٦٩

152

/ يَا طَيْبَ أَيَّامِي بِمَعْشُوقٍ وَنَحْنُ فِي بُعْدٍ مِنَ الشَّوْقِ  
إِذَا طَلَبْتُ الْخُبْرَ مِنْ فَارِسٍ يَنْفُخُ لِي صَالِحَ بِالْبُوقِ

- وله من الكتب: كِتَابُ «تَأْخِيرِ الْمَعْرِفَةِ». كِتَابُ «الْعَاشِقِ وَالْمَعْشُوقِ». .  
كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمُتَّحِمِينَ». كِتَابُ «الطَّبْلُتْبُ». كِتَابُ «كُوزَابِلَا». .  
كِتَابُ «طَوَالِ اللَّحَى». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمُتَطَبِّينَ». كِتَابُ «عَنْقَاءِ  
مُغْرِبِ». [١٠٠] كِتَابُ «الرَّاحَةِ وَمَنَافِعِ الْقِيَادَةِ»<sup>(a)</sup>. كِتَابُ «فَضَائِلِ حَلْقِي  
الرَّأْسِ». كِتَابُ «الْعَاشِقِ وَالْمَعْشُوقِ» [مُكَرَّر]. كِتَابُ «هَنْدَسَةِ الْعَقْلِ». .  
كِتَابُ «الْأَحَادِيثِ الشَّاذَّةِ». كِتَابُ «فَضَائِلِ الرِّقِّ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى أَبِي  
مِيخَائِيلِ الصَّيْدِيَانِيِّ فِي الْكَيْمِيَاءِ». كِتَابُ «مَسَاوِي الْعَوَامِّ وَأَخْبَارِ السُّفَلَةِ  
الْأَعْتَامِ»<sup>١</sup>. كِتَابُ «عَجَائِبِ الْبَحْرِ». كِتَابُ «الْجَوَابَاتِ الْمُسْكِنَةِ». كِتَابُ  
الْحَوَائِثِ وَالزِّيَاقَاتِ. كِتَابُ «فَضْلُ السَّلَامِ عَلَى الدَّرَجَةِ». كِتَابُ الدَّوَلَتَيْنِ  
فِي تَفْضِيلِ الْخِلَافَتَيْنِ. كِتَابُ «الْفَاسِ بْنِ الْحَايِكِ». كِتَابُ «تَذَكِّيَّةِ  
الْعُقُولِ». كِتَابُ السَّخَاقَاتِ وَالْبَغَائِنِ. كِتَابُ «الْحَضَخَصَةِ فِي جَلْدِ  
عُمَيْرِهِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ أَبِي فِرْعَوْنَ كُنْدُرِ بْنِ جَعْدَرِ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ  
الرُّؤْيَا». كِتَابُ «الثَّقَلَاءِ». [كِتَابُ «نَوَادِرِ الْحَوْصِي»]. كِتَابُ «مُنَاطَرَاتِهِ  
لِلْبُحْثَرِيِّ» [كِتَابُ «نَوَادِرِ الْقَوَادِ». كِتَابُ «دَعْوَةُ الْعَامَّةِ». كِتَابُ «الْإِخْوَانِ  
وَالْأَصْدِقَاءِ». كِتَابُ «كُنَى الدَّوَابِّ». كِتَابُ «أَحْكَامِ الثُّجُومِ». كِتَابُ  
«الْمَدْخَلِ فِي صِنَاعَةِ التَّنْجِيمِ». كِتَابُ «صَاحِبِ الزَّمَانِ». كِتَابُ  
الْحَلَفَتَيْنِ. كِتَابُ «فَضْلُ السَّلَامِ عَلَى الدَّرَجَةِ»<sup>(b)</sup> > [مُكَرَّر]. كِتَابُ «اسْتِغَاثَةِ

(a) يوجد بعد ذلك في نسخة الأصل، بياض خمسة أسطر. (b) الأصل: بدون نَقْطِ.

<sup>١</sup> رآه الثَّدِيمُ بخط ابن الكوفي، فيما يلي ٤٦١: ٢.

الجمَل إلى رَبِّهِ». كِتَابُ «فَضْلُ الشُّرْمِ عَلَى الْفَمِ»<sup>١</sup>. [كِتَابُ «نَوَادِرِهِ وَأَشْعَارِهِ»].

### أَبُو حَسَّانِ التَّمْلِيّ

وهو أَبُو حَسَّانِ مُحَمَّدُ بْنُ حَسَّانٍ وَأَخَذَ الطُّيَّابَ وَالْأَدَبَاءَ وَكَانَ فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ وَلَهُ مَعَهُ أَحَادِيثٌ.

ولَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «بَرْدَانَ وَمُحَبَّاجِبَ» فِي أَخْبَارِ النِّسَاءِ وَالْبَاهِ. كِتَابُ «الصَّغِيرِ» فِي هَذَا الْمَغْنَى. كِتَابُ «الْبَغَاءِ». كِتَابُ «السَّحْقِ». كِتَابُ «خِطَابِ الْمُكَارِي لِجَارِيَةِ الْبَقَالِ»<sup>٢</sup>

### [١٠٠ظ] أَبُو الْعَبْرِ<sup>(a)</sup> الْهَاشِمِيّ

- ١٠ وَيُكْنَى أبا الْعَبَّاسِ، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ<sup>٣</sup>. قَالَ جَحْظَةُ<sup>(b)</sup>: «لَمْ أَرَ >حَقْطُ> أَحْفَظَ مِنْهُ لِكُلِّ عَيْنٍ وَلَا أَجْوَدَ شِعْرًا، وَلَمْ يَكُنْ فِي الدُّنْيَا صِنَاعَةً إِلَّا وَهُوَ يَعْمَلُهَا بِيَدِهِ حَتَّى لَقَدْ رَأَيْتُهُ يَغْجُنُ

(a) فِي الْأَصْلِ: الْعَبْرُ. (b) إِضَافَةٌ مِنْ يَاقُوتَ الْحَمُوي.

<sup>١</sup> يَاقُوتَ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدَبَاءِ ١٨: ١١-٩. <sup>٣</sup> أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي (عَنِ الثُّدَيْمِ)؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوُفَايَاتِ ١٩٢: ٢-١٩٣؛ F. SEZGIN, GAS VII, pp. 152-  
أُولَادُ الْخُلَفَاءِ ٣٢٣-٣٣٣؛ يَاقُوتَ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدَبَاءِ ١٧: ١٢٢-١٢٧؛ وَذَكَرَهُ الْمَرْزِبَانِي تَحْتَ  
اسْمِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ، وَهُوَ مِنَ الْقِسْمِ الْمَفْقُودِ مِنْ «مُعْجَمِ الشُّعْرَاءِ». <sup>٢</sup> يَاقُوتَ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدَبَاءِ ١٨: ١١٩. (عَنِ الثُّدَيْمِ)؛ ابْنُ أَنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينِ ٨٧؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوُفَايَاتِ ٢: ٣٣١.  
<sup>٤</sup> انْظُرْ عَنْ جَحْظَةَ، فِيمَا تَقْدِمُ ٤٤٩.

وَيَحْزِرُ<sup>١</sup>. وكان أبوه يُلقَّب بالحامِض حَافِظًا أديبًا في نِهَايَةِ النَّصَبِ وَاللُّغَةِ<sup>(a)</sup>، وقُتِلَ بِقَصْرِ ابنِ هُبَيْرَةَ<sup>١</sup> وقد خَرَجَ لِأَخْذِ أَرْزَاقِهِ، فَتَلَّهُ قَوْمٌ مِنَ الشَّيْعَةِ سَمِعُوهُ تَنَاولَ عَلِيًّا - عَلَيْهِ السَّلَام - فَرَمُوا بِهِ مِنْ فَوْقِ سَطْحِ خَانٍ كَانَ بَائِثًا عَلَيْهِ فَمَاتَ، وَذَلِكَ فِي سَنَةِ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ<sup>٢</sup>.

ومن شِعرِهِ:

[الرمز]

رَازِرٌ نَمَّ عَلَيْهِ حُشْنُهُ      كَيْفَ يُخْفِي اللَّيْلُ بَدْرًا طَلَعَا  
أَمْهَلُ الْغَفْلَةِ حَتَّى أَمَكَنْتُ      وَرَعَى الْحَارِسَ حَتَّى هَبَجَا  
رَكِبَ الْأَهْوَالَ فِي زَوْرَتِهِ      ثُمَّ مَا سَلَّمَ حَتَّى وَدَّعَا<sup>(b)</sup>

١٧٠

153

١٠ /وله من الكُتُبِ: [كِتَابُ «الرسائل»]. كِتَابُ سَمَاءُ «جَامِعُ الْحَمَاقَاتِ وَخَاوِي الرِّقَاعَاتِ». كِتَابُ «الْمُنَادِمَةِ وَأَخْلَاقُ الْخُلَفَاءِ وَالْأَمْرَاءِ»<sup>(c)</sup>. [كِتَابُ نَوَادِرِهِ وَأَمَالِيهِ]. كِتَابُ «أَخْبَارِهِ وَشِعرِهِ».

(a) عند ياقوت الحموي: في نهاية التَّسْنِين. (b) هنا على هامش الأُضَل: هذه الأبيات تُروى لِلْعَوَكُوكِ مُخْتَلَفًا بَعْضُ أَلْفَاظِهَا. (c) الأُضَل: اختلاف، والمثبت من نسخة الهند، وعند ياقوت الحموي: وَأَخْلَاقُ الرُّؤَسَاءِ.

<sup>١</sup> قَصْرُ ابنِ هُبَيْرَةَ. يُنسَبُ إِلَى يَزِيدَ بْنِ عُمَرَ بْنِ هُبَيْرَةَ، وَآلِي الْعِرَاقِ مِنْ قِبَلِ مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ آخِرِ الْخُلَفَاءِ الْأُمَوِيِّينَ، بِنَاءً بِالْقُرْبِ مِنْ جِسْرِ سَوَارِ بِالْكُوفَةِ، فَلَمَّا انْتَصَرَ الْعَبَّاسِيُّونَ نَزَلَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الشَّقَاقُ وَزَادَ فِي بِنَائِهِ وَسَمَّاهُ «الْهَائِشِمِيَّةَ»، وَرَغِمَ ذَلِكَ فَقَدْ اسْتَمَرَّ النَّاسُ يُسَمُّونَهُ بِاسْمِهِ الْأَوَّلِ فَرَقَضَ الشَّقَاقُ الْإِقَامَةَ بِهِ وَبَنَى جِثَالَهُ مَدِينَةً نَزَلَهَا أَيْضًا

المنصور، ثُمَّ تَحَوَّلَ مِنْهَا إِلَى بَغْدَادِ (ياقوت الحموي: معجم البلدان ٤: ٣٦٥، ٥: ٣٨٩).

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ١٢٢-١٢٣ (عن التَّيْمِ).

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ١٢٣-١٢٤ (عن التَّيْمِ)؛ ابنِ أَنُجَب: الدر الثمين ٢٤.



### ابن الشاه الطاهري

أبو القاسم علي بن محمد بن الشاه الطاهري<sup>١</sup> من ولد الشاه بن ميكال . وكان أدبياً طيباً مفاكهاً في نهاية الظرف والنظافة<sup>(a)</sup>.

وله من الكتب :

- ٥ . [كتاب « أخبار العلمان » . كتاب « أخبار النساء »] . كتاب « دعوة التجار » .
- كتاب « فخر الميشت على الميزة » . كتاب « الرؤيا » . كتاب « حزب الجبن والزئنون » . كتاب « حزب اللحم والسّمك » . كتاب « عجائب البحر » . كتاب « البغاء ولذاته » . كتاب « قصيدة وخياريا مكانس » . كتاب « الخصة » .
- كتاب « البدال » .

### رجل يعرف بالمباركي

١٠

واسمُهُ . وله من الكتب : كتاب « الهمج والرّعاع

واختلاف العوام » . [كتاب « نواذر العلمان والخصيان »] .

### الكتنجي

وهو في طبقة أبي العنيس وأبي العبر<sup>(b)</sup>، وقيل إنه خلف

أبا العبر<sup>(b)</sup> على الحماقة بعد موته . قرأت بخط ابن بامنداذ<sup>(c)</sup> [أظنه ماينداد] : كتب ١٥

(a) أضاف ياقوت الحموي : نسلكت مَشَلَك أبي العنيس الصيغري في تصانيفه . (b) الأصل : أبي

العير ، أبا العير . (c) فيما بيني ٢٩ : ٢ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٤ : ١٥٦ - ١٥٧ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٢ : ١٦٠ - ١٦١ .

الْكُتْنَجِيَّ إِلَى [١٠١] سُلَيْمَانَ بْنِ وَهْبٍ أَوْ إِلَى عُبَيْدِ اللَّهِ، الشُّكُّ مِنِّي، «فَدَاكَ إِخْوَانُكَ كُلَّهُمْ، الْأَحْمَقُ مِنْهُمْ مِثْلِي وَالْعَاقِلُ مِثْلُكَ. نَحْنُ فِي زَمَانٍ رَأَى الْعُقْلَاءُ قِلَّةً مَنَفَعَةَ الْعَقْلِ فَتَرَكَوْهُ، وَرَأَى الْجُهَلَاءُ كَثْرَةَ مَنَفَعَةِ الْجَهْلِ فَلَزِمُوهُ، فَبُطِلَ هَؤُلَاءُ لَمَّا تَرَكَوْا، وَهَؤُلَاءُ لَمَّا لَزِمُوْا، فَلَا نَذْرِي مَعَ مَنْ نَعِيشُ».

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «جَامِعِ الْحَمَاقَاتِ وَأَصْلِ الرِّقَاعَاتِ». [كِتَابُ الْمُلْحِ وَالْمُحَمِّقِينَ]. كِتَابُ «الصَّفَاعَةِ». كِتَابُ «الْمَحْرَقَةِ».

### جِرَابُ الدَّوْلَةِ

وَأَسْمُهُ أَحْمَدُ [بْنُ مُحَمَّدٍ بِنِ عِلَوَيْهِ السَّجَزِيِّ]<sup>(a)</sup>، وَيُكْنَى أَبُو الْعَبَّاسِ<sup>٢</sup> [وَكَانَ طُبُورِيًّا] مِنْ أَهْلِ الرِّيِّ وَقِيلَ سَجَزِيٌّ، وَكَانَ أَحَدَ الظُّرَفَاءِ الْمُتَطَائِبِينَ وَيُلَقَّبُ بِالرِّيْحِ، وَيُعْرَفُ بِجِرَابِ الدَّوْلَةِ<sup>٣</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «النُّوَادِرِ وَالْمَضَاحِيكِ فِي سَائِرِ الْفُنُونِ وَالنُّوَادِرِ»، وَسَمَّى هَذَا الْكِتَابَ «تَرْوِيحَ الْأَرْوَاحِ وَمِفْتَاحَ الشُّرُورِ وَالْأَفْرَاحِ» وَجَعَلَهُ فُنُونًا، وَهُوَ كِتَابٌ كَبِيرٌ.

(a) مَا جَاءَ بَيْنَ الْمَعْقُوفَتَيْنِ مِنْ ب، وَمَكَانُهُ بَيَاضٌ فِي الْأَضَلِّ.

<sup>١</sup> يَاقُوتُ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ بِالْوَفِيَّاتِ ٧: ٨ (عَنْ يَاقُوتَ).  
<sup>٢</sup> أَضَافَ يَاقُوتُ الْحَمُوي أَنَّهُ «كَانَ فِي أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ وَأَذْرَكَ دَوْلَةَ بَنِي بُيُوتِهِ، فَلِذَلِكَ سَمَّى نَفْسَهُ بِجِرَابِ الدَّوْلَةِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَفْتَخِرُونَ بِالتَّسْمِيَةِ فِي الدَّوْلَةِ».  
<sup>٣</sup> نَفْسُهُ ٤: ١٩٨-١٩٩ (عَنْ النَّدِيمِ)؛ ابْنُ أَجْنَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينُ ٢٠٥؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي

### البرمكي

كاتب<sup>(a)</sup> أبي جعفر بن عباس صاحب جمال معز الدولة واسمُه ، وكان أشل اليد .

وله من الكتب : / كتاب « الجامع في أشعار المدلفين » . كتاب « النواير والمضاحيك »<sup>(b)</sup> . ١٧١

### [ابن بكر الشيرازي]

مطبوع متأدب ، طبيب المحاضرة ، كاتب المطيع ، وله شعر مليح . وله من الكتب : كتاب « الشجون والفنون » . كتاب « إنشاء الرسائل والكتب » ، أخذه عن المطيع لله [ .

### / طائفة أخرى متأخرون من مواضع مختلفة

١٠

154

### ابن الفقيه الهمداني

واسمُه أحمد بن محمد ، من أهل الأدب لا نعرف من أمره أكثر من هذا<sup>١</sup> .

(a) الأضل : كتاب . (b) نسخة الهند : المضاحك .

الدر الثمين ٢٠٥ ؛ كراتشكوفسكي : تاريخ الأدب الجغرافي العربي ١٧٦-١٧٨ . H. MASSÉ, *El*<sup>2</sup> art. ١٧٨-١٧٦ ; A. MIQUEL, *La Ibn al-Fakih III*, pp. 794-85; *La géographie humaine du monde musulman jusqu' au milieu du 11<sup>e</sup> siècle*, Paris 1967, I, pp. 153-89.

<sup>١</sup> أبو بكر أحمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن الفقيه الهمداني فارسي الأضل عاش في عصر المعتضد وأتم كتابه بعد فترة خلافته ، نحو سنة ٢٩٠ هـ / ٩٠٣ م ، راجع ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٤ : ١٩٩-٢٠٠ (عن التديم) ؛ ابن أنجب :

له من الكُتُبِ : « كِتَابُ « الْبُلْدَانِ » . نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ أَخَذَهُ مِنْ كُتُبِ النَّاسِ وَسَلَخَ كِتَابَ الْجَيْهَانِيِّ <sup>١</sup> . [ كِتَابُ « ذِكْرُ الشُّعْرَاءِ الْمُحَدِّثِينَ وَابْتِلَاءِ مِنْهُمْ وَالْمُفَحِّمِينَ » ] .

### عُبَيْدُ اللَّهِ

ابن مُحَمَّد بن عبد المَلِك . وله من الكُتُبِ : [ كِتَابُ « نَشْوَ النَّهَارِ وَمُعَاقَرَةُ الْعُقَارِ » ] . كِتَابُ « فَصَائِلُ الصُّبُوحِ وَمَتَابِقِهِ وَمَعَايِبُ الْعُثُوقِ وَمَثَالِيهِ » .

### رَجُلٌ يُعْرِفُ بِأَبِي الْمُعْتَمِرِ

أَوْ أَبِي الْمُعَمَّرِ ، زَيْد بن أَحْمَد أَبِي زَيْدٍ الْكَاتِبِ .  
١٠ . وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « السَّجَاعَةِ وَتَلْقِيحِ الْبَلَاغَةِ » ، يَمْدُحُ فِيهِ آلَ أَحْمَدَ بنِ عَيْسَى بنِ شَيْخٍ .

### [ ١٠١ ظ ] الْمَسْعُودِيّ

هَذَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْمَغْرِبِ ، يُعْرِفُ بِأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بنِ الْحُسَيْنِ بنِ عَلِيّ

<sup>١</sup> رَأَى الْمُقَدِّسِي كِتَابَ « الْبُلْدَانِ » لِابْنِ الْفَقِيهِ وَذَكَرَ أَنَّهُ فِي خَمْسِ مَجْلَدَاتٍ لَمْ يَذْكُرْ فِيهِ إِلَّا الْمَدَائِنَ الْعَظْمَى وَلَمْ تُرْتَبِ الْكُورُ وَالْأَجْنَادُ ، وَأَدْخَلَ فِيهِ مَا لَا يَلِيقُ مِنَ الْعُلُومِ ، مَرَّةً يَزْهَدُ فِي الدُّنْيَا وَتَارَةً يَرْغَبُ فِيهَا وَدَفْعَةً يُنْكِي وَحِينًا يُضْحِكُ وَيُنْهِي ( أَحْسَنُ التَّقَاسِيمِ فِي مَعْرِفَةِ الْأَقَالِيمِ ٤-٥ ) .

وَلَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا أَضَلُّ كِتَابِ ابْنِ الْفَقِيهِ وَإِنَّمَا مُخْتَصَرٌ لَهُ اخْتَصَرَهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيّ بنِ جَعْفَرِ الشَّيْزُرِيِّ فِي سَنَةِ ٤١٣ هـ / ١٠٢٢ م ، وَنَشَرَهُ دِي خَوِيَّةٌ كَالْقِسْمِ الْخَامِسِ مِنَ الْمَكْتَبَةِ الْجُغْرَافِيَّةِ فِي بَرِيل - لِيدَن سَنَةِ ١٨٨٥ . وَانْظُرْ عَنِ الْجَيْهَانِيِّ ، فِيمَا تَقَدَّمَ ٤٢٨ .

المسعودي<sup>١</sup> من ولد عبد الله بن مسعود، مُصَنَّفُ لِكُتُبِ التَّوَارِيخِ وأَخْبَارِ الْمُلُوكِ<sup>٢</sup>. وله من الكُتُبِ: كِتَابٌ يُعْرَفُ بـ «مُزُوجِ الذَّهَبِ وَمَعَادِنِ الْجَوْهَرِ»<sup>٣</sup> فِي تُحَفِ الْأَشْرَافِ وَالْمُلُوكِ وَأَسْمَاءِ الْقَرَابَاتِ. كِتَابٌ «ذَخَائِرُ الْعُلُومِ وَمَا كَانَ فِي سَالِفِ الدُّهُورِ». كِتَابٌ «الاسْتِذْكَارُ لِمَا مَرَّ فِي سَالِفِ الْأَغْصَارِ». كِتَابٌ «التَّارِيخُ فِي أَخْبَارِ الْأُمَمِ مِنَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ». [كِتَابٌ «رَسَائِلُ»]<sup>٣</sup>.

(a) الأصل: الجواهر.

MAQBUL AHMAD, *Al-Mas'ûdî Millenary Commemoration Volume*, Aligrah 1960; A. MIQUEL, *La géographie humaine du monde musulman* I, pp. 202-12; id., *El* <sup>2</sup> art. *al-Mas'ûdî* V, pp. 773-78.

<sup>٢</sup> يختلفُ النَّصُّ مع ما أُورِدَهُ ياقوت الحموي نقلاً عن التَّدِيمِ يقول: «ذكره محمد بن إسحاق التَّدِيمِ فقال: هو من أهل المغرب مات فيما بلغني في سنة سِتٍّ وأربعين وثلاث مائة!». وعلّق ياقوت على ذلك قائلاً: «وقول محمد بن إسحاق إنّه من أهل المغرب غَلَطٌ لأنَّ المسعودي ذكر في السَّفَرِ الثَّانِي من كتابه المعروف بـ «مُزُوجِ الذَّهَبِ»: وَأَوْسَطُ الْأَقَالِيمِ إَقْلِيمُ بَابِلِ الَّذِي مَوْلَدُنَا بِهِ، ثُمَّ أَضَافُ: «فَهَذَا يُدَلِّكُ عَلَى أَنَّ الرَّجُلَ بَغْدَادِي الْأَصْلَ، وَإِنَّمَا انتَقَلَ إِلَى دِيَارِ مِصْرَ فَأَقَامَ فِيهَا» (معجم الأدباء ١٣: ٩١-٩٣).

<sup>٣</sup> القائمة التي أُورِدَهَا ياقوت الحموي أتمّ =

<sup>١</sup> من القريب أن لا يعرف التَّدِيمُ رجلاً بحجم المسعودي ويخطئ في تحديد أصله ويذكر أنّه من أهل المغرب ولا يعرف الغُضْرَ الَّذِي عَاشَ فِيهِ وَلَا أَسْمَاءَ مَوْلَفَاتِهِ بِرَغَمِ شَهْرَتِهَا وَرَوَاجِهَا. وَهَذَا التَّجَاهُلُ رَاجِعٌ إِلَى أَنَّ التَّدِيمَ اقْتَصَرَتْ مَعْرِفَتُهُ فِي الْأَسَاسِ عَلَى الْمُؤَلِّفِينَ الَّذِينَ عَاشُوا فِي الْعِرَاقِ وَمَا يَجَاوِرُهُ شَرْقًا مَرَكِزَ الْخِلَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي عَصْرِهِ. بَيْنَمَا أَلَّفَ الْمَسْعُودِي أَغْلَبَ كِتَابِهِ أَوْ أَتَمَّهَا أَثْنَاءَ فِتْرَةِ إِقَامَتِهِ فِي مِصْرَ نَحْوَ سَنَةِ ٣٣٢هـ/٩٤٤م حَتَّى وَفَاتِهِ سَنَةَ ٣٤٦هـ/٩٥٧م. وَيَتَّخِذُ الْمُتَخَصِّصُونَ الْمَسْعُودِي أَكْثَرَ الْجُغَرَايِينِ الْقَرَبِ أَصَالَةً فِي الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِي/ الْعَاشِرِ الْمِيلَادِي. رَاجِعُ يَاقُوتَ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٣: ٩٠-٩٤؛ الذَّهَبِي: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٥: ٥٦٩؛ السَّبْكِ: طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ الْكُبْرَى ٣: ٤٥٦-٤٥٧؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢١: ٥-٦؛ كِرَاتَشْكُوفْسْكِ: تَارِيخُ الْأَدَبِ الْجُغَرَايِيِّ الْعَرَبِيِّ ١٩٠-٢٠١؛ S.

## الأهوازِي

محمَّد بن إسحاق، ويكنى أبا بكر.  
وله من الكتب: كتاب «التَّحْل وأجناسه وغرُوشه»<sup>a</sup>. [كتاب «الفلاحة  
والعمارة»]<sup>١</sup>.

## الشَّمَشَاتِي

وهو أبو الحسن علي بن محمد العدوي<sup>٢</sup>، أصله من شَمَشَاط<sup>٣</sup> من بلاد أرمينية  
من الثُّغُور. وكان يُعَلِّم/ أبا تَغْلِب بن نَاصِر الدَّوْلَة وأخاه ثم نادَهما، وهو  
شاعِرٌ مُصَنِّفٌ مُؤَلِّفٌ مَلِيحٌ الحِفْظُ كَثِيرُ الرِّوَايَةِ وفيه تَزْيِيدٌ، كذا كُنْتُ أَعْرِفُهُ  
قَدِيمًا. وقد قيل إنَّه قد تَرَكَ كَثِيرًا من أخلاقه عند غُلُوِّ سِنِّه، ويَحْيَا في عَصْرِنَا  
هذا<sup>٤</sup>.

(a) بعد ذلك في الأضل بياض خمسة أسطر.

- = بكثير من قائمة النَّدِيم (معجم الأدباء  
F. SEZGIN, GAS ١٣-٩٣؛ وانظر كذلك I, pp. 323-36, VI, pp. 198-204  
صاحبة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع  
٨٩-٩٢.
- <sup>١</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٨٧، F. SEZGIN, GAS VIII, p. 199.
- <sup>٢</sup> تُوْفِّي بعد سنة ٣٩٤هـ/١٠٠٤م. راجع  
ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤: ٢٤٠-٢٤٤؛  
ابن النجار: ذيل ٩٣-٩٤ (عن النَّدِيم)؛
- الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٢: ١٥٨-١٦٠.  
<sup>٣</sup> شَمَشَاط. مَدِينَةٌ بِالرُّومِ على شاطئ الفُرَات  
بين بالوية شَرْقًا وَخَرْتَبُوت غربًا. وَمَيَّزَ ياقوتُ بينها  
وبين شَمَشَاط وكتلتاهما على الفُرَات غير أن ذات  
الإقَمَال من أعمال الشَّام، والأخرى في طرف  
أرمينية (معجم البلدان ٣: ٢٥٨، ٣٦٢).
- <sup>٤</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤: ٢٤٠.  
عن (النَّدِيم) وأضاف ياقوت: «وهو الذي رَوَى  
الحَيَّز الذي جرى بين الرُّجَّاج وَتَغَلَّبَ في حَقِّ سَيِّئَتِهِ  
واستدراكه على تَغَلَّبَ في الفَصِيحِ عِدَّة -

وله من الكتب: كتاب «الأَنْوَارِ وَمَحَاسِنِ الْأَشْعَارِ»، يجري مجرى الأوصاف والملح والتشبيهات، عمله قديماً ثم زاد فيه بعد ذلك. كتاب «الديارات»، كبير. [كتاب «المثلث الصحيح»]. كتاب «أخبار أبي تمام والمختار من شعره». كتاب «القلم» وجوّد في تأليفه<sup>(أ)</sup>.

[١٠٢] / مُحَمَّدٌ بْنُ إِسْحَاقَ السَّرَّاجِ

155

من أهل نيسابور<sup>٢</sup>. روى عنه رجل يُعرف بالمُرْكِي واسمه إبراهيم بن محمد النيسابوري<sup>٣</sup>.

(أ) بعد ذلك في الأضل بياض خمسة أسطر. وأضاف له (فيما يلي ٥٠٥): أخبار أبي نواس والمختار من شعره.

<sup>٢</sup> تُوفِّي بنيسابور سنة ٣١٣هـ/٩٢٥م، راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥٦:٢-٦٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣٨٨:١٤-٣٩٨؛ السبكي: طبقات الشافعية الكبرى ١٠٨:٣-١٠٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨٧:٢-١٨٨؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٩٧:٢.

<sup>٣</sup> أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن يحيى بن سَخْتَوَيْهِ النيسابوري المُرْكِي، المتوفى في شعبان سنة ٣٦٢هـ/٩٧٣م (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٠٥:٧-١٠٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦٣:١٦-١٦٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٢٣:٦).

= مَوَاضِع؛ ابن النجار: ذيل ٩٣:٤.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٤١:١٤ (عن التذم)؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 182-؛ 83؛ محمد عيسى صاحبة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣:٣٩٦. وانظر السيّد محمد يوسف: «الشيمشاطي وكتاب الأنوار ومحاسن الأشعار»، مجلة مجمع اللغة العربية - دمشق ٤٨ (١٩٧٣)، ٣٧٠-٣٥٩، والنسخة التي وصلت إلينا من هذا الكتاب والمحفوفة في مكتبة أحمد الثالث بإستانبول برقم ٢٣٩٢ نسخة خزائنية كتبت سنة ٦٣٩هـ/١٢٤١م لخزانة لمشتعصم بالله آخر الخلفاء العبّاسيين المقتول سنة ٦٥٦هـ/١٢٥٨م، وتملكها بعد ذلك خليل بن أثيرك الصفدي.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْأَخْبَارِ»، ذَكَرَ فِيهِ أَخْبَارَ الْمُحَدِّثِينَ وَالْوُزَرَءِ وَالْوَلَاةِ  
وغير ذلك من سَائِرِ الْبُلْدَانِ، وَجَعَلَهُ رَجُلًا رَجُلًا<sup>١</sup>. [كِتَابُ «رَسَائِلِ». لَطِيف.  
كِتَابُ «الْأَشْعَارِ الْمُخْتَارَةِ وَالصَّحِيحَةِ مِنْهَا وَالْمُعَارَةِ»].

### ابْنُ خَلَادِ الرَّامِهُرْمُزِيِّ

وهو أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خَلَادٍ<sup>٢</sup>، قَاضِي حَسَنِ التَّأْلِيفِ مَلِيحٌ  
التَّصْنِيفِ يَسْلُكُ طَرِيقَةَ الْجَاحِظِ. قَالَ لِي ابْنُ سَرَّارِ الْكَاتِبِ: إِنَّهُ شَاعِرٌ، وَقَدْ سَمِعَ  
الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «رَبِيعِ الْمُتَيْمِ فِي أَخْبَارِ الْعُشَاقِ». كِتَابُ «الْفَلَكَ فِي  
مُخْتَارِ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ». كِتَابُ «أَمْثَالِ النَّبِيِّ ﷺ». «كِتَابُ الرِّيْحَانَتَيْنِ  
الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ». كِتَابُ «إِمَامِ التَّنْزِيلِ فِي الْقُرْآنِ». كِتَابُ  
«النَّوَادِرِ وَالشُّوَارِدِ». كِتَابُ «أَدَبِ النَّاطِقِ». كِتَابُ «الرَّثَاءِ<sup>(a)</sup> وَالتَّعَاذِي». كِتَابُ  
«رِسَالَةِ الشَّفَرِ». [كِتَابُ «الشَّيْبِ وَالشَّبَابِ». كِتَابُ «أَدَبِ الْمَوَائِدِ». كِتَابُ  
«الْمَنَاهِلِ وَالْأَعْطَانِ وَالْحَنِينِ إِلَى الْأَوْطَانِ»]<sup>٣</sup>.

(a) عند ياقوت الحموي: المراثي.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٥: ٩ (عن)

<sup>١</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٨٧.

الثَّدِيمِ)، وَأَضَافَ كِتَابَ «الْفَاصِلِ بَيْنَ الرَّأْيِ

<sup>٢</sup> ثَوْفِي فِي حُدُودِ سَنَةِ ٣٦٠هـ/٩٧١م. رَاجِعِ

وَالْوَاجِي». كِتَابُ «مُبَاسَطَةِ الْوُزَرَءِ»؛ ابْنُ

التَّعَالِبِيِّ: يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ ٣: ٤٢١-٤٢٥؛ يَاقُوتُ

أَنْجَبِ: الدَّرُ الثَّمِينِ ٢٥٨؛ F. SEZGIN, GAS

الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٩: ٥-١٧؛ ابْنُ الْأَثِيرِ:

I, pp. 193-94.

الْبَابُ ٢: ١٠؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ



### الأميدي

واسمُهُ الحَسَنُ بن بَشْر بن يحيى ويُكنى أبا القَاسِمِ<sup>١</sup>، من أَهْلِ البَصْرَةِ قَرِيبُ الْعَهْدِ وَأَحْسَبُهُ يَحْيَا<sup>٢</sup>. مَلِيحُ التَّصْنِيفِ جَيِّدُ التَّأْلِيفِ يَتَعَاطَلِي مَذْهَبَ الْجَاحِظِ فِيمَا يَعْمَلُهُ مِنَ الْكُتُبِ.

- وله من الْكُتُبِ: «كِتَابُ فِي شِدَّةِ حَاجَةِ الْإِنْسَانِ إِلَى أَنْ يَعْرِفَ قَدْرَ نَفْسِهِ». ٥  
[كِتَابُ «الْمُخْتَلَفِ وَالْمُؤْتَلَفِ فِي أَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «مَعَانِي شِعْرِ الْبُحْثَرِيِّ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى عَلِيِّ بْنِ عَمَّارٍ فِيمَا خَطَّأَ فِيهِ أَبُو تَمَّامٍ». كِتَابُ «الْمُوازَنَةِ بَيْنَ أَبِي تَمَّامٍ وَالْبُحْثَرِيِّ». كِتَابُ «نَثْرُ الْمُنْظُومِ». كِتَابُ فِي أَنَّ الشُّاعِرَيْنِ لَا تَتَّفِقُ خَوَاطِرُهُمَا». كِتَابُ فِي إِصْلَاحِ مَا فِي مِغْيَارِ الشُّعْرِ لِابْنِ طَبَّاطَبَا. «كِتَابُ فِي نَثْرِ مَا بَيْنَ الْخَاصِّ وَالْمَنْزَلِ مِنْ مَعَانِي الشُّعْرِ». «كِتَابُ فِي تَفْضِيلِ شِعْرِ امْرِئِ الْقَيْسِ عَلَى الْجَاهِلِيِّينَ»<sup>٣</sup>. ١٠

<sup>١</sup> ثُوْفِي سنة ٣٧١هـ/٩٨١م. راجع في ترجمة  
ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٧٥:٨-٩٣  
القفطي: إنباء الرواة ٢٨٥:١-٢٩٠؛ الصفدي:  
الوافي بالوفيات ٤٠٧:١١-٤٠٩؛ السيوطي: بغية  
الوعاء ٥٠٠:١-٥٠١.

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٨٥:٨-  
٨٩؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٤٣؛ F. SEZGIN,  
GAS IX, p. 101؛ محمد عيسى صالحية: المعجم  
الشامل للتراث العربي المطبوع ١٠:١-١١.

<sup>٣</sup> أُوْزِدَ ياقوت الحموي كلام التَّدِيمِ (معجم  
الأدياء ٧٧:٨) ثم أَضَافَ: «ثُمَّ وَجَدْتُ كِتَابَ  
«الْقَوَافِي» لِلْمُبَرِّدِ بِخَطِّ أَبِي مَنْصُورِ الْجَوَالِيقِيِّ ذَكَرَ  
فِي إِسْنَادِهِ أَنَّ عَبْدَ الصَّمَدِ بْنَ حُنَيْشٍ النُّحْوِيَّ قَرَأَهُ

## [١٠٢هـ] الشَّطْرَنْجِيُّونَ

الَّذِينَ اتَّفَقُوا فِي اللَّعِبِ بِالشَّطْرَنْجِ كُتُبًا

## الْعَذَلِي

وَأَسْمُهُ

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الشَّطْرَنْجِ»، وهو أَوَّلُ كِتَابٍ عُمِلَ [فِي الشَّطْرَنْجِ].  
كِتَابُ «النُّزْدِ وَأَسْبَابِهَا وَاللَّعِبِ بِهَا».

١٧٣

156

## /الرَّازِي

وَأَسْمُهُ

وكان نَظِيرًا لِلْعَذَلِيِّ، وكانا جَمِيعًا يَلْعَبَانِ  
بَيْنَ يَدَيِ الْمُتَوَكِّلِ. وَلِلرَّازِيِّ كِتَابٌ لَطِيفٌ [فِي الشَّطْرَنْجِ].

## الصُّوْلِي

١٠

أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ بْنُ يَحْيَى، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ<sup>١</sup>. وَلَهُ فِيهَا: «كِتَابُ الشَّطْرَنْجِ»  
النُّسْخَةُ الْأُولَى. «كِتَابُ الشُّسْرَجِ» النَّسْخَةُ الثَّانِيَّةُ.

## اللَّجْلَاجُ

وَهُوَ أَبُو الْفَرَجِ [مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ]<sup>٢</sup> وَرَأَيْتُهُ، وَخَرَجَ إِلَى شِيرَازَ إِلَى الْمَلِكِ  
عُضْدِ الدَّوْلَةِ. وَبَشِيرَازَ مَاتَ فِي سَنَةِ [ثَلَاثِينَ وَسِتِّينَ] وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَكَانَ فِيهَا بَارِعًا<sup>١٥</sup>.

<sup>١</sup> فيما تقدم ٤٦٤. ويبدو أنَّ صَوَابَ اسْمِهِ هُوَ أَبُو الْفَرَجِ الْمُظْفَرُ بْنُ سَعْدِ

<sup>٢</sup> بِيَاضٍ بِالْأَصْلِ وَالْإِسْمُ الْمُثَبَّتُ مِنْ نُسْخَةِ ب، المعروف بِاللَّجْلَاجِ الشَّطْرَنْجِيِّ، الَّذِي كَانَ =

وله من الكتب فيها: كتاب «منصوبات الشطرنج».

### ابن الأقليدسي

أبو إسحاق إبراهيم بن [محمد بن صالح]، وكان من الحذاق بها .  
وله: كتاب «مجموع في منصوبات الشطرنج»<sup>١</sup>.

### [قريص المغني]

قريص الجراحي وكان في جملة أبي عبد الله محمد بن داود بن الجراح .  
واسمهُ . من حذاق المغنيين وعلمائهم ،  
ويُنْبَغِي أَنْ يَكُونَ فِي طَبَقَةِ جَحْظَةِ وَبَعْدَهُ ، فَيَلْحَقُ بِمَوْضِعِهِ فَإِنَّا سَهَوْنَا عَنْ ذِكْرِهِ<sup>٢</sup> ،  
وفيه يقول جحظة من أبيات :

[التقارب]

أَكَلْنَا قَرِيصًا وَعَنَى قَرِيصُ فَبَشَّرْنَا عَلَى شَرَفِ الْفَالِجِ  
وَتُوْفِي قَرِيصُ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَفِيهَا مَاتَ جَحْظَةُ .  
وله من الكتب: كتاب «صناعة الغناء وأخبار المغنيين وذكر الأصوات  
التي عنى فيها على الحروف» ، ولم يُثْمِمْ والذي خَرَجَ مِنْهُ نَحْوُ أَلْفِ  
وَرَقَّةٍ[.

= مُعَاَصِرًا لِأَبِي بَكْرِ الصُّوْلِيِّ وَأَخَذَ عَنْهُ ، كَمَا يَدُلُّ  
عَلَى ذَلِكَ نُسخةٌ مِنْ كِتَابِ «لَبَّ الشُّطْرَنْجِ»  
الهِنْدِيِّ فِي مَكْتَبَةِ لَالَا إِسْمَاعِيلِ أَفَنْدِي بِالسُّلَيْمَانِيَّةِ  
بِاسْتَنْبُولٍ وَأُخْرَى فِي التَّيْمُورِيَّةِ بِدَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ  
<sup>١</sup> نهاية الموجود من القرن الثالث من المقالة الثالثة  
في نسخة الأصل ونسخة الهند ، والترجمتان  
التاليتان من زيادات نسخة ب .  
<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٤٥٠ . والقريص ضرب من  
الآدم . (F. SEZGIN, GAS I, p. 219)

[ابن طرخان]

أبو الحسن علي بن  
 المذهب في الغناء وله بضاعة في الأدب . وتوفي  
 وله من الكتب : كتاب « النواير والأخبار » . كتاب « أخبار المغنيين  
 . الطنبوريين » . كتاب « أنساب الحمام » . كتاب « ما ورد في تفضيل الطير  
 الهادي » .

الجزء الرابع

# مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِ سِتْ

فِي أَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ الْمُصَنِّفِينَ مِنَ الْقَدَمَاءِ وَالْمُحَدَّثِينَ  
وَأَسْمَاءِ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

تأليف

مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ  
المعروف بأبي الفرج بن أبي يعقوب الوراق  
المنقول من دُستُورِهِ وَيَخْطُهُ

حكاية خط المصنف  
عبد محمد بن اسحق

المقالة الرابعة  
في الشعراء



/ [١٠٣ ط] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وعليه أتوكلُ وبه أستعينُ

المقالة الرابعة من

كتاب الفهرست في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

ويحتوي على

[الشعر] والشعراء وهي فنان

قال محمد بن إسحاق<sup>(a)</sup>: غرضنا في هذه المقالة أن نبيّن عن ذكر صنّاع  
أشعار القدماء وأسماء الرواة عنهم ولدوا بينهم وأسماء أشعار القبائل ومن  
جمّعها وألفها.

ونذكر في الفن الثاني من هذه المقالة، ويحتوي على أشعار المحدثين، مقدار ١٠  
حجم شعر كل شاعر والمكثر منهم والمقل، والله يعبّر على ما ألزمناه نفوسنا من  
ذلك بمنه ولطفه.

أسماء رواة القبائل وأشعار الشعراء

الجاهليين والاسلاميين إلى أول دولة بني العباس

أبو عمرو الشيباني، وقد مضى ذكره. وخالد بن كلثوم الكوفي، وقد مضى ذكره.

(a) نسخة الشيعية - تولد: قال المصنف.

ومحمد بن حبيب، وقد مَضَى والطوسي > أبو الحسن علي بن عبد الله  
ذِكْرُهُ. ابن سنان، وقد مَضَى ذِكْرُهُ.  
والأصمعي عبد الملك بن قُرَيْب، وقد وابن الأعرابي، وقد مَضَى ذِكْرُهُ<sup>(a)</sup>.  
مَضَى ذِكْرُهُ.

<sup>(b)</sup> قال المصنف<sup>(b)</sup>: قد ذكرنا فيما تقدم من أخذ هؤلاء العلماء منهم، من الرواة  
الفصحاء والأعراب، ولا حاجة بنا إلى إعادة ذلك فليلتمس عند الحاجة إليه في  
موضعه إن شاء الله تعالى.

### افرو القيس [بن حجر]<sup>٢</sup>

رواه أبو عمرو والأصمعي وخالد بن كلثوم ومحمد بن حبيب، وصنعه من  
جميع الروايات أبو سعيد الشكري فجود فيه، وصنعه أبو العباس الأخول ولم  
يُتمه، وعمله ابن السكيت.

(a) بعد ذلك في نسخة الأصل بياض ثلاثة أسطر. (b-b) إضافة من نسخة السعيدية - تونك.

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ١٥٥، ١٩٧، ٢٠٣، فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٤: ١١-١٧؛  
F. SEZGIN, GAS II, pp. 122-26; S. BOUSTANY, ٢٠٦، ٢١٤، ٣٢٧.

<sup>٢</sup> أقدم الشعراء الجاهليين عاش قبل سنة ٥٥٠ م، راجع عنه ابن سلام الجمحي: طبقات  
فحول الشعراء ٥٠: ١ (رأس الطبقة الأولى من الجاهليين)؛ ابن قتيبة: الشعر والشعراء  
١٠٥: ١-١٣٦؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٧٧: ٩-١٠٦؛ الموزاني: الموشح ٢٧-٣٨؛ ابن  
٢٠٠٠. ونشر ديوان امرئ القيس عدة مرات أهمها  
نشرة محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة - دار  
المعارف ١٩٥٨ ونشره مؤخرًا أنور أبو سليمان  
ومحمد الشوابكة، دبي - مركز زايد للتراث.



/زُهَيْرُ بن أبي سُلَمَى<sup>١</sup>

رَوَاهُ جَمَاعَةٌ، فَقَصَّرُوا فِيهِ وَاخْتَلَفَتْ رِوَايَتُهُمْ. وَصَنَعَهُ الشُّكْرِيُّ فَجَوَّدَ صُنْعَهُ.

أَسْمَاءُ الشُّعراءِ الَّذِينَ عَمِلَ أَبُو سَعِيدٍ الشُّكْرِيُّ أَشْعَارَهُمْ

- ٥ [١٠٤] قال مُحَمَّدُ بن إِسْحاق<sup>(a)</sup>: الَّذِي عَمِلَ مِنَ الْعُلَمَاءِ أَشْعَارَ الشُّعراءِ فَجَوَّدَ وَأَحْسَنَ: أَبُو سَعِيدٍ الشُّكْرِيُّ، وَاسْمُهُ الْحَسَنُ بن الْحُسَيْنِ، وَقَدْ اسْتَفْصَيْتُ ذِكْرَهُ فِي مَوْضِعِهِ<sup>٢</sup>. وَأَنَا أَذْكُرُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مَا عَمِلَهُ لِيَقْرُبَ عَلَى الْمُرِيدِ لَذَلِكَ تَنَاوُلُهُ. وَأَذْكُرُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَيْضًا مَنْ عَمِلَ مَا عَمِلَهُ الشُّكْرِيُّ فَقَصَّرَ أَوْ جَوَّدَ حَتَّى لَا أَحْتَاجُ إِلَى التَّكْرِيرِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(a) نسخة السعيدية - تونك: قال المصنف.

F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 118- ٢٥:٢٧- ٢٤

20; LIDIA BETTINI, *El*<sup>2</sup> art. *Zuhayr ibn abi*

*Sulmā* XI, pp. 601-3.

وَنَشَرَتْ دَارُ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ «شرح ديوان

زُهَيْرُ بن أبي سُلَمَى» صَنَعَهُ أَبِي الْعَاسِ أَحْمَدُ بن

يَحْيَى ثَعْلَبَ سَنَةَ ١٩٤٤ وَأَعَادَتْ نَشْرَهُ بِالتَّصْوِيرِ

فِي عَامِي ١٩٦٤ وَ ١٩٩٥.

<sup>٢</sup> فِيمَا تَقْدِمُ ٢٣٩-٢٤٠.

<sup>١</sup> زُهَيْرُ بن أبي سُلَمَى رِبِيعَةُ بن رِيَّاحِ الْمُزَنِيِّ،

أَخَذَ الشُّعراءُ الثَّلَاثَةَ الْمُقْدَمِينَ عَلَى سَائِرِ شُعراءِ

الْجَاهِلِيَّةِ هُوَ وَامْرَأُ الْقَيْسِ وَالتَّائِبَةُ الدُّثَيْيَانِي، تُوفِّي

سَنَةَ ١٣ ق.هـ./٦٠٩ م، رَاجَعَ عَنْهُ ابْنُ سَلَامٍ

الْجَمَحِيُّ: طَبَقَاتُ فَحُولِ الشُّعراءِ ١: ١٥٠،

٦٤-٦٥؛ ابْنُ قَتَيْبَةَ: الشُّعْرُ وَالشُّعراءُ

١: ١٣٧-١٥٣؛ أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي

١٠: ٢٨٨-٣١٥؛ الْمَرْزُبَانِي: الْمَوْشَحُ ٥٦-٦٢؛

ابْنُ فَضْلِ اللَّهِ الْعَمْرِي: مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ

فمن ذلك :

امرؤ القيس : وقد مَضَى ذِكْرُهُ  
النَّابِغَةُ الذُّيَّانِي : وَعَمِلَهُ أَيْضًا الْأَصْمَعِيُّ  
فَقَصَّرَ وَابْنُ السَّكَيْتِ فَبَجَّوْذَ  
وَالطُّوسِي<sup>١</sup>.

٥ زُهَيْر : وقد مَضَى ذِكْرُهُ  
158 النَّابِغَةُ/ الجَعْدِي : وَعَمِلَهُ الْأَصْمَعِيُّ  
وَابْنُ السَّكَيْتِ وَالطُّوسِي<sup>٢</sup>.

الْحُطَيْقَةُ : وَعَمِلَهُ الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو عَمْرٍو  
الشَّيْبَانِي وَالطُّوسِي وَابْنُ السَّكَيْتِ<sup>٣</sup>.  
لَيْدُ بْنُ رَبِيعَةَ [الْعَامِرِي] : وَعَمِلَهُ  
أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِي وَالْأَصْمَعِيُّ  
وَالطُّوسِي وَابْنُ السَّكَيْتِ<sup>٤</sup>.

١ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ٣: ١١-٤١  
ديوانه أكثر من مرة أهمها نُشِرَ نَعْمَانُ أَمِين طه في  
القاهرة - مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي  
١٩٥٨ بِشْرَحِ ابْنِ السَّكَيْتِ وَالشُّكْرِي  
وَالسَّيِّدِي. تونس سنة ١٩٧٦.

٢ نفسه ١: ٥-٦٤ Ibid., II, pp. 246-47  
وَجَمَعَتْ مَارِيَا نَلِّينو MARIA NALLINO قصائد من  
شعره نُشِرَتْ وَتُرْجِمَتْهَا إِلَى الْإِيطَالِيَةِ فِي رُومَا سَنَةِ  
١٩٥٣، كَمَا جَمَعَ عَبْدُ الْعَزِيزِ رِبَاحَ مَجْمُوعَةٍ مِنْ  
أَشْعَارِهِ وَنَشَرَهَا فِي دِمَشْقَ سَنَةِ ١٩٦٤.

٣ وَاشْتَمُ جَزْؤُ لَ بْنَ أَوْسٍ، نَفْسُهُ  
٥ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٥: ٣٦١-  
٣٧٩ F. SEZGIN GAS II, 126-27. وَنَشَرُ

٦ نفسه ١٥: ٢٠٨-٢٤٤ Ibid., II, pp. 236-37  
إِحْسَانُ عَبَّاسٍ دِيَوَانَهُ فِي الْكُوَيْتِ سَنَةِ ١٩٦٢.

- دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ [الجُشَمِيُّ.. عَمَلَهُ] أَبُو  
عَمْرُو الشَّيْبَانِيِّ وَالْأَضْمَعِيُّ<sup>١</sup>.
- أَعَشَى الْكَبِيرُ <مَيْمُونُ بْنُ قَيْسٍ>: أَبُو  
عَمْرُو وَالْأَضْمَعِيُّ وَابْنُ السَّكَيْتِ  
وَالطُّوسِيُّ وَتَغَلَبَ<sup>٣</sup>.
- مُتَمِّمُ بْنُ نُوزَيْرَةَ، أَبُو عَمْرُو الشَّيْبَانِيِّ  
وَالْأَضْمَعِيُّ<sup>٥</sup> وَالزَّرِيرِقَانُ بْنُ بَدْرٍ:  
الْأَضْمَعِيُّ وَأَبُو عَمْرُو وَغَيْرُهُمَا<sup>٦</sup>.
- الْمُتَلَمِّسُ <الضُّبَيْعِيُّ><sup>٨</sup>: الْأَضْمَعِيُّ  
وغيره.
- مُهَلِّهْلُ بْنُ رَبِيعَةَ: الْأَضْمَعِيُّ وَابْنُ  
السَّكَيْتِ<sup>٢</sup>.
- أَعَشَى بَاهِلَةَ <عَامِرُ بْنُ الْحَارِثِ>:  
الْأَضْمَعِيُّ وَابْنُ السَّكَيْتِ<sup>٤</sup>.
- يَشْرُ بْنُ <أَبِي> خَازِمٍ: الْأَضْمَعِيُّ وَابْنُ  
السَّكَيْتِ<sup>٧</sup>.
- الْمُسَيْبُ بْنُ عَلَسٍ: جَمَاعَةٌ<sup>٩</sup>.

- 306-7، وجمع مطاع الطرايشي شعر عمرو بن  
مقديركب، دمشق ١٩٧٤، كما نشره هاشم  
الطحان في بغداد د.ت.
- <sup>١</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٣: ١٠-٤٠؛  
*Ibid.*, II, pp. 126-27، ونشر ديوانه عمر عبد  
الرسول، القاهرة - دار المعارف ١٩٨٥.
- <sup>٢</sup> نفسه ٣٤: ٥-٦٤؛ *Ibid.*, II, pp. 148-49، ونشر ديوانه طلال حرب، بيروت - الدار  
العالمية ١٩٩٣.
- <sup>٣</sup> نفسه ٩: ١٠٨-١٢٧؛ *Ibid.*, II, pp. 130-32، ونشر جابر ديوانه في فيينا سنة ١٩٢٧.
- <sup>٤</sup> ابن سلام: طبقات فحول الشعراء  
*Ibid.*, II, pp. ٢١٠-٢١٢، ٢٠٤-٢٠٣: ١.
- 186-87. <sup>٥</sup> أبو الفرج: الأغاني ١٥: ٢٩٨-٣١٢؛  
*Ibid.*, II, pp. 204-5.
- <sup>٦</sup> *Ibid.*, II, pp. 173-74.
- <sup>٧</sup> ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٢٧٠-٢٧١؛  
*Ibid.*, II, pp. 211-12، ونشر عزة حسن ديوانه في  
دمشق سنة ١٩٦٠.
- <sup>٨</sup> نفسه ١: ١٧٩-١٨٤؛ *Ibid.*, II, pp. 173-74، ونشر ديوانه حسن كامل الصيرفي، المجلد  
١٤ (١٩٧٠) من مجلة معهد المخطوطات العربية.
- <sup>٩</sup> نفسه ١: ١٧٤-١٧٨؛ *Ibid.*, II, pp. 176-77، وجمع أنور أبو سويلم شعره ونشره ضمن  
مطبوعات جامعة مؤتة - الأردن ١٩٩٤.

- ١٧٩ / حَمِيدُ بن ثَوْر الرَّاكِب: الأَصْمَعِيُّ وأبو  
عَمْرُو وابنُ السَّكِّيتِ والطُّوسِيّ<sup>١</sup>.  
عَدِيّ بن زَيْدِ الْعَبَّادِيّ: جَمَاعَةٌ<sup>٣</sup>.  
سُحَيْمُ بن وَثِيل [العَامِلِيّ الرِّيَّاحِيّ]:  
الأَصْمَعِيُّ وابنُ السَّكِّيتِ<sup>٥</sup>.  
عُرْوَةُ بنُ الْوَرْد: الأَصْمَعِيُّ وابنُ  
السَّكِّيتِ<sup>٧</sup>.  
عَمْرُو بنُ شَأْس: الأَصْمَعِيُّ وابنُ  
جُنْدُب<sup>٩</sup>.
- حَمِيدُ <بن مَالِك> الأَرْقَط: الأَصْمَعِيُّ  
وأبو عَمْرُو وابنُ السَّكِّيتِ والطُّوسِيّ<sup>٢</sup>.  
عَدِيّ بن الرِّقَاعِ الْعَامِلِيّ: جَمَاعَةٌ<sup>٤</sup>.  
الطَّرِمَّاح <بن حَكِيم>: الطُّوسِيّ فَجْوَدَ  
وَجَمَاعَةٌ<sup>٦</sup>.  
شَيْبُ بن الْبَرْصَاء<sup>٨</sup>.  
الْعَبَّاسُ بن مِرْدَاسِ السَّلَمِيّ: الطُّوسِيّ  
وابنُ السَّكِّيتِ<sup>١٠</sup>.

- <sup>١</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٣٥٦:٤-  
٣٥٨ Ibid., II, pp. 247-48. ونَشَر عبد العزيز  
الميمني ديوانه في القاهرة - دار الكتب المصرية  
١٩٥١.  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
Ibid., II, p. 333. ١٣:١١-١٥.  
<sup>٣</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٩٧:٢-  
١٥٤ Ibid., II, p. 178. ونَشَر محمد جَبَّار المَعْتِيد  
ديوانه في بغداد سنة ١٩٦٥.  
<sup>٤</sup> نفسه ٣٠٧:٩-٣١٧ Ibid., II, pp.  
321-22. ونَشَر نوري القيسي وحاتم صالح الضَّامِن  
ديوانه وصَدَّر عن المجمع العلمي العراقي في بغداد  
سنة ١٩٨٧.  
<sup>٥</sup> ابن سلام: طبقات فحول الشعراء ٥٧١:٢،  
Ibid., II, pp. 202-3. ٥٨٠-٥٧٦  
<sup>٦</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٣٥:١٢-  
٤٥ Ibid., II, pp. 351-52. ونَشَر عزة حسن  
ديوانه في دمشق سنة ١٩٦٨.  
<sup>٧</sup> نفسه ٧٣:٣-٨٨ Ibid., II, pp. 141-  
42. ونَشَر ديوانه عبد المعين ملوحي في دمشق سنة  
١٩٦٦.  
<sup>٨</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٧١:١٢-  
٢٨١ Ibid., II, pp. 386-87.  
<sup>٩</sup> نفسه ١٩٦:١١-٢٠٢ Ibid., II, p.  
228. وجمَعَ يحيى الجبوري شِعْرَه ونشره في  
الكويت - دار القلم ١٩٨٣.  
<sup>١٠</sup> نفسه ٣٠٢:١٤-٣١٤ Ibid., II, pp.  
242-43. وجمَعَ يحيى الجبوري شِعْرَه ونَشَرَه في  
بغداد سنة ١٩٦٨.

- النَّمِرُ بْنُ تَوَلَّبٍ: الْأَصْمَعِيُّ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ<sup>١</sup>.  
 [١٠٤ظ] أَبُو الطَّحْمَانِ الْقَيْنِيُّ<sup>٢</sup>.  
 الْعَبَّاسُ بْنُ عُثْبَةَ بْنِ أَبِي لَهَبٍ<sup>٣</sup>.  
 مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ <الْمَزْنِيِّ><sup>٤</sup>.  
 عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ حَسَّانٍ <بَنِ ثَابِتٍ><sup>٥</sup>.  
 عُيَيْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسِ الرُّقَيْيَاتِ: الْأَصْمَعِيُّ  
 وَالطُّوسِيُّ<sup>٦</sup>.  
 الْمِرَارُ <بَنِ سَعِيدٍ> الْفَقْعَسِيُّ<sup>٧</sup>.  
 سَالِمُ بْنُ وَابِصَةَ <الْأَسَدِيِّ><sup>٨</sup>.  
 الشَّامُخُ <بَنِ ضِرَارِ الدُّثَيْيَانِيِّ><sup>٩</sup>.  
 الرَّاعِي عُبَيْدُ <الْتُمَيْرِيِّ><sup>١٠</sup>.  
 ابْنَةُ سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ<sup>١١</sup>.  
 أَبُو الْأَسْوَدِ الدُّؤَلِيُّ: [الْأَصْمَعِيُّ وَ] أَبُو  
 عَمْرٍو<sup>١٢</sup>.

بغداد سنة ١٩٧٧.

<sup>٨</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني؛ *Ibid.*, II, pp. 388-89، ونَشَرُ رَايْنَهَرْت فَايِرْت دِيَوَانَهُ وَصَدَرَ عَنْ الْمَعْدِ الْأَمَانِيِّ لِلأُبْحَاثِ الشَّرْقِيَّةِ بِيْرُوتِ سَنَةِ ١٩٨٠، وَكَذَلِكَ نُورِي الْقَيْسِي وَهَلَالُ نَاجِي فِي بَغْدَادِ ١٩٨٠، وَكَانَ نَاصِرُ الْحَاوِي قَدْ جَمَعَ شِعْرَهُ وَنَشَرَهُ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٦٤.

<sup>٩</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٥: ١٠٤-١٢٠؛ *Ibid.*, II, pp. 422-23، وَجَمَعَ سَامِي مَكِّي الْعَاوِي شِعْرَهُ وَنَشَرَهُ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٧١.

<sup>١٠</sup> نفسه ٨: ٢٦٩-٢٧٦؛ *Ibid.*, II, p. 423.

<sup>١١</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٥٧٣-١٠٠؛ *Ibid.*, II, p. 418، وَنَشَرُ دِيَوَانَهُ مُحَمَّدُ يَوْسُفُ نَجْمٌ فِي بِيْرُوتِ سَنَةِ ١٩٥٨.

<sup>١٢</sup> فيما تَقْدُمُ ١٠٦ هـ؛ *Ibid.*, II, p. 346.

<sup>١</sup> ابن سلام: طبقات فحول الشعراء ١٥٩: ١٦٤؛ *Ibid.*, II, pp. 222-23، وَجَمَعَ نُورِي الْقَيْسِي شِعْرَهُ وَنَشَرَهُ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٦٨.

<sup>٢</sup> نفسه ١٠: ٣١٧-٣٢٣؛ *Ibid.*, II, p. 403، وَجَمَعَ نُورِي حَمُودِي الْقَيْسِي شِعْرَهُ فِي كِتَابِهِ «شُعْرَاءُ أَمَوِيُّونَ»، الْجُزْءُ الثَّانِي، بَغْدَادُ د.ت.

<sup>٣</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٣: ١٤-١٤؛ *Ibid.*, II, p. 282.

<sup>٤</sup> الصَّفْدِي: الوافي بالوفيات ١٥: ٩٣-٩٤؛ *Ibid.*, II, p. 340.

<sup>٥</sup> *Ibid.*, II, p. 420.

<sup>٦</sup> نفسه ٩: ١٥٨-١٧٣؛ *Ibid.*, II, pp. 239-40، وَنَشَرُ صَلاَحُ الدِّينِ الْهَادِي دِيَوَانَهُ فِي الْقَاهِرَةِ - دَارُ الْمَعَارِفِ ١٩٦٨.

<sup>٧</sup> نفسه ١٢: ٥٤-٦٥؛ *Ibid.*, II, pp. 269-70، وَنَشَرُ دِيَوَانَهُ كِمَالُ مِصْطَفَى فِي الْقَاهِرَةِ سَنَةِ ١٩٢٧، وَنُورِي الْقَيْسِي وَحَاتِمُ صَالِحُ الضَّامَنُ فِي

جَرَانُ الْعَوْدِ الثَّمِيرِيِّ<sup>١</sup>. الحَادِرَةُ <قُطْبَةُ> بْنِ أَوْسٍ. ابْنُ دُرَيْدٍ

أَيْضًا<sup>٢</sup>.

مُضَرَّسُ بْنُ رَبْعِي: الْأَصْمَعِيُّ  
وغيره<sup>٣</sup>.

خِدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ <الْعَامِرِيِّ><sup>٤</sup>. مُزَاحِمُ الْعُقَيْلِيِّ: جَمَاعَةٌ<sup>٥</sup>.

أَبُو حَيَّةِ الثَّمِيرِيِّ: الْأَصْمَعِيُّ [وغيره]  
مُحَدَّثُ<sup>٦</sup>. الخَنْسَاءُ: ابْنُ السَّكَيْتِ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ  
وغيرهما<sup>٧</sup>.

<sup>١</sup> ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٧١٨:٢-٧٢٢؛ *Ibid.*, II, p. 219؛ ١٤٤:١-١٤٧؛ ونَشَرَّ عبد

الكریم يعقوب شعر خدّاش بن زهير في كتابه «أشعار

بدار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٥٠هـ وأُعيد

طبعه سنة ١٩٩٤.

<sup>٥</sup> نفسه ٢٥٨:٨-٢٦٦؛ *Ibid.*, II, pp.

397-98.

<sup>٦</sup> نفسه ٣٠٧:١٦-٣١٠؛ *Ibid.*, II, pp.

464-65؛ وجمّع يحيى الجبوري شِعْرَهُ ونَشَرَهُ في

دمشق سنة ١٩٧٥.

<sup>٧</sup> نفسه ٧٦:١٥-١٠٢؛ *Ibid.*, II, pp.

311-14؛ ونَشَرَّ لويس شيخو «ديوان الخَنْسَاءِ»

في بيروت سنة ١٨٩٦، كما نَشَرَهُ أنور أبو

سويلم في عمّان - الأردن سنة ١٩٨٨.

<sup>٢</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٧٠:٣-٢٧٠.

٢٧٥؛ *Ibid.*, II, pp. 213-14؛ ونَشَرَّ ناصر الدين

الأمسّد «ديوان الحادِرة» في مجلة معهد

المخطوطات العربية ١٥ (١٩٦٩)، ٢٦٩-٣٨٨

رواية الأصمعي، وانظر عن ابن دُرَيْدٍ فيما تقدم

١٧٨-١٨١.

<sup>٣</sup> المرزباني: معجم الشعراء ٣٠٧؛ *Ibid.*, II,

p. 386.

<sup>٤</sup> ابن سَلَامٍ: طبقات فحول الشعراء

## الكميت<sup>١</sup>

عميله الأضمعي وزاد فيه ابن السكيت، ورواه جماعة

عن ابن كُناسة الأسدي، ورواه ابن كُناسة عن

أبي حُرَيز وأبي المؤصول وأبي صدقة، وهؤلاء من بني أسد. ورواه ابن السكيت عن نصران أستاذيه. وقال نصران: «قرأت شِعْرَ الكميث على أبي حفص عمر بن بكير»<sup>٢</sup>. وعمل شِعْرَ الكميث: الشكري<sup>٣</sup>.

## ذو الرُمة<sup>٤</sup>

عميله ورواه جماعة. والذي عميله أبو العباس الأخول، من جميع الروايات وعميله الشكري فزاد [فيه] على الجماعة. والذي روى شِعْرَ ذي الرُمة عنه:

الكميت بن زَيْد الأسدي شاعر الشيعة السنياسي في العصر الأموي، بيروت ١٩٥٧، Ch. PELLAT, *El<sup>2</sup> art. al-Kumayt b. Zayd V*, pp. 374-76.

<sup>٢</sup> فيما تقدم ٢١٣، ٢١٨.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN *GAS II*, pp. 347-49 وراجع كذلك داود سلوم: شعر الكميث بن زيد الأسدي، بغداد - مكتبة الأندلس ١٩٦٩، W. MADELUNG, «The Hāshimiyyāt of al-Kumayt and Hāshimi Shī'ism», *SI LXX* (1989), pp. 5-26.

<sup>٤</sup> أبو الحارث غيلان بن عُقبة (بن نُهَيْس) بن مَشْعُود، المتوفى في خلافة هشام بن عبد الملك نحو سنة ١١٧هـ/٧٣٥م، راجع في أخباره ابن سلام =

<sup>١</sup> الكميث بن زَيْد بن كُنَيْس المُشْتَهَل شاعر من الشيعة الزيدية اشتهر بقصائده المعروفة بـ «الهاشميات» التي مدح بها النبي ﷺ والحسين بن علي وزيد بن علي، رضي الله عنها. وتوفي سنة ١٢٦هـ/٧٤٣م أو ١٢٧هـ/٧٤٤م. راجع في ترجمته ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء ١: ١٩٥، ابن قتيبة: الشعر والشعراء ١: ٥٨١-٥٨٤، أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٦: ٣٢٨-٣٦٠، المرزباني: الموشح ٣٠٢-٣١١، الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥: ٣٨٨-٣٨٩، ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٤: ٢٣١-٢٣٢، الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٤: ٣٦٨-٣٧٠، صلاح الدين نجما:

الحَرْثِيُّ بن تَمِيم يَزُويهِ عَنْ أَبِيهِ وَهَلَالُ بن مَيْتَاسِ وَالْمُتَّجِعُ بن نَبْهَانَ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عُبَيْدَةَ وَاللَّبُّؤُ بن ضِمَام يَزُويهِ عَنْ أَبِي الْمُرْضِيِّ وَالتَّسِيرُ بن قَسِيم <sup>(a)</sup> وَعَنْ أَبِيهِ <sup>(a)</sup> جَهْمَةُ الْعَدَوِيِّ <sup>١</sup>.

### أَبُو النَّجْمِ الْعِجْلِيِّ <sup>٢</sup>

رَوَى <sup>(b)</sup> أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ شِعْرَ أَبِي النَّجْمِ عَنْ مُحَمَّدِ بن سَيَّانِ بن أَبِي النَّجْمِ وَعَنْ أَبِي الْأَزْهَرِ بن بَنْتِ أَبِي النَّجْمِ وَعَمِلَهُ أَبُو سَعِيدٍ الشَّكْرِيُّ وَجَوَّدَهُ .

(a-a) كذا بالأصل . (b) الأصل : رَوَاهُ .

<sup>٢</sup> أَبُو النَّجْمِ الْفَضْلُ (أَبُو الْمَفْضَلِ) بن قُدَامَةَ ، المتوفى قبل سنة ١٢٥هـ/٧٤٣م ، راجع في أخباره ابن سلام الجمحي : طبقات فحول الشعراء ٧٣٧:٢-٧٣٨، ٧٤٥-٧٥٣؛ ابن قتيبة : الشعر والشعراء ٢: ٦٠٣-٦٠٩؛ أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٠: ١٥٠-١٦١؛ المَرْزَبَانِيُّ : معجم الشعراء ١٨٠، الموشح ٣٣٤-٣٣٦؛ الصَّفْدِيُّ : الوافي بالوفيات ٥٧: ٢٤-٦١؛ وَكَتَبَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ «أخبار أبي النَّجْمِ» وهو من مصادر أبي الفرج الأصبهاني في الأغاني ١٠: ١٥١، ١٥٢-١٥٥، ١٥٩-١٦٠؛ ومحمد بهجة الأثري : مجلة الجمع العلمي العربي ٨ (١٩٢٨)، ٣٨٥-٣٩٤؛ <sup>2</sup> R. BLACHÈRE, *El* art. *Abul-Nadjm al-Idjli* I, pp. ; F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 371-72.

=الجمحي : طبقات فحول الشعراء ٥٥١:٢-٥٥٠؛ ابن قتيبة : الشعر والشعراء ١: ٥٢٤-٥٣٦؛ المَرْزَبَانِيُّ : الموشح ٢٧٠-٢٩٢؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٤: ١١-١٧؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٥: ٢٦٧؛ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ١٤: ١٤٦-١٦٥؛ وللدكتور يوسف خليف : ذو الرِّثْمَةِ شَاعِرُ الْحُبِّ وَالصُّخْرَاءِ ، القاهرة ١٩٧٠؛ ولطالِبُ الكَيْسِيِّ : ذو الرِّثْمَةِ ، دراسة ونقد ، بغداد ١٩٦٩؛ <sup>2</sup> R. BLACHÈRE, *El* art. *Dhûl-Rumma* II, pp. 252-53.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 394-97؛ محمد عيسى صالحيّة : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٧٥-٣٧٦؛ وَضُرَّتْ نَشْرَةً جَدِيدَةً لِدِيَوَانِهِ بِتَحْقِيقِ عَمْرِو فَارُوقِ الطَّبَاعِ فِي بَيْرُوتَ عَنْ دَارِ الْأَرْقَمِ سَنَةِ ١٩٩٨.



العجاج الرّاجز<sup>١</sup>

الأصمعي وأبو عمرو الشيباني.

رؤبة بن العجاج<sup>٢</sup>

من المُحدثين

- ٥ [١٠٥] رَوَى الْأَصْمَعِيُّ شِعْرَ رُؤْبَةَ عَنْهُ وَكَذَلِكَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ. وَعَمِلَهُ أَبُو سَعِيدٍ الشَّكْرِيُّ فَجَوَّدَهُ<sup>٣</sup>.

الأخطل<sup>٤</sup>

عمله الشَّكْرِيُّ فَجَوَّدَهُ.

الأدباء ١١: ١٤٩-١٥١؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٣٠٣-٣٠٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٤: ١٤٧-١٤٩؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٣: ٢٩٠-٢٩١؛ W. P. HEINRICHES, *El<sup>2</sup> art. Ru'ba b. al-'Adjdjād* VIII, pp. 595-97. ٣ F. SEZGIN GAS II, pp. 367-69، ونُشر أَلُوارد AHLWARDT «ديوانه» في برلين سنة ١٩٠٣.

٤ أبو مَالِك غِيَاثُ بْنُ عَوْتِ بْنِ الصُّلْتِ الثَّقَلْبِيِّ النَّصْرَانِي، المتوفى سنة ٩٢هـ/٧١٠م، انظر في ترجمته ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء ١: ٤٦١-٥٠٢؛ ابن قتيبة: الشعر والشعراء =

١ أبو الشَّغْنَاء عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رُؤْبَةَ بْنُ لَبِيدِ بْنِ صَخْرٍ المعروف بعبد الله الطويل والمشهور بلقبه العجاج، يُعَدُّ هُوَ وَابْنُهُ رُؤْبَةُ -الآتي بعده- أشهر الرّاجز، تُوِّفِيَ فِي خِلَافَةِ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ (٨٦-٩٦هـ/ ٧٠٥-٧١٥م)، راجع ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء ٢: ٧٣٨، ٧٥٣-٧٦١؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 306-67.

٢ أبو الجَحَافِ رُؤْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ الرَّاجِزِ، المتوفى سنة ١٤٥هـ/٧٦٢م، راجع ابن سلام: طبقات فحول الشعراء ٢: ٧٦١-٧٦٧؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٠: ٣٤٥-٣٥٥؛ المرزباني: الموشح؛ ياقوت الحموي: معجم

الْفَرَزْدَقُ<sup>١</sup>

عَمِلَهُ الشُّكْرِيُّ فَجَوَّدَهُ

## &lt;جَرِير&gt;

ولم يَعْمَلِ الشُّكْرِيُّ شِعْرَ جَرِيرٍ، والذي عَمِلَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ: أَبُو عَمْرٍو [الشَّيْبَانِيُّ] وَالْأَصْمَعِيُّ وَابْنُ السَّكَيْتِ.

الأبصار ١٤: ١٠٩-٢١٥؛ الصنفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ٣٨٣-٣٩٠؛ وللمدائني كِتَابُ «أَخْبَارِ الْفَرَزْدَقِ» (فيما تقدم ١١٦) كما أَلَفَ المدائني كذلك كِتَابَ «مَنَاجِيحِ الْفَرَزْدَقِ» (فيما تقدم ١١٤)؛ ولعمر فروخ: شعراء البلاط الأموي: جرير والأخطل والفرزدق، بيروت ١٩٤٣، R. BLACHÈRE, *El*<sup>2</sup> art. *al-Farazdak* ١٩٥٠. II, pp. 807-8; F. SEZGIN *GAS* II, pp. 359-63.

وأشار سزجين إلى نُشْرَاتِ دِيَوَانِ الْمُخْتَلَفَةِ، وَتَحْتَفِظُ مَكْتَبَةُ الْأَسَدِ (الظَاهِرِيَّةُ) بِدَمَشْقٍ بِنُسخَةٍ مِنْ «شَوْحِ دِيَوَانِ الْفَرَزْدَقِ» بِرَقْمِ ٨٨٠٠، بِحَظِّ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ [بْنِ أَخِي الشَّافِعِيِّ] وَرَأَى أَنِي عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، نَسَخَهَا مِنْ خَطِّ الْحَسَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ الشُّكْرِيِّ، وَعَلَى النُّسخَةِ خَطٌّ عَلِيٍّ بْنِ عَيْسَى النُّحَوي الرُّومَانِيُّ بِمُقَابَلَةِ نُسخَتِهِ عَلَيْهَا فِي شَهْرِ رَجَبِ سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ (نُسَخَهَا بِالْفَاكْسِيمَلِيِّ الدُّكْتُورِ شَاكِرِ الْفَحَامِ، دَمَشْقَ - الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعَرَبِيِّ ١٩٦٥).

= ١: ٤٨٣-٤٩٦؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٨: ٢٨٠-٣٢٠، ١١: ٦١-٦٨؛ الموزني: الموشح ٢١١-٢٢٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤: ٥٨٩؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٤: ٢٢٢-٢٢٨؛ *El*<sup>2</sup> R. BLACHÈRE, art. *al-Akhtal* I, pp. 341-42; F. SEZGIN *GAS* II, pp. 318-21؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١: ٣٥-٣٦.

<sup>١</sup> أَبُو فَرَّاسٍ هَمَّامٌ بْنُ غَالِبٍ بْنُ صَعْمَةَ بْنِ نَاجِيَّةٍ، التَّوَفَّى سَنَةَ ١١٢ هـ/٧٣٠ م، رَاجِعْ فِي أَخْبَارِهِ ابْنَ سَلَامِ الْجَمَحِيِّ: طَبَقَاتُ فُحُولِ الشُّعْرَاءِ ١: ٣٠٠-٣٧٤؛ ابن قتيبة: الشعر والشعراء ١: ٤٧١-٤٨٢؛ الموزني: معجم الشعراء ١: ٤٦٥-٤٦٨، الموشح ١٥٦-١٨٦؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٩: ٣٢٤-٣٤٣، ٢١: ٣٧٦-٤٠٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦: ٨٦-١٠٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤: ٥٩٠؛ ابن فضل الله العمري: مسالك

والذي رَوَى شِعْر جَرِيرٍ وَنَقَائِضَهُ عَنْهُ : مِسْحَلُ بْنُ كُسَيْبِ بْنِ عَمَّارِ بْنِ عَطَاءِ  
ابن الحَظَفِيِّ . هذا من خَطِّ ابن الكُوفِيِّ <sup>١</sup>.

### نَقَائِضُ جَرِيرٍ وَالْفَرَزْدَقِ

عَمِلَهَا أَبُو عُثَيْبَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى . وَرَوَاهَا الْأَصْمَعِيُّ دُونَ تَيْكَ الرُّوَايَةِ . وَعَمِلَهَا  
أَبُو سَعِيدٍ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ فَجَوَّدَهَا . وَقَدْ عَمِلَهَا أَبُو الْمُغِيثِ الْأَوْدِيُّ ، رَوَاهَا عَنْهُ  
ثُعْلَبٌ <sup>٢</sup>.

### /أَسْمَاءُ مَنْ نَاقَضَ جَرِيرًا وَنَاقَضَهُ جَرِيرٌ

« نَقَائِضُ جَرِيرٍ وَالْأَخْطَلُ » : أَبُو عَمْرٍو وَالْأَصْمَعِيُّ . « نَقَائِضُ جَرِيرٍ وَعُمَرُ بْنُ  
لَجَأَ » : أَبُو عَمْرٍو وَالْأَصْمَعِيُّ . « نَقَائِضُ جَرِيرٍ [وَالْفَرَزْدَقِ] » <sup>٣</sup> (a).

(a) بعد ذلك في الأصل بياض ثلاثة أسطر .

<sup>١</sup> أبو حَزْزَةَ جَرِيرُ بْنُ عَطِيَّةِ بْنِ الْحَظَفِيِّ الْيَرْبُوعِي ،  
المتوفى سنة ١١٣هـ/٧٣١م ، راجع في أخباره ابن  
سَلَامُ الْجُمَحِيُّ ١: ٣٧٤-٤٥١ ؛ ابن قَتَيْبَةَ : الشعر  
والشعراء ١: ٤٦٤-٤٧٠ ؛ أبا الفرج الأصبهاني :  
الأغاني ٨: ٣-٨٩ ، ١١: ٦١-٦٨ ؛ المَرْزُبَانِيُّ :  
المَوْشَع ١٨٧-٢١٠ ؛ ابن خَلِّكَانَ : وفيات الأعيان  
١: ٣٢١-٣٢٧ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء  
٤: ٥٩٠-٥٩١ ؛ ابن فضل الله العمري : مسالك  
الأبصار ١٤: ٢١٥-٢٢٢ ؛ خليل مردم : « جرير » ،  
مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠ (١٩٥٥) ،  
A. RENEON ، « Les trois poètes ١٧٧-١٩٠ »  
omeyyades: Akhtal, Farazdaq et Djarir». IBLA

<sup>٢</sup> نَشَرَ الْمُسْتَشْرِقُ بِيْفَانُ BEVAN « نَقَائِضُ جَرِيرٍ  
وَالْفَرَزْدَقِ » الَّتِي عَمَلَهَا أَبِي عُثَيْبَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى  
فِي أَرْبَعَةِ أَجْزَاءَ ، لَيْدَن ١٩٠٥-١٩١٢ ؛ كَمَا  
نُشِرَتْ فِي الْقَاهِرَةِ - الْمَكْتَبَةُ التِّجَارِيَّةُ ١٩٣٤ .

<sup>٣</sup> انظر F. SEZGIN GAS II, pp. 320, 359,

## أَسْمَاءُ وَلَدِ جَرِيرِ الشَّعْرَاءِ وَوَلَدِ وَلَدِهِ

نُوحٌ<sup>(a)</sup> بن جرير ، شاعرٌ مُقِلٌّ . بلالُ بن جرير ، شاعرٌ مُقِلٌّ . ابنة جرير واسمها <الرَّيْدَاءُ><sup>(b)</sup> ، شاعرةٌ مُقِلَّةٌ . عقيلُ بن بلال ، شاعرٌ مُقِلٌّ . عُمَارَةُ بن عَقِيلٍ ، شاعرٌ مُجَوِّدٌ مُكْثِرٌ<sup>١</sup> .

## أَسْمَاءُ الْقَبَائِلِ الَّتِي عَمِلَهَا الشُّكْرِيُّ

من خَطِّ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ

أَشْعَارُ بَنِي دُهَلٍ <sup>(c)</sup>	أَشْعَارُ بَنِي شَيْبَانَ	أَشْعَارُ بَنِي رَيْبَعَةَ
أَشْعَارُ بَنِي يَرْبُوعَ	أَشْعَارُ طَيْئِ	أَشْعَارُ بَنِي كِنَانَةَ
أَشْعَارُ بَنِي صَبَّةَ	أَشْعَارُ فَرَازَةَ	أَشْعَارُ بَجِيلَةَ
١٠ أَشْعَارُ الْقَيْنِ [١٠٥]	أَشْعَارُ بَنِي يَشْكُرَ	أَشْعَارُ بَنِي مُحَارِبَ
أَشْعَارُ الْأَزْدِ	أَشْعَارُ بَنِي نَهْشَلِ	أَشْعَارُ أَشْجَعِ
أَشْعَارُ بَنِي تُمَيْرَ	أَشْعَارُ بَنِي عَبْدِ وَدٍّ	أَشْعَارُ بَنِي أَسَدَ
أَشْعَارُ بَنِي الْحَارِثِ	أَشْعَارُ الصَّبَابِ	أَشْعَارُ مُزَيْنَةَ <sup>٢</sup>

(a) الأَصْلُ : نُوحٌ ، والمُنْتَبِتُ من المصادر . (b) بياض بالأصل ، والمنبِت من الأغاني ٨ : ١٤ .  
(c) عند ياقوت : أشعار هَذَلٍ ، ونَشَرُ عبد الستار أحمد فؤاد « سُرُوحُ أشعار الهذليين » ، صُنْعَةُ أَبِي سَعِيدِ الشُّكْرِيِّ ، ٣-١ ، القاهرة - دار العروبة ١٩٦٥ .

<sup>١</sup> ابن قتيبة : الشعر والشعراء ١ : ٤٦٨ ، ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٨ : ٩٨-٩٩ (عن النَّدِيمِ) .  
F. SEZGIN GAS II, p. 359 ؛ ٤٦٩

## ومن أشعار الشعراء أيضًا

شِعْرُ هُدْبَةَ بنِ حَشْرَمٍ<sup>١</sup> وَزِيَادَةَ بنِ زَيْدٍ<sup>٢</sup>.  
الكُمَيْتِ بنِ مَعْرُوفٍ<sup>٣</sup> (a).

الصَّمَّةُ القُشَيْرِيُّ<sup>٤</sup>، عَمِلَهُ الْمُفَضَّلُ بنِ سَلَمَةَ<sup>(b)</sup>.

(a) بعد ذلك في الأصل بياض ستة أسطر . (b) بقية الصفحة بياض ثمان أسطر .

١٧٤٣م، راجع في أخباره ابن سلام الجمحي : طبقات فحول الشعراء ١: ١٨٩-١٩٠، ١٩٥-١٩٦؛ أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني ٢٢: ١٤٥-١٤٢؛ المرزباني : معجم الشعراء ٢٣٧-٢٣٨؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 384-85. وجمع حاتم صالح الضامن شعره في كتابه «شُعراء مُقْلُون» ، بيروت ١٩٨٧.

٤ الصَّمَّةُ بن عبد الله بن الطَّمِيل بن قُرَّة القُشَيْرِي ، شاعرٌ أُمَوِيٌّ هَامٌ حُبًّا بابتنة عَمٍّ له يقال لها رَيًّا العامرية وَرَفَضَ أبوها أن يُزَوِّجها له فهَامٌ عَشَقًا ، وهاجَرَ من موطنه إلى بلاد الشام ، وتوفي بطَبْرِشْتَان في إحدى غَزَوَات المسلمين بين عامي ٩٠ و ١٠٠هـ/ ٧٠٨ و ٧١٨م ، راجع أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني ١: ٦-٨ ، ابن فضل الله العمري : مسالك الأَبصار ١٤: ٢٠٦ ، الصفدي : الوافي بالوفيات ١٦: ٣٣٢-٣٣٣؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 342-43. ولرشيد عبد الرحمن العبيدي : «الصَّمَّة بن عبد الله القُشَيْرِي وَلَقَّه شِعْرُهُ» ، الذخائر ٤ (٢٠٠٠) ، ١٣-٣٨.

١ أبو سَلَيْمَانَ هُدْبَةُ بن حَشْرَم بن كُوز بن أبي خَيْثَم بن غَاوِر ، تُوفِّيَ مَقْتُولًا في أَيَّام مُعَاوِيَةَ بن أبي سُفْيَانَ نحو سنة ٥٩هـ/ ٦٧٩م ، راجع في أخباره ابن حبيب : أسماء المعتالين من الأشراف في الجاهلية والإسلام (نوادير المخطوطات - ٦) ٢: ٢٥٦-٢٦٢؛ ابن قتيبة : الشعر والشعراء ٢: ٦٩١-٦٩٥؛ أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني ٢١: ٢٥٣-٣٧٤؛ المرزباني : معجم الشعراء ٤٦٠-٤٦١؛ وتوجد قِطْعٌ من شِعْرِهِ في المصادر السابقة وكذلك في «الحماسة البصرية» أرقام ٩٧، ٢٤٠، ٦٢١، ٧٩٥؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 265-66.

٢ أبو المَيْسُور زِيَادَةُ بن زَيْد العُدْرِي ، أحد بني ثَعْلَبَةَ بن عبد الله ، كان صَهْرَ الشَّاعِرِ هُدْبَةَ بن حَشْرَم ، السَّابِق ذَكَرَهُ ، الذي قَتَلَهُ نحو سنة ٥٤هـ/ ٦٧٤م ، ولِلزُّبَيْرِ بن بَكَّارِ كِتَابٌ «أَخْبَارُ هُدْبَةَ وَزِيَادَةَ» (فيما تقدم ٣٤٢) ، وانظر المراجع المذكورة في الترجمة السابقة و F. SEZGIN GAS II, p. 266.

٣ أبو أَيُّوب الكُمَيْتِ بن مَعْرُوفِ بن الكُمَيْتِ ابن ثَعْلَبَةَ الأُمْدِي ، المتوفى قبل سنة ١٢٦هـ/



[١٠٦] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الفن الثاني من المقالة الرابعة

من كتاب الفهرست في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

ويحتوي على

أسماء الشعراء المحدثين وبغض الإسلاميين،

ومقاديير ما خرج من أشعارهم [إلى عصرنا]<sup>(a)</sup>

قال محمد بن إسحاق<sup>(b)</sup>: قد قلنا في أول هذه المقالة أننا لا نستحسن أن نطبّق

(a) انفردت نسخة ب بهذا الكلمة، وبناء عليه سمح ناسخ أصل هذه النسخة أن يُضيف تراجم إلى عصره لا توجد في نسخة الأصل أثبتتها - كبقية ما انفردت به نسخة ب - بين معقوفين [ ]، أرجح أنها زيادات الوزير ابن المغربي التي أشار إليها ياقوت الحموي (راجع مقدمة التحقيق). (b) نسخة السعيدية - تونك: قال المصنّف.

ممن ذكرهم التديم.

وكما ذكر التديم نفسه فقد أثبت منهجاً مخالفاً للمنهج الذي اتبعه قبله ابن سلام الجمحي وابن المعتز، أي ترتيب الشعراء على الطبقات، وإنما اكتفى فقط بإيراد أسماء الشعراء ومقدار حجم شعر كل شاعر منهم.

أما مجموع دواوين الشعراء الجاهليين والإسلاميين الذين ذكرهم التديم فبلغ ٦٧ ديواناً، وبلغت دواوين أشعار القبائل ٢٥ ديواناً.

<sup>١</sup> دَرَسَ مجاهد مصطفى بهجت هذا الفن في مقاله: «منهج ابن التديم في تصنيف الشعراء المحدثين»، الذخائر ٤ (٢٠٠٠)، ٢٨١-٢٨٩، وتوصل فيه إلى أن التديم ذكر لنا دواوين ٤٧٥ شاعراً، بينما ذكر ابن المعتز (المتوفى سنة ٢٩٦هـ) ١٣٢ شاعراً وأبو الفرج الأصبهاني (المتوفى سنة ٣٥٦هـ) ١٠٦ شاعراً عتاييًّا. وبلغ ما نُثِرَ من دواوين الشعراء القبايسيين نحو ١٣٨ ديواناً (أقل من ٣٠٪ ممن ذكرهم التديم) ما نُثِرَ منها عن أصول مخطوطة ٢٨ ديواناً بنسبة ٦٪.

الشُّعْرَاءُ، لَأَنَّهُ قَدْ تَقَدَّمَ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْأَدْبَاءِ مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ. وَإِنَّمَا عَرَضْنَا أَنْ نُورِدَ  
 أَسْمَاءَ الشُّعْرَاءِ وَمِقْدَارَ حَجْمِ شِعْرِ كُلِّ شَاعِرٍ مِنْهُمْ، سَيِّمًا الْمُحَدِّثِينَ. وَالتَّفَاوُثُ  
 يَقَعُ فِي أَشْعَارِهِمْ، لِيَعْرِفَ الَّذِي يُرِيدُ جَمْعَ الْكُتُبِ وَالْأَشْعَارِ ذَلِكَ، وَيَكُونَ عَلَى  
 بَصِيرَةٍ مِنْهُ. فَإِذَا قُلْنَا إِنَّ شِعْرَ فُلَانٍ عَشْرُ وَرَقَاتٍ فَإِنَّا إِنَّمَا عَنَيْنَا بِالْوَرَقَةِ أَنْ تَكُونَ  
 سَلِيمَانِيَّةً وَمِقْدَارَ مَا فِيهَا عِشْرُونَ سَطْرًا، أَعْنِي فِي صَفْحَةِ الْوَرَقَةِ. فَلْيَعْمَلْ عَلَى  
 ذَلِكَ فِي جَمِيعِ مَا ذَكَرْتُهُ مِنْ قَلِيلِ أَشْعَارِهِمْ وَكَثِيرِهِ. وَعَلَى التَّقْرِيبِ قُلْنَا ذَلِكَ  
 وَبَحْسَبِ مَا رَأَيْنَاهُ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ لَا بِالتَّحْقِيقِ وَالْعَدَدِ الْجَزْمِ.

### بَشَّارُ بْنُ بُرْدٍ

وَيُلَقَّبُ بِالْمُرْعَثِ<sup>١</sup>، مَوْلَى بَنِي عَقِيلٍ، وَقِيلَ أَصْلُهُ فَارِسِيٌّ. وَلَمْ يَجْتَمِعْ شِعْرُهُ  
 لِأَحَدٍ وَلَا اخْتَوَى عَلَيْهِ دِيْوَانٌ وَقَدْ رَأَيْتُ مِنْهُ نَحْوَ أَلْفِ وَرَقَةٍ، مُنْقَطِعٌ. وَقَدْ اخْتَارَ  
 شِعْرُهُ جَمَاعَةً<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ١٦٦ هـ/ ٧٨٣ م، رَاجِعْ فِي تَرْجَمَتِهِ  
 ابْنُ قَتِيْبَةَ: الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ ٢: ٧٥٧-٧٦٠؛ ابْنُ  
 الْمَعْتَزِ: طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ ٢١-٣١؛ أَبَا الْفَرَجِ  
 الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي ٣: ١٣٥-٢٥٠، ٦: ٢٤٢  
 -٢٥٣ (أَخْبَارُهُ مَعَ عُبَيْدَةَ)؛ الْمَرْزِبَانِي: الْمَوْشِعُ  
 ٣٨٤-٣٩٠؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ  
 السَّلَامِ ٧: ٦١٠-٦١٧؛ ابْنُ خُلِكَانٍ: وَفَيَاتُ  
 الْأَعْيَانِ ١: ٢٧١-٢٧٤، ٤٢٠-٤٢٨؛ الذَّهَبِيُّ:  
 سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٧: ٢٤-٢٥؛ الصَّفْدِي: الْوَفَايُ  
 بِالْوَفَايَاتِ ١٠: ١٣٥-١٤١، نَكَتُ الْهَمِيَانِ  
 ١٢٥-١٣٠؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ  
 ٢: ١٥-١٦؛ مُحْسِنُ فَيَاضٍ: «صُورَةُ بَشَّارِ بْنِ  
 بُرْدٍ فِي كِتَابِ الْأَغَانِي»، مَجَلَّةُ الْجَمْعِ الْعِلْمِيِّ  
 الْعِرَاقِيِّ ٢٠ (١٩٧٠)، ١٩٢-٢١٧، R.  
 BLACHÈRE, El<sup>2</sup> art. Bashshâr b. Burd I,  
 pp. 1112-14.  
<sup>٢</sup> F. SEZGIN GAS II, pp. 455-57؛ مُحَمَّدٌ  
 عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ: الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ  
 الْمَطْبُوعِ ١: ١٧٨-١٧٩، وَمَا كَتَبَهُ عُمُورُ غَدِيرَةٍ  
 عَنْ نَصِّ دِيْوَانِ بَشَّارٍ، AMEUR GHEDIRA,  
 «Quelques observations sur le texte du Diwân  
 de Baššâr», BEO XXXI (1979), pp. 63-80  
 وَانْظُرْ فِيمَا يَلِي ٥٤٦ هـ<sup>١</sup>.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ١٦٦ هـ/ ٧٨٣ م، رَاجِعْ فِي تَرْجَمَتِهِ  
 ابْنُ قَتِيْبَةَ: الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ ٢: ٧٥٧-٧٦٠؛ ابْنُ  
 الْمَعْتَزِ: طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ ٢١-٣١؛ أَبَا الْفَرَجِ  
 الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي ٣: ١٣٥-٢٥٠، ٦: ٢٤٢  
 -٢٥٣ (أَخْبَارُهُ مَعَ عُبَيْدَةَ)؛ الْمَرْزِبَانِي: الْمَوْشِعُ  
 ٣٨٤-٣٩٠؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ  
 السَّلَامِ ٧: ٦١٠-٦١٧؛ ابْنُ خُلِكَانٍ: وَفَيَاتُ  
 الْأَعْيَانِ ١: ٢٧١-٢٧٤، ٤٢٠-٤٢٨؛ الذَّهَبِيُّ:  
 سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٧: ٢٤-٢٥؛ الصَّفْدِي: الْوَفَايُ  
 بِالْوَفَايَاتِ ١٠: ١٣٥-١٤١، نَكَتُ الْهَمِيَانِ  
 ١٢٥-١٣٠؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ  
 ٢: ١٥-١٦؛ مُحْسِنُ فَيَاضٍ: «صُورَةُ بَشَّارِ بْنِ



## ابن هرمة

وهو إبراهيم بن علي بن هرمة<sup>١</sup>. وشعره مجرد نحو مائتي ورقة، وفي صنعة أبي سعيد الشكري نحو خمس مائة ورقة، وقد صنعه الصولي ولم يأت بشيء<sup>٢</sup>.

/أبو العاهية<sup>٣</sup>

160

الصورة في شعره مثل صورة بشار، والذي رأيت من شعره بالموصل، نيفاً وعشرين جزءاً، أنصاف الطلحي، بخط ابن عمار <الثقفي> كاتب شعر

وحسين عطوان بعنوان «شعر إبراهيم بن هرمة القرشي»، دمشق ١٩٦٩.

٣ أبو إسحاق إسماعيل بن القاسم بن سويد، المتوفى سنة ٢١١هـ/٨٢٦م، راجع في ترجمته ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٧٥٣-٧٥٤؛ ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٠-٢١؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٤: ٣٦٧-٣٩٧، ٨: ٩٧-١١٦ (في ترجمة عتاديل)؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧: ٤٦-٥٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ٥٩-٦٠؛ ولابن أبي طاهر طيفور: أخبار ابن هرمة ومختار شعره (فيما تقدم ٤٥٣) ولكل من الزبير بن بكار وإسحاق الموصلي: «أخبار ابن هرمة» (فيما تقدم ٣٤٢، ٤٤٠)، Ch. PELLAT, *El<sup>2</sup> art. Ibn Harma III*, pp. 809-10.

A. GUILLAUME, *El<sup>2</sup> art. Abu* ٤٢٦-٤٢٩؛ *I-Atāhiya I*, pp. 110-11؛ M. CHOKR, *Zandaqa et Zindiqs en Islam* pp. 301-308.

<sup>١</sup> أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن سلمة بن هرمة، آخر من يُحتج بشعره في كتب اللغة، المتوفى سنة ١٧٦هـ/٧٩٢م، راجع في أخبار ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٧٥٣-٧٥٤؛ ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٠-٢١؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٤: ٣٦٧-٣٩٧، ٨: ٩٧-١١٦ (في ترجمة عتاديل)؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧: ٤٦-٥٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ٥٩-٦٠؛ ولابن أبي طاهر طيفور: أخبار ابن هرمة ومختار شعره (فيما تقدم ٤٥٣) ولكل من الزبير بن بكار وإسحاق الموصلي: «أخبار ابن هرمة» (فيما تقدم ٣٤٢، ٤٤٠)، Ch. PELLAT, *El<sup>2</sup> art. Ibn Harma III*, pp. 809-10.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN *GAS II*, pp. 444-45، وجمع شعره من المصادر ونشره جبار المغنيد بعنوان «ديوان إبراهيم بن هرمة»، بغداد ١٩٦٩، ومحمد نفاع

المُحَدِّثِينَ. وَكَانَ مَا رَأَيْتُهُ يَنْقُصُ<sup>(a)</sup>، يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا مِنْ ثَلَاثِينَ جُزْأً. وَقَدْ عَمِلَ  
أَخْبَارُهُ وَاجْتِيَارَ شِعْرِهِ جَمَاعَةً، قَدْ ذَكَرْنَا مَا عَمِلُوهُ عِنْدَ ذِكْرِهِمْ<sup>١</sup>.

١٨٢

### /أَبُو نُوَّاسَ

وَيُسْتَعْنَى بِشُهْرَتِهِ عَنْ اسْتِقْصَاءِ نَسَبِهِ وَخَبْرِهِ<sup>٢</sup>. وَتُوفِّيَ أَبُو نُوَّاسَ فِي الْفِتْنَةِ قَبْلَ  
قُدُومِ الْمَأْمُونِ مِنْ خُرَاسَانَ سَنَةَ مَائَتَيْنِ. وَقَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ: سَنَةُ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةً.

فَمِمَّنْ عَمِلَ شِعْرَ أَبِي نُوَّاسَ عَلَى غَيْرِ الْحُرُوفِ:

يَحْيَى بْنُ الْفَضْلِ رَأَوَيْتُهُ وَجَعَلَهُ عَشْرَةَ أَصْنَافٍ، وَمِنَ الْعُلَمَاءِ أَبُو يُوسُفَ يَعْقُوبُ  
ابْنُ السَّكِّيتِ وَفَسَّرَهُ فِي نَحْوِ ثَمَانِ مِائَةِ وَرَقَةٍ وَجَعَلَهُ أَيْضًا عَشْرَةَ أَصْنَافٍ. وَعَمِلَهُ  
أَبُو سَعِيدٍ الشُّكْرِيُّ وَلَمْ يُثَمِّهِ، [١٠٦ ط] وَمِقْدَارُ مَا عَمِلَ مِنْهُ نَحْوُ ثَلَاثِيهِ فِي مِقْدَارِ أَلْفِ  
وَرَقَةٍ <وَرَأَيْتُهُ بِحَطِّ الْحُلَوَانِيِّ><sup>(b)</sup>.

(a) ماقطة من نسخة السعيدية - تونك. (b) إضافة مما تقدم ٢٤٠.

١٠٧-٤٤٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة  
السلام ٨: ٤٧٥-٤٩٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء  
٧٧-٨٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
٢: ٩٥-١٠٤؛ ابن منظور: مختار الأغاني في  
الأخبار والتهاني، المجلد الثالث؛ الذهبي: سير  
أعلام النبلاء ٩: ٢٧٩-٢٨١؛ الصفدي: الوافي  
بالوفيات ١٢: ٢٨٣-٢٩٠؛ E. WAGNER, *El*<sup>2</sup>

art. *Abū Nuwās* I, pp. 147-49.

<sup>١</sup> F. SEZGIN *GAS* II, pp. 534-35، ونَشَر  
شِعْرُهُ المرحوم الدكتور شكري فيصل: أبو العتاهية  
عصره وأخباره، دمشق ١٩٦٥.

<sup>٢</sup> أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ هَانِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْأَوَّلِ  
الصَّبَّاحِ الْحَكَمِيِّ، المتوفى سنة ١٩٩هـ/٨١٤م أو  
سنة ٢٠٠هـ/٨١٥م، راجع في ترجمته ابن قتيبة:  
الشعر والشعراء ٢: ٧٩٦-٨٢٦؛ ابن المعتز: طبقات  
الشعراء ١٩٣-٢١٧؛ أبا الفرج الأصبهاني:  
الأغاني ٢٠: ٦٠-٧٣؛ الموزباني: الموشح

## وعَمِلَهُ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ

الصُّولِيُّ عَلَى الْحُرُوفِ وَأَشَقَطَ الْمُنْحُولَ مِنْهُ . [وَعَمِلَهُ] حَمَزَةُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَصْبَهَانِيِّ<sup>(أ)</sup> عَلَى الْحُرُوفِ أَيْضًا . وَعَمِلَ يُوسُفُ بْنُ الدَّائِيَّةِ «أَخْبَارَهُ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ» . وَعَمِلَ أَبُو هَفَّانٍ «أَخْبَارَهُ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ»<sup>٢</sup> . وَعَمِلَ ابْنُ الرَّشَاءِ أَبُو الطَّيِّبِ «أَخْبَارَهُ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ» . وَعَمِلَ ابْنُ عَمَّارٍ <الثَّقَفِيُّ> «أَخْبَارَهُ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ» ، وَعَمِلَ أَيْضًا «رِسَالَةً فِي مَسَاوِيهِ وَسِرْقَاتِهِ» . وَعَمِلَ آلُ الْمُنَجِّمِ «أَخْبَارَهُ وَمُخْتَارَ شِعْرِهِ» فِيمَا عَمِلُوهُ مِنْ كُتُبِهِمْ فِي أَشْعَارِ الْمُحَدِّثِينَ ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُ ذَلِكَ<sup>٣</sup> . وَعَمِلَ أَبُو الْحَسَنِ الشُّمَشَاطِيُّ «أَخْبَارَ أَبِي نُوَاسٍ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ وَالْإِنْصَارَ لَهُ وَالْكَلامَ عَلَى مَحَاسِنِهِ»<sup>٤</sup> .

مُسْلِمُ بْنُ الْوَلِيدِ<sup>٥</sup>

وَأَمْرُهُ مَشْهُورٌ وَشِعْرُهُ نَحْوُ مَائَتِي وَرَقَّةً عَلَى الْحُرُوفِ . عَمِلَهُ الصُّولِيُّ

(أ) الأصل : علي بن حمزة الأصبهاني ، والتصويب من المصادر .

- <sup>١</sup> فِي الْأَصْلِ : عَلِيٌّ بْنُ حَمَزَةَ الْأَصْبَهَانِي ، وَهُوَ وَهْمٌ مِنَ التَّدْيِيمِ ، تَكَوَّرَ مِنْهُ فِيمَا يَلِي ٥٢٨ ، وَتَابَعَهُ فِيهِ مَنْ نَقَلَ عَنْهُ مِثْلُ ابْنِ خَلِّكَانَ وَالصَّفَّادِيِّ ، فَعَلِيٌّ بْنُ حَمَزَةَ بَصْرِيُّ ، أَمَّا الْمَقْصُودُ فَهُوَ حَمَزَةُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَصْبَهَانِي ، الْمَتَوَفَّى قَبْلَ سَنَةِ ٣٦٠هـ / ٩٧٠م (فِيمَا تَقَدَّمَ ٤٣٢) ، وَهُوَ صَاحِبُ الرِّوَايَةِ الَّتِي نَشَرْنَا عَنْهَا إِيقَالَ دَفْئَرِ الدِّيَّوَانِ .
- <sup>٢</sup> نَشَرَهَا عَبْدُ السَّاتَرِ فَرَّاجٌ بِعَنْوَانِ «أَخْبَارِ أَبِي نُوَاسٍ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ» ، رَاجِعْ فِي أَخْبَارِهِ = ١٩٥٣ .
- <sup>٣</sup> فِيمَا تَقَدَّمَ ٤٤٤ .
- <sup>٤</sup> رَاجِعْ F. SEZGIN GAS II, pp. 543-50 .
- مُحَمَّدُ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ : لِمُعْجَمِ الشَّامِلِ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ٢٦١:٥ - ٢٦٣ .
- <sup>٥</sup> وَيُلَقَّبُ أَيْضًا بِـ «ضَرِيعِ الْعَوَانِي» ، الْمَتَوَفَّى بِمُحَرَّجَانَ سَنَةِ ٢٠٨هـ / ٨٢٣م ، رَاجِعْ فِي أَخْبَارِهِ =

وَرَجُلٌ يُعْرَفُ

، كَانَ فِي زَمَانِنَا<sup>١</sup>.

مَرْوَانُ بْنُ أَبِي حَفْصَةَ الرَّشِيدِي

وَأَلَّهُ وَلَدَهُ الشُّعْرَاءُ

أَبُو حَفْصَةَ الْأَوَّلُ وَاسْمُهُ يَزِيدُ، فِي أَيَّامِ  
عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.  
شَاعِرٌ مُقِلٌّ جِدًّا.  
مَرْوَانُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي  
حَفْصَةَ وَيُكْنَى أَبُو السَّمُطِ<sup>٢</sup>. شَاعِرٌ

يَحْيَى بْنُ أَبِي حَفْصَةَ، فِي أَيَّامِ  
عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ، شَاعِرٌ مُقِلٌّ  
نَحْوَ عِشْرِينَ وَرَقَّةً.  
أَبُو السَّمُطِ مَرْوَانُ بْنُ أَبِي الْجَنْثُوبِ بْنِ  
مَرْوَانَ أَبُو السَّمُطِ. شَاعِرٌ شِعْرُهُ

يَلِي ٥٤٦ أُنْ الَّذِي عَمِلَهُ الْخَالِدِينَ.

<sup>٢</sup> أَبُو السَّمُطِ (أَوْ أَبُو هَيْثَمٍ) مَرْوَانُ بْنُ  
سُلَيْمَانَ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي حَفْصَةَ، الْمَتَوَفَّى نَحْوَ  
سَنَةِ ٧٩٧/هـ، رَاجَعَ فِي أَخْبَارِهِ ابْنُ الْمُعْتَزِّ:  
طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ ٤٢-٥٤؛ ابْنُ قَتِيْبَةَ: الشُّعْرُ  
وَالشُّعْرَاءُ ٢: ٧٦٣-٧٦٥؛ أبا الفرج الأصبهاني:  
الأغاني ١٠: ٧١-٩٥؛ المَرْزَبَانِيُّ: مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ  
٣١٧-٣١٩، المَوْشِحُ ٣٩٠-٣٩٥؛ الْخَطِيبُ  
الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ؛ ابْنُ خَلِّكَانَ:  
وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٥: ١٨٩-١٩٣، ٢٤٤-٢٥٤؛  
الْذَهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ٨: ٤٢٢-٤٢٣؛  
الصَّفْدِيُّ: الْوَفَايَاتُ ٢٥: ٤٤٧-٤٥١؛  
حُسَيْنُ عَطْوَانَ: مَقْدَمَةُ شُعْرِ مَرْوَانَ بْنِ أَبِي  
حَفْصَةَ.

= ابْنُ الْمُعْتَزِّ: طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ ٢٣٥-٢٤٠؛ ابْنُ  
قَتِيْبَةَ: الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ ٢: ٨٣٢-٨٤٢؛ أبا الفرج  
الأصبهاني: الأغاني ١٨: ٣٠-٧٢؛ المَرْزَبَانِيُّ:  
مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٢٧٧-٢٧٨، المَوْشِحُ ٤٤٤-٤٤٥؛  
الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ  
١١٦: ١١٨؛ الْذَهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ  
٨: ٣٢٣-٣٢٤؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَفَايَاتُ  
٢٥: ٥٦٣-٥٧٣؛ مَقْدَمَةُ سَامِي الدَّهَانَ لِدِيَوَانِهِ؛  
وَلَفُؤَادُ تَرْزِي: مُسَلِّمُ بْنُ الْوَلِيدِ، صَرِيحُ الْغَوَانِي،  
بِيْرُوت ١٩٦١؛ I. KRATSKHOKOWSKY, *El*<sup>2</sup> art.

Muslim b. al-Walid VII, pp. 694-95.

<sup>١</sup> نَشَرَ دِيَوَانَهُ دِي خُوْبِهِ DE GOEJE فِي لَيْدَن  
سَنَةِ ١٨٧٥، كَمَا نَشَرَهُ سَامِي الدَّهَانَ مَعَ شَرْحِ  
الطَّبِيخِيِّ، الْقَاهِرَةُ - دَارُ الْمَعَارِفِ ١٩٥٧؛ F.  
SEZGIN, *GAS* II, pp. 528-29، وَذَكَرَ التَّيْمِ فِيمَا

- شِعْرُهُ نحو ثلاث مائة وَرَقَّة<sup>١</sup>.  
 ١٦١ مُحَمَّدُ بْنُ مَرْوَانَ [ابن] أَبِي الْجَنْوَبِ .  
 شَاعِرٌ نحو خَمْسِينَ وَرَقَّة<sup>٣</sup>.  
 ١٨٣ أَبُو سُلَيْمَانَ إِدْرِيسُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي  
 حَفْصَةَ . شَاعِرٌ نحو مائة وَرَقَّة .  
 آمِنَةُ ابْنَةُ الْوَلِيدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي حَفْصَةَ ،  
 شَاعِرَةٌ مُقَلَّةٌ .  
 نحو مائة وَرَقَّة<sup>٥</sup>.  
 ١٠ مَتَوَلِّجُ بْنُ مَحْمُودِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ أَبِي  
 الْجَنْوَبِ . شَاعِرٌ نحو مائة وَرَقَّة<sup>٤</sup>.  
 مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ ، شَاعِرٌ مُقِلٌّ .

### آلُ رَزِينَ بْنِ سُلَيْمَانَ ، شُعْرَاءُ

- عَلِيُّ بْنُ رَزِينَ ، شَاعِرٌ نحو خَمْسِينَ  
 وَرَقَّة .  
 ١٠ دُعَيْلُ بْنُ عَلِيٍّ [الْحَزَائِي] ، نحو ثلاث  
 مائة وَرَقَّة ، عَمِلَهُ الصُّوْلِيُّ . [وله من  
 الْكُتُبِ : كِتَابُ « طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ » .  
 كِتَابُ « الْوَاحِدَةِ » ] .

<sup>١</sup> F. SEZGIN GAS II, pp. 447-48 ، وَجَمَعَ  
 حَسِينَ عَطْوَانَ : شِعْرُ مَرْوَانَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ ، الْقَاهِرَةِ  
 - دَارُ الْمَعَارِفِ ١٩٧٣ .  
<sup>٢</sup> رَاجِعْ فِي أَخْبَارِهِ ابْنَ الْمُعْتَزِ : طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ  
 ٣٩٢-٣٩٣ ؛ أَبَا الْحَاسَنِ : الْأَغَانِي  
 ٢٠٦-٢١٥ ؛ الْمَرْزِبَانِيُّ : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ  
 ٣٢١-٣٢٢ ؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ  
 السَّلَامِ ١٥-١٩٧ : ١٩٨ ؛ ابْنُ خُلِكَانَ : وَفَيَاتُ  
 الْأَعْيَانِ ٥ : ١٩٣ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ  
 ٨ : ٤٢٣ ؛ F. SEZGIN GAS II, p. 682 .  
<sup>٣</sup> ابْنُ الْجَوَّاحِ : الْوَرَقَةُ ٤٧-٤٩ ؛ F. SEZGIN  
 GAS II, p. 582 .  
<sup>٤</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 582 .  
<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 582 .  
<sup>٦</sup> أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ : الْأَغَانِي ٢٠ : ١٢-  
 ١٨٧ ؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 529-32 .

رَزِين بن عَلِيّ شَاعِر نَحْو خَمْسِينَ  
الحُسَيْن بن دُعْبَل، شَاعِر شِعْرُهُ نَحْو  
وَرَقَّة .  
مَائِي وَرَقَّة .  
[١٠٧] أَبُو الشَّيْص مُحَمَّد بن عبد الله  
عبد الله بن أَبِي الشَّيْص، شَاعِر شِعْرُهُ  
ابن رَزِين ابن عَمّ دُعْبَل، وَيُكْنَى أبا  
نحو سَبْعِينَ وَرَقَّة .  
جَعْفَر، شَاعِر شِعْرُهُ نَحْو خَمْسِينَ  
ومائة وَرَقَّة، عَمِلَهُ الصُّولِي<sup>١</sup> .

### آل أَبِي الْعَتَاهِيَةِ

قد تَقَدَّمَ ذِكْرُ أَبِي الْعَتَاهِيَةِ<sup>٢</sup>، ونحن نَذْكُر هَاهُنَا مَنْ كَانَ مِنْ وَلَدِهِ وَوَلَدِ وَلَدِهِ  
شَاعِرًا، فمنهم:  
مُحَمَّد بن أَبِي الْعَتَاهِيَةِ، وَيُكْنَى أبا  
عَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّد بن أَبِي الْعَتَاهِيَةِ،  
عبد الله، وكان نَاسِكًا وَيُلَقَّبُ بِعَتَاهِيَةِ  
شَاعِرٌ وَشِعْرُهُ نَحْو خَمْسِينَ وَرَقَّة .  
شَاعِرٌ وَمِقْدَارُ شِعْرِهِ خَمْسُونَ وَرَقَّة .  
أبو سُؤَيْد عَبْد الْقَوِي بن مُحَمَّد بن أَبِي الْعَتَاهِيَةِ،  
شَاعِرٌ وَمِقْدَارُ شِعْرِهِ خَمْسُونَ وَرَقَّة<sup>٣</sup> .

### آل طَاهِر بن الْحُسَيْن

أبو الْحُسَيْن طَاهِر بن الْحُسَيْن، شَاعِرٌ  
عبد الله بن طَاهِر بن الْحُسَيْن، شَاعِرٌ  
وَمِقْدَارُ شِعْرِهِ خَمْسُونَ وَرَقَّة .  
وَمِقْدَارُ شِعْرِهِ خَمْسُونَ وَرَقَّة .  
مُحَمَّد بن عبد الله بن طَاهِر، شَاعِرٌ  
سُلَيْمَان بن عبد الله بن طَاهِر، شَاعِرٌ  
وَمِقْدَارُ شِعْرِهِ سَبْعُونَ وَرَقَّة .  
مُقِلّ .

<sup>٢</sup> فيما تقدم ٥٠٣ .

<sup>١</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٦: ٤٠٠ .

<sup>٣</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 535 .

F. SEZGIN GAS II, pp. 532-33 ٤٠٨ -

محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر ، غنيد الله بن عبد الله بن طاهر ، شاعر  
شاعر [شعره] نحو ثلاثين ورقة . شعره نحو مائة ورقة<sup>١</sup> .

### الكلام على مقادير أشعار من ذكره

محمد بن داود في كتاب « الورقة »<sup>٢</sup>

- قد تقدم في أول هذا الفرع جماعة ممن ذكرهم محمد ، وبتدئ هاهنا بذكر من  
ذكره سيوى من ذكرناه إن شاء الله .

### زونة بن العجاج الراجز<sup>٣</sup>

روى شعره الأصمعي وصنعه أبو سعيد الحسن بن الحسين السكري ، في نحو  
ألف ورقة .

١٨٤

١٠

[١٠٧] السيد بن محمد الحميري<sup>٤</sup>

من شعراء أهل البيت ، من المكثرين ، رأيت جزءين نحو ثلاث مائة ورقة ،  
تحتوي على رائيات السيد فقط . ورأيت أجزاء نحو مائتي ورقة ، تحتوي على

المولدين وهم : بشار الغفيلي والسيد الحميري وأبو  
العنابية وابن أبي غنينة (الصولي : الأوراق - أخبار  
الشعراء ١٢ : ابن المعتز : طبقات الشعراء ٢٩٠) ،  
راجع ابن المعتز : طبقات الشعراء ٣٢-٣٦ ؛ أبا  
الفرج الأصبهاني : الأغاني ٢٠ : ٣٤٥-٣٥٥ ؛  
المرزباني : شعراء الشيعة ١١٥-١١٦ ؛ الصفدي :  
الوافي بالوفيات ٩ : ١٩٦-٢٠٣ ؛ ابن حجر : لسان  
الميزان ١ : ٤٣٦-٤٣٨ ؛ M. NOVIQUAT ، «La vie

<sup>١</sup> انظر F. SEZGIN, GAS II, pp. 611-12.

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٣٩٧.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN GAS II, pp. 367-69 ، وفيما

تقدم ٤٩٥ .

<sup>٤</sup> أبو هاشم إسماعيل بن محمد بن يزيد بن  
ربيعة ، المتوفى قبل سنة ١٧٩هـ / ٧٩٥م ، شاعر  
شيعي ، كان كيميائياً ثم تحول إمامياً سنة ١٥٠هـ /  
٧٦٧م ، غده الجاحظ من المطبوعين على الشعر من

كيسانيات السيد فقط، ثم رأيت شعره مجموعاً نحو خمس مائة ورقة<sup>١</sup>.

سديف <بن ميمون> مؤلى بني  
العباس، ثلاثون ورقة.

علي بن ثابت، مائة وخمسون ورقة<sup>٢</sup>.

أبو نخيلة الراجز، نحو خمسين  
ورقة<sup>٣</sup>.

سلمة بن عياش، نحو خمسين ورقة<sup>٤</sup>.

162 / محمد بن أبي عبيدة، نحو مائة  
ورقة<sup>٥</sup>.

المؤمل الرقي، نحو خمسين ورقة<sup>٦</sup>.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 465.

<sup>٥</sup> Ibid., II, pp. 514-15.

<sup>٦</sup> Ibid., II, pp. 465-66.

<sup>٧</sup> أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مسلم،  
مؤلى عمرو بن عوف، المتوفى سنة ١٦٥هـ/٧٨١م  
(Ibid., II, p. 452).

<sup>٨</sup> فيما يلي ٥١٩.

<sup>٩</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني  
Ibid., II, pp. 511-12؛ ٢٨٧-٢٦٠: ١٩.

<sup>١٠</sup> Ibid., II, p. 454.

d'al-Sayyid al-Himyari, poète chiite du II<sup>e</sup>/

VIII<sup>e</sup> siècle», REI XLVIII (1980), pp. 5-97;

WADAD KADI, El<sup>2</sup> art. al-Sayyid al-Himyari

IX, p. 121.

<sup>١</sup> F. SEZGIN GAS II, pp. 458-60

عيسى صالحة: المعجم الشامل للتراث العربي  
المطبوع ٣: ٢٤١؛ ونشر ديوانه شاكر هادي في  
بيروت د.ت.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 539.

<sup>٣</sup> Ibid., II, pp. 469-70.



- رَبِيعَةُ > بن ثَابِت بن لَجَأ > الرَّقِيقِي ، مائة وَرَقَّة ¹ .
- السَّرِيُّ بن عبد الرَّحْمَنِ > الْأَنْصَارِيُّ ، مُقِل ² .
- أَمِير الْمُؤْمِنِينَ الْمُهَدِّي ، عَشْرُ وَرَقَات ³ .
- صَالِح بن جَنَاح ، خَمْسُونَ وَرَقَّة .
- الْخَلِيلُ بن أَحْمَد ، عَشْرُونَ وَرَقَّة ⁴ .
- خَلَفُ الْأَحْمَر ، خَمْسُونَ وَرَقَّة ⁵ .
- جَهْمُ بن خَلَف > الْمَازِنِيُّ > ، خَمْسُونَ وَرَقَّة ⁶ .
- أَبُو دُلَامَةَ > زَنْدُ بن الْجَوْنُ > ، خَمْسُونَ وَرَقَّة ⁸ .
- زَيْدُ بن الْجَهْم ، خَمْسُونَ وَرَقَّة .
- دَاوُد > بن سَلَم > الْأَسْوَد ، خَمْسُونَ وَرَقَّة ⁹ .
- ابن حُبَيْبَات ، خَمْسُونَ وَرَقَّة .
- شُرَاعَةُ بن الزُّنْدُبُود ، سَبْعُونَ وَرَقَّة .
- عَلِيُّ بن الْخَلِيل ، مائة وَرَقَّة ¹⁰ .
- مُطِيعُ بن إِيَّاس ، مائة وَرَقَّة ¹¹ .
- يَحْيَى بن زِيَادِ الْحَارِثِيِّ ، سَبْعُونَ وَرَقَّة ¹² .
- مُنْقِذُ الْهَلَالِيِّ ، خَمْسُونَ وَرَقَّة ¹³ .
- وَالِيَةُ بن الْحَبَّاب ، مائة وَرَقَّة ¹⁴ .

⁷ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٦ : ١٧ -  
 ٢٧٧ ؛ *Ibid.* , II, p. 448 . ونَشَرُ شِعْرَهُ محسن غياض  
 في بغداد سنة ١٩٧١ .

⁸ *Ibid.* , II, pp. 470-71 .

⁹ *Ibid.* , II, p. 449 .

¹⁰ *Ibid.* , II, p. 537 .

¹¹ *Ibid.* , II, p. 467 .

¹² *Ibid.* , II, pp. 467-68 ، وفيما تقدم ٣٦٦ .

¹³ *Ibid.* , II, p. 466 .

¹⁴ *Ibid.* , II, p. 468 .

¹ F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 542-43 .

² *Ibid.* , II, p. 424 .

³ *Ibid.* , II, p. 567 .

⁴ فيما تقدم ١١٤ ، F. SEZGIN *GAS* II, p. 613 ؛

وَجَمَعَ حَاتِمُ صَالِحِ الضَّامِنِ وَضِيَاءُ الدِّينِ  
 الْحَيْدَرِي ، شِعْرُ الْخَلِيل ، ونَشَرَاهُ في مجلة البلاغ  
 العراقية ٤ (١٩٧٣) ، ٦٨-٧٧ ، ٥ (١٩٧٣) ،  
 ٧٣-٧٩ ، ٦ (١٩٧٣) ، ٥١-٥٩ .

⁵ *Ibid.* , II, pp. 460-61 .

⁶ *Ibid.* , II, p. 525 ، وفيما تقدم ١٢٨ .

- سَعِيدُ بْنُ وَهْبٍ، خَمْسُونَ وَرَقَةً<sup>١</sup>.  
 أَبُو التَّيْحَانِ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.  
 آدَمُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَيُزَمَّى بِالزُّنْدَقَةِ،  
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُصْعَبٍ<sup>٣</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً.  
 عِشْرُونَ وَرَقَةً<sup>٢</sup>.  
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ الْخَيَّاطُ، ثَلَاثُونَ  
 وَرَقَةً<sup>٤</sup>.  
 أَبُو مَالِكٍ الْأَعْرَجُ >النَّضَرُ< بْنُ أَبِي  
 مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي سَبَّهٍ،  
 ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.  
 مُسَاوِرُ الْوَرَّاقِ، خَمْسُونَ وَرَقَةً<sup>٥</sup>.  
 أَبُو الْوَلِيدِ الزُّنْدِيقُ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.

### بِشْرُ بْنُ الْمُغْتَمِرِ

وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي أَحْبَارَهُ فِي الْمَقَالَةِ الْخَامِسَةِ<sup>٨</sup>. وَكَانَ هَذَا الرَّجُلُ شَاعِرًا وَأَكْثَرُ  
 شِعْرِهِ عَلَى الْمُسَطِّ وَالْمُزْدَوَجِ. [١٠٨] وَقَدْ نَقَلَ مِنَ الْكُتُبِ فِي مَعَانِي شَتَّى إِلَى  
 الشَّعْرِ مَا أَنَا ذَاكِرُهُ، فَمِنْ ذَلِكَ:

- كِتَابُ «التَّوْحِيدِ». كِتَابُ «حُدُوثِ الْأَشْيَاءِ». / كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمَجُوسِ»<sup>١٨٥</sup>.  
 كِتَابُ «الْحُجَّةِ فِي إِبْتَاتِ <نُبُوءَةِ النَّبِيِّ ﷺ>». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى».  
 كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْيَهُودِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الرَّافِضَةِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى

F. SEZGIN GAS II, p. 524. ٢٦٥

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, pp. 516-17 وفيما

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 600.

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 572.

تقدم ٣٨٢.

<sup>٧</sup> Ibid., II, p. 469.

<sup>٣</sup> Ibid., II, pp. 647-48.

<sup>٨</sup> فيما يلي ٥٦٨. وَاغْتَمَرَ الْحَاجِطُ بِشْرُ بْنُ

<sup>٤</sup> ابن الجراح: الورقة ١٥-١٧.

المُغْتَمِرِ أَشْعَرَ رِجَالَ الْمُغْتَزَلَةِ (الحيوان ٣٨١:٧).

<sup>٥</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٥٧:٣-

المُرْجِئة». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الْخَوَارِجِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى أَبِي الْهَذِيلِ». كِتَابُ  
 «الرَّدَّ عَلَى النَّظَامِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى أَبِي شَمَّرٍ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى زِيَادِ  
 الْمُوصِلِيِّ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى ضِرَارٍ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى أَبِي جَلْدَةَ». كِتَابُ  
 «الرَّدَّ عَلَى حَفْصِ الْفَرْدِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ». كِتَابُ  
 «الرَّدَّ عَلَى أَصْحَابِ أَبِي حَنِيفَةَ». كِتَابُ «اجْتِهَادِ الرَّأْيِ». «كِتَابُ أَكْثَمَ بْنِ  
 صَيْفِيٍّ». «كِتَابُ الْحُسَيْنِ بْنِ صَبْعِيٍّ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الْأَصَمِّ». «كِتَابُ  
 فِي قِتَالِ عَلِيِّ وَطَلْحَةَ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الْأَصَمِّ أَيْضًا فِي الْإِمَامَةِ». «كِتَابُ  
 الرَّدَّ عَلَى الْمُشْرِكِينَ».

- أَبُو الشَّدَايدِ الْفَزَارِيِّ، عَشْرُونَ وَرَقَةً<sup>١</sup>.  
 إِسْحَاقُ بْنُ الْفَضْلِ وَإِخْوَتُهُ: عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
 وَمُحَمَّدُ وَعَبْدُ اللَّهِ، مُقْلُونَ<sup>٢</sup>.  
 ١٠. أَبُو النَّيَّارِ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.  
 غَالِبُ بْنُ عُثْمَانَ الْهَمْدَانِيِّ، عَشْرُونَ  
 وَرَقَةً.  
 أَبُو عَاصِمٍ الْأَسْلَمِيُّ، عَشْرُونَ وَرَقَةً.  
 <سَعِيدُ> الدَّارِمِيُّ الْمَدَنِيُّ، ثَلَاثُونَ  
 وَرَقَةً<sup>٣</sup>.  
 ١٥. عَمْرُو بْنُ الْمُبَارَكِ مَوْلَى خُرَاعَةَ، مُقْلٌ<sup>٤</sup>.  
 أَبُو حَنْشٍ <حُضَيْرِ بْنِ قَيْسِ الْخَلِيلِ>  
 النَّمِيرِيُّ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً<sup>٥</sup>.  
 النَّمِيرِيُّ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً<sup>٦</sup>.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 524.

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 523.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 524.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 642.

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 630.

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 450.

أَلْ أَبِي أُمَيَّةَ مِنْ غَيْرِ كِتَابِ «الْوَرَقَةِ»

- أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً <sup>١</sup> .  
 عَلِيُّ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ ، مِائَةَ وَرَقَةٍ <sup>٢</sup> .  
 مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً <sup>٣</sup> .  
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً <sup>٤</sup> .  
 أَحْمَدُ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً <sup>٥</sup> .  
 أَبُو حَظِيَّةَ التَّمِيمِيِّ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً <sup>٦</sup> .  
 مُحَمَّدُ بْنُ ذُوَيْبِ الْعُمَانِيِّ الرَّاجِزِ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً <sup>٧</sup> .  
 عَبْدُ الْعَفَّارِ بْنِ عَمْرِو الْأَنْصَارِيِّ ، مُقَلَّ <sup>٨</sup> .  
 [١٠٨ ط] عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَرِّ ، مُقَلَّ <sup>٩</sup> .  
 الْمُحَيِّسُ بْنُ أَرْطَاةِ الْأَعْرَجِيِّ الرَّاجِزِ ، مُقَلَّ <sup>١٠</sup> .  
 أَبُو نَجْرَةَ التَّمِيمِيِّ ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .  
 أَحْمَدُ بْنُ أَبِي عُثْمَانَ الْكَاتِبِ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 سِقْلَابِيُّ بْنُ الْمُنتَهَى الْمَدِينِيِّ ، مُقَلَّ <sup>١١</sup> .  
 أَبُو الْمُعَافَى الْمَدِينِيُّ ، عِشْرُونَ وَرَقَةً .  
 الدَّنْفَعِيُّ ، مُقَلَّ <sup>١٢</sup> .

p. 608.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 607.

<sup>٢</sup> ابن الجراح : الورقة ٥٠-٥٢ ، Ibid., II, p. 608 ؛  
 وفيما تقدم ٤٤٨-٤٤٩ .

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 607.

<sup>٤</sup> Ibid., II, pp. 464-65.

<sup>٥</sup> أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٢ ، Ibid., II, p. 607.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 460.

<sup>٧</sup> Ibid., II, p. 459.

<sup>٨</sup> Ibid., II, p. 607.

<sup>٩</sup> ابن الجراح : الورقة ٥٣-٥٥ ، Ibid., II, p. 607.

- ابن أبي عاصية السلمي، خمسون ورقة<sup>١</sup>.  
 إبراهيم بن عبد الله بن حسن، مقل<sup>٢</sup>.  
 موسى بن عبد الله بن حسن، مقل<sup>٣</sup>.  
 صالح بن عبد القدوس، يرمى  
 بالزندقة، خمسون ورقة<sup>٤</sup>.  
 أبو الحجاج نصيب الأصغر، سبعون  
 ورقة<sup>٥</sup>.  
 يحيى بن بلال العبدي، مقل<sup>٦</sup>.  
 الحكيم > بن محمد > بن قنبر المازني،  
 خمسون ورقة<sup>٧</sup>.  
 أبو هاشم الطائي، مقل<sup>٨</sup>.  
 أبو الوراس الخزاعي، مقل<sup>٩</sup>.

١٨٦

### أبناؤ اللّاحقي وأله

١٠

أبناؤ بن عبد الحميد بن لاجق بن عفير، شاعرٌ مُكثّرٌ، وأكثرُ شعره مُزدوّجٌ  
 ومُسمّطٌ. وقد نقلَ من كُتبِ الفُرسِ وغيرِها ما أنا ذاكره:  
 كتاب «كَلِيلَة ودِمْنَة». كتاب «بلوهر وبوداسف». كتاب «سندباد».  
 كتاب «مزدك». كتاب «الصيام والاعتكاف». كتاب «مروك»<sup>٩</sup>.

الخطيب في كتاب: صالح بن عبد القدوس، بغداد

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 454.

١٥٢-١١٦، ١٩٦٧

<sup>٢</sup> Ibid., II, pp. 454-55.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 539.

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 599.

<sup>٧</sup> Ibid., II, p. 643.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 453.

<sup>٨</sup> Ibid., II, p. 525.

<sup>٥</sup> Ibid., II, pp. 461-62، وفيما يلي ٢: ٤٠٤،

<sup>٩</sup> انظر فيما تقدم ٣٦٩، وأضف إلى ما ذكر

وجمّع لويس شيخو بعض شعره ونشره في مجلة المشرق

هناك من مراجع F. SEZGIN GAS II, pp. 515-16

٢٢ (١٩٢٤)، ٨١٩-٨٢٩، ٩٣٦-٩٣٨، وعبد الله

- أَبُوهُ عَبْدِ الْحَمِيدِ، شَاعِرٌ مُقِلٌّ.   
 عَبْدُ اللَّهِ<sup>٥</sup> بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ، أَخُو أَبَانَ،   
 شَاعِرٌ مُقِلٌّ<sup>١</sup>.   
 [عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنِ أَبَطَرٍ، مُقِلٌّ].   
 لَاحِقُ أَبُو عَبْدِ الْحَمِيدِ، شَاعِرٌ مُقِلٌّ.   
 حَمْدَانُ بْنُ أَبَانَ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ،   
 خَمْسُونَ وَرَقَةً<sup>٢</sup>.

\*

\* \*

- سَهْلُ بْنُ هَارُونَ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ<sup>٣</sup>،   
 شَاعِرٌ مُقِلٌّ.   
 الْعَبَّاسُ بْنُ الْأَخْنَفِ، عَمِلَ شِعْرَهُ   
 الصُّوْلِيُّ نَحْوَ مِائَةِ وَخَمْسِينَ   
 وَرَقَةً<sup>٤</sup>.   
 ١٠. رُبُّنُورُ <بْنُ أَبِي حَمَادٍ> الْكَاتِبِ،   
 شَاعِرٌ، خَمْسُونَ وَرَقَةً<sup>٥</sup>.   
 صَالِحُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.   
 أَبُو شَهَابِ الْخِطَّاطِ، عِشْرُونَ وَرَقَةً.

(a) الأَصْلُ: عَبْدُ الْحَمِيدِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ. (b) بَعْدَ ذَلِكَ فِي الْأَصْلِ   
 بِيَاضِ سَطْرَيْنِ.

<sup>٤</sup> أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ: الْأَغَانِي ٨: ٣٥٢-   
 ٣٧٥؛ *Ibid.* II, pp. 513-14، وَنَشَرَتْ عَاتِكَةُ   
 الْخَزْزَاجِيُّ دِيَوَانَ الْعَبَّاسِ بْنِ الْأَخْنَفِ وَصَدَرَ عَنْ دَارِ   
 الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ سَنَةَ ١٩٥٤.

K.A. FARIG, «The Poetry of Abân al-Lâhiqî»,   
*JRAS* (1952), pp. 46-59.

<sup>١</sup> الصُّوْلِيُّ: أَخْبَارُ الشُّعْرَاءِ ٦٤-٧١؛ F.   
 SEZGIN, *GAS* II, p. 516.

<sup>٥</sup> *Ibid.*, II, pp. 628-29.

<sup>٢</sup> نَفْسُهُ ٥٣-٦٤؛ *Ibid.*, II, p. 516.

<sup>٦</sup> *Ibid.*, II, pp. 628-29.

<sup>٣</sup> فِيمَا تَقْدِمُ ٣٧٣.

- أبو الهول <عامر بن عبد الرحمن> الحيمري، خمسون ورقة<sup>١</sup>.  
 داؤد بن رزين الواسطي، ثلاثون ورقة<sup>٢</sup> (a).  
 [١٠٩] كلثوم بن عمرو العتابي، مائة ورقة<sup>٣</sup>.  
 منصور بن سلمة النمرى، مائة ورقة<sup>٤</sup>.  
 يوسف بن <الحجاج> الصيقل<sup>٥</sup>، خمسون ورقة.  
 ابن قابوس الشيباني، مائة ورقة<sup>٥</sup>.  
 أحمد بن سيار الجرجاني، خمسون ورقة<sup>٦</sup>.  
 عبدة الأغور الكوفي، مقل.  
 عبد الله بن أيوب التميمي، مائة ورقة<sup>٧</sup>.  
 الحسين الخليل بن الضحاك، مائة وخمسون ورقة<sup>٩</sup>.  
 إبراهيم بن سيابة، خمسون ورقة<sup>٨</sup>.

(a) هنا في الهامش الداخلي للورقة ١٠٨ ط: عورض بالدشثور الذي بخط المصنف المنقول منه وضح والحمد لله رب العالمين. نهاية الكراسة الحادية عشرة.

٢٢٣؛ *Ibid.*, II, p. 615، وفيما تقدم ١٧ هـ<sup>٣</sup>،  
 وفيما يلي ٥٣٨.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 599.

<sup>٢</sup> *Ibid.*, II, p. 455.

<sup>٣</sup> *Ibid.*, II, p. 600. وفيما تقدم ٣٧٦؛

<sup>٧</sup> *Ibid.*, II, p. 538. ولناصر خلاوي: «العتابي حياته وما تبقى من

<sup>٨</sup> *Ibid.*, II, p. 527. شعره»، مجلة المريد (البصرة) ١٩٦٩.

<sup>٩</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٤٦:٧-  
<sup>٤</sup> *Ibid.*, II, pp. 541-42.

<sup>٥</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٣:٢١٧-  
<sup>٥</sup> *Ibid.*, II, pp. 518-19. ٢٢٦

عَمْرُو <بن عبد الملك> الوراق ، يَعْقُوبُ بن الرِّبِيع ، سَبْعُون وَرَقَةً ٢ .  
خَمْسُون وَرَقَةً ١ .

الْفَضْلُ <بن عبد الصَّمَد> الرَّقَاشِي ، إِخْوَةُ الْفَضْلِ الرَّقَاشِي : أَحْمَد ،  
مِائَةُ وَرَقَةً ٣ .  
وَالْعَبَّاسُ ، وَعَبْدُ الْمُؤَيَّدِي ، مُقْلُون ٤ .

أَبُو الْعِزَّازِ <وَرْدُ بن سَعْد> الْعَمِي ، ابْنُ الْأَسْوَدِ الشَّيْبَانِي ، خَمْسُون وَرَقَةً .  
مُقِل ٥ .

أَبُو الْمُشْتَبِعِ <جَبْرِ بن خَالِد> الْمَدَنِي ، أَبُو الْفَيْضِ عَمْرُو بن نَصْرِ الْقِصَافِي ،  
مُقِل ٦ .  
خَمْسُون وَرَقَةً ٧ .

الْبُطَيْنِ بن أُمَيَّةِ الْحِمَاصِي ، مُقِل ٨ .  
مُحَمَّدُ بن عبد الملك الْفَقْعَسِي ، مِائَةُ  
وَرَقَةً ٩ .

ابْنُ أَبِي صُبْحٍ <عبد الله بن عمرو /  
الْمَازِنِي> ، مُقِل .  
مُحَمَّدُ بن مُنَادِرِ الصَّبِيرِي ، سَبْعُون ١٨٧  
وَرَقَةً .

أَبُو النَّضِيرِ <عَمْرُو بن عبد الملك> ، وَأَبُو  
الْمُصْرَجِي ، مُقْلَان ١٠ .  
أَبُو الشَّمَقْمَقِ <مَرْوَانُ بن مُحَمَّد> ،  
سَبْعُون وَرَقَةً ١١ .

II, p. 648.

F. SEZGIN, GAS II, p. 524. ١

Ibid., II, p. 526. ٧

Ibid., II, p. 616. ٢

Ibid., II, ١٠-١٢، ٤١٢. ابن الجراح : الورقة ٨

٣ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ٦-٢٤٥-

p. 477.

Ibid., II, p. 516. ٢٥٠.

Ibid., II, p. 538. نفسه ١٣-١٥.

Ibid., II, p. 516. ٤

Ibid., ٨-١٠، الصولي : أخبار الشعراء ٨-١٠.

٥ ابن الجراح : الورقة ٣-٥، Ibid., II,

II, p. 523.

p. 524.

Ibid., II, p. 512. ١١

٦ ابن الجراح : الورقة ٦-٧، F. SEZGIN GAS



سهل بن غالب الخزرجي، مقل. العباس بن الحسن العبّاسي، حمسون ورقة.

### آل أبي عيينة المهلب

عبد الله بن محمد بن أبي عيينة، مائة. أبو عيينة بن محمد بن أبي عيينة، مائة ورقة.<sup>١</sup>

\*  
\* \*

عبد الله > بن أبي محمد < بن المبارك > اليزيدي، مائة ورقة.<sup>٣</sup>  
< هارون > الرشيد، عشر ورقات.<sup>٤</sup>  
إبراهيم بن المهدي، مائة ورقة.<sup>٥</sup> أبو الهيثم < عامر بن عمار > بن خريم.<sup>١٠</sup>  
علي بن حمزة الكسائي، مقل.<sup>٧</sup> المزي، مقل.<sup>٦</sup>  
يحيى بن المبارك اليزيدي، مقل.<sup>٨</sup>

<sup>٣</sup> ابن الجراح: الورقة ١٥-١٧.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 605.

<sup>٤</sup> نفسه ١٨-٢٠؛ F. SEZGIN GAS II,

<sup>٢</sup> Ibid., II, pp. 605-6 وراجع أبا الفرج

p. 568؛ وجمع حسين عبد العال اللهبي: «شعر

الأصبهاني: الأغاني ٢٠: ٧٥-١١٨، كما وضع

هارون الرشيد»، الذخائر ٥ (٢٠٠١)،

أبو ميسهر محمد بن أحمد بن مزوان كتاباً في أخباره

٣٧-١٠٦.

(فيما تقدم ٢٦١) وانظر دراسة محمد عامر غديرة

<sup>٥</sup> نفسه ٢٠-٢٤؛ Ibid., II, p. 568.

A. GHEDIRA, «Deux poètes contemporains de

<sup>٦</sup> نفسه ٢٤-٢٦.

Bassâr: Les frères Ibn Abî 'Uyayna», Arabica

<sup>٧</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 613.

10 (1963), pp. 154-187. الذي نشر ديوان عبد الله

A. GHEDIRA, «Le عيينة بعنوان ابن محمد بن أبي

<sup>٨</sup> ابن الجراح: الورقة ٢٨-٣١؛ Ibid., II,

'dîwân' d'Ibn Abû 'Uyayna», BEO XIX

(1965-66), pp. 85-132.

الأَصْمَعِيُّ، مُقِلٌّ<sup>١</sup>.  
رَزِينُ <بَنِ زَنْدَوْدَ> الْعَرُوضِيِّ، مائة  
وَرَقَّةٍ<sup>٢</sup>.

[١٠٩] الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ جَعْفَرِ  
الْحَزَائِيِّ، مُقِلٌّ<sup>٣</sup>.

164

# /النِّسَاءُ الْحَوَائِرُ وَالْمَمَالِكُ/

عَلِيَّةُ ابْنَةِ الْمَهْدِيِّ، عِشْرُونَ وَرَقَّةً<sup>٤</sup>.  
عِنَانُ جَارِيَةِ النَّاطِطِيِّ، عِشْرُونَ وَرَقَّةً<sup>٥</sup>.  
خَنَسَاءُ، مُقِلَّةٌ. مَلِكٌ، مُقِلَّةٌ. صِرْفٌ، مُقِلَّةٌ.  
مُحَنَّثَةٌ، مُقِلَّةٌ. خِشْفٌ <الْوَاضِحِيَّةُ>،  
مُقِلَّةٌ<sup>٦</sup>.  
دَنَائِيرُ، جَارِيَةُ ابْنِ كُنَّاسَةَ، مُقِلَّةٌ<sup>٧</sup>.  
عَلَمٌ، مُقِلَّةٌ. رِيمٌ، مُقِلَّةٌ. سَكَنٌ، مُقِلَّةٌ.  
١٠

(a) عِنْدَ ابْنِ الْجَوَّاحِ: الرَّقَاءُ.

p. 610. وَجَمَعَ مُحَسِّنُ غَيَّاضٍ: شِعْرُ الْبَزِيدِيِّ،  
النَّجَفِ، ١٩٧٣.  
٥ ابْنُ الْجَوَّاحِ: الْوَرَقَةُ ٣٩-٤١؛ الصَّفْدِيُّ:  
الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٤: ١٩١-١٩٢.

٦ نَفْسُهُ ٤٢-٤٥؛ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ:  
F. SEZGIN GAS II, p. 623. ٢٣: ٨٤-٩٣  
الأَغَانِي

Ibid., II, p. 624.

Ibid., II, p. 625.

٧ ابْنُ الْمُعْتَزِّ: طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ ٤٢٢-٤٣٤؛  
Ibid., II, p. 538. ٣٨-٣٩.

Ibid., II, p. 624.

Ibid., II, p. 624.

١ F. SEZGIN, GAS II, p. 613.  
٢ تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٤٧هـ/ ٨٦١؛ ابْنُ الْجَوَّاحِ:  
الْوَرَقَةُ ٣٤-٣٧؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ

Ibid., II, p. 602. ١٣٨: ١٣٩-١٤٠

Ibid., II, p. 538. ٣٨-٣٩.

٤ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ: الْأَغَانِي

F. SEZGIN GAS II, p. 568. ١٠: ١٦٢-١٨٦

فَصُلُّ الشَّاعِر<sup>٥</sup>، عِشْرُونَ وَرَقَّةً<sup>١</sup>. يَبْدُونَ الخَادِمَ، عِشْرُونَ وَرَقَّةً بَلْ أَقَلَّ<sup>٢</sup>.

\*

\* \*

عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنِ سَعِيدِ الْمَسَاحِقِيِّ<sup>٣</sup>، الضَّمَرِيِّ، مُقِلَّ<sup>٤</sup>.

خَمْسُونَ وَرَقَّةً.

أَبُو فِرْعَوْنَ <شُوَيْسَ> الشَّاشِيِّ<sup>٥</sup>، عَمَرُو الْخَارِكِيِّ، خَمْسُونَ وَرَقَّةً<sup>٦</sup>.

ثَلَاثُونَ وَرَقَّةً.

أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْخَارِكِيِّ<sup>٧</sup>، أَبُو الْخَطَّابِ <عَمَرُو بْنُ عَامِرَ>

خَمْسُونَ وَرَقَّةً. الْبَهْدَلِيِّ<sup>٨</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَّةً.

أَبُو دُهْمَانَ <الْعَلَابِيِّ><sup>٩</sup>، مُقِلَّ. أَبُو الْبَيْدَاءِ الرَّيَاحِيِّ<sup>١٠</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَّةً. ١٠.

أَبُو الرَّمِيحِ جُنْدُبُ بْنُ شَوْذَبَ<sup>١١</sup>، مَيِّمُونُ الْخَضِرِيِّ<sup>١٢</sup>، مُقِلَّ.

مُقِلَّ.

(a) كَذَا بِالْأَصْلِ، وَفِي الْمَصَادِرِ: الشَّاعِرَةُ. (b) الْأَصْلُ: بِدُونِ نَقْطٍ.

<sup>١</sup> أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي ١٩: ٣٠١- نفسه ٦١-٦٣. Ibid., II, p. 526.

<sup>٢</sup> نفسه ٦٤-٦٦. Ibid., II, p. 523. وفيما تقدم ١٢٨.

<sup>٣</sup> ابْنُ الْجَرَّاحِ: الْوَرَقَةُ ٤٥-٤٧. Ibid., II, p. 603.

<sup>٤</sup> نفسه ٦٦-٦٩. Ibid., II, p. 506.

<sup>٥</sup> نفسه ٧٨-٨٠ (وَهُوَ فِيهِ حَبِيبُ بْنُ شَوْذَبَ) ٤. Ibid., II, p. 453.

<sup>٦</sup> نفسه ٥٩-٦١. Ibid., II, p. 525.

١٨٨. إسماعيل بن جرير الحريري<sup>٢</sup>، مُقِلّ .  
 عبد القدوس وعبد الخالق ابنا عبد الواحد  
 ابن الثعمان بن بشير<sup>٤</sup>، مُقِلّان .  
 طالِب وطالوت ابنا الشايس الأزهر<sup>٦</sup>،  
 مُقِلّان .  
 المُحَيِّم الراسبي<sup>٨</sup>، ثلاثون ورقة .  
 معبد بن طوق <العنبري><sup>١٠</sup>، مُقِلّ .  
 إسماعيل <بن معمر> القراطيسي<sup>١٢</sup>،  
 سبعةون ورقة .  
 علي بن جبلة [العكوك]<sup>١٤</sup>، مائة  
 وخمسون ورقة .
- /المُسْتَهْلُ بن الكُمَيْت <بن زَيْد  
 الأسدي><sup>١</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 مُحَمَّد <بن عبد الله> بن كُنَاسَة  
 الأسدي<sup>٣</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 عَمْرُو بن حُوَيِّ السَّكُونِي<sup>٥</sup>، مُقِلّ .  
 أبو الصُّلَع السُّنْدِي<sup>٧</sup>، ثلاثون ورقة .  
 بُرْية المصري<sup>٩</sup>، مُقِلّ .  
 عَبَّادُ بن المُرَّق<sup>١١</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 أبو يَعْقُوب الخُرَيْمِي<sup>١٣</sup>، مائتا ورقة .

- <sup>٩</sup> نفسه ١٠٠-١٠٢. Ibid., II, p. 658.  
<sup>١٠</sup> نفسه ١٠٢-١٠٤. Ibid., II, p. 525.  
<sup>١١</sup> نفسه ١٠٤-١٠٦ (وهو فيه أبو المظفر  
 عَبَّادُ المُرَّق) ؟ Ibid., II, p. 602.  
<sup>١٢</sup> نفسه ١٠٧-١٠٩؛ أبو الفرج  
 الأصبهاني : الأغاني ٢٣: ١٩٤-١٩٥. Ibid.,  
 538, p. II؛ وفيما يلي ٥٣٩.  
<sup>١٣</sup> نفسه ١٠٩-١١٣ (وهو فيه : أبو يَعْقُوب  
 إِسْحَاق بن حِشَّان بن قُوْهي) ؟ Ibid., II, pp. 550-  
 51.  
<sup>١٤</sup> نفسه ١١٣-١١٦-٥72. Ibid., II, pp.  
<sup>١</sup> ابن الجراح : الورقة ٨٣-٨٤. Ibid., II, p. 472.  
<sup>٢</sup> نفسه ٨٤-٨٦ (وهو فيه إسماعيل بن جرير  
 ابن يزيد القشيري البجلي) ؟ Ibid., II, p. 601.  
<sup>٣</sup> نفسه ٨٦-٨٩. Ibid., II, p. 533.  
<sup>٤</sup> نفسه ٨٩-٩٠. Ibid., II, p. 355.  
<sup>٥</sup> نفسه ٩٣-٩٥ (وهو فيه الشكسكي عوضاً  
 عن السكوني) ؟ Ibid., II, p. 474.  
<sup>٦</sup> نفسه ٩٥-٩٦. Ibid., II, p. 479.  
<sup>٧</sup> نفسه ٩٧-٩٨. Ibid., II, p. 599.  
<sup>٨</sup> نفسه ٩٨-١٠٠. Ibid., II, p. 600.

- [١١٠] محمد بن حازم الباهلي<sup>١</sup>،  
سبعون ورقة .
- محمد بن يسير <الرياشي><sup>٢</sup>،  
خمسون ورقة .
- أحمد بن يوسف<sup>٣</sup>، خمسون ورقة .
- عوف بن محلم <الخزاعي><sup>٥</sup>، ثلاثون ورقة .
- الحسن بن طلحة القرشي، مقل .
- علي بن أبي كثير<sup>٦</sup>، خمسون ورقة .
- العشيق الضبي، خمسون ورقة .
- محمد وإسحاق ابنا إبراهيم الفزاري،  
مقلان .
- أبو دلف العجلي<sup>٧</sup>، مائة ورقة .
- ودقة الأسدي، مقل .
- مغفل بن عيسى أخو أبي دلف<sup>٨</sup>، مقل .
- إسحاق بن إبراهيم<sup>٩</sup>، خمسون ورقة .
- ١٠

<sup>٤</sup> نفسه ١٦٣-٢٠٦؛ Ibid., II, p. 604. <sup>٥</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
عطوان: شاعر علي بن جبلة، القاهرة ١٩٧٢.

<sup>١</sup> ابن الجراح: الورقة ١١٧-١١٩؛ Ibid., II, p. 517.

<sup>٢</sup> نفسه ١٢٠؛ Ibid., II, pp. 506-7؛ وجمعه شارل بلا ٢٩٨ بيتاً من شعره في مقالته: «محمد ابن يسير الرياشي وشعره»، المشرق ٤٩ (١٩٥٥)، ٢٨٩-٣٢٨، وجمعه شعره مؤخرًا محمد جبار المغنيد ومزهر السوداني ونشره في الدخائر ٢ (٢٠٠٠)، ٥٥-١٣٨.

<sup>٣</sup> الصولي: أخبار الشعراء ١٤٣-١٤٦، Ibid., II, p. 604. ٢٠٦-٢٣٦.

<sup>٤</sup> نفسه ١٦٣-٢٠٦؛ Ibid., II, p. 604. <sup>٥</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
١٦: ١٣٩-١٤٥؛ Ibid., II, pp. 630-31. <sup>٦</sup> المرزباني: معجم الشعراء ١٣٤-١٣٥؛  
Ibid., II, p. 470.

<sup>٧</sup> فيما تقدم ٣٦٠، وجمعه يونس أحمد السامرائي  
شعره في كتاب «شعراء عباسيون»، ٩: ١٣٨-١٣٩.

<sup>٨</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 633. <sup>٩</sup> إسحاق بن إبراهيم بن ماقان المؤصلي،  
Ibid., II, p. 578، فيما تقدم ١٥٧، وجمعه محمد العزبي شعره ونشره بعنوان «ديوان إسحاق المؤصلي»، بغداد ١٩٧٠.

- المأمون<sup>١</sup>، عَشْرُونَ وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي حَمْرَةَ الْعُقَيْلِيِّ، مُقِلٌّ .  
 أَبُو بَكْرٍ <مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ>  
 الْعَزْوَضِيِّ<sup>(a)</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 الْحُسَيْنُ بْنُ الصَّحَّاحِ الْبَاهِلِيِّ، مُقِلٌّ .  
 أَحْمَدُ بْنُ هِشَامٍ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 أَبُو حَفْصٍ <عَمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ>  
 الشَّطْرَنْجِيِّ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 جَعْفَرُ بْنُ عَفَّانَ الطَّائِيِّ، مِنْ شُعْرَاءِ  
 الشَّيْخَةِ وَشِعْرُهُ مِائَتَا وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ السَّكُونِيِّ، مُقِلٌّ .  
 ابْنُ أَبِي الزَّوَائِدِ <سُلَيْمَانُ بْنُ يَحْيَى>،  
 خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 أَبُو دُقَاقَةَ أَحْمَدُ بْنُ مَنْصُورِ الْبَصْرِيِّ<sup>٣</sup>، مُقِلٌّ .  
 مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَدْرٍ السَّلَمِيِّ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ مَسْلَمَةَ الْحِصْنِيِّ<sup>٤</sup>،  
 مِائَةَ وَرَقَةً .

(a) الْأَصْلُ : الْعَزْوَضِيُّ .

<sup>٣</sup> الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٨ : ١٥٠ ؛

*Ibid.*, II, p. 523.

<sup>٤</sup> أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ : الْأَغَانِي ١٢ : ١٠٣ -

*Ibid.*, II, p. 631. ١٠٦ ؛

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 568، وَفِيمَا تَقْدِمُ

١٢٩، وَجَمَعَ حَسِينَ عَبْدَ الْعَالِ اللَّهِيَّ «شِعْرُ الْمَأْمُونِ  
 الْعَبَّاسِيِّ»، الذِّخَائِرُ ٣ (٢٠٠١)، ٩٩-١٨٨ .

<sup>٢</sup> الْمَرْزِبَانِيُّ : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٢٠٥ ؛ *Idid.*, II,

- ١٨٩ / أبو زياد > يزيد بن عبد الله > الكلابي ،  
ثلاثون ورقة .
- أبو راسب البجلي ، خمسون ورقة .
- إسحاق بن الصباح السبيعي <sup>١</sup> ، مقل .
- الأخفش البصري > سعيد بن  
مسعدة > <sup>٢</sup> ، مقل .
- أبو موسى المكفوف <sup>٣</sup> ، خمسون  
ورقة .
- أبو همام رَوْح بن عبد الأعلى <sup>٤</sup> ،  
خمسون ورقة .
- الحزماني > الحسن بن علي > <sup>٥</sup> ،  
خمسون ورقة .
- محمد بن علي الجواليقي <sup>٦</sup> ، خمسون  
ورقة .
- عطاء بن أحرر المديني <sup>٧</sup> ، مقل .
- سعيد بن ضمضم الكلابي <sup>٨</sup> ،  
خمسون ورقة .
- العدياء الحنفي المصري ، خمسون  
ورقة .
- إسماعيل بن أبي محمد اليزيدي <sup>٩</sup> ،  
خمسون ورقة .
- أبو عذنان الشلمي <sup>١٠</sup> ، ثلاثون ورقة .
- أبو عمران الشلمي <sup>١١</sup> ، خمسون  
ورقة .

<sup>١</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٤١٥ : ٨ - p. 539.

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 538. ٤١٦ ، وهو فيها : الأشعثي .

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 613. ٤١٤٦ ، فيما تقدم

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 602.

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 524.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 613. ٤١٣٤ ، فيما تقدم

<sup>٧</sup> Ibid., II, p. 479. ٤١١ ، فيما تقدم ١٢٣ .

<sup>٨</sup> Ibid., II, p. 648.

<sup>٩</sup> Ibid., II, p. 610.

<sup>١٠</sup> أبو عذنان عبد الرحمن بن عبد الأعلى الشلمي ، فيما تقدم ١٢٣ .

<sup>١١</sup> Ibid., II, p. 479.

/ [١١٠] مَسْرُورُ الْهِنْدِيِّ غُلَامُ الْهَيْثَمِ بْنِ مُطَهَّرِ الْفَأَفَاءِ<sup>١</sup>، مُقِلٌّ. حَفْصَوَيْهِ، مُقِلٌّ.

أَبُو سَنَبَلٍ <حَمَلٌ بِنَ جَزْءٍ> الْعَقِيلِيِّ. الْفَضْلُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ صَالِحِ الْهَاشِمِيِّ<sup>٢</sup>، مِائَةُ وَرَقَةٍ.

### أَلُ الْمَعْدَلِ

المُعْدَلُ بْنُ غَيْلَانَ بْنِ الْحَارِبِ بْنِ الْبَحْثَرِيِّ<sup>٣</sup> الْعَبْدِيِّ يُكْنَى أَبَا عَمْرٍو، خَمْسُونَ وَرَقَةً. عَبْدُ الصَّمَدِ بْنِ الْمَعْدَلِ<sup>٤</sup>، شَاعِرٌ، مِائَةُ وَخَمْسُونَ وَرَقَةً. أَحْمَدُ وَعَيْسَى وَعَبْدُ اللَّهِ شُعْرَاءُ مُقِلُّونَ، [وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُمْ].

١٠. أَبُو جِزَامِ الْعُكْلِيِّ<sup>٥</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً. مُحَمَّدُ الْبَيْذَقِيُّ<sup>٦</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً. الْعَرَّافُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمِصْرِيِّ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً. الْخَطَّابُ بْنُ الْمُعَلَّى، خَمْسُونَ وَرَقَةً. أَبُو الْكَلْبِ الْحَسَنُ بْنُ التَّحْنَاكِحِ، خَمْسُونَ وَرَقَةً. عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ الْمَكِّيِّ<sup>٧</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.

عبد الصَّمَدُ الْمَعْدَلُ « (فيما تقدم ٤١٤) »، *Ibid.*, II, p. 508. وَجَمَعَ زهير غازي زاهد ١٣٥ قطعة تحوي ٦٨٢ بيتاً من شعره نُشِرَها بعنوان « شعر عبد الصَّمَدِ ابنِ الْمَعْدَلِ »، النجف ١٩٧٠.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 599.

<sup>٢</sup> من أَهْلِ قَنْشَرِينَ، المَرْزَبَانِي: معجم الشعراء *Ibid.*, II, p. 630. ١٨١-١٨٢.

<sup>٣</sup> *Ibid.*, II, p. 508.

<sup>٤</sup> غَالِبُ بْنُ الْحَارِثِ، *Ibid.*, II, p. 628.

<sup>٦</sup> *Ibid.*, II, p. 615.

<sup>٧</sup> *Ibid.*, II, p. 451-2.

<sup>٥</sup> أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي ١٣: ٢٢٧-٢٥٨؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٨: ٤٥٤-٤٥٦، وَلِلْمَرْزَبَانِي كِتَابُ «أَخْبَارِ



- يُوسُفُ بْنُ الْمُغِيرَةِ بْنِ أَبَانَ الْقُشَيْرِيِّ<sup>١</sup>،  
مُقِلٌّ .  
الْجَمَلُ الْمِصْرِيُّ الْقَاسِمُ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ ،  
خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
هِشَامُ بْنُ الْأَخْضَرِ الْإِيَادِيّ، مِصْرِي  
ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .  
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْمَدْبَرِ<sup>٣</sup>، سَبْعُونَ  
وَرَقَةً .  
الْكِسَائِيُّ عَلِيُّ بْنُ حَفْصَةَ<sup>٥</sup>، عَشْرُ  
وَرَقَاتٍ .  
عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ<sup>٧</sup>، ثَلَاث مِائَةَ وَرَقَةً .  
أَبُو الْعَالِيَةِ الشَّامِيّ <الْحَسَنُ بْنُ  
مَالِكٍ><sup>٩</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .
- مُحَمَّدُ بْنُ الْحَارِثِ الْمِصْرِيِّ ، خَمْسُونَ  
وَرَقَةً .  
الْخَلِيلُ بْنُ جَمَاعَةَ الْمِصْرِيِّ ، خَمْسُونَ  
وَرَقَةً .  
إِسْحَاقُ بْنُ مُعَاذِ الْمِصْرِيِّ<sup>٢</sup>، ثَلَاثُونَ  
وَرَقَةً .  
أَبُو سَعْدِ الْمَخْزُومِيِّ<sup>٤</sup>، مِائَةَ وَخَمْسُونَ  
وَرَقَةً .  
مُحَمَّدُ بْنُ وَهَيْبٍ <الْحَمِيرِيِّ><sup>٦</sup>،  
خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
فَرْوَةُ بْنُ حَمِيْضَةَ الْأَسَدِيِّ<sup>٨</sup>، خَمْسُونَ  
وَرَقَةً .  
مُكْنِفُ أَبُو سُلَيْمَةَ الْمَدَنِيِّ<sup>١٠</sup>، مُقِلٌّ .

<sup>٦</sup> المرزباني : معجم الشعراء ٣٥٧-٣٥٨

*Ibid.*, II, pp. 517-18.

<sup>٧</sup> ابن المعتز : طبقات الشعراء ٣١٦-٣١٩

*Ibid.*, II, pp. 559-60.

<sup>٨</sup> *Ibid.*, II, p. 526.

<sup>٩</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٠٩:١٢-

*Ibid.*, II, p. 526. ٢١٠

<sup>١٠</sup> أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ٣٩٦:١٦-

*Ibid.*, II, p. 601. ٣٩٧

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 601.

<sup>٢</sup> *Ibid.*, II, p. 658.

<sup>٣</sup> *Ibid.*, II, p. 621.

<sup>٤</sup> عيسى بن خالد بن الوليد، ابن المعتز :  
طبقات الشعراء ٢٩٥-٢٩٨ ؛ *Ibid.*, II, p. 575  
وجمَعَ فَرَجَ رَزُوقٍ قِطْعًا مِنْ شِعْرِهِ وَنَشَرَهَا فِي بَغْدَادَ  
سَنَةِ ١٩٧١.

<sup>٥</sup> ابن الجراح : الورقة ٢٦-٢٨ ؛ *Ibid.*, II, p. 613.

/أبو تَمَامٍ حَبِيبُ بْنُ أَوْسٍ الطَّائِي<sup>١</sup>

لَمْ يَزَلْ شِعْرُهُ غَيْرَ مُؤَلَّفٍ ، يَكُونُ نَحْوَ مَائَتِي وَرَقَّةً إِلَى أَيْامِ الصُّوْلِيِّ ، فَإِنَّهُ عَمِلَهُ عَلَى الْحُرُوفِ نَحْوَ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَّةٍ . وَعَمِلَهُ حَمْرَةَ بْنُ الْحَسَنِ الْأَصْبَهَانِي<sup>٢</sup> أَيْضًا فَجَوَّدَ فِيهِ عَلَى غَيْرِ الْحُرُوفِ ، [بَلْ] عَلَى الْأَنْوَاعِ .

[وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ «الْحَمَاسَةِ» . كِتَابُ «الْاِخْتِيَارَاتِ مِنْ شِعْرِ الشُّعْرَاءِ» . كِتَابُ «الْاِخْتِيَارَاتِ مِنْ شِعْرِ الْقَبَائِلِ» . كِتَابُ «الْفُحُولِ»]<sup>٣</sup> .

مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ الْغُنَيْي<sup>٣</sup> ، خَمْسُونَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ الْعَاشِي<sup>٤</sup> ، وَرَقَّةٌ . خَمْسُونَ وَرَقَّةٌ .

[١١١] إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ دَاوُدَ أَخَوَاهُ خَمْدُونَ وَدَاوُدُ ، شُعْرَاءُ ، الْكَاتِبُ ، سَبْعُونَ وَرَقَّةً . خَمْسُونَ وَرَقَّةً لِكُلِّ وَاحِدٍ .

(a) راجع فيما تقدم ٥٠٥ . (b) الأضل : عبد الله بن محمد ، انظر فيما تقدم ٣٧٧ .

- <sup>١</sup> تُوْفِّي سنة ٢٣١هـ/٨٤٥م ، راجع في ترجمته الصولي : أخبار أبي تَمَامٍ ، تحقيق خليل محمود عساكر ومحمد عبده عزام ونظير الإسلام الهندي ، القاهرة - لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٣٧ ؛ ابن المعتز : طبقات الشعراء ٢٨٣-٢٨٧ ؛ المسعودي : مروج الذهب ٣٦٤:٤-٣٧٥ ؛ الرزباني : الموشح ٣٠٣-٣٢٩ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٥٧:٩-١٦٤ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ١٥٥-١٥٦ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ١١:٢-٢٦ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١١:٦٣-٦٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١١:٢٩٢-٢٩٩ ؛ H. RITTER, *El*<sup>2</sup> art.
- <sup>٢</sup> *Abū Tammām I*, pp. 157-59 ؛ ولنحبيب محمد البهيتي : أبو تَمَامٍ الطَّائِي - حياته وحياة شعره ، القاهرة ١٩٤٥ والدار البيضاء ١٩٨٢ ؛ كوركيس عواد وميخائيل عواد : أبو تَمَامٍ الطَّائِي - حياته وشعره في المراجع العربية والأجنبية ، بغداد ١٩٧١ .
- <sup>٣</sup> F. SEZGIN, *GAS II*, pp. 551-58 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢٥٦:١-٢٥٩ .
- <sup>٤</sup> جَمَعَ شِعْرَهُ يُونُسُ الشَّامِرَائِي وَنَشَرَهُ فِي مَجَلَّةِ كَلِيَّةِ الْآدَابِ - جَامِعَةِ بَغْدَادِ ٣٦ (١٩٨٩) ، ٤٩-٩١ .

أَصْرَم<sup>(a)</sup> بن حُمَيْد الطُّوسِي<sup>١</sup>، سَبْعُون أبو نَهْشَل وأبو نَصْر ومحمد بن حُمَيْد، وَرَقَّة. شُعْرَاءُ مُقِلُّونَ.

### البُخْتَرِيُّ، الوليد بن <عُبَيْد، أبو><sup>(b)</sup> عُبَادَة<sup>٢</sup>

كان شِعْرُهُ على غير الحُرُوف إلى أَيْام الصُّولِي فَإِنَّهُ عَمِلَهُ على الحُرُوف، وَعَمِلَهُ حَمْزَةُ بن الحَسَن الأَصْبَهَانِي<sup>(c)</sup> أَيْضًا فَجَوَّدَهُ على الأنواع. [وله من الكُتُب: كِتَابُ «الْحَمَاسَةِ» على مِثَالِ «حَمَاسَةِ» أَبِي تَمَّام. كِتَابُ «مَعَانِي الشُّعْرَاءِ»]<sup>٣</sup>.

(a) ب : إسحاق . (b) إضافة من المصادر . (c) الأصل وب : علي بن حمزة الأصبهاني، والصاب ما أثبتته، راجع فيما تقدم ٥٠٥.

الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٨٣:٩ .  
١ Arabica I (1854), pp. 166-86؛ أحمد أحمد بدوي : حياة البحتري وفنه، القاهرة ١٩٥٥؛ يونس أحمد السامرائي : البحتري في سامراء حتى نهاية عصر المتوكل، بغداد ١٩٧٠ والبحتري في سامراء بعد عصر المتوكل، بغداد ١٩٧١؛ وانظر (فيما تقدم ٤٥٢، ٤٦٠) «سُرقات البُخْتَرِي من أبي تَمَّام» لابن أبي طاهر طَيْفُور، ولبشر بن يحيى النَّصِيبِي و«مَعَانِي شِعْرِ البُخْتَرِي» و«المُوزَانَةُ بين أبي تَمَّام والبُخْتَرِي» كلاهما للحسن بن بشر الأيمدي (فيما تقدم ٤٧٩)؛

٢ ثَوْفِي بِمَنْجُ سنة ٢٨٤هـ/٨٩٧م، راجع في أخباره الصولي : أخبار البُخْتَرِي، نشره صالح الأَشْتَر، دمشق ١٩٥٨؛ ابن المعتز : طبقات الشعراء ٣٩٣-٣٩٤؛ أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني ٣٦:٢١-٥٣؛ المزياني : الموشح ٥٠٥-٥٢٥؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٥:٦٢٠-٦٢٥؛ ياقوت : معجم الأدباء ٢٤٨:١٩-٢٥٨؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٢١:٦-٣١؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٤٨٦:١٣-٤٨٧؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٤٦٥:٢٧-٤٧٢؛ S. ACHTAR, «L'enfance et la jeunesse du poète Buhturī (206-226 821-840)».

٣ F. SEZGIN GAS II, pp. 560-64؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٤٤:١-١٤٥.

## ابن الرومي

علي بن العباس [بن جزيج]<sup>١</sup>

كان شغره على غير الخروف، رَوَاهُ عنه المُسيبي، ثم عَمِلَهُ الصُّوليُّ على الخروف. وجمعه أبو الطيب - وراق ابن عبدوس - من جميع النسخ، فزاد على كل نسخة مما هو على الخروف وغيرها نحو ألف بيت<sup>٢</sup>.

- 166 / ميثقال غلام ابن الرومي<sup>٣</sup>، مائة ورقة. ابن الحاجب غلام ابن الرومي<sup>٤</sup>، مائتا ورقة. ورَوَاهُ عنه أبو الحسن علي بن العصب الملحي عن ميثقال عن ابن الرومي.

*al-Rûmî* III, pp. 931-33.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN *GAS* II, pp. 585-88 محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٧٥:٣-٧٦؛ ونشر حسين نصار ديوانه في ستة مجلدات وصدر عن دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٩٧٣-١٩٨١.

<sup>٣</sup> واسمهُ أبو جعفر محمد بن يَفْقُوب الواسطي، المرزباني: معجم الشعراء ٤٠٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٢٢:٥-٢٢٣؛ *Ibid.*, II, p. 603.

<sup>٤</sup> أبو جعفر محمد بن أحمد المعروف بابن الحاجب، المرزباني: معجم الشعراء ٤١٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٧:٢-٤٨؛ *Ibid.*, II, p. 603.

<sup>١</sup> أبو الحسن علي بن العباس بن جزيج (مُعَرَّب Georgios أو Georgios) كان أبوه من أصل رومي (يوناني) وآل أمه من الفُرس، تُوُفِّي في بغداد سنة ٢٨٣هـ/٨٩٦م، راجع في أخباره المرزباني: معجم الشعراء ١٤٥-١٤٧، الموشح ٥٤٥-٥٤٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣:٤٧٢-٤٧٦؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣:٣٥٨-٣٦٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣:٤٩٥-٤٩٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١:١٧٠-١٨٨؛ ولعباس محمود العقاد: ابن الرومي، حياته من شعره، القاهرة ١٩٣١، ١٩٣٨، بيروت ١٩٦٨؛ R. GUEST, *Life and Works of Ibn er Rûmî*, London 1944 (نقله إلى العربية حسين نصار: ابن الرومي حياته وشعره، بيروت د.ت)، S. BOUSTANY, *Ibn ar-Rûmî, sa vie et son œuvre*, Beirut 1967; id., *El*<sup>2</sup> art. *Ibn*

أحمد بن <صالح><sup>(a)</sup> أبي فَنَنْ خَالِدُ <بن يزيد><sup>(a)</sup> الكاتب<sup>٢</sup>، مائتا  
الكاتب<sup>١</sup>، مائة وَرَقَة . وَعَمِلَهُ الصُّوْلِيُّ عَلَى الْحُرُوفِ<sup>(b)</sup>.

[١١١] أَسْمَاءُ الشُّعْرَاءِ الْكُتَّابِ عَلَى مَا ذَكَرَهُ ابْنُ الْحَاجِبِ التُّغْمَانِ فِي كِتَابِهِ<sup>٣</sup>

وَيَتَكَرَّرُ فِيهِ مَا مَضَى مِنْ كِتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ دَاوُدَ

- |   |  |   |
|---|--|---|
| ٥ | إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ دَاوُدَ <sup>٤</sup> ،<br>سَبْعُونَ وَرَقَة .                      | إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمَذْبُورِ، مُقِلٌّ .                                 |
|   | إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْعَبَّاسِ الصُّوْلِيِّ <sup>٥</sup> ،<br>عِشْرُونَ وَرَقَة عَمِلَهُ الصُّوْلِيُّ . | أَحْمَدُ بْنُ خَالِدِ الرَّيَاشِيِّ، مُقِلٌّ .                            |
|   | إِبْرَاهِيمُ بْنُ عِيسَى الْمَذَائِنِيِّ، خَمْسُونَ<br>وَرَقَة .                                       | أَحْمَدُ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ كَاتِبَ عِيَّاشَ،<br>خَمْسُونَ وَرَقَة .     |
|   |  | أَحْمَدُ بْنُ صَالِحِ بْنِ شِيرَزَادِ الْكَاتِبِ،<br>ثَلَاثُونَ وَرَقَة . |

(a) إضافة من المصادر . (b) الأصل بعد ذلك بقية الصفحة بياض أربعة عشر سطراً .

<sup>١</sup> ابن المعتز: طبقات الشعراء ٣٩٦-٣٩٧؛  
*Ibid.*, II, p. 585.

<sup>٢</sup> الصفدي: الوافي بالوفيات ١٣: ٢٧٨-  
*Ibid.*, II, p. 584. ٢٨٢؛

<sup>٣</sup> أي كتاب «أشعار الكُتَّاب» لابن حاجب  
التُّغْمَانِ، أبي الحسين عبد العزيز بن إبراهيم، المتوفى  
سنة ٣٥١هـ/٩٦٢م، فيما تقدم ٤١٥.

وقد أعدت ترتيب أسماء الشعراء الواردين في  
هذه الفقرة على الترتيب الهجائي تبعاً للمدخل

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 612.

<sup>٥</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
٣٠: ٣١-٣٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

*Ibid.*, II, pp. 578-80. ٢٤: ٢٨-٢٤

أحمد بن عبد الله بن رشيد  
الكاتب<sup>١</sup>، مائة ورقة.

أحمد بن علويه الأصبهاني  
الكاتب<sup>٢</sup>، خمسون ورقة.

أحمد بن علي بن جبار الكاتب،  
خمسون ورقة.

أحمد بن عيسى قرابة علي بن  
يعقوب، مقل.

أحمد بن محمد بن زيدر الكاتب  
ثلاثون ورقة.

أحمد بن محمد بن متوكل<sup>٥</sup> من  
ساكني مصر، خمسون ورقة.

أحمد بن المدبر أبو الحسن، ديوان  
خمسون ورقة.

أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري<sup>٦</sup>،  
خمسون ورقة.

أحمد بن يوسف، مقل<sup>٢</sup>.

أبو بكر أحمد بن محمد الطالقاني،  
خمسون ورقة.

أبو بكر محمد بن هارون بن مخلد  
ابن أبان<sup>٤</sup>، مقل.

جبار بن جناح، مائة ورقة.  
جبار الكاتب، مقل.

أبو جعفر أحمد بن أبي عثمان  
الكاتب، ثلاثون ورقة.

جعفر بن قدامة، مائة ورقة.  
أبو جعفر محمد بن جعفر الكاتب،

خمسون ورقة.  
أبو جعفر محمد بن سعيد

الجزائري، خمسون ورقة.  
جعفر بن يحيى، مقل.

أبو الجهم أحمد بن سيف<sup>٧</sup>،  
خمسون ورقة.

(a) الأضل: أحمد بن يوسف، والتصويب من المصادر.

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 618.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 621.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 614، وفيما تقدم ٣٤٧.

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 604.

<sup>٧</sup> ابن الجراح: الورقة ١٣١-١٣٣؛ الصفدي:

<sup>٣</sup> Ibid., II, pp. 633-34.

الوافي بالوفيات ٤١٤-٤١٥، ٤١٧. Ibid., II, p. 617.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 619.

- جُنَادَة، خَمْسُون وَرَقَة .  
 أَبُو الْحَارِث مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
 الْحَرَّانِي، دِيَوَانُ خَمْسُون وَرَقَة .  
 أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ دَاوُدَ  
 الْعَبْرَتَائِي، خَمْسُون وَرَقَة .  
 الْحَسَنُ بْنُ رَجَاءَ بْنِ أَبِي الضُّحَّاك،  
 خَمْسُون وَرَقَة .  
 الْحَسَنُ بْنُ سَهْلٍ<sup>١</sup>، مُقِلّ .  
 أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْغَفَّارِ  
 الْجَزْجَرَائِي<sup>٢</sup> (أَعْمَى)، كَانَ  
 كَاتِبًا، خَمْسُون وَرَقَة .  
 أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ  
 الْفَيَّاضِ، دِيَوَانُ خَمْسُون وَرَقَة .  
 الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ غَالِبَ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ  
 (بَاح) الْأَصْبَهَانِي<sup>٣</sup>، خَمْسُون وَرَقَة .  
 الْحَسَنُ بْنُ وَهْبٍ<sup>٤</sup>، مائة وَرَقَة .  
 أَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ خَالِدِ  
 الْمَازَرَائِي، خَمْسُون وَرَقَة .  
 أَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ  
 يَحْيَى بْنِ أَبِي الْبَغْلِ، خَمْسُون  
 وَرَقَة .  
 أَبُو الْحُسَيْنِ بْنِ ثَوَابَةِ<sup>٥</sup>، مُقِلّ .  
 الْحُسَيْنُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ، مُقِلّ .  
 أَبُو الْحُسَيْنِ سَعِيدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ التُّشْتَرِي  
 نَصْرَانِي كَاتِب، مائة وَرَقَة .  
 أَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنِ عَمْرٍو  
 السَّمْلَوَانِي، مائة وَرَقَة .  
 أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ<sup>٦</sup>  
 النَّوْبَخْتِي<sup>٧</sup>، مائتا وَرَقَة .  
 أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ  
 الْحُسَيْنِ الْمَازَرَائِي، خَمْسُون  
 وَرَقَة .  
 أَبُو حَكِيمَةَ رَاشِدُ بْنُ إِسْحَاقَ<sup>٨</sup>  
 الْكَاتِبُ<sup>٩</sup>، سَبْعُونَ وَرَقَة .  
 حَمْدُونُ بْنُ حَاتِمِ الْأَنْبَارِي، مُقِلّ .  
 حَمْرَةُ بْنُ مُجَذِّمَةَ الْكَاتِبِ، مُقِلّ .

<sup>١</sup> فيما تقدم ٤٠٢ .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 616.

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 619.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 609.

<sup>٥</sup> فيما تقدم ٤٢٣ .

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 620.

<sup>٧</sup> Ibid., II, pp. 577-8.

- حَمِيدُ بْنُ مِهْرَانَ الْكَاتِبِ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- دَاوُدُ بْنُ جَهْوَرٍ، دِيَوَانُ.
- [ابن دَاوُدَ الْعَبْرَتَانِيَّ، مُقِلَّ].
- زُبَيْرُ بْنُ الْفَرَجِ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- أَبُو سَعْدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَصْبَهَانِيَّ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- سَعِيدُ بْنُ وَهْبٍ، لَيْسَ مِنْ آلِ وَهْبٍ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- سُلَيْمَانُ بْنُ أَبِي سَهْلٍ بْنُ نَوْبَخْتٍ<sup>٢</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- سُلَيْمَانُ بْنُ وَهْبٍ<sup>٤</sup>، مُقِلَّ.
- سِنْدِيُّ بْنُ صَدَقَةَ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَاثِ مِصْرِي، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- سَهْلُ بْنُ هَارُونَ<sup>٦</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- أَبُو صَالِحٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ يَزْدَادٍ<sup>٧</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.
- صَالِحُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ، مُقِلَّ.
- أَبُو الصَّبْرِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ ثُلُبُلٍ، مُقِلَّ.
- أَبُو الطَّيِّبِ عَبْدُ الرَّحِيمِ الْحَرَّانِيَّ، عِشْرُونَ وَرَقَةً.
- أَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْيُوسُفِيَّ<sup>١</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- أَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْبُخَارِيَّ، مِائَةٌ وَرَقَةً.
- أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ ثَوَابِهِ، عِشْرُونَ وَرَقَةً.
- أَبُو الْعَبَّاسِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّاشِئِ<sup>٣</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- أَبُو الْعَبَّاسِ بْنِ الْفُرَاتِ، مُقِلَّ.
- أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ النَّوْبَخْتِيَّ<sup>٥</sup>، مِائَةٌ وَرَقَةً.
- أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ، مُقِلَّ.
- عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يُوسُفَ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ أُخْتِ أَبِي الْوَزِيرِ، مُقِلَّ.
- عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْبَصِيرِ الْكَاتِبِ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 620.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 695.

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 618.

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 609.

<sup>٧</sup> Ibid., II, p. 609. <sup>٦</sup> فيما تقدم ٣٧٣.

<sup>٣</sup> فيما يلي ٦٠٤-٦٠٥.



- أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن  
إسحاق الماذرائي، مُقِلّ.
- أبو عبد الله حكيم بن معبد  
الأصبهاني، لم يُرَ شِعْرُهُ.
- عبد الله بن طَالِب الكَاتِب، مائة  
وَرَقَّة.
- أبو عبد الله مُحَمَّد بن إِسْمَاعِيل بن  
صَالِح زَنْجِي الكَاتِب، مُقِلّ.
- أبو عبد الله مُحَمَّد بن عبد الله بن  
يَعْقُوب بن دَاوُد اليَعْقُوبِي،  
خَمْسُونَ وَرَقَّة.
- عبيد الله بن عبد الله بن يَعْقُوب  
أخوه، مُقِلّ.
- عبيد الله بن مُحَمَّد بن عبد الملك  
الرِّيَّات<sup>٢</sup>، مُقِلّ.
- أبو عبد الله مُحَمَّد بن يَزْدَاد، مُقِلّ.
- أبو عبد الله الْمُفْجَع البَصْرِي، نحو  
مائتي وَرَقَّة.
- عبد الله بن يَزِيد الكَاتِب، مُقِلّ.
- أبو عبد الرَّحْمَن العَطَوِي، مائة وَرَقَّة.
- عبد الوَهَّاب بن الصَّبَّاح المَدَائِنِي،  
خَمْسُونَ وَرَقَّة.
- أبو عُثْمَان سَعِيد بن حُمَيْد الكَاتِب،  
خَمْسُونَ وَرَقَّة.
- أبو علي أَحْمَد بن إِسْمَاعِيل بَطَاقَه،  
خَمْسُونَ وَرَقَّة.
- علي بن أَحْمَد بن سَيَّار الماذرائي<sup>٣</sup>،  
خَمْسُونَ وَرَقَّة.
- أبو علي أَحْمَد بن علي بن الحسن<sup>١٠</sup>  
الماذرائي، خَمْسُونَ وَرَقَّة.
- أبو علي الحسن بن يُوسُف،  
لا نَعْرِفُهُ.
- علي بن الحسين من شُعراء مِصْر<sup>٤</sup>  
كَاتِب، ثَلَاثُونَ وَرَقَّة.
- أبو علي عَاصِم بن مُحَمَّد الكَاتِب<sup>٥</sup>،  
ثَلَاثُونَ وَرَقَّة.
- أبو علي عبد الرَّحْمَن بن عيسى الهَمْدَانِي  
كَاتِب بَكْر<sup>٦</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَّة.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 659.<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 622.<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 633.<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 604.<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 570.<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 658.

- علي بن عبد الكريم، ثلاثون ورقة .  
 علي بن عبيدة الرِّيحَانِيّ<sup>٢</sup>، مُقِلّ .  
 أبو علي > الفضل بن جعفر بن الفضل <  
 البصير<sup>٤</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 أبو علي محمد بن عروس الكاتب ،  
 ثلاثون ورقة .  
 /أبو علي محمد بن علي بن الفيّاض ،  
 مُقِلّ .  
 أبو علي محمد بن علي بن مقله ،  
 ثلاثون ورقة .  
 علي بن محمد بن نصر بن منصور  
 بسام<sup>٨</sup>، مائة ورقة .  
 أبو علي يحيى هارون بن مخلد  
 الكاتب<sup>٩</sup>، مُقِلّ .  
 عمرو بن عثمان بن إسفنديار من  
 شعراء مصر، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 عمرو بن مسعدة، ومجاشع
- أخوه<sup>١</sup>، الجميع خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 عيسى بن فروخانشاه الكاتب<sup>٣</sup>،  
 مُقِلّ .  
 غالب بن أحمد المعروف بالفطن ،  
 ثلاثون ورقة .  
 أبو غالب مقاتل بن النضر، مُقِلّ .  
 أبو الفضل أحمد بن سليمان بن ١٩٣  
 وهب<sup>٥</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 الفضل بن الربيع<sup>٦</sup>، مُقِلّ .  
 الفضل بن سهل<sup>٧</sup>، مُقِلّ .  
 أبو الفضل العباس بن عبد الجبار ،  
 خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 الفضل بن يحيى، مُقِلّ .  
 الفيض بن أبي صالح، مُقِلّ .  
 أبو القاسم جعفر بن محمد بن حدار  
 مِصْرِيّ كاتب الطولونية<sup>١٠</sup>،  
 سَبْعُونَ وَرَقَةً .

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 616.

<sup>٧</sup> Ibid., II, p. 616.

<sup>٨</sup> Ibid., II, p. 589.

<sup>٩</sup> Ibid., II, p. 619.

<sup>١٠</sup> Ibid., II, p. 658.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 616.

<sup>٢</sup> فيما تقدم ٣٧١.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 619.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 536.

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 620.

- القَاسِمُ بن صَبِيح<sup>١</sup>، خَمْسُون وَرَقَةً .  
 القَاسِمُ بن عُبَيْد الله بن سُلَيْمَان<sup>٢</sup>،  
 مُقِلّ .  
 أبو القَاسِمِ بن أَبِي العَلَاء، خَمْسُون  
 وَرَقَةً .  
 أبو القَاسِمِ عَلِيّ بن مُحَمَّد البِسرِي،  
 مُقِلّ .  
 القَاسِمُ بن يُوسُف<sup>٤</sup> أخو أحمد بن  
 يُوسُف، خَمْسُون وَرَقَةً .  
 القَاسِمُ بن يُوسُف السُّلَمِيّ، خَمْسُون  
 وَرَقَةً .  
 مُحَمَّد بن أحمد بن عَلِيّ بن جَبَّار،  
 خَمْسُون وَرَقَةً .  
 مُحَمَّد بن أحمد المَعْرُوف بِمُحَرَّر  
 الكَاتِب، ثَلَاثُون وَرَقَةً .  
 مُحَمَّد بن بَكْر، خَمْسُون وَرَقَةً .  
 مُحَمَّد بن الحُسَيْن بن شُعَيْب<sup>٦</sup>،  
 مُقِلّ .
- أبو مُحَمَّد العَبَّاسُ بن الفَضْل  
 القَاسِيّ، خَمْسُون وَرَقَةً .  
 /مُحَمَّد بن عبد الله السُّنُوفِيّ، مائة  
 وَرَقَةً .  
 مُحَمَّد بن عبد الملك الرِّيَّات<sup>٣</sup>،  
 خَمْسُون وَرَقَةً .  
 مُحَمَّد بن [عَلِيّ بن] أَبِي حَكَمَةَ،  
 مُقِلّ .  
 مُحَمَّد بن عَلِيّ الكَاتِب ويُعْرَف  
 بِبَاذِجَانَةَ، مُقِلّ .  
 مُحَمَّد بن عَلِيّ المَعْرُوف بِدَنْدَان<sup>٥</sup>،  
 مُقِلّ .  
 مُحَمَّد بن عُمر المَعْرُوف بِابن  
 الحَنَسَاء، ثَلَاثُون وَرَقَةً .  
 مُحَمَّد بن غَالِب بَاح الأَصْبَهَانِيّ،  
 سَبْعُون وَرَقَةً .  
 مُحَمَّد بن الفَضْل الجَزْجَرَانِيّ<sup>٧</sup>  
 الكَاتِب وَزِير، ثَلَاثُون وَرَقَةً .

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 618.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 603.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 617.

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 620.

<sup>٧</sup> Ibid., II, p. 619.

<sup>٣</sup> Ibid., II, pp. 576-77 وفيما تقدم ٣٨٠.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 604.

- أبو محمد القاسم بن محمد  
الكرخي، خمسون ورقة.  
مسلم بن سلم<sup>١</sup>، مقل.  
أبو مقاتل نصر بن المتقضي الديلمي،  
خمسون ورقة.  
ابن المقفع، مقل.  
منصور بن عبد الله الكاتب،  
خمسون ورقة.  
موسى بن عبد الملك<sup>٢</sup>، عشرون ورقة.  
ميمون بن إبراهيم الكاتب<sup>٣</sup>، عشرون  
ورقة.
- أبو هارون بن محمد كاتب الحسن  
ابن زيد، خمسون ورقة.  
هرثمة بن الخليل، مقل.  
يحيى بن خالد، مقل.  
يحيى بن زكريا بن يحيى  
الأقليديسي، مقل.  
يعقوب بن الربيع<sup>٤</sup>، ثلاثون ورقة.  
يعقوب بن نوح، خمسون ورقة.  
يوسف بن القاسم<sup>٥</sup>، خمسون ورقة.  
يوسف لقوة<sup>٦</sup>، خمسون ورقة.

هذا آخر ما تضمنته<sup>٧</sup> كتاب أبي الحسين بن حاجب الثعمان الكاتب

من أسماء الكتاب الشعراء الذين اختار من أشعارهم.

(a) الأصل : يتضمنه .

<sup>١</sup> Ibid., II, p. 619.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 616.

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 616 وفيما تقدم ١٧هـ.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 616.

و ١٧هـ (يوسف بن الحجاج بن الصيقل).

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 618.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 604.

## أَسْمَاءُ جَمَاعَةٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْمُحْدَثِينَ

يَمُنْ لَيْسَ بِكَاتِبٍ بَعْدَ الثَّلَاثِ مِائَةِ إِلَى عَضْرَتِنَا هَذَا

مُذْرِكُ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّيْبَانِيُّ<sup>١</sup>، مائتا أبو بَكْرُ بْنُ الْعَلَّافِ<sup>٢</sup>، وَعَمِلَ شِعْرَهُ  
وَرَقَّةً. بَعْضُ أَهْلِهِ مَعَ اخْتِبَارِهِ مَعَ مَنْ

مَدَحَهُ، وَمِقْدَاؤُهُ أَرْبَعُ مِائَةِ وَرَقَّةً. ٥

[أَبُو طَاهِرٍ سَيْدُوكُ بْنُ حَبِيبٍ<sup>(a)</sup>

الْوَاسِطِيُّ<sup>٣</sup> جَيِّدُ الشُّعْرِ، خَمْسُ مِائَةِ  
وَرَقَّةً].

الْعَجِينِيُّ أَبُو بَكْرٍ، مِائَةُ وَرَقَّةً. الْقَرَّاطِيُّ وَاسْمُهُ >إِسْمَاعِيلُ بْنُ

مَعْمَرٍ<<sup>(b)</sup>، ثَلَاثُ مِائَةِ وَرَقَّةً. ١٠

[السَّلَامِيُّ مِنْ أَهْلِ الْبَطِيحَةِ<sup>٤</sup>، دُونَ الْعَبْدُوسِيِّ وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ

الْمَائِنِيِّ وَرَقَّةً. أَبُو الْحَسَنِ مَطْبُوعٌ]. الضَّرِيرُ، مِائَتَا وَرَقَّةً.

أَبُو جَعْفَرِ الضَّرِيرِ وَاسْمُهُ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَمْدَانَ الْمُوَصِّلِيِّ<sup>٥</sup>

، مِائَتَا وَرَقَّةً. الْفَقِيهَ، مِائَتَا وَرَقَّةً.

(a) في ب: سيدوك بن حبيبة واسي، تصحيف. (b) إضافة مما تقدم ٥٢٢.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 594.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 521.

<sup>٥</sup> رُبَّمَا كَانَ الْمَقْصُودُ أَبُو الْقَاسِمِ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ

<sup>٢</sup> Ibid., II, pp. 589-90.

Ibid., ابن حَمْدَانَ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٣٢٣هـ/٩٣٥م،

<sup>٣</sup> النُّعَالِيُّ: يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ ٢: ٣٧١-٣٧٢؛ ابْنُ

II, p. 625.

فَضَلَ اللَّهِ الْعَمْرِي: مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ ١٥: ٣٠١-٣٠٢.

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 629.

[أبو الحسن محمد > بن عبد الله بن  
محمد القرشي > بن السلامي<sup>١</sup>،  
نحو خمس مائة ورقة .

الإشكافي ،  
واسمُهُ  
[نحو]  
من أهل أنطاكية<sup>٢</sup> ، عَمِلَ شِعْرَهُ  
مائتا ورقة .

كشاجم . من وَلَدِ السُّنْدِيِّ بن  
شَاهِك<sup>٣</sup> ، مائة ورقة [وله كِتَابُ  
« أَدَبُ النَّدِيمِ » ] .  
[المُعْزَمُ الْمَصْرِيُّ من شُعْرَاءِ سَيْفِ  
الدَّوْلَةِ ، واسمُهُ/ أبو الحسن محمد  
ابن سَامِي الشَّعْبَانِيُّ ، لم يُذَكَّرْ ما  
لَهُ ، وله « قَصِيدَةُ الدَّلَالَةِ » ، دون  
المائتي ورقة ] .

الْبَرَمِي واسمُهُ أحمدُ بن محمد ، من  
أهل أنطاكية ، مائة ورقة .

### <أبو الْمُعْتَصِمِ الْأَنْطَاكِيِّ>

أبو الْمُعْتَصِمِ ، عَاصِمُ بن مُحَمَّدِ الْأَنْطَاكِيِّ ، واسمُهُ  
الثَّلاث مائة ، وَعَمِلَ شِعْرَهُ أبو أحمد بن الحَلَّاب<sup>٤</sup> .

<sup>١</sup> الثعالبي : يتيمة الدهر ٢: ٣٩٥-٤٣٠ ؛ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ١٥: ٢٧٧-٢٩٣ ؛ F. SEZGIN, GAS II, p. 594 .  
<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 501 .  
<sup>٣</sup> Ibid., II, pp. 501-2 وفيما تقدم ٤٣٣ .  
<sup>٤</sup> من شعراء الشام ، شاعرٌ مُكَيَّرٌ مُطِيل (المرزباني : معجم الشعراء ١٢٠ ، II, Ibid. , pp. 476-77 .

### ابن أبي زُرْعَةَ الدَّمَشَقِيّ

<محمّد بن سلامة بن أبي زُرْعَةَ الكِنَانِيّ><sup>١</sup>، قَبْلَ الثَّلَاثِ / مائة، مائة وخمسون وَرَقَةً.

١٩٥

### [البَغَاءُ أَبُو الْفَرَجِ]

عبد الواحد بن نصر الشَّامِيّ<sup>٢</sup>، مَطْبُوعُ الشَّعْرِ وَلَقِيَ سَيْفَ الدَّوْلَةِ، وله رسائل، وشعره ثلاث مائة وَرَقَةً.

### الحُبَيْرُ أُرْزِي

واسمُهُ [نَصْرُ بن أحمد بن مأمون]<sup>٣</sup> من شعراء البصرة، رقيق الألفاظ غير بصير بصناعة الشعر، وقد عمِلَ شعره على الحُرُوفِ ونُحِلَ إلى الصُّوْلِيّ، نحو ثلاث مائة وَرَقَةً.

١٠

<sup>١</sup> شاعرٌ مُحَسِّنٌ، وهو وديك الجيّ شاعراً الشَّامَ

(المرزباني: معجم الشعراء ٣٦٩-٣٧٠؛ F. SEZGIN, GAS II, p. 476).

<sup>٣</sup> أبو القاسم نصر بن أحمد بن نصر البصريّ، المتوفى سنة ٣٢٧هـ/٩٣٩م، عُرفَ بذلك لأنّه كان

له دكانٌ في مَزْبَدِ البَصْرَةِ يُخَبِّرُ فيه خُبَرَ الأرز، راجع الثعالبي: يتيمة الدهر ٢: ٣٦٦-٣٦٩؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ٤٠٤-٤٠٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٩: ٢١٨-٢٢٢؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ٥: ٣٧٦-٣٨٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ٥١-٥٥؛ CH. PELLAT, *El<sup>2</sup> art. al-Khubza' aruzzi V*, pp. 44-45؛ F. SEZGIN GAS II, p. 520 ونُسِرَ ديوانه =

<sup>٢</sup> توفّي سنة ٣٩٨هـ/١٠٠٨م عن خمسٍ وثمانين سنة، راجع الثعالبي: يتيمة الدهر ١: ٢٣٦-٢٧٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢: ٢٦٠-٢٦٢؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ٣: ١٩٩-٢٠٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٧: ٩١؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٥: ٣٠١-٣٠٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٢٧٧-٢٨١؛ *Ibid.*, II, pp 502-3 وهي

## [أَبُو الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْمُتَنَبِّئِي]

وَشَهْرَتُهُ تُغْنِي عَنْ الْإِطْنَابِ فِي ذِكْرِهِ<sup>١</sup>، كُوفِي وَلَقِيَ سَيْفَ الدَّوْلَةِ وَشِعْرُهُ فِيهِ  
مَشْهُورٌ، ثَلَاثَ مِائَةِ وَرَقَةٍ. وَقَدْ غَرَّبَ شِعْرَهُ، وَتَكَلَّمَ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ، مِنْهُمْ أَبُو الْفَتْحِ  
ابْنُ جُنِّي اللَّغَوِيُّ].

## أَبُو الْعَبَّاسِ النَّامِي

<أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمِصْبِصِيِّ الدَّارِمِيِّ><sup>٢</sup> وَإِلَى الْوَقْتِ الَّذِي تُوفِّيَ فِيهِ، وَشِعْرُهُ  
نَحْوُ مِائَةِ وَخَمْسِينَ وَرَقَةً، وَعَمِلَهُ أَبُو أَحْمَدَ بْنُ الْحَلَّابِ.

القاهرة ١٩٣٦، ١٩٧٧، *El<sup>2</sup> art.* CH. PELLAT،  
VII، pp. 770-74. *al-Mutanabbi*؛ وعن نُسخِ  
F. SEZGIN *GAS II*، pp. 484- ديوانه وشروحه انظر  
97، وعن نَشْرَاتِ ديوانه انظر محمد عيسى  
صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع  
٣٩:٥-٤١.

<sup>٢</sup> تُوفِّيَ فِي حَلَبَ عَنْ سِنٍّ مُتَقَدِّمَةِ سَنَةِ ٣٧١هـ/  
٩٨١م، راجع الشعالي: يتيمة الدهر  
١: ٢٢٥-٢٣٢؛ ابن العديم: بغية الطلب  
٣: ١٠٨٣-١٠٩١؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
١: ١٢٥-١٢٧؛ الصفي: الوافي بالوفيات  
٨: ٩٦-٩٩؛ F. SEZGIN *GAS II*، p. 502،  
وَجَمَعَ صَبِيحُ رَدِيفٌ قَطْعًا مِنْ شِعْرِهِ وَنَشَرَهَا  
بِعَنْوَانِ «شِعْرُ النَّامِي»، بَغْدَادَ ١٩٧٠.

= الشَّيْخُ مُحَمَّدُ حَسَنُ آلِ يَاسِينَ فِي مَجَلَّةِ الْمَجْمَعِ  
الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ٤٠ (١٩٨٩)، ٤١ (١٩٩٠)؛  
مُحَمَّدُ قَاسِمُ مِصْطَفَى وَسَاءُ طَاهِرُ مُحَمَّدٍ: «شِعْرُ  
الْخُبْرَازِيِّ فِي الْمِطَانِ»، مَجَلَّةُ مَعْدِ الْمَخْطُوطَاتِ  
الْعَرَبِيَّةِ ٣٩ (يَنَايِرُ ١٩٩٦)، ٦٩-١٦٩.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ مُقْتَوْلًا وَهُوَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى بَغْدَادٍ فِي  
رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٥٤هـ/٩٦٥م، وَأَخْبَارُهُ كَثِيرَةٌ،  
وَأَهَمُّ تَرَاجُمِهِ وَزَدَتْ عِنْدَ الثَّعَالِبِيِّ: يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ  
١: ١١٠-٢٢٤؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ  
السَّلَامِ ٥: ١٦٤-١٦٩؛ ابْنُ الْعَدِيمِ: بَغِيَّةُ الطَّلَبِ  
٢: ٦٣٩-٦٦٩؛ الْمُقْرِيزِيُّ: الْمُقَفِّصُ الْكَبِيرُ  
١: ٣٦٦-٣٨٣؛ وَرَاجِعُ مِنَ الدِّرَاسَاتِ الْحَدِيثَةِ  
R. BLACHÈRE، *Un poète arabe du IV<sup>e</sup> siècle  
de l'hégire: Abou t-Tayyib al-Mutanabbi*،  
Paris 1935؛ مُحَمَّدُ مُحَمَّدُ شَاكِرٌ: الْمُتَنَبِّئِي،



[الخَالع أبو عبد الله محمد بن الحسين

لَقِيَ سَيْفَ الدَّوْلَةِ<sup>١</sup>، وله من الكُتُب :

أبو مَنْصُور بن أبي بَرَاك

هذا أستاذ السَّرِيِّ بن أَحْمَد الكِنْدِيِّ، شَاعِرٌ مُجَوِّدٌ. ويُقالُ إِنَّ السَّرِيَّ سَرَقَ شِعْرَهُ وانتَحَلَهُ. والذي رَأَيْتُ مِنْهُ نَحْو مائَتِي وَرَقَةٍ<sup>٢</sup>.

[أبو نَصْر بن نُبَاتَةَ التَّمِيمِي

من شُعراءِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ<sup>٣</sup>. وتُوفِّيَ بعد الأَرْبَع مائة، وكان مُحْتَفِيًا، نَحْو أَرْبَع مائة <وَرَقَةٍ>.

الأعيان ٣: ١٩٠-١٩٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٧: ٢٣٤-٢٣٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨: ٥٣٢-٥٣٦؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 594-95. وتُسَمَّى ديوانه عبد الأمير مهدي حبيب الطائي في بغداد سنة ١٩٧٧.

<sup>١</sup> رُبَّما كان الخَالع الشَّامي وكنيته أبو عبد الله الذي ذكره الثعالبي: يتيمة الدهر ١: ٢٧١-٢٧٢، وقال: وقد ذَهَب عَنِّي اسمُه، وانظر فيما يلي ٥٤٧.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 631.

وهذه الترجمة من زيادات الوزير المغربي على أصلِ كتاب «الفهرست» التي انفردت بها نُسخَةُ ب، فقد كُتِبَتْ بعد سنة أربع مائة، أي بعد انتهاء المؤلف من كتابة دُشْتُورِه بأكثر من رُبْع قَرْن.

<sup>٣</sup> أبو نَصْر عبد العزيز بن عُمَر بن محمد بن أحمد بن نُبَاتَةَ التَّمِيمِي الشَّعْبِي البَغْدَادِي، المتوفَّى سنة ٤٠٥هـ/١٠١٤م. راجع الثعالبي: يتيمة الدهر ٢: ٣٧٩-٣٩٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢: ٢٤١-٢٤٢؛ ابن خلكان: وفیات

## ابن الزَّمَكْدَمِ

أبو مؤصِّلِي، حَبِيبُ الشَّعْرِ، هَجَاءٌ، وكان غَوَاصًا على المعاني، وشِعْرُهُ نحو الثلاث مائة وَرَقَةً<sup>١</sup>.

## [١١٣ ط] الْحَبَّازُ الْبَلْدِيُّ

واسمُهُ مُحَمَّدُ بن ، ويكنى أبا بَكْرٍ<sup>٢</sup>، وقد عَمِلَ الخَالِدِيَّانَ شِعْرَهُ بِالْمَوْصِلِ نحو ثلاث مائة وَرَقَةً، وكان مُجَوِّدًا.

## الشَّيْطَمِي

واسمُهُ <أبو القاسم نَصْرُ بن خَالِد><sup>٣</sup>. وكان يَجُولُ، ثم انْقَطَعَ إلى سَيْفِ الدَّوْلَةِ. وقد عَمِلَ شِعْرَهُ قَبْلَ مَوْتِهِ، ومِقْدَارُهُ نحو خَمْسِ مائة وَرَقَةً.

## الخَالِدِيَّانِ

أبو بَكْرٍ وأبو عُثْمَان، مُحَمَّدٌ وسَعِيدٌ ابْنَا هَاشِمٍ<sup>٤</sup>. من قَوِيَّةِ من قُرَى الْمَوْصِلِ

<sup>١</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 631.

البلدي ونشره في بغداد سنة ١٩٧٧.

<sup>٣</sup> أبو القاسم نصر بن خالد الشَّيْطَمِي، شاعرٌ مُجِيدٌ أخذ مُعَلِّمِي سَيْفِ الدَّوْلَةِ أَبِي الْحَسَنِ بن خَمْدَانَ. ذكره ابن الغديم وترجم له ولم يذكر سنة وفاته نقلًا من كتاب «أخبار الشعراء» لأبي القاسم عبيد الله بن عبد الرُّحيم (بغية الطلب ١٠: ٤٥٨٤-٤٥٨٧)؛ F. SEZGIN GAS II, p. 504.

<sup>٢</sup> أبو بكر محمد بن أحمد بن خَمْدَانَ، من أَهْلِ «بَلَد» بِالْقُرْبِ من الْمَوْصِلِ، عَاشَ في منتصف القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي، راجع التتالي: يتيمة الدهر ٢: ٢٠٨-٢١٣؛ القفطي: المحمدون من الشعراء ٤٠-٤٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢: ٥٧-٥٨؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 625-26؛ وجمع صبيح رديف شِعْرُ الْحَبَّازِ

<sup>٤</sup> أبو بكر محمد بن هاشم بن وَغْلَةَ بن =

تُعرف بالخَالِدِيَّة . وكانا شاعِرَيْن أديبَيْن حَافِظَيْن سَرِيعِي البَدِيهَةِ . قال لي أبو بكرٍ منهما ، وقد تَعَجَّبْتُ من كَثْرَةِ حِفْظِهِ وسُرْعَةِ بَدِيهَتِهِ ومَذَكَّرَاتِهِ : « إِنِّي أَحْفَظُ أَلْفَ سَمَرٍ ، كُلُّ سَمَرٍ فِي نَحْوِ مِائَةِ وَرَقَةٍ » . وكانا مع ذلك إِذَا اسْتَحْسَنَّا شَيْئًا غَضَبَاهُ صَاحِبَتُهُ ، حَيًّا كَانَ أَوْ مَيِّتًا ، لَا عَجْزًا مِنْهُمَا عَنْ قَوْلِ الشَّعْرِ ، وَلَكِنْ كَذَا كَانَتْ طِبَاعُهُمَا <sup>١</sup> .

وقد عَمِلَ أَبُو عُثْمَانَ شِعْرَهُ وشِعْرَ أَخِيهِ قَبْلَ مَوْتِهِ . وَأَحْسَبُ غُلَامًا لَهُمَا يُعْرِفُ بَرَسًا ، عَمِلَهُ أَيْضًا نَحْوَ أَلْفِ وَرَقَةٍ .

وتُوفِّي أَبُو بَكْرٍ ، وتُوفِّي أَبُو عُثْمَانَ ،  
ولهما من الكُتُبِ : كِتَابُ « حَمَاسَةِ شِعْرِ الْمُحَدِّثِينَ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ <sup>٢</sup>   
المَوْصِلِ » . كِتَابُ فِي « أَخْبَارِ أَبِي تَمَّامٍ وَمَحَاسِنِ شِعْرِهِ » . كِتَابُ فِي « اخْتِيارِ <sup>٣</sup> شِعْرِ <sup>١٠</sup>

(a) الأُضْل : أَخْبَار .

= عَزَام ، المتوفى نحو سنة ٣٨٠هـ/٩٩٠م ، وأبو  
عثمان سعيد بن هاشم ، المتوفى سنة ٣٩١هـ/  
١٠٠١م ، الخَالِدِيَّانِ رَاجِعٌ فِي تَرْجُمَتِهِمَا الثَّعَالِبِيُّ :  
١٨٣:٢-٢٠٨ ؛ ياقوت الحموي :

معجم الأدياء ٢٠٨:١١-٢١١ ؛ ابن العديم : بغية  
الطلب ١٠:٤٧٥٩ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان  
٣:٤٠٤-٤٠٥ (في ترجمة سيف الدولة بن  
حُجَّان) ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء  
٣٨٧-٣٨٦:١٦ ؛ ابن فضل الله العمري :

مسالك الأبصار ١٥:٢٤٦-٢٧٤ ؛ الصفدي :  
الوافي بالوفيات ٥:١٤٩ ، ١٥:٢٦٤ ؛ مقدمة  
السيد محمد يوسف لكتاب « الأشباه والنظائر »  
١ : ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١١:١٨٤ .  
<sup>٢</sup> قال الذهبي ، وهو ينقل عن النَّدِيم : ثم قال :  
تُوفِّيَا وَبَيَّضَ ، فَذُلَّ عَلَى مَوْتِهِمَا قَبْلَ سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ  
وِثْلَاثَ مِائَةٍ ! (سير أعلام النبلاء ١٦:٣٨٧) .

ابن الرُّومِيَّ « . كِتَابُ « اِخْتِيَارِ شِعْرِ الْبُخْتَرِيِّ » . كِتَابُ « اِخْتِيَارِ شِعْرِ مُسْلِمِ بْنِ الْوَلِيدِ »<sup>١</sup> .

## السَّرِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْكِنْدِيِّ

من أَهْلِ الْمُؤَصِّلِ ، شَاعِرٌ مَطْبُوعٌ كَثِيرُ السَّرِقَةِ عَذْبُ الْأَلْفَاظِ مَلِيحُ الْمَاخِذِ كَثِيرُ الْاِفْتِنَانِ فِي التَّشْبِيهَاتِ وَالْأَوْصَافِ طَالِبٌ لَهَا . وَلَمْ يَكُنْ لَهُ رِوَاءٌ وَلَا مَنْظَرٌ ، لَا يُحْسِنُ مِنَ الْعُلُومِ غَيْرَ قَوْلِ الشَّعْرِ ، وَقَدْ عَمِلَ شِعْرَهُ قَبْلَ مَوْتِهِ نَحْوَ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ ثُمَّ زَادَ بَعْدَ ذَلِكَ . وَقَدْ عَمِلَهُ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ الْأَدَبَاءِ عَلَى الْحُرُوفِ<sup>٣</sup> .

المتوفى سنة ٣٦٢هـ/٩٧٢م ، وقد عرفه النَّدِيمُ معرفة شخصية (فيما تقدم ٢٧) . راجع في ترجمته الثعالبي : يتيمة الدهر ١١٧:٢-١٨٢ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٠:٢٦٩-٢٧٠ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١:١٨٢-١٨٩ ؛ ابن العديم : بغية الطلب ٤٢٠٤-٤٢١٠ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٢:٣٥٩-٣٦٢ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٦:٢١٨ ؛ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ١٥:١٤٧-١٩٦ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٥:١٣٦-١٤١ ؛ W. P. HEINRICH, *El<sup>2</sup> art. al-Sari al-Raffa'* IX, pp. 58-59 ؛ وليوسف أمين قصير : السَّرِيُّ الرَّفَاءُ ، بغداد ١٩٥٦ .

<sup>٣</sup> ابن العديم : بغية الطلب ٤٢٠٨ (عن النَّدِيمِ) ؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 626-27 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣:١٧٣ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN GAS I, 382-83, II, pp. 76-77, 627-28 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢:٢٦٢-٢٦٣ .  
وربما كان كتاب « حَمَاسَةِ شِعْرِ الْمُحَدِّثِينَ » هو الذي نَشَرَهُ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ يُوْسُفُ بِاسْمِ « كِتَابِ الْأَشْيَاءِ وَالنَّظَائِرِ مِنْ أَشْعَارِ الْمُتَقَدِّمِينَ وَالْجَاهِلِيَةِ وَالْمُحَضَّرِينَ » ، ١-٢ ، القاهرة - لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٥٨ ، ١٩٦٥ . وَنُشِرَ لِهَما مِمَّا لَمْ يَذْكُرْهُ النَّدِيمُ كِتَابُ « التَّخْفِ وَالْهَدَايَا » ، تحقيق سامي الدَّهَّانِ ، القاهرة - المعهد العلمي الفرنسي للآثار ١٩٥٦ ، وَجَمَعَ سَامِي الدَّهَّانُ كَذَلِكَ شِعْرَهُمَا فِي « دِيوانِ الْخَالِدِيِّينَ » ، دمشق ١٩٦٩ . وَنَشَرَهُ بَدْرُ الدِّينِ الْعُلُوِي « الْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِ بَشَّارِ لِلْخَالِدِيِّينَ بِشَرْحِ أَبِي الطَّاهِرِ الْبَرْقِيِّ » ، القاهرة ١٩٣٤ ، وبيروت ١٩٦٣ .

<sup>٢</sup> أَبُو الْحَسَنِ السَّرِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ السَّرِيِّ الْكِنْدِيُّ الْمَعْرُوفُ بِـ « السَّرِيِّ الرَّفَاءِ الْمُؤَصِّلِي » ،

/أبو الحسن بن التَّجِيج

170

واسمُهُ  
من أهلِ بَغْدَادَ . أَطَالَ المَقَامَ بالمَوْصِلِ . وكان  
مُتَكَلِّمًا شَاعِرًا وَمَاتَ بالمَوْصِلِ . وَعَمِلَ شِعْرَهُ قَبْلَ مَوْتِهِ ، نحو خَمْس مائة وَرَقَّة .

/التَّيْمِيّ

١٩٦

أبو الحسن عليّ بن محمّد ، من أهلِ بَغْدَادَ . أَقَامَ بالمَوْصِلِ وَعَمِلَ شِعْرَهُ نحو  
خَمْس مائة وَرَقَّة <sup>١</sup> .

وَمِنَ الشُّعْرَاءِ الشَّامِيِّينَ قَبْلَ هَؤُلَاءِ

[١١٤] أبو الجُود الرُّشْعِيّ

١٠ واسمُهُ محمّد بن أحمد وشِعْرُهُ نحو مائة وَرَقَّة <sup>٢</sup> .

أبو مِسْكِين البرْدَعِيّ

شَاعِرٌ مُحَدِّثٌ ، يَنْتَقِلُ فِي البُلْدَانِ وكان مُجَوِّدًا ، وشِعْرُهُ نحو مائة  
وَرَقَّة <sup>٣</sup> .

الْخَلِيعُ الرَّقِّيّ

١٥ ويُقَالُ حَرَانِيّ ، إِلَّا أَنَّهُ من تَيْك النَّوَاجِي ، واسمُهُ [محمّد بن أبي العَمْرِ

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 480.

<sup>١</sup> ابن النجار : ذيل ٩١: ٤ (عن التّديم) .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 480.

الْقَرَشِيِّ<sup>١</sup>، شَاعِرٌ مُجَوِّدٌ يَسْلُكُ فِي شِعْرِهِ<sup>٢</sup> التَّجْنِيسَ والتَّطْيِيقَ قَلَّ مَا خَلَا لَهُ بَيْتٌ مِنْ ذَلِكَ. وشِعْرُهُ غَيْرُ مَعْمُولٍ ثَلَاثَ مِائَةِ وَرَقَةٍ، وَقِيلَ إِنَّ بَعْضَ الْأَدْبَاءِ فِي عَصْرِنَا عَمِلَهُ عَلَى الْحُرُوفِ<sup>(a)</sup> [وَاخْتَارَ قِطْعَةً مِنْ شِعْرِهِ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ].

### الْقَصَائِدُ الَّتِي قِيلَتْ فِي الْغَرِيبِ

° قَصِيدَةُ الشَّرْقِيِّ ابْنِ الْقَطَامِيِّ، وَقَدْ قَصِيدَةُ يَحْيَى بْنِ نُجَيْمٍ. مَضَى ذِكْرُهُ<sup>٣</sup>.

قَصِيدَةُ الْأَبْرَارِيِّ وَاسْمُهُ قَصِيدَةُ شُبَيْلِ بْنِ عُزْرَةَ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ<sup>٤</sup>.

قَصِيدَةُ مُوسَى بْنِ حَزْنِيدٍ. قَصِيدَةُ أَحْمَدِ الْأَنْبَارِيِّ<sup>٥</sup>.

(a) بعد ذلك يوجد هنا في نُسخة الأضل بياض سبعة أسطر.

<sup>١</sup> أبو عبد الله محمد بن أبي القَعْرِ أَحْمَدُ الْحَرَّانِيُّ الشَّامِيُّ، المعروف أيضًا بِالْخَلِيعِ الْأَصْفَرِ مِنْ وَلَدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرُّقَيْئَاتِ، المتوفى بعد سنة ٨٩٣/٥٢٨٠م راجع، النعالي: يتيمة الدهر ٢٧١: ٢٧٢؛ المرزباني: معجم الشعراء ٤١٠؛ القفطي: المحمدون من الشعراء ١٩-٢٠؛ F. SEZGIN، الوافي بالوفيات ٢: ٢٩؛ GAS., II, p. 476.

<sup>٣</sup> فيما تقدم ٢٨١-٢٨٢.

<sup>٤</sup> فيما تقدم ١٢٣.

<sup>٥</sup> أضف إليها «قَصِيدَةُ الْغَرِيبِ» عَنْ جَعْفَرِ بْنِ بَشَّارِ الْأَسَدِيِّ رَوَاةِ الْكُمَيْتِ بْنِ زَيْدِ الْأَسَدِيِّ، الَّتِي نَشَرَهَا حَسِينُ نَصَّارٍ فِي كِتَابِ «دِرَاسَاتٍ عَرَبِيَّةٍ وَإِسْلَامِيَّةٍ مَهْدَاةٍ إِلَى أَبِي فَهْرٍ مُحَمَّدٍ مُحَمَّد شَاكِرٍ»، الْقَاهِرَةُ ١٩٨٢، ١٨١-٢١٨.

<sup>٢</sup> يُوجَدُ هُنَا خَرُومٌ فِي نُسخة المكتبة الشيعية - تونك بالهند مقدار كُرَاسَةٍ (سِتِّ وِرَقَاتٍ) ذَهَبَ مَعَهُ خَاتَمَةُ الْمَقَالَةِ الرَّابِعَةِ وَبَدَايَةُ الْمَقَالَةِ الْخَامِسَةِ حَتَّى أَثْنَاءِ

### القَصَائِدُ الْمَهْمُوزَاتُ<sup>(a)</sup>

[قَصِيدَةُ ابْنِ هَرَمَةَ . أَوَّلُهَا :

[المسرح]

إِنَّ سُلَيْمَى وَاللّهِ يَكَلُّوْهَا

قَصِيدَةُ حَفْصِ بْنِ أَبِي الثَّعْمَانِ الْأُمَوِيِّ ، وَمِنْ بَنِي الْقُرَيْيَةِ . وَأَكْثَرُ الرُّوَاةِ يَزِيدُهَا  
لَأَبِي صَعْصَعَةَ الْعَامِرِيِّ وَأَوَّلُهَا :

[الطويل]

كَلَّاتٌ وَمِیْضُ الْبَرْقِ حِينَ تَلَّالًا

وهذه الكلمة قد فَضَّلَتْ فِي قَوْلِهَا قَوْمٌ عَلَى قَصِيدَةِ ابْنِ هَرَمَةَ ، وَإِنْ كَانَ ابْنُ هَرَمَةَ  
قد سَبَقَهُ .

[قصيدة . قصيدة . قصيدة . قصيدة]

[مَا صُنِّفَ فِي سَجْعِ الْحَمَامِ وَأَنْسَابِهَا

١٠

قَصِيدَةُ يَحْيَى بْنِ أَبِي مُوسَى النَّهْرِيَّ فِي أَنْسَابِ الْحَمَامِ . كِتَابُ « مَا قَالَتْهُ  
الْعَرَبُ فِي مُحَاطَبَةِ الْحَمَامِ » لابن ربيعة البَصْرِيِّ . كِتَابُ « الْأَجْنَاسِ » لِقَابِت .  
كِتَابُ « أَخْبَارِ الْعَرَبِ وَمَا قَالَتْهُ فِي نَوْحِ الْحَمَامِ وَهَدِيلِ الطَّيْرِ » .

(a) لم تذكر نُسخَةُ الْأَصْلِ الْقَصَائِدَ الْمَهْمُوزَاتِ ، وَبِهَذِهِ الْعِبَارَةِ تَنْتَهِي الْمَقَالَةُ الرَّابِعَةُ فِي نُسخَةِ الْأَصْلِ  
وما بعد ذلك انْفَرَدَتْ بِهِ نُسخَةُ ب .

اِذْكُرْ مَا وَجَدْتُ مِنَ الْكُتُبِ الْمَصْنُفَةِ فِي الْآدَابِ

لِقَوْمٍ لَمْ يَعْرِفْ حَالَهُمْ عَلَى اسْتِقْصَاءٍ<sup>١</sup>

- كِتَابُ «الْعَفْوِ وَالْإِعْتِذَارِ»، لأبي الحسين أحمد بن نجیح بن أبي حنیفة .  
 كِتَابُ «الْأَلْفَاظِ»، لمحمد بن أبي الحسين الكاتب . كِتَابُ «الْعَفْوِ وَالصَّفْحِ»،  
 لأبي عاصم النبیل . كِتَابُ «مَنْ نَسَحَ بَيْتًا فَنَبَزَ بِهِ وَمَنْ نَسَحَ بَيْتًا / فَتُسِبَ إِلَيْهِ»  
 ١٩٧ للكندي . كِتَابُ «الْبَرَاةِ وَاللَّسَنِ» لابن الحرّون . كِتَابُ «الْبَرَاةِ وَاللَّسَنِ» لابن  
 أبي العوادل . كِتَابُ «الْهَدَايَا» للجندیسابوري . كِتَابُ «الْأَشْعَارِ وَالْمُنْتَحَبَاتِ مِنْ  
 أَقْوَالِ الشُّعْرَاءِ الْإِسْلَامِيِّينَ» لأبي الفضل جعفر . كِتَابُ «الْحَانَ الْقَطْرُؤُلِيِّ» لسعد  
 البارع . كِتَابُ «الشَّوَاهِدِ» لابن حُشْنَام . كِتَابُ «الْإِتِّصَالِ» لأبي الجهم . كِتَابُ  
 «خَلْقِ الْإِنْسَانِ» لأبي مالك > عمرو بن كزكرة < . كِتَابُ «التَّارِيخِ» لِسنان > بن  
 ثابت < . «كِتَابُ الْعِطْرِ» للشَّطْرُجِي . كِتَابُ «تَرْجَمَةُ كِتَابِ الْفَلَاحَةِ لِلرُّومِ» لعلی بن  
 محمد بن سعد . كِتَابُ «أَدَبِ الشَّعْرِ» لِلْحَنْعَمِي . كِتَابُ «الشَّرَابِ» لأبي زكريّا  
 الرّازي . كِتَابُ «الْفَلَاحَةِ» لابن وَحْشِيَّة . كِتَابُ «التَّقْفِيَةِ»، لِلْبُنْدَنِي . كِتَابُ  
 «الْبَاهِ» لِلرّازي . كِتَابُ «الْمَوْشَحِ» لعلی بن عُبيدة > الرِّيحَانِي < . كِتَابُ «الْأَزْمِنَةِ»  
 لابن عَبَّاد الْمُهَلَّبِي . كِتَابُ «الْأَوَائِلِ» لسعيد بن سعدون العطار . كِتَابُ «الْمُشَاكَهَةِ»  
 ١٥ لأبي عبد الله الأزدي . «كِتَابُ الشَّرْحِ فِي أَدَبِ النَّفْسِ» . كِتَابُ  
 «الدَّوْلَةِ الدَّيْلَمِيَّةِ» لأبي جعفر الدَّامَغَانِي . كِتَابُ «الْأَلْفَاظِ» لعبد الرَّحْمَنِ بن عيسى  
 الهمداني . كِتَابُ «مَذَاهِبِ الْخُطَبَاءِ» لعلی بن إِسْمَاعِيل . كِتَابُ «الطَّبَقَاتِ» لمحمد  
 ابن سعد . كِتَابُ «الْمَعْرِفَةِ وَالتَّارِيخِ» لأبي > يُوْسُفُ يَعْقُوبُ بن < سُفْيَانُ > الْبَسَوِي < .  
 كِتَابُ «تَارِيخِ إِسْمَاعِيلِ الْخَطْبِيِّ» . كِتَابُ «الشَّيْبِ وَالْخِضَابِ» لعبد الرَّحْمَنِ بن

<sup>١</sup> ما وَرَدَ تحت هذا العُنوان والعُنوان التالي الغُصْرُ الْعَبَّاسِي، وَرَجَّحْنَا كَانَ مِنْ زِيَادَاتِ الْوَزِيرِ لَا يَدْخُلُ فِي بَابِ ذَوَابِغِ الشُّعْرَاءِ الْمَصْنُفَةِ فِي ابْنِ الْمَغْرِبِيِّ .



سعيد . كتاب « السلوة المستخرج عن موارث الحكماء » . كتاب « تاريخ واسط »  
لبحشل . كتاب « الجواد الفتح » لابن رؤسند الطائي . كتاب « الرد على الجهال »  
للحسن بن بدر الليثي ، يفضل الكندي في الفروسيّة . كتاب « مختصر كتاب النحل »  
لمحمد بن إسحاق الأهوازي . كتاب « تاريخ يحيى أبي بكر المصري » . كتاب  
« الشيوخ وصفتها » للكندي [ .

### [الرسائل التي لم يجرد ذكرها بذكر أربابها]

- رسائل أحمد بن محمد بن ثوبة . رسائل يحيى بن زياد الحارثي . رسائل أبي علي  
البصير . رسائل أحمد بن يوسف الكاتب . رسائل أحمد بن الطيب الشرخسي .  
رسائل أبي الحسن بن طرخان . رسائل الشريف الرضي . رسائل أبي الحسن محمد  
ابن جعفر . رسائل النيسابوري الإسكافي . رسائل أحمد بن سعيد الأصبهاني .  
رسائل أبي الحسن الثوسي . رسائل محمد بن مكرم . رسالة أحمد بن الوزير ، صنعة  
علي بن محمد العسكري . رسالة محمد بن زياد الحارثي وهو أخو يحيى . رسالة أبي  
عبد الله محمد بن علي في استخراج المصحف والمعنى . رسائل أبي الحسن محمد  
ابن الحارث التميمي . رسائل ابن عبد كان . رسائل / العشاري في أوزاق العمال .  
رسائل أبي غزوان القرشي في العفو . رسائل باح . « مختار الفصول والرسائل »  
لأحمد بن محمد بن عبد الله الكاتب . رسائل البغعاء . رسائل الصايي [ .

172

<sup>١</sup> جاء هنا في نهاية نسخة المكتبة الوطنية الفرنسية (ب) حوذا المتن الـ colophon الآتي : « تمت  
المقالة الرابعة من كتاب الفهرست وتم بتمامها الجزء  
الأول ، يثله إن شاء الله تعالى المقالة الخامسة من  
الكتاب في أخبار العلماء وأصناف ما صنّفوه من  
الكتب وهي خمسة فصول . والحمد لله كما هو أهله  
ومستحقه ومسنّجه والصلاة والسلام على سيدنا  
محمد وعلى آله الطاهرين وأصحابه الأكرمين » .  
« بلغ مقابلة بالأصل فصّح والله الحمد في  
جمادى سنة سبع وعشرين وبت مائة » .  
وهو آخر الموجود في هذه النسخة . (انظر  
وصف النسخة في مقدمة التحقيق) .



الجزء الخامس

# من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء المصنفين من القدماء والمحدثين  
وأسماء ما صنّفوه من الكتب في سائر العلوم

تأليف

محمد بن إسحاق النديم  
المعروف بأبي الفرج بن أبي يعقوب الوراق

حكاية خط المصنف  
عبد محمد بن إسحاق

المقالة الخامسة  
في الكلام والمكالمين



[١١٥ ط] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقالة الخامسة

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

وهي خمسة فُنون

### الفن الأول

في أخبار متكلّمي المعتزلة والمرجئة وابتداء أمر الكلام والمجدال<sup>(a)</sup>

لِم سُمِّيَتِ الْمُعْتَزَلَةُ بهذا الاسم ؟

قال محمد بن إسحاق ، قال أبو القاسم البلخي : سُمِّيَتِ الْمُعْتَزَلَةُ بهذا الاسم لأن الاختلاف وقع في أسماء مؤتكيي الكبائر من أهل الصلاة ، فقالت الخوارج : ١٠

(a) عنوان هذا الفن كما جاء في بيان ما يحتوي عليه الكتاب (فيما تقدم ٥) وفي ب : « في ابتداء أمر الكلام والمتكلمين من المعتزلة والمرجئة وأسماء كتبهم » .

al-Nadīm» in *Islamic Research Association*  
Miscellany I (1948), pp. 19-45  
الفن الأول حتى بداية ترجمة الحسن البصري  
(pp. 30-31) . وسقط من هذا الفن مع ذلك قسم =

<sup>1</sup> جميع هذا الفن حتى بداية ترجمة الواسطي  
(فيما يلي ٦٢٠) أخلت به جميع النسخ ولا يوجد  
إلا في نسخة شيسبريتي (راجع A.J. ARBERRY  
«New Material on the Kitab al-Fihrist of Ibn

هم كُفَّارٌ مُشْرِكُونَ وهم مع ذلك فُسَّاقٌ . وَقَالَتِ الْمُزِجَّةُ : هم مُؤْمِنُونَ مُسْلِمُونَ ، وَلَكِنَّهُمْ فُسَّاقٌ . وَقَالَتِ الرَّيْدِيَّةُ وَالْإِبَاضِيَّةُ : هم كُفَّارٌ نِعْمَةٌ وَلَيْسُوا بِمُشْرِكِينَ وَلَا مُؤْمِنِينَ ، وهم مع ذلك فُسَّاقٌ . وقال أصحابُ الْحَسَنِ : هم مُتَأَفِّقُونَ وهم فُسَّاقٌ . فَاعْتَزَلَتِ الْمُعْتَزِلَةُ جَمِيعَ مَا اخْتَلَفَ فِيهِ هَؤُلَاءِ وَقَالُوا : نَأْخُذُ بِمَا اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ مِنْ تَسْمِيَّتِهِمْ بِالْفِئْسِقِ وَنَدْعُ مَا اخْتَلَفُوا فِيهِ مِنْ تَسْمِيَّتِهِمْ بِالْكُفْرِ وَالْإِيمَانِ وَالنِّفَاقِ وَالشُّرْكِ <sup>١</sup> .

«فُضِّلَ الْإِعْزَالُ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ» للقاضي عبد الجبار، تونس - الدار التونسية للنشر ١٩٧٤، ١٩٨٦، ٦١-١١٩؛ الأشعري: مقالات الإسلاميين ١٥٥-٢٧٨؛ المسعودي: مروج الذهب ٥٨:٤-٦١؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة، ١٣٥-٣٥٠، والمغني في أبواب التوحيد والعدل، القاهرة ١٩٦٤-١٩٧٠، وشرح الأصول الخمسة، تحقيق عبد الكريم العثمان، القاهرة ١٩٦٥؛ البغدادي: الفرق بين الفرق ٢٤، ١١٤-٢٠١؛ الشهرستاني: الملل والنحل ٤٩:١-٧٨؛ نشوان الحميري: الحور العين ٢٠٤-٢١٢؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار ٤٠٢:٤-٤١١؛ زهدي حسن جار الله: المعتزلة، القاهرة ١٩٤٧؛ أحمد محمود صبحي: المعتزلة، الإسكندرية - منشأة المعارف ١٩٧٥؛ El<sup>2</sup> art. D. GIMARET, *Mu'tazila* VII, pp. 785-95 وما ذكر من مراجع؛ J. VAN ESS, *Theologie und Gesellschaft im 2. und 3. Jahrhundert Hidschra. Eine Geschichte des religiösen Denkens in frühen Islam*, Band I-VI, Berlin. New York: Walter de Gruyter 1991-97.

= اشتعِضَ عنه، ابتداءً من ترجمة أبي الحسين الخياط وحتى بداية ترجمة الواسطي (فيما يلي ٦١٠-٦٢٠)، بما جاء في نسخة المكتبة السعيدية العامة - تونك بالهند. واعتمد على هذا الفن ونقل منه من المواضع التي فُقدت: ابن أنجب الساعى في «الذر الثمين» والدَّهْيِي في «السَّيَر» وابن حجر في «لسان الميزان» والدَّوْدِي في «طَبَقَاتُ الْمُفَسِّرِينَ». وانظر كذلك ما كتبه يوسف فان إس عن تراجم الْمُعْتَزِلَةِ في «الفهرست» وتقاليد الْمُعْتَزِلَةِ في كتابة تراجم رجالهم: J. VAN ESS, «Die Mu'tazilitenbiographien im Fihrist und die mu'tazilitische biographische Tradition» in *Ibn an-Nadīm und die mittelalterliche arabische Literatur: Beiträge zum 1. Johann Wilhelm Fück-Kolloquium (Halle 1987)*, Wiesbaden-Horrasovitz Verlag 1996, pp. 1-6.

<sup>١</sup> أبو القاسم البلخي: باب ذكر المعتزلة من كتاب المقالات ١١٥.

وراجع عن الْمُعْتَزِلَةِ تاريخها وعقائدها وسبب تسميتها، أبا القاسم البلخي: باب ذكر المعتزلة من كتاب المقالات (نشره فؤاد سيّد في أوّل كتاب

وقال أبو بكر بن الإخشيد<sup>١</sup>: إِنَّ الاِغْتِزَالَ لَحَقَّ بِالْمُعْتَزِّلَةِ فِي أَيَّامِ الْحَسَنِ <البَصْرِيِّ> عَلَى مَا ذَكَرَهُ قَوْمٌ، وَلَمْ يَصِحَّ عِنْدَنَا وَلَا رَوَيْتَاهُ. قَالَ: وَالْمَشْهُورُ عِنْدَ عَلَمَائِنَا أَنَّ ذَلِكَ اسْمُ حَدَثٍ بَعْدَ الْحَسَنِ، قَالَ: وَالسَّبَبُ فِيهِ أَنَّ عَمْرُو بْنَ عُبَيْدٍ، لَمَّا مَاتَ الْحَسَنُ وَجَلَسَ قَتَادَةُ مَجْلِسَهُ، فَأَعْتَزَّلَهُ عَمْرُو وَنَفَرَ مَعَهُ، فَسَمَّاهُمْ قَتَادَةُ «الْمُعْتَزِّلَةَ». وَاتَّصَلَ ذَلِكَ بِعَمْرُو، فَأَظْهَرَ تَقَبُّلَهُ وَالرِّضَاءَ بِهِ وَقَالَ لِأَصْحَابِهِ: «إِنَّ الاِغْتِزَالَ وَصَفٌ مَدَحُهُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ، فَهَذَا اتِّفَاقٌ حَسَنٌ، فَأَقْبَلُوهُ».

### ذِكْرُ أَوَّلِ مَنْ تَكَلَّمَ فِي الْقَدْرِ

#### والعدل والتوحيد

قال البلخي: أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ فِي الْقَدْرِ وَالْاِغْتِزَالِ، أَبُو يُونُسَ الْأَسْوَارِيِّ، رَجُلٌ مِنَ الْأَسَاوِرَةِ يُعْرَفُ بِسِنْسُونِيَّةٍ، وَتَابَعَهُ مَعْبُدُ الْجُهَنِيِّ، وَيُقَالُ إِنَّ سُلَيْمَانَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ تَكَلَّمَ فِيهِ<sup>٢</sup>.

١٠

### /أَسْمَاءُ مَنْ أَخَذَ عَنْهُ الْعَدْلُ وَالتَّوْحِيدُ

٢٠٢

قَرَأْتُ بِخَطِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ دُوسٍ<sup>٣</sup>، قَالَ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ يَحْيَى الْمُتَنَجِّمُ<sup>٤</sup>، أَخْبَرَنِي أَبِي وَأَخْبَرَنِي عَمِّي أَحْمَدُ وَعَمِّي هَارُونَ قَالُوا، حَدَّثَنَا أَبُو يَغْلَى زُرْقَانُ<sup>٥</sup>، وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ شَدَّادٍ صَاحِبُ [١١٦] أَبِي الْهَذِيلِ، قَالَ حَدَّثَنَا

<sup>١</sup> فيما يلي ٦٢١. <sup>٣</sup> أبو عبد الله محمد بن عبد دوس الجهشياري الكوفي،

<sup>٢</sup> لا يوجد هذا النص في «المقاتل» للبلخي، وإنما المتوفى سنة ٣٣١هـ/٩٤٣م. (فيما يلي ٣٢٢:٢).

<sup>٤</sup> فيما يلي ٦١٧. <sup>٥</sup> مضدّه كتابه الآخر «مخاين خراسان»، مضدّ التّديم

فيما ذكره عن المعتزلة. <sup>٥</sup> فيما يلي ٥٦٧.

أَبُو الْهُذَيْلِ الْعَلَّافُ مُحَمَّدُ بْنُ الْهُذَيْلِ<sup>١</sup>، قَالَ: أَخَذْتُ هَذَا الَّذِي أَنَا عَلَيْهِ مِنَ الْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ عَنْ عُثْمَانَ الطَّوِيلِ، وَكَانَ مُعَلِّمَ أَبِي الْهُذَيْلِ<sup>٢</sup>. قَالَ أَبُو الْهُذَيْلِ: وَأَخْبَرَنِي عُثْمَانُ<sup>٣</sup> أَنَّهُ أَخَذَهُ عَنْ وَاصِلِ بْنِ عَطَاءٍ، وَأَنَّ وَاصِلًا أَخَذَهُ عَنْ أَبِي هَاشِمٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَنْفِيَّةِ، وَأَنَّ عَبْدَ اللَّهِ أَخَذَهُ مِنْ أَبِيهِ مُحَمَّدَ بْنِ الْحَنْفِيَّةِ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا أَخْبَرَهُ أَنَّهُ أَخَذَهُ عَنْ أَبِيهِ عَلِيٍّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَأَنَّ أَبَاهُ أَخَذَهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ أَخْبَرَهُ أَنَّ جِبْرِيلَ نَزَلَ بِهِ عَنِ اللَّهِ جَلَّ وَتَعَالَى<sup>٤</sup>.

### ٤ الْحَسَنُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ

وَيُكْنَى أَبَا سَعِيدٍ، وُلِدَ لِسَنْتَيْنِ بَقِيَّتًا مِنْ خِلَافَةِ عُمَرَ <بَنِ الْخَطَّابِ> وَتُوفِيَ وَلَهُ تِسْعٌ وَثَمَانُونَ سَنَةً فِي سَنَةِ عَشْرِ وَمِائَةٍ<sup>٥</sup>.

(a) هنا على هامش نُسخة الأصل بغير الخط: كَذِبَ أَبُو الْهُذَيْلِ وَعُثْمَانُ. (b) هنا على هامش نُسخة الأصل بغير الخط: هَذَا كَذِبٌ عَلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَهَذَا بَاطِلٌ وَافْتِرَاءٌ وَتَزْوِيجٌ لِقَبْحِهِمْ قَبْحَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى.

<sup>١</sup> أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن ينسب البصري (٢١-١١٠هـ/٦٤٢-٧٢٨م) أخذ عنه التابعين، يعدّه أهلُ السُّنَّةِ واحدًا منهم، ويزاؤه المعتزلة معتزليًا فهو أستاذ مؤسسي الاعتزال واصل بن عطاء وعمر بن عُقَيْد. (راجع، البلخي: باب ذكر المعتزلة ٨٦-٨٧؛ ابن قتيبة: المعارف ٤٤٠-٤٤١؛ وكيع: أخبار القضاة ٢: ٣؛ ابن أبي حاتم: الجرح والتعديل ١/ ٤٠: ٤٢؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢١٥-٢٢٥؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٦٩-٧٣؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٦٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤: ٥٦٣-٥٨٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٠٦: ١٢-٣٠٨=

<sup>١</sup> فيما يلي ٥٦٤.

<sup>٢</sup> راجع عنه فيما يلي ٥٦٣.

<sup>٣</sup> القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ١٦٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٤٩.

<sup>٤</sup> من هنا وحتى نهاية ترجمة النَّاسِي الكبير (فيما يلي ٦٠٥) نَشَرَهُ يوهان فيك في مقاله J. W. FICK, «Some Hitherto unpublished Texts on the Mu'tazilite Movement from Ibn al-Nadim's *Kitāb al-Fihrist*» in S.M. ABDALLAH (ed.), *Professor Muhammad Shāfi' presentation Volume*, Lahore 1955, pp. 51-76.



وكان الحَسَنُ يَكْتُبُ لِلزَّيْعِ بْنِ زِيَادٍ بِخُرَّاسَانَ، وَكَتَبَ أَيْضًا لِأَنَسِ بْنِ مَالِكٍ بِسَائُورٍ، نَحْوَ ثَلَاثِ سِنِينَ. وَهُوَ مِمَّنْ بَايَعَ لَابِنَ الْأَشْعَثِ، وَكَانَ مِنَ الزُّهَّادِ الْمُجَادِّ. وَلَمَّا هُزِمَ ابْنُ الْأَشْعَثِ وَطُلِبَ أَصْحَابُهُ، دَخَلَ الْحَسَنُ عَلَى الْحَجَّاجِ فَعَاتَبَهُ وَأَمَنَّهُ. ثُمَّ لَمْ يَبْقَ الْحَسَنُ بِنَاحِيَةِ الْحَجَّاجِ، فَتَوَارَى إِلَى أَنْ مَاتَ.

فَمِنْ كَلَامِهِ يَذِمُّ الْحَجَّاجَ، وَقَدْ بَلَغَهُ مَوْتُهُ: «اللَّهُمَّ أَنْتَ قَتَلْتَهُ فَاقْطَعْ سُتَّتَهُ». ثُمَّ قَالَ: «أَنَا أَنَحِيفُشُ أُعَيِّمِشُ، لَهُ حَمِيمَةٌ يَنْقُضُهَا شَقِيئًا مُعَذِّبًا؛ يَضْرِبُ بِأُصْدَرِيهِ، يَنْقُضُ مَذْرُوبِهِ، يَقُولُ اعْرِفُونِي اعْرِفُونِي. قَدْ عَرِفْنَاكَ، فَمَقَّتَكَ اللَّهُ وَمَقَّتَكَ الصَّالِحُونَ. مَدَّ إِلَيَّ كَفًّا قَصِيرَةَ الْبَنَانِ. وَاللَّهِ إِنْ عَرَّقَ فِيهَا عِنَانَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَطٌّ».

وَلِلْحَسَنِ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «التَّفْسِيرِ لِلْقُرْآنِ»، رَوَاهُ عَنْهُ جَمَاعَةٌ. «كِتَابُ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ فِي الرَّدِّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ»<sup>١</sup>.

كتب التفسير. ونشر هلموت ريتزر رسالته في الرد على القدرية (H. RITTER, *Islam XXI* (1933)), pp. 67-83 وكذلك محمد عمارة في رسائل الغدل والتوحيد، القاهرة - دار الهلال ١٩٧١، وهي موجودة أيضًا في ترجمته عند القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال ١٦٢، ٢١٥-٢٢٣. راجع كذلك F. SEZGIN, *GAS I*, pp. 591-94؛ محمد عيسى صالحة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٩٧: ٢-١٩٨؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال ٢١٥ هـ<sup>١٦٨</sup>.

= الجزري: غاية النهاية ١: ٢٣٥؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٢: ٢٦٣-٢٧٠؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ١٨-٢٤؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ١٤٧؛ H. RITTER, *El art. al-Hasan al-Basri* III, pp. 254-55؛ ولأبي الفرج بن الجوزي: فضائل الحسن البصري، القاهرة ١٣٥٠ هـ وإحسان عباس: الحسن البصري، القاهرة - دار الفكر العربي ١٩٥٢؛ J. VAN ESS, *Theologie*, II, pp. 41-50.

<sup>١</sup> روى كتاب «تفسير القرآن» المعتزلي المشهور عمرو بن عُثَيْبٍ وَوَصَلَ إلينا في روايات كثيرة في

## وَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ

أَبُو حَدَيْفَةَ وَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ، مَوْلَى بَنِي صَبَّةَ، وَيُقَالُ مَوْلَى بَنِي مَخْزُومٍ<sup>١</sup>. وَمَوْلَاهُ بِالْمَدِينَةِ وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْعَزَّالَ لِأَلَّا زَمَتْهُ سُوقُ الْعَزَلِ لِيَعْرِفَ النِّسَاءَ الْمُتَعَفِّقَاتِ فَيَضْرِبُ إِلَيْهِنَّ صَدَقَتَهُ.

وكان طَوِيلَ الْعُنُقِ، أُلْتُغِيَ مِنْ حُرُوفِ الرَّاءِ. وكان فَصِيحًا مع ذلك لَسِنًا مُقْتَدِرًا على الكلام قد أَخَذَ بِجَوَامِعِهِ، فلذلك أَمَكَنَهُ أَنْ أَشَقَطَ حُرُوفَ الرَّاءِ مِنْ كَلَامِهِ. قال وَاصِلٌ، وقد ذَكَرَ بَشَّارُ بْنُ بُرْدٍ: «أما لهذا الأَعْمَى الْمُكْتَنِي بِأَبِي مُعَاذٍ، مَنْ يَقْتُلُهُ، أَمَا والله لَوْلَا أَنَّ الْغِيلَةَ خُلِقَ مِنْ أَخْلَاقِ الْغَالِيَةِ لَبَعَثْتُ إِلَيْهِ مِنْ يَتَعَجَّ بَطْنُهُ عَلَى مُضْطَبِّجِهِ ثُمَّ يَتَوَلَّى ذَلِكَ عُقْبَلِيٍّ أَوْ سَدُوسِيٍّ»، يُجَنَّبُ فِي هَذَا الْكَلَامِ الرَّاءُ [١١٦] قال: الأَعْمَى الْمُكْتَنِي بِأَبِي مُعَاذٍ وَلَمْ يَقُلْ بَشَّارٌ وَلَا ابْنُ بُرْدٍ، وقال: الأَعْمَى وَلَمْ يَقُلْ الضَّرِيرُ، وقال: مَنْ أَخْلَاقِ الْغَالِيَةِ وَلَمْ يَقُلْ مِنْ أَخْلَاقِ الْمُغِيرَةِ وَلَا الْمَنْصُورِيَةِ، وقال: لَبَعَثْتُ إِلَيْهِ وَلَمْ يَقُلْ أَرْسَلْتُ، وقال: عَلَى مُضْطَبِّجِهِ وَلَمْ يَقُلْ عَلَى / فَرَّاشِهِ، وَذَكَرَ بَنِي عُقْبَلٍ لِأَنَّ

٢٠٣

حجر: لسان الميزان ٢١٤:٦ - ٢١٥؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٢٨-٣٥؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢: ٣٥٦-٣٥٧؛ أبو الوفا الغنيمي التفتازاني: «واصل بن عطاء - حياته ومصنفاته» في كتاب دراسات فلسفية مهداة إلى الدكتور إبراهيم مذكور، القاهرة ١٩٧٩، ٣٧-٧٨؛ سليمان الشاويش: واصل بن عطاء وآراؤه الكلامية، طرابلس - الدار العربية للكتاب ١٩٩٣؛ J. VAN Ess, *El<sup>2</sup> art. Wāsil b. 'Atā'* XI, pp. 179-80; ID., *Theologie II*, pp. 234-53, 270-80; V, 136-64.

<sup>١</sup> يُقَدُّ أَكْثَرُ الْبَاحِثِينَ وَاصِلَ بْنَ عَطَاءٍ مُؤَسَّسَ مَدْرَسَةِ الْاِعْتِزَالِ، رَاجِعَ أَحْبَارَهُ عِنْدَ الْجَاحِظَةِ: الْبَيَانُ وَالتَّبَيُّنُ ١: ١٤، ٢٣-٣٣؛ الْبَلْخِي: بَابُ ذِكْرِ الْمَعْتَزِلَةِ ٦٤-٦٨، ٩٠؛ الْمَسْعُودِي: مَرُوجُ الذَّهَبِ ٥: ٢٢-٢٣؛ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْاِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتُ الْمَعْتَزِلَةِ ٢٣٤-٢٤١؛ يَاقُوتُ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٩: ٢٤٣-٢٤٧؛ ابْنُ الْأَثِيرِ: الْبَلَاب ٣: ١٥٦؛ ابْنُ خُلِكَانٍ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٦: ٧-١١؛ الْذَهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النِّبَلَاءِ ٥: ٤٦٤-٤٦٥؛ الصَّفَدِيُّ: الْوَفَائِيُّ بِالْوُفَيَّاتِ ٢٧: ٤١٩-٤٢٣؛ ابْنُ

بَشَارَ كَانَ يَتَوَالِي إِلَيْهِمْ ، وَذَكَرَ بَنِي سَدُوسَ لِأَنَّهُ كَانَ نَازِلًا فِيهِمْ . وَاجْتِنَابَ الْحُرُوفِ صَعِبٌ جِدًّا ، سَيِّمًا مِثْلَ الرِّاءِ ، لِكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهَا .

وَلَقِيَ وَاصِلٌ أَبَا هَاشِمٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَنَفِيَّةِ . وَكَانَ مُلَازِمًا لِمَجْلِسِ الْحَسَنِ ، فَكَانَ لِكَثْرَةِ صَفِيَّتِهِ يَظُنُّ بِهِ الْحَرَسَ . وَكَانَ طَوِيلَ الْعُنُقِ جِدًّا حَتَّى عَابَهُ بِذَلِكَ عَمْرُو بْنُ عُيَيْدٍ ، فَقَالَ : « إِنَّ مِنْ هَذِهِ عُنُقُهُ لَا خَيْرَ عِنْدَهُ » ، فَلَمَّا بَرَعَ وَاصِلٌ وَظَهَرَ فَضْلُهُ ، قَالَ عَمْرُو : « رُبَّمَا أَخْطَأْتُ الْفَرَّاسَةَ » .  
قَالَ الْبَلْخِيُّ : وَاصِلٌ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، مَوْلَدُهُ سَنَةَ ثَمَانِينَ ، وَمَاتَ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَنَزَلَةِ بَيْنَ الْمَنَزِلَتَيْنِ » . كِتَابُ « الْفُتْيَا » . كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » <sup>١</sup> .

١٠. وَمِنْ كُتُبِ أَصْحَابِهِ وَلَا يُعْرِفُ مُصَنَّفُوهَا :

« كِتَابُ الْمَشْرِقِيِّينَ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي حُدَيْفَةَ إِلَى إِخْوَانِهِمْ بِالْمَغْرِبِ » ، وَيَحْتَوِي عَلَى عِدَّةٍ كُتُبٍ مِنْهَا : كِتَابُ « السَّبِيلِ إِلَى مَعْرِفَةِ الْحَقِّ » . كِتَابُ

٢ .

<sup>١</sup> أَضَافَ لَهُ الدَّادُودِيُّ : كِتَابُ « أَصْنَافِ الْمُوجِئَةِ » . كِتَابُ « الثَّوْبَةِ » . كِتَابُ « مَعَانِي الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الرُّدُّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ » (طَبَقَاتُ الْمُفَسِّرِينَ ٢ : ٣٥٦) .

<sup>٢</sup> يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٩ : ٢٤٧ ؛ ابْنُ خُلِّكَانَ : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٦ : ١١ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٧ : ٤٢٣ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢١٥ : ٦ ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 596 ؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ٣٢٣ .  
وَتَشَرَّعَ عَبْدُ السَّلَامِ هَارُونُ خُطْبَتُهُ الْمَشْهُورَةُ الَّتِي أَلْفَاها بِالْعِرَاقِ بَيْنَ يَدَيْهِ وَالِي الْعِرَاقِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ فِي « نَوَادِرِ الْخَطُوطِ » ، الْقَاهِرَةُ - مَكْتَبَةُ الْخَانِجِي ١٩٥١ ، ١ : ١١٧ - ١٣٦ ؛ وَانْظُرْ خُطْبَتَهُ فِي التَّكَاكِحِ عِنْدَ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ : فَضْلُ الْعِزَالِ ٢٣٨ - ٢٣٩ .

## عَمْرُو بْنُ عُثَيْدٍ

وهو أبو عُثْمَانَ عَمْرُو بْنُ عُثَيْدِ بْنِ بَابٍ، مَوْلَى بَنِي الْعَدَوِيَّةِ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ثُمَّ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ<sup>١</sup>.

قال البلخي: بَابٌ مِنْ سَبْيِ كَابُلٍ مِنْ سَبْيِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَمُرَةَ، وكان مَوْلَى لَبْنِي عُقَيْلٍ ثُمَّ لَبْنِي عَزَّارَةَ<sup>٢</sup>. وُلِدَ فِي السَّنَةِ الَّتِي وُلِدَ فِيهَا وَاصِلٌ، وهي سَنَةُ ثَمَانِينَ. وكان آدَمَ مَرْبُوعًا مُشَمَّرًا، بين عَيْنَيْهِ أَثَرُ السُّجُودِ. وكان صَدِيقًا لِأَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ وَلَهُ مَعَهُ أَخْبَارٌ. وَوَعَظَ الْمَنْصُورَ عِدَّةَ دَفْعَاتٍ بِكَلَامٍ مَشْهُورٍ مَعْرُوفٍ. وَمَاتَ عَمْرُو فِي طَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْبَصْرَةِ بِمَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِمَرَّانٍ وَهُوَ رَاجِعٌ، سَنَةَ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةً وَسِتُّهُ أَرْبَعٌ وَسِتُّونَ سَنَةً. فقال الْمَنْصُورُ يَزِيدُ، وَلَمْ يُسْمَعْ بِخَلِيفَةٍ رَثِي مِنْهُ هُوَ دُونَهُ: ١٠

[الكامل]

صَلَّى الْإِلَٰهَ عَلَيْكَ مِنْ مُتَوَسِّدٍ قَبْرًا مَرَزْتُ بِهِ عَلَى مَرَّانٍ<sup>٣</sup>

حجر: تهذيب التهذيب ٨: ٣٠٠-٣١؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٣٥-٤١؛ MONTGOMERY WATT, *El*<sup>٢</sup> art. 'Amr b. 'Ubayd I, pp. 467; J. VAN ESS, *Theologie*, II, pp. 255-60, 280-310, V, 165-79 وللدارقطني: أخبار عمرو بن عُثَيْدٍ، حَقَّقَهُ وَتَرْجَمَهُ يَوْسُفُ فَا نِ إِيَسْ، بيروت - المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ١٩٦٧.

<sup>٢</sup> لا يوجد هذا النَّصُّ فِي «المقالات» لِلْبَلْخِيِّ، وَأَغْلَبُ الظَّنُّ أَنَّهُ مِنْ كِتَابِهِ الْآخِرِ «مَخَابِرِ نَحْرَاسَانَ» مُصَدَّرُ النَّدِيمِ.

<sup>٣</sup> مَرَّانٍ. مَوْضِعٌ (قَرْيَةٌ) بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ -

<sup>١</sup> انظر ترجمة عمرو بن عُثَيْدٍ عِنْدَ ابْنِ سَعْدٍ: الطبقات الكبرى ٧: ٢٥٨؛ ابن قتيبة: المعارف ٤٨٢-٤٨٣؛ البلخي: باب ذكر المعتزلة ٦٨-٦٩، ٩٠-٩١؛ المسعودي: مروج الذهب ٤: ١٥٨-١٥٦ (وفيه: وقد أتينا على أخباره والعُزْرُ مِنْ كَلَامِهِ وَمَنَاطِرَاتِهِ فِي كِتَابِنَا فِي «المقالات» فِي أَصُولِ الدِّيَانَاتِ)؛ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ٦٨-٦٩، ٢٤٢-٢٥٠؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٤: ٦٣-٨٩؛ ابْنُ خُلِكَانٍ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٣: ٤٦٠-٤٦٢؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٦: ١٠٤-١٠٦، مِيزَانُ الْإِعْتِدَالِ ٣: ٢٧٣-٢٨٠؛ ابْنُ

قَبْرًا تَضَمَّنَ مُؤَمِّناً مُتَحَشِّشاً      عَبْدَ الْإِلَهِ وَدَانَ بِالْقُرَّانِ  
لَوْ أَنَّ هَذَا الدَّهْرَ أَبْقَى صَالِحاً      أَبْقَى لَنَا عَمْرًا أبا عُثْمَانَ<sup>١</sup>

وله من الكُتُبِ : [١١٧] كِتَابُ « التَّفْسِيرِ عَنِ الْحَسَنِ < الْبَصْرِيِّ > »<sup>١</sup> . كِتَابُ  
« الْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ »<sup>٢</sup> .

تَسْمِيَةُ مَنْ أَخَذَ عَنْ عَمْرٍو وَوَأَصَلَ

وَمَنْ أَخَذَ عَنْ عَمْرٍو وَوَأَصَلَ وَلَا كِتَابَ لَهُ يُعْرَفُ :

أَبُو عَمْرٍو عُثْمَانُ بْنُ خَالِدِ الطَّوِيلِ ، أَسْتَاذُ أَبِي الْهَذِيلِ<sup>٣</sup> ،

وَأَبُو حَفْصٍ عَمْرُ بْنُ أَبِي عُثْمَانَ الشُّمَزِيِّ<sup>٤</sup> ، وَرَوَى كِتَابَ « التَّفْسِيرِ » عَنْ عَمْرٍو  
وَالْحَسَنِ .

(a) إِضَافَةٌ لِلتَّوْضِيحِ .

الحموي : معجم البلدان ٩٥:٥ وابن خلكان :  
وفيات الأعيان ٤٦٢:٣ ، وابن المرتضى : طبقات  
المعتزلة ٤٠-٤١ .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 597.

<sup>٣</sup> البلخي : باب ذكر المعتزلة ٦٧ ؛ القاضي  
عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٥١ ؛  
ابن المرتضى : طبقات معتزلة ٤٢ .

<sup>٤</sup> القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات  
المعتزلة ٢٥٣ ، ٢٧٠ ، ٢٨٠ .

= كثير العيون والآبار والتَّخِيلِ والمزارع على ليلتين  
من مَكَّةَ أو ثمانية عشر ميلاً ، وفيه قَبْرُ تَيْمِ بْنِ مَرْبِنَ  
أَذِ الَّذِي تُنسَبُ إِلَيْهِ بَنُو تَيْمِ الْقَبِيلَةِ المشهورة .  
(ياقوت الحموي : معجم البلدان ٩٥:٥ ؛ ابن  
خلكان : وفيات الأعيان ٤٦٢:٣) .

<sup>١</sup> وَرَدَتْ هَذِهِ الْأَثْنَاتُ كَذَلِكَ عِنْدَ ابْنِ قَتِيْبَةَ :  
المعارف ٤٨٣ وبلخي والقاضي عبد الجبار : فضل  
الاعتزال ٦٨-٦٩ ، ٢٤٨-٢٥٠ . والخطيب  
البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٤:٨٨ ، وياقوت

## أَبُو الْهُذَيْلِ الْعَلَّافِ

أَبُو الْهُذَيْلِ مُحَمَّدُ بْنُ الْهُذَيْلِ الْعَلَّافِ مَوْلَى عَبْدِ الْقَيْسِ<sup>١</sup>، وَالْهُذَيْلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَكْحُولِ الْعَبْدِيِّ. /وَوُلِدَ أَبُو الْهُذَيْلِ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً، وَيُقَالُ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ، وَأَخَذَ الْكَلَامَ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ خَالِدِ الطَّوِيلِ، لَمْ يَلْقَ وَاصِلًا وَلَا عَمْرًا. قال أَبُو الْعَيْتَاءِ<sup>٢</sup>: تُوْفِيَ أَبُو الْهُذَيْلِ بِشَرٍّ مَن رَأَى سَنَةَ سِتٍّ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَكَانَتْ سِنُّهُ مِائَةً سَنَةً وَأَرْبَعِ سِنِينَ<sup>(a)</sup>.

وَسُئِلَ أَبُو الْهُذَيْلِ عَنْ مَوْلِدِهِ فَقَالَ: وُلِدْتُ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً، وَقَالَ فِي وَقْتٍ آخَرَ وَقَدْ سُئِلَ عَنْ ذَلِكَ: أَخْبَرَنِي أَبَوَايَ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنٍ قُتِلَ وَأَنَا ابْنُ عَشْرِ سِنِينَ، وَقُتِلَ إِبْرَاهِيمُ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ، فَدَلَّ قَوْلُ أَبِي الْهُذَيْلِ عَلَى أَنَّ مَوْلِدَهُ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً.

(a) كذا بالأصل، والصواب يجب أن يكون إحدى وتسعين سنة. وانظر بداية الصَّفْحَةِ التالية الذي يُؤَافِقُ ما ذكره الخطيب البغدادي.

٤١٤؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٤٤-٤٩؛

ولعلي مصطفى الغرابي: أبو الهذيل العلاف أول متكلم إسلامي تأثر بالفلسفة، القاهرة ١٩٤٩؛ H. S. NYBERG, *El*<sup>2</sup> art. *Abu l-Hudhayl al-'Allāf* I, pp. 131-32; J. VAN ESS, *Theologie*, III, pp. 209-33; V, pp. 367-457.

<sup>٢</sup> أبو العيتاء: هو محمد بن القاسم بن خلاد (انظر فيما تقدم ٣٨٨-٣٨٩).

<sup>١</sup> راجع في أخباره: ابن قتيبة: تأويل مختلف الحديث ٥٣-٥٥؛ المسعودي: مروج الذهب ٢١:٥-٢٢؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٥٤-٢٦٣؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥٨٢:٤-٥٨٧؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢٦٥:٤-٢٦٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠:٥٤٢-٥٤٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦١:٥-١٦٣، نكت الهميان ٢٦٥-٢٦٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤١٣:٥-٤١٣:٥.

وَتُوْفِي أَبُو الْهُذَيْل فِي أَوَّلِ خِلَافَةِ الْمُتَوَكِّل فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ ، وَكَانَتْ سِنُهُ مِائَةَ سَنَةٍ . وَلَحِقَهُ فِي آخِرِ عُمرِهِ خَرَفٌ ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ لَا يُذْهَبُ عَلَيْهِ أَصُولُ الْمَذْهَبِ وَلَكِنَّهُ ضَعُفَ عَنْ مُنَاقَظَةِ الْمُنَاطِرِينَ وَحِجَاجِ الْمُخَالِفِينَ ، وَضَعُفَ خَاطِرُهُ .

قَالَ : مَاتَ ابْنُ إِصْلَاحِ بْنِ عَبْدِ الْقُدُّوسِ<sup>١</sup> فَجَزَعَ عَلَيْهِ ، وَوَفَّاهُ أَبُو الْهُذَيْلُ كَالْمُتَوَجِّعِ لَهُ فَرَّاهُ خَرَفًا ، فَقَالَ لَهُ أَبُو الْهُذَيْلُ : « لَا أُعْرِفُ لَجَزَعِكَ عَلَيْهِ وَجْهًا ، إِذْ كَانَ الْإِنْسَانُ عِنْدَكَ كَالزَّرْعِ » . قَالَ صَالِحٌ : « يَا أَبَا الْهُذَيْلِ ، إِنَّمَا أُجَزَعُ عَلَيْهِ لِأَنَّهُ لَمْ يَقْرَأْ كِتَابَ « الشُّكُوكِ » » ، فَقَالَ لَهُ : « كِتَابُ « الشُّكُوكِ » مَا هُوَ يَا صَالِحُ ؟ » . قَالَ : « هُوَ كِتَابٌ وَضَعْتُهُ مَنْ قَرَأَهُ يَشْكُ فِيمَا كَانَ حَتَّى يَتَوَهَّمَ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ وَمَا لَمْ يَكُنْ حَتَّى يَتَوَهَّمَ أَنَّهُ قَدْ كَانَ » . قَالَ لَهُ أَبُو الْهُذَيْلُ : « فَشُكَّ أَنْتَ فِي مَوْتِ ابْنِكَ وَاعْمَلْ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَمُتْ وَإِنْ كَانَ قَدْ مَاتَ ، وَشُكَّ أَيْضًا فِي أَنَّهُ قَدْ قَرَأَ كِتَابَ « الشُّكُوكِ » وَإِنْ كَانَ لَمْ يَقْرَأْهُ » .

وَلَأَبِي الْهُذَيْلِ كِتَابٌ يُعْرَفُ بـ « مِيلَاس » ، وَكَانَ مِيلَاسٌ مَجُوسِيًّا وَكَانَ سَبَبُ إِسْلَامِهِ أَنَّهُ جَمَعَ بَيْنَ أَبِي الْهُذَيْلِ وَبَيْنَ جَمَاعَةٍ مِنَ الشَّنَوِيَّةِ ، فَقَطَّعَهُمُ أَبُو الْهُذَيْلِ ، [١١٧هـ] فَأَسْلَمَ مِيلَاسٌ عِنْدَ ذَلِكَ<sup>٢</sup> .

وَلَأَبِي الْهُذَيْلِ وَلَدٌ اسْمُهُ الْهُذَيْلُ وَكَانَ مُتَكَلِّمًا وَلَا كِتَابَ لَهُ . وَعَرَضَ لِأَبِي الْهُذَيْلِ مُسْتَقْفٍ فَأَخَذَ بِتَلَابِيهِهِ ، وَقَالَ انْزِعْ ثِيَابَكَ حَتَّى أَنْظُرَ أَيَّ حُجَّةٍ لَكَ فِي هَذَا .

<sup>١</sup> الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٦ : ٢٦٠-٢٦١ ، وَانْظُرْ فِيمَا تَقْدِمُ ٥١٥ وَفِيمَا يَلِي ٢ : ٤٠٤ .

<sup>٢</sup> الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٥ : ١٦٢-١٦٣ . وَعِنْدَ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ : « وَمُنَاطَرَاتُهُ مَعَ الْمُجُوسِ وَالتَّنَوُّيَّةِ وَغَيْرِهِمْ كَثِيرَةٌ طَوِيلَةٌ مُدَوَّنَةٌ فِي « الْمَسَائِلِ » (فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ ٢٥٤) .

<sup>١</sup> صَالِحُ بْنُ عَبْدِ الْقُدُّوسِ . شَاعِرٌ كَانَ يَعِظُ النَّاسَ بِالْبَصِيرَةِ وَيَقْصُصُ عَلَيْهِمْ ، وَلَهُ كَلَامٌ حَسَنٌ فِي الْحِكْمَةِ . قَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ : كَانَ زَنْدِيْقًا مُتَكَلِّمًا يَقْدِمُهُ أَصْحَابُهُ فِي الْجَدَلِ . قَتَلَهُ الْخَلِيفَةُ الْمُهْتَدِي عَلَى الزُّنْدَقَةِ ، نَحْوَ سَنَةِ ١٦٠ هـ / ٧٧٧ م . (الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٠ : ٤١٣-٤١٥ ؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٢ : ٦-١٠ ؛

فَقَالَ لَهُ أَبُو الْهَذِيلِ : « حُجِّتِي أَنْ قَوْلَكَ أَنْزِعْ ثِيَابَكَ وَقَدْ قَبِضْتَ عَلَى تَلَابِيصِي وَمِنْ  
ثُمَّ أَنْزَعُهَا مُحَالٌ ، فَنَحَّ يَدَكَ حَتَّى أَنْزَعُهَا » . فَقَالَ : « امْضُ فِي حِفْظِ اللَّهِ ، فَلَوْ  
تَرَكْتُ الْحُجَّةَ يَوْمًا لَتَرَكْتُهَا السَّاعَةَ » ، وَلَمْ يَأْخُذْ ثِيَابَهُ .

وَوَفَدَ أَبُو الْهَذِيلِ بَعْدَ ذَلِكَ سَنَةً ثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ وَقَدْ نَكِفَ عَلَى الْمِائَةِ وَكُفَّ بَصَرَهُ .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْإِمَامَةِ عَلَى هِشَامٍ » . « كِتَابُ عَلَى أَبِي شَمْرٍ فِي  
الْإِرْجَاءِ » . كِتَابُ « طَاعَةِ لَا يُرَادُّ اللَّهُ بِهَا » . « كِتَابُ عَلَى السُّوفُسْطَايَةِ » . كِتَابُ  
« الرَّدِّ عَلَى الْمَجُوسِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْيَهُودِ » . كِتَابُ « التَّوْلِيدِ عَلَى  
النِّظَامِ » . كِتَابُ « الْوَعْدِ وَالْوَعِيدِ » . كِتَابُ « مَقْتُلِ غَيْلَانَ » . « كِتَابُ إِلَى  
الدَّمَشْقِيِّينَ » . كِتَابُ « الْمَجَالِسِ » . كِتَابُ « الْحُجَّةِ » . كِتَابُ « صِفَةِ اللَّهِ بِالْعَدْلِ  
وَنَقْيِ الْقَبِيحِ » . كِتَابُ « الْحُجَّةِ عَلَى الْمُلْحِدِينَ » . كِتَابُ « تَسْمِيَةِ أَهْلِ  
الْأَحْدَاثِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى ضِرَارٍ فِي قَوْلِهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْضَبُ مِنْ فِعْلِهِ » .  
كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى » . كِتَابُ « مَسَائِلِ فِي الْحَرَكَاتِ وَغَيْرِهَا » . كِتَابُ  
« الرَّدِّ عَلَى عَمَّارِ النَّصْرَانِيِّ » فِي الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى . كِتَابُ فِي « صِفَةِ الْعَضْبِ  
وَالرِّضَا مِنْ اللَّهِ جَلَّ ثَنَاؤُهُ » . كِتَابُ « الشُّخْطِ وَالرِّضَا » . كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ عَلَى  
حَفْصِ الْفَرْدِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى مَكَيْفِ الْمَدِينِيِّ » . « كِتَابُ الْحَدِّ عَلَى إِبْرَاهِيمَ » .  
كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْغَيْلَانِيَةِ فِي الْإِرْجَاءِ » . « كِتَابُ عَلَى حَفْصِ الْفَرْدِ فِي فَعَلَ  
وَيَفْعَلُ » . « كِتَابُ عَلَى النَّظَامِ فِي تَجْوِيزِ الْقُدْرَةِ عَلَى الظُّلْمِ » . « كِتَابُ عَلَى النَّظَامِ  
فِي خَلْقِ الشَّيْءِ وَجَوَابِهِ عَنْهُ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ وَالْمُجَبِّرَةِ » . « كِتَابُ  
عَلَى ضِرَارٍ وَجْهَهُمْ وَأَبْيَ حَنِيفَةَ وَحَفْصِ فِي الْمَخْلُوقِ » . « كِتَابُ عَلَى النَّظَامِ فِي  
الْإِنْسَانِ » . « كِتَابُ فِي جَمِيعِ الْأَصْنَافِ » . كِتَابُ « الْاسْتِطَاعَةِ » . كِتَابُ  
« الْحَرَكَاتِ » . « كِتَابُ فِي خَلْقِ الشَّيْءِ عَنْ الشَّيْءِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَهْلِ  
الْأَذْيَانِ » . كِتَابُ « التَّفَهُمِ وَحَرَكَاتِ أَهْلِ الْجَنَّةِ » . كِتَابُ « جَوَابِ الْقَبَائِي » .  
« كِتَابُ عَلَى مَنْ قَالَ بَتَغْذِيبِ الْأَطْفَالِ » . كِتَابُ « الظُّفْرِ عَلَى إِبْرَاهِيمَ » . « كِتَابُ



على التَّوَيَّةِ». كِتَابُ «الجَوَاهِر والأَعْرَاضِ». كِتَابُ «الحَوْضِ وَالشَّقَاعَةِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ». [١١٨] كِتَابُ «الرَّدِّ» على أَصْحَابِ الْحَدِيثِ فِي التَّشْبِيهِ». كِتَابُ «تَثْبِيَتِ الْأَعْرَاضِ». كِتَابُ «السَّمْعِ وَالْبَصَرِ عَمِلًا أَمْ عَمَلًا بِهِمَا». كِتَابُ «الْإِنْسَانُ مَا هُوَ». كِتَابُ «عَلَامَاتِ صِدْقِ الرَّسُولِ». كِتَابُ «طُولِ الْإِنْسَانِ وَلَوْنُهُ وَتَأْلِيْفُهُ». «كِتَابُ فِي الصَّوْتِ مَا هُوَ»<sup>١</sup>.

أومن أضحابه

٢٠٥

<زُرْقَان>

أبو يَغْلَى مُحَمَّد بن شَدَّاد المَعْرُوف بِزُرْقَان<sup>٢</sup>.  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «المَقَالَاتِ»، لَطِيف. كِتَابُ «المَخْلُوق».

<sup>١</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٨٨-٩٠؛ ولم يصل إلينا كتاب واحد من كتبه على نحو مُبَيَّن، ولكن توجد نقول منها في مؤلفات أبي الحسين الخطاط والأشعري والشريف المرتضى والجاحظ في «الحيوان» والشهرستاني. وتوجد كذلك بقايا لمؤلفاته يجمعها عبد الحكيم بُلْبُع في كتاب «أدب المعتزلة»، القاهرة ١٩٥٩، ٢٢٥-٢٣٠، ٢٦٠-٢٦١. (راجع، (F. SEZGIN, GAS I, pp. 617-18).  
<sup>٢</sup> أبو يَغْلَى مُحَمَّد بن شَدَّاد بن عيسى المِشْمَعِي البَصْرِي ثم البَغْدَادِي الملقَّب بـ «زُرْقَان»، المتوفى سنة ٢٧٨هـ/٨٩١م أو ٢٧٩هـ/٨٩٢م. (القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٨٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٣٢٠-٣٢١؛ ابن الأثير: اللباب ٣: ٢١٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٤٨-١٤٩، ميزان الاعتدال ٣: ٥٧٩، تذكرة الحفاظ ٢: ٦٠٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ١٤٨-١٤٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١٩٩؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة IV، J. VAN ESS, Theologie IV، ٧٨ (pp. 119-21).

<sup>٢</sup> أبو يَغْلَى مُحَمَّد بن شَدَّاد بن عيسى المِشْمَعِي البَصْرِي ثم البَغْدَادِي الملقَّب بـ «زُرْقَان»، المتوفى سنة ٢٧٨هـ/٨٩١م أو ٢٧٩هـ/٨٩٢م. (القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٨٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٣٢٠-٣٢١؛ ابن الأثير: اللباب ٣: ٢١٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٤٨-١٤٩، ميزان الاعتدال ٣: ٥٧٩، تذكرة الحفاظ ٢: ٦٠٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ١٤٨-١٤٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١٩٩؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة IV، J. VAN ESS, Theologie IV، ٧٨ (pp. 119-21).

## الأسواري

وهو أبو علي عمرو بن قائد الأسواري من كبار المتكلمين من أهل البصرة<sup>١</sup>، وكان منقطعاً إلى محمد بن سليمان بن علي الهاشمي<sup>٢</sup>، وهو من الأساورة لقي عمرو بن عبيد وأخذ عنه وله مع عمرو مناظرات.

وثوفي بعد المائتين بشيء يسير.

قال عمرو بن قائد لأبي المنذر سلام القاري بحضرة محمد بن سليمان: «ممن الحق؟». قال سلام: «من الله». قال: «فمن المحق؟». قال: «الله». قال: «ممن الباطل؟». قال: «من الله». قال: «فمن المبطل؟»، فسكت سلام وانقطع.

وله من الكتب

٣.

## بشر بن المعتير

أبو سهل بشر بن المعتير من الكوفة، ويقال من بغداد، من كبار المعتزلة ورؤسائهم، إليه انتهت الرئاسة في وقته. وكان مع ذلك زاوية للشعر والأخبار

<sup>١</sup> من رجال الطبقة السادسة من المعتزلة، راجع القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال ٢٧٠-٢٧١؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٣٧٢؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٦٠، J. VAN ESS, *Theologie*, II, pp. 81-87, VI, pp. 205-6.

والأهواز، المتوفى سنة ١٧٣هـ/٧٩٠م (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٢١٥-٢١٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ١٢١-١٢٣).

<sup>٣</sup> ذكر ابن المرتضى أن له «تفسيراً كبيراً».

<sup>٤</sup> الجاحظ: البرصان والعرجان ١٣١؛ البيان والتبيين ١: ١٣٥-١٣٩، الحيوان ٤: ٩٠-٩١؛ البلخي: باب ذكر المعتزلة ٧٢؛ المسعودي: مروج الذهب ٤: ٢٣٩؛ القاضي عبد الجبار: فضل =

<sup>٢</sup> أبو عبد الله محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس الهاشمي. أخذ وجوه بني العباس وأشرافهم. ولي الكوفة والبصرة منذ زمن أبي جعفر (زاده عليها الرشيد فارس والبحرين وعمان واليمامة)

شَاعِرًا وَأَكْثَرُ شِعْرِهِ مُزْدَوَجٌ ، يَنْقِلُ الْكُتُبَ الْمُثَوَّرَةَ فِي الْكَلَامِ وَالْفِقْهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ إِلَى الشُّعْر . وَنَحْنُ قَدْ ذَكَرْنَا مَا نَقَلَهُ فِي مَوْضِعِهِ مِنَ الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ<sup>١</sup> . وَكَانَ جَمَاعَةً مِنَ الْعُلَمَاءِ يُفَضِّلُونَهُ عَلَى أَبَانِ اللَّاحِقِيِّ ، وَلَهُ قَصِيدَةٌ نَحْوُ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ فِي مُحَجَّجِهِ . وَلَمْ يُرَ أَحَدٌ قَوِيٍّ عَلَى الْمُحَمَّسِ وَالْمُزْدَوَجِ قُوَّتَهُ عَلَيْهِ ، وَكَانَ أُبْرَصَ .

وَتُوْفِيَ سَنَةً عَشْرٍ وَمِائَتَيْنِ وَقَدْ عَلَتْ سِنَّتُهُ .

قال الجاحظ : كان بِشْرُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ يَقَعُ فِي أَبِي الْهَذِيلِ وَيَتَّسِبُهُ إِلَى التَّفَاق . قَالَ وَهُوَ يَصِفُهُ : « أَبُو الْهَذِيلِ لِأَنَّهُ يَكُونُ لَا يَعْلَمُ وَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ يَعْلَمُ ، أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ أَنْ يَعْلَمَ وَيَكُونُ عِنْدَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُ ، وَلِأَنَّهُ يَكُونُ مِنَ السَّفَلَةِ وَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ مِنَ الْعِلْيَةِ ، أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْعِلْيَةِ وَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ مِنَ السَّفَلَةِ ، وَلِأَنَّهُ يَكُونُ ثَقِيلَ الْمَنْظَرِ سَخِيفَ الْمَخْبَرِ ، أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ أَنْ يَكُونَ سَخِيفَ الْمَنْظَرِ ثَقِيلَ الْمَخْبَرِ ، وَهُوَ بِالنِّفَاقِ أَشَدُّ إِعْجَابًا مِنْهُ بِالْإِخْلَاصِ ، وَلِبَاطِلٍ مَقْبُولٍ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ حَقٍّ مَذْفُوعٍ<sup>٢</sup> .

ولِيشْرٍ مِنَ الْكُتُبِ نَثْرًا ، سِوَى مَا ذَكَرْنَاهُ مِمَّا نَقَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ نَظْمًا : [١١٨ ط] كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى مَنْ غَابَ الْكَلَامُ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْخَوَارِجِ » . كِتَابُ « الْكُفْرِ وَالْإِيمَانِ » . كِتَابُ « الرَّوْعِيدِ عَلَى الْمُجْبِرَةِ » . كِتَابُ « عَلَى كُلِّ ثَوْمٍ وَأَصْحَابِهِ » .<sup>١٥</sup> كِتَابُ « تَأْوِيلِ مُتَشَابِهَةِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « عَلَى النَّظَامِ » . كِتَابُ « عَلَى ضِرَارٍ فِي الْمَخْلُوقِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُلْحِدِينَ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْجُهَالِ » . كِتَابُ

NADER, El<sup>2</sup> art. Bishr b. al-Mu'tamir I, p. 1281; J. VAN ESS, *Theologie* III, pp. 107-29; V, pp. 283-328.

= الاعتزال ٢٦٥-٢٦٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٢٠٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٠: ١٥٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢: ٣٣-٣٤؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٥٢-٥٤؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ١١٥ (وفيه أورد له التَّدِيمُ فِي «الفهرست» ستة وعشرين مؤلفًا)؛ A.N.

<sup>١</sup> فيما تقدم ٥١٢-٥١٣.

<sup>٢</sup> رُبَّمَا مِنْ كِتَابِ « الْأَخْلَاقُ الْمَحْمُودَةُ وَلَمَذْمُومَةُ » لِسَاحِظٍ .

«الرَّدَّ عَلَى أَبِي الْهُذَيْلِ». كِتَابُ «الإِمَامَةِ». كِتَابُ «الاسْتِطَاعَةِ عَلَى هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ». كِتَابُ «الْعَدْلِ». كِتَابُ «الْأَصَمِّ فِي الْمَخْلُوقِ». كِتَابُ «التَّوَلَّدَ عَلَى النَّظَامِ». كِتَابُ «أَصْحَابِ الْقَدَرِ». كِتَابُ «عَلَى فِرْنَدٍ فِي الْاسْتِطَاعَةِ». كِتَابُ فِي «الْمَنْزِلَةِ بَيْنَ الْمَنْزِلَتَيْنِ». كِتَابُ فِي الْأَطْفَالِ عَلَى الْمُجْبِرَةِ<sup>١</sup>.

### النَّظَامُ

أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنُ سَيَّارَ بْنِ هَانِي النَّظَّامُ<sup>٢</sup>، مَوْلَى لِلزُّيَادِيِّينَ، مِنْ وَلَدِ الْعَبِيدِ، قَدْ جَرَى عَلَيْهِ الرَّقْ فِي أَحَدِ آبَائِهِ، وَكَانَ مُتَكَلِّمًا شَاعِرًا أَدِيبًا. وَكَانَ يَتَعَشَّقُ أَبَا نُوَاسٍ وَلَهُ فِيهِ عِدَّةُ مُقَطَّعَاتٍ، وَإِيَّاهُ عَنَى أَبُو نُوَاسٍ بِقَوْلِهِ:

[البسيط]

فَقُلْ لِمَنْ يَدْعِي فِي الْعِلْمِ فَلَسَفَةً      ذَكَرْتَ شَيْئًا وَغَابَتْ عَنْكَ أَشْيَاءُ<sup>٣</sup>

٢٠٦

أعلام النبلاء ١٠: ٥٤١-٥٤٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ١٤-١٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ٦٧؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٤٩-٥٢؛ وللدكتور محمد عبد الهادي أبو ريدة: إبراهيم بن سيار النَّظَّامُ وأراؤه الكلامية والفلسفية، القاهرة ١٩٤٦، J. VAN ESS, *El<sup>2</sup> art. al-Nazzâm VII*, pp. 296-309, 1059-60; Id., *Theologie III*, pp. 1-204, VI.

<sup>٣</sup> ديوان أبي نواس، حَقَّقَهُ وَضَبَطَهُ وَسَرَّخَهُ أَحْمَدُ عَبْدِ الْمَجِيدِ الْغَزَالِي، القاهرة ١٩٥٣، ٧.

<sup>١</sup> لم يصل إلينا شيء من مُصَنَّفَاتِهِ، وَجَمَعَ بَعْضُ شُعْرِهِ عَبْدُ الْحَكِيمِ بَلْتَعٍ فِي أَذْبِ الْمُعْتَزَلَةِ. القاهرة ١٩٥٩، ٣٥٥، ٣٦٥-٣٦٦، ٣٧٠، ٣٧٥، وَرَاجِعَ F. SEZGIN, *GAS I* p. 615.

<sup>٢</sup> تُوُزَّخَ وَفَاتَهُ بَيْنَ سَنَتَيْ ٢٢٠هـ/٨٣٥م وَ ٢٣٠هـ/٨٤٥م، رَاجِعَ عَنْهُ ابْنُ قَتِيْبَةَ: تَأْوِيلُ مُخْتَلَفِ الْحَدِيثِ ٢٠-٥٣؛ الْجَاحِظُ: الْحَيَوَانُ ١: ٣٤٣-٣٤٥، ٢٤٨: ٣، ٤٧١؛ الْخِيَاطُ: الْإِتِّصَارُ ١٥-٤٥؛ الْمَسْعُودِي: مَرْوَجُ الذَّهَبِ ٤: ٢٣٨؛ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ٢٦٤-٢٦٥؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٦: ٦٢٣-٦٢٥؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرَ

وَذَهَبَ فِي شِعْرِهِ مَذْهَبُ الْكَلَامِ الْفَلَسْفِيِّ ، وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ حَسَنَ الْبَلَاغَةِ مَلِيحَ  
الْأَلْفَاظِ جَيِّدَ التَّرْسُلِ . فَمِنْ كَلَامِهِ فِي صِفَةِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الثَّقَفِيِّ : « هُوَ وَاللَّهِ أَحْلَى  
مِنْ أَمْنٍ بَعْدَ خَوْفٍ وَبُؤْسٍ بَعْدَ سُقْمٍ وَخِصْبٍ بَعْدَ جَدْبٍ وَغِنًى بَعْدَ فَقْرٍ وَمِنْ طَاعَةِ  
الْمَحْبُوبِ وَفَرَجِ الْمَكْرُوبِ وَمِنْ الْوِصَالِ الدَّائِمِ مَعَ الشُّبَابِ النَّاعِمِ » .  
وَمِنْ شِعْرِهِ :

[السريع]

رَقَّ فَلَوْ بُزَّتْ سَرَائِلُهُ      عَلَّقَهُ الْجَوُّ مِنَ اللَّطْفِ  
يَجْرَحُهُ اللَّحْظُ بِتَكَرُّرِهِ      وَيَسْتَكِي الْإِيحَاءَ بِالطَّرْفِ<sup>١</sup>

وَيُقَالُ إِنَّ أَبَا الْهَذَلِ حَضَرَهُ يَوْمًا وَقَدْ أَنْشَدَ هَذِينَ الْبَيْتَيْنِ ، فَقَالَ لَهُ : « يَا أَبَا  
إِسْحَاقَ ، هَذَا لَا يُنَاكَ إِلَّا بِأَيِّرٍ مِنْ خَاطِرٍ » .  
وَمِنْ شِعْرِهِ :

[الطويل]

أَعَاتِبُهُ صَفْحًا وَأَعْرِضُ بِاللَّتِي      لَهَا بَيْنَ أَخْنَاءِ الْقُلُوبِ دَيْبٌ  
أَخَافُ لَجَاجَاتِ الْعِتَابِ وَأَسْتَكِي      وَلِلْجَهْلِ فِي قَلْبِ الْحَلِيمِ نَصِيبٌ<sup>(a)</sup>  
[١١٩] أَدْلُ لَهُ حَتَّى كَأَنِّي بِذَنْبِهِ      إِلَيَّ بِذَنْبٍ لِي إِلَيْهِ أَتُوبُ<sup>١٥</sup>

وَتُوفِيَ النَّظَّامُ فِي مَنْزِلِ حَمَوَيْهِ صَاحِبِ الطَّوَاوِيسِ .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « إِبْتِاتِ الرُّسُلِ » . كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ »  
عَلَى أَصْحَابِ الْهَيْوَلِيِّ . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الدَّهْرِيَّةِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَصْحَابِ  
الْإِسْنَيْنِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَصْنَافِ الْمُلْحِدِينَ » . كِتَابُ « التَّعْدِيلِ وَالتَّجْوِيزِ » .

(a) هنا بالهامش الداخلي لِنُسخة الأصل : عورض ، نهاية الكُرواسة الثانية عشرة .

<sup>١</sup> الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٦ : ٦٢٤ .

كِتَابُ « الْمَعْرِفَةِ ». كِتَابُ « تَقْدِير ». كِتَابُ « الْقَدَر ». كِتَابُ « فِي الْمَحَال ». كِتَابُ « الْمَخْلُوق عَلَى الْمُجْبِرَةِ ». كِتَابُ « فِي الْعَدْل ». كِتَابُ « الْبَرَك ». كِتَابُ « الْمُسْتَطِيع ». كِتَابُ « التَّوَلَّد ». كِتَابُ « الْوَعِيد ». كِتَابُ « الْجَوَابَات ». كِتَابُ « النَّكْث ». كِتَابُ « الْجُزْء ». كِتَابُ « الْمَعَانِي عَلَى مُعَمَّر ». كِتَابُ « الطَّفَرَةِ ». كِتَابُ « الْمُكَامَلَةِ ». كِتَابُ « الْمُدَاخَلَةِ ». كِتَابُ « فِي الْعَالَمِ الْكَبِيرِ ». كِتَابُ « الْعَالَمِ الصَّغِيرِ ». كِتَابُ « الْحَدَث ». كِتَابُ « الْإِنْسَان ». كِتَابُ « الْمَنْطِق ». كِتَابُ « الْحَرَكَات ». كِتَابُ « الْجَوَاهِر وَالْأَعْرَاض ». كِتَابُ « الْعُرُوس ». كِتَابُ « الْأَرْزَاق ». كِتَابُ « حَرَكَاتُ أَهْلِ الْجَنَّة ». كِتَابُ « خَلْقُ الشَّيْء ». كِتَابُ « الصِّفَات ». كِتَابُ « فِي الْقُرْآنِ مَا هُوَ ». كِتَابُ « الْأَفَاعِيل ». كِتَابُ « الرَّدَّ عَلَى الْمُوجِبَةِ »<sup>١</sup>.

### الدِّمَشْقِيُّ

قَاسِمُ بْنُ الْخَلِيلِ، فِي طَبَقَةِ جَعْفَرِ بْنِ مُبَشَّرٍ<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ « إِمَامَةِ أَبِي بَكْر ». كِتَابُ « التَّوْحِيد ». كِتَابُ « تَفْسِيرِ الْقُرْآن ». كِتَابُ « الْوَعِيد ». كِتَابُ « الْقَوْلُ فِي أَصْنَافِ الْمُعْتَزَلَةِ ». كِتَابُ « الْمَخْلُوق »<sup>٣</sup>.

<sup>٢</sup> ذكره البلخي باسم قاسم الدِّمَشْقِيِّ صَاحِبِ أَبِي الْهُذَيْلِ (باب ذكر المعتزلة ٧٤)؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٤٥٩، الداودي: طبقات المفسرين ٣٢: ٢ (عن التَّدِيمِ).

<sup>٣</sup> وانظر كذلك، J. VAN ESS, *Theologie VI*,

pp. 428-29.

<sup>١</sup> لم يصل إلينا أي شيء من مؤلفاته، وإن احتفظ لنا الجاحظُ بقولٍ من كُتُبِهِ فِي فِلْسَفَةِ الطَّبِيعَةِ وَرَدَتْ فِي كِتَابِ « الْحَيَوَانِ »، كَمَا جَمَعَ عَبْدَ الْحَكِيمِ يَلْبِغُ بَعْضُ هَذِهِ النُّقُولِ فِي كِتَابِهِ: أدب المعتزلة، القاهرة ١٩٥٩، ٢٣١-٢٣٩، ٢٦٤-٢٦٩، ٢٧١ (راجع، F. SEZGIN، GAS I، pp. 618-19).

[١١٩ ط] عيسى بن صبيح المُرْدَار

وهو أبو موسى عيسى بن صبيح المُرْدَار<sup>١</sup>، من كبار المُعْتَزَلَةِ من المُقَدِّمِينَ. أَخَذَ عن بِشْرِ بن المُعْتَمِر وهو الذي أَظْهَرَ الاِغْتِرَالَ بِبُعْدَادٍ وعنه انْتَشَرَ وَفَشَا.

- ٥ قال الصَّلْحِيُّ<sup>٢</sup>: مَاتَ عيسى سَنَةَ سِتٍّ وعشرين ومائتين، وكذلك ذَكَرَ الحَيَّاطُ وقال: إِنَّه كَانَ إِذَا لَقِيَ أَحَدَ أَصْحَابِهِ قال له: «نحن لم نَتَصَادَقِ المَوَدَّةَ حِينَ اتَّقَيْنَا، وَإِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ حِينَ اتَّفَقْنَا».

ولأبي محمد اليزيدي<sup>٣</sup> يُخَاطِبُ المَأْمُونُ وَيَذْكُرُ عيسى بن صبيح:

[الكامل]

- ٢٠٧ يا أَيُّهَا المَلِكُ المُوَحِّدُ رَبُّهُ  
يَنْفِي شَهَادَةَ مَنْ يَدِينُ بِمَا بِهِ  
وَيَعُدُّ عَدْلًا مَنْ يَقُولُ إِلَهُهُ  
عِنْدَ المَرِيسِيِّ اليَقِينُ بِرَبِّهِ  
قَاضِيكَ بِشْرُ بن الوليد حِمَارُ  
نَطَقَ الكِتَابُ وَجَاءَتِ الآثَارُ  
شَبَّحَ تُحِيْطُ بِجِسْمِهِ الأَقْطَارُ  
لَوْ لَمْ يَشُبْ تَوْحِيدَهُ إِجْبَارُ

<sup>٢</sup> رُبَّمَا كَانَ أَبَا مُحَمَّدٍ الحَسَنَ بن مُحَمَّدٍ الصَّلْحِيَّ الذي تَزَوَّجَ لَهُ الصَّفْدِيُّ وقال: كَانَ من أَغْيَانِ بُعْدَادٍ وَتَوَلَّى الكِتَابَةَ لِابْنِ زَائِقِ الأَمِيرِ، وَرَوَى عَنْهُ القَاضِي أَبُو عَلِيٍّ الحُسَيْنُ بن عَلِيٍّ بن مُحَمَّدٍ الشُّوْخِي فِي كِتَابِ «الشُّوْار»، تُوفِّيَ سَنَةَ ٣٧٦هـ/ ٩٧٦م. (الوفاي بالوفيات ١٢: ٢٢٢).

<sup>٣</sup> أَبُو مُحَمَّدٍ يَحْيَى بن المَبَارَكِ اليزيدي (فيما تَقَدَّمَ ١٣٨-١٣٩).

<sup>٤</sup> وَرَزَتْ هَذِهِ الأَيَّاتُ عِنْدَ أَبِي سَعِيدٍ =

<sup>١</sup> وَيُسَمَّى زَاهِبَ الْمُعْتَزَلَةِ، رَاجِعٌ، أَبَا الحُسَيْنِ الحَيَّاطُ: الْإِتِّصَارُ ٦٦-٧١؛ الْبُلْخِي: بَابُ ذِكْرِ الْمُعْتَزَلَةِ ٧٤؛ الْمَسْعُودِي: مَرْوَجُ الذَّهَبِ ٥: ٢٢؛ أَبَا سَعِيدِ السِّيرَافِيِّ: أَخْبَارُ النُّحُوَيْنِ الْبَصْرِيِّينَ ٤٧-٤٨؛ القَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ٢٧٧-٢٧٩؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٠: ٥٤٨؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٤: ٣٩٨؛ ابْنُ الْمُرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ٧٠-٧١؛ J. VAN ESS, *Theologie*, III, pp. 134-42; V, pp. 331-39.

وكان من مُسْتَجِيبِي بَشْرِ بْنِ الْمُعْتَمِرِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُجْبِرَةِ » . كِتَابُ « الْعَدْلِ » . كِتَابُ « الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ » . كِتَابُ « اللَّطْفِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى » . كِتَابُ « <الرَّدِّ> عَلَى أَبِي قُرَّةِ النَّصْرَانِي » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُلْحِدِينَ » . كِتَابُ « التَّعْدِيلِ وَالتَّجْوِيزِ » . كِتَابُ « <الرَّدِّ> عَلَى الْأَخْبَارِ وَالْمَجُوسِ فِي الْعَدْلِ وَالتَّجْوِيزِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْجَهْمِيَّةِ » . كِتَابُ « أَصُولِ الدِّينِ » . كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ عَلَى النَّجَارِ » . كِتَابُ « الْعَدْلِ عَلَى الْمُجْبِرَةِ » . كِتَابُ « كَلَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ وَأَهْلِ الْجَهْلِ » . كِتَابُ « التَّعْلِيمِ » . كِتَابُ « الْبَدَلِ عَلَى النَّجَارِ » . كِتَابُ « الْمَعْرِفَةِ عَلَى ثُمَامَةَ » . كِتَابُ « الْمَعْرِفَةِ عَلَى الشَّحَامِ » . كِتَابُ « خَلْقِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْقُدْرَةِ عَلَى الظُّلْمِ عَلَى النَّظَامِ » . كِتَابُ « مَا جَرَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْبَصْرِيِّينَ » . كِتَابُ « فُتُونِ الْكَلَامِ » . كِتَابُ « عَلَى أَصْحَابِ اجْتِهَادِ الرَّأْيِ » . كِتَابُ « الْعَدْلِ » « مَكْرُورٌ » . كِتَابُ « مَا سُئِلَ عَنْهُ الْمُجْبِرَةُ » . كِتَابُ « التَّعْنُمِ جَوَابَ كِتَابِ التَّوْبَةِ » . كِتَابُ « النَّصِيحَةِ » . [١٢٠] كِتَابُ « مَنْ قَالَ بِتَغْذِيْبِ الْأَطْفَالِ » . كِتَابُ « الدِّيَانَةِ » . كِتَابُ « التَّوْبَةِ » . كِتَابُ « الْاِقْتِصَادِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْقُرْآنِ » . ١٥ « كِتَابُ الْمُشْتَرِشِدِينَ » .

### مُعَمَّرُ السُّلَمِيِّ

وهو أَبُو الْمُعْتَمِرِ رَئِيسُ أَصْحَابِ الْمَعَانِي . وَقِيلَ أَبُو عَمْرٍو مُعَمَّرُ بْنُ عَبَّادِ السُّلَمِيِّ<sup>١</sup> ، مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ مِنْ سَاكِنِي الْبَصْرَةِ ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادَ ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ النَّظَامِ

= السمراني : أخبار النحويين البصريين ٤٧ ؛ القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال ٢٦٦-٢٦٧ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٥٤٦ (عن التَّدِيمِ) ؛ القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال ٢٧٨-٢٧٩ .  
<sup>١</sup> راجع البلخي : باب ذكر المعتزلة ٧١ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٦ : ٧١ ؛ ابن المرتضى : =



مُنَظَرَاتٍ فِي أَشْيَاءٍ مِنَ الْمَذْهَبِ . وَهَجَا مُعَمَّرُ بَشَرِ بْنِ الْمُعْتَمَرِ . وَكُلُّ مَا لَهُ مِنَ الشُّعْرِ هَذَا :

وَأَبْرَصَ فَيَاضَ لَوَجْهِهِ رَبَّاضُ      يَرَى السَّعَايَةَ دِينًا وَقَلْبَهُ مِمْرَاضُ  
وَتُوْفِي سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَمِائَتِينَ <sup>١</sup> .

- وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَعَانِي » . كِتَابُ « الْإِسْطِطَاعَةِ » . كِتَابُ « عِلَّةِ »  
الْفَرَسُطُونِ وَالْمَرْأَةِ . كِتَابُ « الْجُزْءِ الَّذِي لَا يَتَجَزَّأُ وَالْقَوْلُ بِالْأَعْرَاضِ وَالْجَوَاهِرِ » .  
كِتَابُ « اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْأَمْوَالِ » <sup>٢</sup> .

### ثُمَّامَةُ بْنُ أَشْرَسَ

- وهو أَبُو بَشَرٍ ثُمَّامَةُ بْنُ أَشْرَسَ التُّمَيْرِيُّ مِنْ بَنِي ثُمَيْرٍ صَلِيبِيَّةٌ ، مِنْ جِلَّةِ الْمُتَكَلِّمِينَ  
مِنَ الْمُعْتَزِّلَةِ ، كَاتِبٌ بَلِغٌ <sup>٣</sup> . بَلَغَ مِنَ الْمَأْمُونِ مَنْزِلَةً جَلِيلَةً وَأَرَادَهُ عَلَى الْوِزَارَةِ فَامْتَنَعَ ،  
١٠

<sup>٣</sup> اخْتُلِفَ فِي تَأْرِيخِ وَفَاتِهِ بَيْنَ سَنَتَيْ ٢١٣هـ /  
٨٢٨م و ٢٢٧هـ / ٨٤٢م أَوْ ٢٣٢هـ / ٨٤٦م .  
(رَاجِعِ الْبُلْخِي : بَابُ ذِكْرِ الْمُعْتَزِّلَةِ ٧٣ ؛  
المسعودي : مَرُوجُ الذَّهَبِ ٤ : ٢٤٠ ؛ الْقَاضِي  
عَبْدُ الْجَبَّارِ : فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِّلَةِ  
٢٣٢-٢٧٥ (رَأْسُ الطَّبَقَةِ السَّابِعَةِ) ؛ الْخَطِيبُ  
الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٨ : ٢٠-٢٣ ؛  
الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٠ : ٢٠٣-٢٠٦ ،  
مِيزَانُ الْإِعْتِدَالِ ١ : ٣٧١-٣٧٢ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ  
الْمِيزَانِ ٢ : ٨٣-٨٤ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ  
١١ : ٢٠-٢١ ؛ ابْنُ الْمُرْتَضَى : طَبَقَاتُ الْمُعْتَزِّلَةِ ٦٢ ؛  
= J. VAN ESS, *El*<sup>2</sup> art. *Thumâma b. Ashras X*,

= طَبَقَاتُ الْمُعْتَزِّلَةِ ٥٤-٥٦ art. H. DAIBAR, *El*<sup>2</sup> art. ٥٦-٥٤  
*Mu'ammâr b. 'Abbâd VII*, pp. 260-62; J. VAN  
ESS, *Theologie III*, pp. 63-92, V, pp. 254-82.

<sup>١</sup> الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٠ : ٥٤٦ (عَنْ  
التُّدَيْمِ) ، ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٦ : ٧١ (عَنْ  
التُّدَيْمِ) .

<sup>٢</sup> لَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا شَيْءٌ مِنْ مُصَنَّفَاتِهِ . (F.)  
SEZGIN, *GAS I*, p. 616) وَانْظُرْ عَنْ آرَائِهِ الْكَلَامِيَّةِ  
دراسة هانز دير - H. DAIBAR, *Das Theologisch-  
Philosophische System des Mu'ammâr ibn  
'Abbâd as-Sulamî (gest. 830 n. Chr.)*, Beirut -  
Wiesbaden 1975.

وله في ذلك كَلَامٌ مَشْهُورٌ مُدَوَّنٌ يُخَاطِبُ الْمَأْمُونُ حَتَّى أَعْفَاهُ ، وَهُوَ الَّذِي أَشَارَ عَلَيْهِ بِأَنْ يَسْتَوَزِرَ أَحْمَدَ بْنَ أَبِي خَالِدٍ بَدَلًا مِنْهُ ، وَكَانَ قَبْلَ الْمَأْمُونِ مَعَ الرَّشِيدِ . وَوَجَدَ عَلَيْهِ فَحْبَسَهُ عِنْدَ خَادِمٍ لَهُ مِنْ أَجْلِ الْبِرَامِكَةِ ، وَلَمَّا حَبَسَهُ كَتَبَ إِلَى الرَّشِيدِ مِنَ الْحَبْسِ :

[البسيط]

عَبْدٌ مُقِرٌّ وَمَوْلَى سُسْتِ نِعْمَتَهُ      بِمَا يُحَدِّثُ عَنْهُ الْبَدُو وَالْحَضَرُ  
أَوْقَرْتَهُ نِعْمًا أَتْبَعَتْهَا نِعْمًا      طَوَارِفًا تَلِدًا فِي النَّاسِ تَشْتَهَرُ  
/وَلَمْ تَزَلْ طَاعَتِي بِالْغَيْبِ حَاضِرَةً      مَا شَابَهَا سَاعَةٌ غَشٍّ وَلَا غَيْرُ  
فَإِنْ عَفَوْتَ فَشَيْءٌ كُنْتُ أَعْهَدُهُ      أَوْ انْتَصَرْتَ فَمِنْ مَوْلَاكَ تَنْتَصِرُ

٢٠٨

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْحُجَّة » . كِتَابُ « الْخُصُوصِ وَالْعُمُومِ فِي الْوَعِيدِ » .  
كِتَابُ « الْمَعَارِفِ » ، وَهُوَ الْمَعْرِفَةُ . كِتَابُ « الرَّدِّ » عَلَى جَمِيعِ مَنْ قَالَ  
بِالْمَخْلُوقِ . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُسَبَّهَةِ » . كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ عَلَى الْمُجْبَرَةِ » .  
[١١١] كِتَابُ « نَعِيمِ أَهْلِ الْجَنَّةِ » . كِتَابُ « الشَّنَنِ » <sup>١</sup> .

### جَعْفَرُ بْنُ مُبَشَّرٍ

١٥ هو أَبُو مُحَمَّدٍ جَعْفَرُ بْنُ مُبَشَّرِ الثَّقَفِيِّ <sup>٢</sup> ، مِنْ مُعْتَزِلَةِ بَغْدَادَ . وَكَانَ فَقِيهًا مُتَكَلِّمًا صَاحِبَ حَدِيثٍ ، وَلَهُ خُطَابَةٌ وَبَلَاغَةٌ وَرِئَاسَةٌ فِي أَصْحَابِهِ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَكَانَ وَرِعًا

الذهب» للمسنودي . (F. SEZGIN, GAS I.)  
.(pp. 615-16

p. 482; J. VAN ESS, Theologie III, pp. 159-72;=  
.(V, pp. 345-52

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته المسعودي : مروج الذهب  
٤: ٢٨ ، ٥: ٢١ ؛ القاضي عبد الجبار : فضل  
الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٨٣ ؛ الخطيب  
البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٤٢٨-٤٣٠ =

<sup>١</sup> توجد من كُتُبِهِ نَقُولٌ مُطَوَّلَةٌ فِي « الْحَيَوَانِ »  
لِلجَاحِظِ وَ « الْبَيَانِ وَالتَّيْبِينَ » لَهُ أَيْضًا وَفِي « كِتَابِ  
بَغْدَادِ » لِابْنِ أَبِي طَاهِرٍ طَبَقُورِ وَفِي « كِتَابِ  
الْإِتِّصَارِ » لِأَبِي الْحَسَنِ الْخَطَّاطِ وَفِي « مَرْجُوحِ

زَاهِدًا عَفِيفًا . وكان له أُخُّ يقالُ له حُبَيْشٌ يَعْرِفُ الْكَلَامَ ولم يكن يُقَارِبُ جَعْفَرًا ولا يُدَانِيهِ<sup>١</sup> .

وَتُوفِّيَ جَعْفَرُ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ .

- وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأَشْرِيَّة » . كِتَابُ « السُّنَنِ وَالْأَحْكَام » . كِتَابُ « الاجْتِهَاد » . كِتَابُ « الْحِكَايَةِ وَالْمَحْكَي » . كِتَابُ « الْمَعَارِفِ عَلَى الْجَاخِظ » .  
 كِتَابُ « تَنْزِيهِ الْأَنْبِيَاء » . كِتَابُ « الْحُجَّةِ عَلَى أَهْلِ الْبِدْع » . كِتَابُ « النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ » . كِتَابُ « الطَّهَارَةِ » . كِتَابُ « الْآثَارِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « مَعَانِي الْأَخْبَارِ وَشَرْحِهَا » . كِتَابُ « الدَّارِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَصْحَابِ اللَّطْف » .  
 كِتَابُ « الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ » . كِتَابُ « الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ » .  
 كِتَابُ « الْخُرَاجِ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ ابْنِ شَيْبٍ فِي الْإِرْجَاءِ »<sup>٢</sup> . كِتَابُ  
 « الْيَقِينِ عَلَى بَرْغُوثٍ فِي الْمَخْلُوقِ » . كِتَابُ « الْإِجْمَاعِ مَا هُوَ » . كِتَابُ  
 « التَّوْحِيدِ عَلَى أَصْنَافِ الْمُسَبَّهَةِ وَالْجَهْمِيَّةِ وَالرَّافِضَةِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَصْحَابِ الْقِيَاسِ وَالرَّأْيِ »<sup>٣</sup> .

<sup>٢</sup> أي محمد بن عيسى بَرْغُوث (الأشعري : مقالات الإسلاميين ٦١٨ ، وفيما يلي ٦٠٨) .  
<sup>٣</sup> عن أبي الحسين الخياط : الانتصار ٨١ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٥٤٩ : ١٠ (عن التُّدِيم) ؛ الداودي : طبقات المفسرين ١٢٥ : ١ (عن التُّدِيم) .

=الذهبي : سير أعلام النبلاء ٥٤٩ : ١٠ (عن التُّدِيم) ؛ ابن حجر : لسان الميزان ١٢١ : ٢ ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٧٦-٧٧ ؛ الداودي : طبقات المفسرين ١ : ١٢٥ ؛ A. N. NADER, *El*<sup>2</sup> art. *Dja'far b. Mubashshir* II, p. 383; J. VAN Ess, *Theologie* IV, pp. 56-68, VI, pp. 274-87.

<sup>١</sup> ابن حجر : لسان الميزان ١٢١ : ٢ (عن التُّدِيم) .

## الجاحظ أبو عثمان

هو أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب<sup>١</sup>، مولى لأبي القلمس عمرو بن قلع<sup>٢</sup> الكِنَانِي ثم المُقِيمِي. وكان جدُّه أحدَ النِّسَاءِ، وكان جدُّ الجاحظ الأذنى أسود يُقال له قَزَازَة وكان جَمَّالاً لعمرو بن قلع<sup>٣</sup>.

حدَّثنا أبو عُبيد الله قال، حدَّثنا مُحَمَّد بن مُحَمَّد عن أبي العباس مُحَمَّد بن يَزِيد النَّحْوِي، قال: « ما رَأَيْتُ أَحْرَصَ على العِلْم من ثَلَاثَةٍ: الجاحظ والفتح بن خاقان وإسماعيل بن إسحاق القاضي. فأما الجاحظ فإنه كان إذا وَقَعَ بيده كِتَاب [١٢١] قَرَأَه من أوَّلِهِ إلى آخِرِهِ، أي كِتَاب كان، وأما الفتح فإنه كان يَحْمِل الكِتَاب في حُقِّهِ فإذا قَام من بين يَدَي الْمُتَوَكِّل لِيُؤَلِّمَهُ أو لِيُصَلِّيَ أَخْرَج الكِتَاب

(a) الأضل: قَطَعَ، والتصويب من المصادر.

- <sup>١</sup> انظر أخبار الجاحظ عند البلخي: باب ذكر المعتزلة ٧٣؛ المسعودي: مروج الذهب ٧٦: ٧٧، ١٠٤: ١٠٥؛ المرزباني: نور القبس ٢٣٠-٢٣١؛ القاضي عبد الجبار: فضَّل الاعتزال ٢٧٥-٢٧٧؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٤: ١٢٤-١٣٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٧٠-١٧٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ٧٤-١١٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٤٧٠-٤٧٥؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ٤٥٦-٤٧٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١١: ٥٢٦-٥٣٠، ميزان الاعتدال ٣: ٢٤٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٣٥٥-
- ٣٥٧؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٢٨؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢: ١٣-١٦؛ طه الحاجري: الجاحظ - حياته وآثاره، القاهرة - دار المعارف ١٩٦٩؛ فاروق عمر فوزي: «الجاحظ مؤرخاً»، مجلة كلية الآداب - جامعة بغداد (١٩٧٨) ٤: CH. PELLAT, *Al-Gâhiz et le milieu basrien*, Paris 1953; id., *El<sup>2</sup> art. al-Djâhiz II*, pp. 395-98; J. VAN ESS, *Theologie IV*, pp. 96-118, VI, pp. 313-37.
- ونَشَر آربري ARBERRY ترجمة الجاحظ في مقالَه المذكور أعلاه صفحة ٥٥٥ هـ<sup>١</sup> (pp. 35-43).

فَنَظَرَ فِيهِ ، وَهُوَ يَمْشِي حَتَّى يَبْلُغَ الْمَوْضِعَ الَّذِي يُرِيدُهُ ثُمَّ يَصْنَعُ مِثْلَ ذَلِكَ إِذَا رَجَعَ إِلَى أَنْ يَأْخُذَ مَجْلِسَهُ ؛ وَأَمَّا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِسْحَاقَ فَإِنِّي مَا دَخَلْتُ عَلَيْهِ قَطُّ إِلَّا وَفِي يَدِهِ كِتَابٌ يَنْظُرُ فِيهِ أَوْ يُقَلِّبُ الْكُتُبَ لَطَلَبِ كِتَابٍ يَنْظُرُ فِيهِ <sup>١</sup> .

حَدَّثَنَا أَبُو عُثَيْبَةَ اللَّهِ قَالَ ، أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى قَالَ ، سَمِعْتُ أَبَا مُوسَى الْهَاشِمِيَّ يَقُولُ ، قَالَ الْجَاحِظُ : « أَنَا قَرِيبٌ مِنْ سِنِّ أَبِي نُوَاسٍ وَأَنَا أَسَرُّ مِنْ الْجَمَّازِ » <sup>٢</sup> . وَكَانَ الْجَاحِظُ يَخْلُفُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ الْعَبَّاسِ الصُّوْلِيَّ عَلَى دِيَوَانِ الرِّسَائِلِ زَمَانًا .

قَالَ الصُّوْلِيُّ : حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ يَزِيدَ الْمُهَلَّبِيُّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : قَالَ الْمُعْتَرِ : « يَا يَزِيدَ ، وَرَدَ الْخَبَرُ بِمَوْتِ الْجَاحِظِ » ، فَقُلْتُ : « لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ طُولُ الْبَقَاءِ وَدَوَامُ الْعِزِّ » . قَالَ : وَذَلِكَ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ <sup>٣</sup> . فَقَالَ الْمُعْتَرِ : لَقَدْ كُنْتُ أَحِبُّ أَنْ أُشْخِصَهُ إِلَيَّ وَأَنْ يُقِيمَ عِنْدِي . فَقُلْتُ لَهُ إِنَّهُ كَانَ قَبْلَ مَوْتِهِ عَطِلًا بِالْفَالِجِ <sup>٤</sup> .

حَدَّثَنِي أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَعْرُوفُ / بَابِنِ أَبِي جَعْفَرٍ ، قَالَ الْجَاحِظُ يَوْمًا لِمُتَطَبِّبٍ وَهُوَ يَشْكُو إِلَيْهِ عِلَّتَهُ : « اضْطَلَحْتُ الْأَصْدَادَ عَلَى جَسَدِي ، إِنْ

٢٠٩

<sup>١</sup> سَبَقَ أَنْ ذَكَرْتُ التَّدِيمَ هَذَا الْخَبَرَ (فِيمَا تَقَدَّمَ ٣٦١) بِرَوَايَةِ أَبِي هِفَّانَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْعَبْدِيِّ ، وَانْظُرْ كَذَلِكَ يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦: ٧٥ (فِي تَرْجُمَةِ الْجَاحِظِ) .

<sup>٢</sup> يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦: ٧٤ (عَنْ الْمَرْزُبَانِيِّ) . وَالْجَمَّازُ هُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ حَمَّادٍ الْمَعْرُوفُ بِالْجَمَّازِ الْبَصْرِيُّ . كَانَ

ابْنُ أَخِي سَلَمَ الْحَاشِرِ وَمِنْ تَلَامِيذَةِ أَبِي عُثَيْبَةَ . عَاشَ فِي الْبَصْرَةِ وَزَارَ بَغْدَادَ . وَكَانَ شَاعِرًا مُفْلِقًا نَفْسَهُ ١٦: ١٣١ (عَنْ الْمَرْزُبَانِيِّ) .

مُطْبُوعًا ، تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٥٥ هـ / ٨٩٦ م . (ابْنُ الْمُعْتَرِ : طَبَقَاتُ الشُّعَرَاءِ ٣٧٣-٣٧٥ ؛ الْجَاحِظُ : الْحَيَوَانُ ١٧٤: ١-١٧٥ ؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٤: ٢١١-٢١٢ ؛ الصَّفَدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٤: ٢٩١-٢٩٣ ؛ F. SEZGIN, GAS II, pp. 508-9) .

<sup>٣</sup> نَفْسُهُ ١٦: ١١٤ .

<sup>٤</sup> الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ

أَكَلْتُ بَارِدًا أَخَذَ بِرَجْلِي، وَإِنْ أَكَلْتُ حَارًّا أَخَذَ بِرَأْسِي»<sup>١</sup>.

حَدَّثَنَا أَبُو عُبَيْدٍ اللَّهِ، قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ، قَالَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ النَّحْوِيُّ، قَالَ: سَمِعْتُ الْجَاحِظَ يَقُولُ: «أَنَا مِنْ جَانِبِي الْأَيْسَرِ مَقْلُوجٌ، فَلَوْ قُرِضَ بِالْمَقَارِيزِ مَا عَلِمْتُ، وَمَنْ جَانِبِي الْأَيْمَنِ مُتَقَرِّسٌ، فَلَوْ مَرَّ بِهِ الذُّبَابُ لَأَلَمْتُ، وَبِي خَصَاةٌ لَا يَتَسَرَّحُ لِي الْبَوْلُ مَعَهَا، وَأَشَدُّهَا عَلَيَّ سِتٌّ وَتِسْعُونَ»<sup>٢</sup>.

قَالَ الْجَاحِظُ: «لَمَّا قَرَأَ الْمَأْمُونُ كُتُبِي فِي الْإِمَامَةِ، وَجَدَهَا عَلَى مَا أَمَرَ بِهِ، وَصِرْتُ إِلَيْهِ وَقَدْ كَانَ أَمَرَ الْبَرِيدِيَّ بِالنَّظَرِ فِيهَا لِيُخْبِرَهُ عَنْهَا. فَقَالَ لِي الْمَأْمُونُ: «قَدْ كَانَ بَعْضُ مَنْ نَزَّطَنِي عَقْلَهُ وَنُصِّدَقَ خَبْرَهُ خَبَرَنَا عَنْ هَذِهِ الْكُتُبِ بِأَحْكَامِ الصَّنْعَةِ وَكَثْرَةِ الْفَائِدَةِ، فَقُلْنَا <له><sup>(a)</sup>: قَدْ تُزَيِّ الصِّفَّةُ عَلَى الْعِيَانِ، فَلَمَّا رَأَيْتُهَا رَأَيْتُ الْعِيَانَ قَدْ أَرَى عَلَى الصِّفَّةِ، فَلَمَّا فَلَيْتُهَا أَرَى الْقَلْبَ عَلَى الْعِيَانِ كَمَا أَرَى الْعِيَانَ عَلَى الصِّفَّةِ، وَهَذِهِ كُتُبٌ لَا يُحْتَاجُ إِلَى حُضُورِ صَاحِبِهَا، وَلَا تَفْتَقِرُ إِلَى الْمُخْبِرِ عَنْهَا<sup>(b)</sup>، وَقَدْ جَمَعَ اسْتِيفَاءَ الْمَعَانِي بِاسْتِيفَاءِ جَمِيعِ الْحُقُوقِ مَعَ اللَّفْظِ الْجَزْلِ وَالْمَخْرَجِ السَّهْلِ، <فهو><sup>(a)</sup> سُوْقِي مُلُوكِي غَامِي خَاصِّي»<sup>٣</sup>.

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: أَظُنُّ الْجَاحِظَ حَسَنَ هَذَا اللَّفْظِ تَعْظِيمًا لِنَفْسِهِ، وَتَفْخِيمًا لِتَأْلِيفِهِ، وَكَيْفَ يَقُولُ الْمَأْمُونُ هَذَا الْكَلَامَ [١٢١] مَادِحًا لِتَصْنِيفِ أَوْ مُثْنٍ

(a) من البيان والتبيين. (b) نصُّ البيان والتبيين: وَلَا يَفْتَقِرُ إِلَى الْمُحْتَاجِينَ عَنْهُ.

<sup>١</sup> ياقوت: معجم الأدباء ١٦: ١١٤؛ الذهبي: نفسه ١٦: ١١٣؛ نفسه ١١: ٥٢٧.

<sup>٢</sup> الجاحظ: البيان والتبيين ٣: ٣٧٤-٣٧٥.

سير أعلام النبلاء ١١: ٥٢٧.

على تأليف<sup>١</sup>، وقد كَتَبَ إلى مَلِكِ الْبَزْغَرِ كِتَابًا يَحْتَوِي على أَكْثَرِ من مائة وَرَقَةٍ،  
لم يَسْتَعِنَ في ذلك بأَحَدٍ، ولم يُورِدْ فيه آيَةٌ من كِتَابِ الله - جَلَّ اسْمُهُ - ولا كَلِمَةٌ  
من حَكِيمٍ تَقْدَمُهُ، ولكن أَطَاعَ الْجَاحِظَ لِلسَّائِهِ فَقَالَ .

وهذا كلام استحسنناه من كلام الجاحظ

- قال في رسالته إلى محمد بن عبد الملك :
- « الْمَنَفَعَةُ تُوجِبُ الْمَحَبَّةَ . وَالْمَضَرَّةُ تُوجِبُ الْبَغْضَاءَ . الْمُضَادَّةُ تُوجِبُ الْعَدَاوَةَ .  
خِلَافُ الْهَوَى يُوجِبُ الْاسْتِثْقَالَ ، وَمُتَابَعَتُهُ تُوجِبُ الْأُلْفَةَ . الْأَمَانَةُ تُوجِبُ  
الطَّمَأْنِينَةَ . الْخِيَانَةُ تُوجِبُ الْمُنَافَرَةَ . الْعَدْلُ يُوجِبُ اجْتِمَاعَ الْقُلُوبِ . الْجَوْرُ يُوجِبُ  
الْفُرْقَةَ . حُسْنُ الْخُلُقِ يُوجِبُ الْمُوَاسَّاتَةَ . الْانْتِقَاضُ يُوجِبُ الْوَحْشَةَ . التَّكْبَرُ يُوجِبُ  
المَقْتِ . التَّوَاضُّعُ يُوجِبُ الْمِقَّةَ . الْجُودُ يُوجِبُ الْحَمْدَ . الْبُخْلُ يُوجِبُ الْمَذَمَّةَ .  
التَّوَانِي وَالْهُوْنِيَاءُ يُوجِبَانِ الْحَسْرَةَ . الْحَزْمُ يُوجِبُ الشُّرُورَ . التَّغْرِيزُ يُوجِبُ النَّدَامَةَ .  
الْحَذَرُ يُوجِبُ الْعَذْرَ . إِصَابَةُ التَّدْبِيرِ تُوجِبُ بَقَاءَ النِّعْمَةِ . الاسْتِيْهَانَةُ تُوجِبُ  
التَّبَاغُضَ . التَّدَاعِي مُقَدِّمَاتُ الشَّرِّ وَسَبَبُ الْبَوَارِ . وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ إِفْرَاطٌ  
وَتَقْصِيرٌ ، وَإِنَّمَا تَصِيحُ نَتَائِجُهَا إِذَا أُقِيمَتْ حُدُودُهَا . فَإِنَّ الْإِفْرَاطَ فِي الْجُودِ يُوجِبُ  
التَّبَذِيرَ ، وَالْإِفْرَاطَ فِي التَّوَاضُّعِ يُوجِبُ الْمَذَلَّةَ . وَالْإِفْرَاطَ فِي الْكِبَرِ يَدْعُو إِلَى  
المَقْتِ ، وَالْإِفْرَاطَ فِي الْعَذْرِ يَدْعُو إِلَى أَنْ لَا يَثِقَ بِأَحَدٍ وَذَلِكَ مَا لَا سَبِيلَ إِلَيْهِ ،  
وَالْإِفْرَاطَ فِي الْمُوَاسَّاتَةِ يُكْسِبُ خُلْطَاءَ الشُّوءِ ، وَالْإِفْرَاطَ فِي الْانْتِقَاضِ يُوحِشُ ذَوِي  
النَّصِيحَةِ » .

وقال في فصل من كتاب له :

<sup>١</sup> ابن حجر : لسان الميزان ٤ : ٣٥٦-٣٥٧ (عن التديم) .

« وَمَا كَانَ حَقِي - وَأَنَا وَاضِعٌ هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ فِي « خَلْقِ الْقُرْآنِ » ، وَهُوَ الْمُغْنَى  
الَّذِي يُكَبِّرُهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَيُعِزُّهُ ، وَفِي فَضْلِ مَا بَيْنَ بَنِي هَاشِمٍ وَعَبْدِ شَمْسٍ  
وَمَحْزُومٍ - إِلَّا أَنْ أَقْعُدَ فَوْقَ السَّمَاكَيْنِ الْأَعْزَلَ وَالرَّامِحَ ، بَلْ فَوْقَ الْعَيُّوقِ ، أَوْ أَنْجِزَ  
فِي الْكِبَرِيَّتِ الْأَحْمَرَ وَأَقْوَدَ الْعَنْقَاءَ بِيَمَامِهَا إِلَى الْمَلِكِ الْأَكْبَرِ »<sup>١</sup> .

وَمَاتَ الْجَاحِظُ سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتِينَ فِي خِلَافَةِ الْمُعْتَزِّ .

وله من الكُتُبِ :

### كِتَابُ « الْحَيَوَانِ »

وَالْمَشْهُورُ أَنَّهُ سَبْعَةُ أَجْزَاءَ ، وَأَضَافَ إِلَيْهِ كِتَابًا آخَرَ سَمَّاهُ كِتَابَ « النِّسَاءِ » ،  
وَهُوَ الْفَرْقُ فِيمَا بَيْنَ الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى ، وَكِتَابًا آخَرَ سَمَّاهُ « كِتَابَ الْبِغَالِ »<sup>(a)</sup> . وَرَأَيْتُ  
أَنَا هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ بِخَطِّ زَكَرِيَّا بْنِ يَحْيَى بْنِ سُلَيْمَانَ - وَبُكْنَى أَبُو يَحْيَى - وَرَأَى  
الْجَاحِظُ . وَقَدْ [١٢٢] أُضِيفَ إِلَيْهِ كِتَابُ سَمَّاهُ « كِتَابُ الْإِبِلِ »<sup>(b)</sup> لَيْسَ مِنْ كَلَامِ  
الْجَاحِظِ وَلَا يُقَارِبُهُ . وَهَذَا الْكِتَابُ أَلْفُهُ بِاسْمِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الرَّيَّاتِ<sup>٢</sup> .

٢١٠ / قَالَ مَيْمُونُ بْنُ هَارُونَ<sup>٣</sup> ، قُلْتُ لِلْجَاحِظِ : « أَلَمْ بِالْبَصْرَةِ ضَيْعَةً ؟ » فَتَبَسَّمَ  
وَقَالَ : « إِنَّمَا إِنَاءٌ وَجَارِيَّةٌ ، وَجَارِيَّةٌ تَخْدُمُهَا وَخَادِمٌ وَجِمَارٌ . أَهْدَيْتُ كِتَابَ  
« الْحَيَوَانِ » إِلَى مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ فَأَعْطَانِي خَمْسَةَ آلَافِ دِينَارٍ ، وَأَهْدَيْتُ  
كِتَابَ « الْبَيَانِ وَالتَّبْيِينِ » إِلَى ابْنِ أَبِي دُوَادٍ فَأَعْطَانِي خَمْسَةَ آلَافِ دِينَارٍ ، وَأَهْدَيْتُ

(a) الْأَصْلُ بِغَيْرِ نَقْطٍ ، وَعِنْدَ يَاقُوتَ : كِتَابُ الثَّقَلِ . (b) فِي سِيرِ أَعْلَامِ النِّبَلَاءِ : كِتَابُ الْجَمَالِ .

<sup>١</sup> الذَّهَبِيُّ : سِيرِ أَعْلَامِ النِّبَلَاءِ ١١ : ٥٢٧-٥٢٨ .  
٣ تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٧٧ هـ / ٨٩١ م ، الْخَطِيبُ  
الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ ١٥ : ٢٧٨ ؛ الذَّهَبِيُّ : السِّيرِ  
(عَنِ التَّدِيمِ) .

<sup>٢</sup> يَاقُوتَ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦ : ١٠٦ ؛ الذَّهَبِيُّ : ١٥ : ٥٥١ .

سِيرِ أَعْلَامِ النِّبَلَاءِ ١١ : ٥٢٨ .



كِتَاب « الزُّرْع والنَّحْل » إلى إبراهيم بن العباس الصُولِي فَأَعْطَانِي خَمْسَةَ آلَاف دِينَار، فَأَنْصَرَفْتُ إِلَى الْبَصْرَةِ وَمَعِيَ ضَيْعَةٌ لَا تَخْتَالُجُ إِلَى تَحْدِيدٍ وَلَا تَسْمِيدٍ<sup>١</sup>.

### تَرْتِيبُ أَجْزَاءِ الْكِتَابِ<sup>٢</sup>

أَوَّلُ الْأَوَّلِ مِنْهُ : جَنَّبَكَ اللَّهُ الشُّبُهَةَ وَعَصَمَكَ مِنَ الْخَيْرَةِ وَجَعَلَ يَمِينَكَ وَبَيْنَ الْمَعْرِفَةِ نَسَبًا.

وَأَخْرَجَهُ لِرَجُلٍ مِنَ الْخَوَارِجِ : الطَّاعِنُ الطَّعْنَةَ التَّجَلَاءُ عَائِدُهَا كَطَرَّةِ الْبُرْدِ.

وَأَوَّلُ الثَّانِي مِنْهُ : قَالَ أَبُو الْيَقْظَانِ فِي مِثْلِ هَذَا الْاِشْتِقَاقِ .

- <sup>١</sup> ياقوت : معجم الأدباء ١٦ : ١٠٦ ، الذهبي : سير أعلام النبلاء ١١ : ٥٢٩ ، ابن حجر : لسان الميزان ٤ : ٣٥٧ .
  - <sup>٢</sup> نُشِرَ كِتَابُ « الْحَيَوَان » لِلْجَاحِظِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ أَفْضَلُهَا نَشْرَةُ عَبْدِ السَّلَامِ هَارُونَ ، فِي سَبْعَةِ أَجْزَاءٍ ، الْقَاهِرَةِ - مَطْبَعَةُ مَصْطَفَى الْبَابِي الْحَلَبِيِّ ١٩٤٠-١٩٤٧ . وَتَحْفَظُ مَكْتَبَةُ الْأَمِيرُوزِيَانَا بِمِيلَانُو تَحْتَ رَقْمِ CXXX (D 140) بِشَخْصَةٍ نَادِرَةٍ مِنْ « كِتَابِ الْحَيَوَان » لِلْجَاحِظِ اكْتَشَفَهَا الْمُسْتَشْرِقُ السُّوَيْدِيُّ أَوْسْكَارُ لُوفْجَرِينَ سَنَةِ ١٩٣٩ وَكَتَبَ عَنْهَا بَحْثًا مُطَوَّلًا فِي مَجَلَّةِ جَامِعَةِ أُبْسَالَا O. LÖFGREN, *Ambrosian Fragments of Illuminated Manuscript containing the Zoology of al-Gāhiz. with a Contribution : The Miniature, their Origin and Style* by Carl Johan Lamm, Uppsala 1946.
- وَلَمْ نَكُنْ نَعْرِفُ قَبْلَ هَذَا الْاِكْتِشَافِ أَنَّ كِتَابَ « الْحَيَوَان » لِلْجَاحِظِ كَانَ مِنَ الْكُتُبِ الَّتِي
- اتَّخَذَهَا الْمُصَوِّرُونَ الْمُسْلِمُونَ مَوْضِعًا لِنَشَاطِهِمْ الْفَنِّي . وَتَشْتَمِلُ هَذِهِ النُّسَخَةُ - الَّتِي تَرْجِعُ إِلَى الْقَرْنِ الثَّامِنِ الْهَجْرِيِّ - عَلَى اثْنَيْنِ وَثَلَاثِينَ مُتَّفَعَةً مَرْسُومَةً فِي ثَلَاثِينَ صَحِيفَةً لِأَنَّ كُلَّ مِنْ الْوَرَقَتَيْنِ ٩ و ٤٤ ط مُتَّفَعَتَانِ ، وَهِيَ مُلَوَّنةٌ بِالْأَبْيَضِ وَالْأَحْمَرِ وَالْأَزْرَقِ وَالْأَصْفَرِ وَالْأَخْضَرِ وَالْأَسْوَدِ وَالْبُرْتُقَالِي وَالتَّنْفِيسِيِّ وَالذَّهَبِيِّ ، تَوْضُحُ مَا جَاءَ فِي الْكِتَابِ عَنِ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ وَالطَّيْرِ . (انظر كذلك ، جمال محمد محرز : « فن التصوير الإسلامي في القرن ٨ هـ / ١٤ م كتاب « الْحَيَوَان » لِلْجَاحِظِ ، مَجَلَّةُ كَلِيَّةِ الْآدَابِ - جَامِعَةُ الْقَاهِرَةِ ١٤ (١٩٥٢) ، ٣٢-٣٣ ؛ أَيْمَنُ فَوَادٍ : الْكِتَابُ الْعَرَبِيُّ الْمَخْطُوط ٣٧٨ ؛ وَنُشِرَ أَوْسْكَارُ لُوفْجَرِينَ وَرِيَانَتُو تَرَايْنِي الْمُتَّفَعَمَاتِ الْاِثْنَتَيْنِ وَالثَّلَاثِينَ مُتَّفَرِّقَاتٍ عَلَى صَفْحَاتِ الْفَهْرِسِ الْجَدِيدِ لِمَكْتَبَةِ الْأَمِيرُوزِيَانَا OSCAR LÖFGREN and RENATO TRAINI, *Catalogue of the Arabic Manuscripts in the Biblioteca Ambrosiana*, I-III, Milan 1975-95 .

وآخره: والله ما أدري أين رَمِيتُ به، في حَبَرِ سَهْلٍ بن هَارُونَ.  
 وأوّلُ الثَّالِثِ منه: نَبْدًا وبالله التَّوْفِيقُ بِذِكْرِ الحَمَامِ وما أودَّعَهُ الله.  
 وآخره: في ذلك عَمَلٌ مَحْمُودٌ نَاجِعٌ عَظِيمٌ النَّفْعِ يَسُنُّ الأَثَرُ.  
 وأوّلُ الرَّابِعِ منه: القَوْلُ فِي التَّمَلَّةِ وَالدَّرَّةِ.  
 وآخره: قال كَرْدَبُوسُ المَازِي<sup>(a)</sup>.

وأوّلُ الحَامِسِ منه: نَبْدًا عَلَى اسمِ الله بِتَمَامِ القَوْلِ فِي نِيزَانِ العَرَبِ والعَجَمِ.  
 وآخره: كَأَنَّا إِذْ أَتَيْنَاهُ، نَزَلْنَا - بِجَانِبِ رَوْضَةِ رَيَّا مَطِيرَةٍ.  
 وأوّلُ السَّادِسِ منه: قَدْ قُلْنَا فِي الخُطُوطِ وَمَرَافِقِهَا وَفِي عُيُومٍ مَنَافِعِهَا.  
 وآخره: تَفَيَّهَقَ بِالعِرَاقِ أَبُو المُشْتَى - وَعَلَى قَوْمِهِ أَكَلَ الحَبِيبِ.  
 ١٠. وأوّلُ السَّابِعِ منه: إِحْسَاسٌ <أَجْنَاسٌ> الحَيَوَانِ. اللَّهُمَّ إِنَّا نَعُوذُ بِكَ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ.  
 وآخره: مُتَسَرِّبِلِي حَلَقِ الحَدِيدِ كَأَنَّهُمْ <جُرُوبٌ مُفَارِقَةٌ عَيْنِيَّةٌ مُهْمِلٌ>.

### كِتَابُ «الْبَيَانَ وَالتَّنْبِيْنِ»<sup>١</sup>

هَذَا الْكِتَابُ نُسَخَتَانِ أُولَى<sup>(b)</sup> وَثَانِيَّةٌ، وَالثَّانِيَّةُ أَصَحُّ وَأَجُودٌ. فَأَوَّلُ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ  
 مِنَ الثَّانِيَةِ<sup>(c)</sup>

١٥ [١٢٢ط] كِتَابُ «الزُّرْعِ وَالتَّحْلِ». كِتَابُ «الْفَرْقِ بَيْنَ النَّبِيِّ وَالتَّنْبِيْ» . كِتَابُ  
 «الْمَعْرِفَةِ» . كِتَابُ «جَوَابَاتِ كِتَابِ الْمَعْرِفَةِ» . كِتَابُ «مَسَائِلِ كِتَابِ الْمَعْرِفَةِ» .

(a) فِي نَشْرَةِ الحَيَوَانِ : الكردوس المرادي . (b) الأضل : أوله . (c) لم يذكر النديم ما وعد به ؟

<sup>١</sup> «البيان والتبيين» نشره كذلك عبد السلام هارون في أربعة أجزاء في القاهرة ١٩٤٨-١٩٥٠،  
 ١٩٦٨، ١٩٨٥.

- كِتَاب «الرَّد على أصحاب الإلهام». كِتَاب «نَظْم الْقُرْآن»، ثلاث<sup>a</sup> نُسْخ.  
كِتَاب «المَسَائِل فِي الْقُرْآن»<sup>b</sup>. كِتَاب «فَضِيلَةُ الْمُعْتَرِلة»<sup>١</sup>. كِتَاب «الرَّد على  
المُشَبِّهَة». كِتَاب «الإِمَامَة على مَذْهَبِ الشَّيْعة». كِتَاب «حِكَايَة قَوْلِ أَصْنَافِ  
الرَّيْديَّة». كِتَاب «العُثمانيَّة». كِتَاب «الأَخْبَار وَكَيْفَ تَصِيحُ». كِتَاب «الرَّد  
على النَّصارَى». كِتَاب «عَنَامُ الْمُزِيد»<sup>c</sup>. كِتَاب «الرَّد على العُثمانيَّة». كِتَاب  
«إِمَامَة مُعاوِيَة». كِتَاب «إِمَامَة بني العبَّاس». كِتَاب «الفُتَيَّان»<sup>d</sup>. كِتَاب  
«القُوَاد»<sup>e</sup>. كِتَاب «اللُّصُوص». كِتَاب «ذِكْر ما بَيْنَ الرَّيْديَّة والرَّافِضة». كِتَاب  
«المُحَاطَبَات فِي التَّوْحِيد». كِتَاب «صِنَاعَة الكَلَام». كِتَاب «تَصْوِيب  
عَلِيٍّ فِي تَحْكِيمِ الحَكَمَيْنِ». كِتَاب «وُجُوبُ الإِمَامَة». كِتَاب «الأَصْنَام».  
كِتَاب «الْمُؤَكَّلَاءُ وَالْمُؤَكَّلِينَ». كِتَاب «الشَّارِبِ وَالْمَشْرُوبِ». كِتَاب «افْتِخَارُ  
الشُّتَاءِ وَالصَّيْفِ». «كِتَابُ الْمُعَلِّمِينَ». كِتَاب «الجَوَارِي». كِتَاب «نَوَادِرِ  
الحَسَنِ». كِتَاب «البِخْلَاءِ». كِتَاب «فَرْقُ / ما بَيْنَ بني عبد شمس  
وَمَحْزُوم»<sup>f</sup>. كِتَاب «العُرُوجَانِ وَالْبُرْصَانِ»<sup>٢</sup>. كِتَاب «فَخْرُ القَحْطَانِيَّةِ

(a) الأَصْل: ثَلَاثَةٌ. (b) عِنْدَ يَاقُوتَ: مَسَائِلُ الْقُرْآن. (c) الأَصْل: بِدُونِ نَقْطٍ، وَعِنْدَ يَاقُوتَ: عَصَامُ  
الْمُرِيد. (d) كَذَا فِي الأَصْلِ وَعِنْدَ يَاقُوتَ، وَقَدْ يَكُونُ صَوَابُهُ كِتَابُ الْفَتَيَّانِ. (e) كَذَا بِالأَصْلِ وَنُشِرَ بِاسْمِ:  
صِنَاعَةُ الْقُوَاد. (f) فِي مَعْجَمِ الأَدْبَاءِ: كِتَابُ الفَخْرِ مَا بَيْنَ عَبْدِ شَمْسٍ وَمَحْزُومٍ، وَيَبْدُو أَنَّهُ العِنَاوَانُ الصَّحِيحُ.

<sup>٢</sup> تَحْتَفِظُ الْخَزَانَةُ الْعَامَّةُ بِالرِّبَاطِ فِي الْمَغْرِبِ تَحْتَ  
رَقْمِ ٨٧ ق بِنُسخَةٍ عَنِيقَةٍ مِنْهُ بِخَطِ أَنْدَلُسِي وَاضِحٍ  
مَشْكُولٍ عُثْمَانِي: «الْبُرْصَانُ وَالْعُرُوجَانُ وَالْفُتَيَّانُ  
وَالْحَوْلَانُ»، نَشَرَهَا أَوَّلًا مُحَمَّدُ مَرْسِي الْخَوْلِي فِي  
الْقَاهِرَةِ سَنَةَ ١٩٧٢ وَفِي بَيْرُوتِ سَنَةِ ١٩٨١، ثُمَّ نَشَرَهَا  
عَبْدُ السَّلَامِ هَارُونُ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٨٢. =

<sup>١</sup> كِتَابُ «فَضِيلَةِ الْمُعْتَرِلة». لَمْ يَقْصِدِ الْجَاهِظُ  
بِتَأْلِيْفِهِ الشُّتَاءَ عَلَى الْمُعْتَرِلةِ وَعَدُّ فَضَائِلِهَا بَلِ الرَّدَ عَلَى  
الرَّافِضةِ وَالطَّغْنِ فِيهِمْ وَوَصَفِ فَضَائِلِهِمْ، وَهُوَ  
الْكِتَابُ الَّذِي رَدَّ عَلَيْهِ ابْنُ الرُّونْدِي بِكِتَابِهِ «فَضِيحَةُ  
الْمُعْتَرِلة» الَّذِي رَدَّ عَلَيْهِ بِدَوْرِهِ أَبُو الْحُسَيْنِ الْحِطَّاطُ  
بِكِتَابِ «الْإِنْتِصَارِ». (انْظُرْ أَبْوَابَ هَذَا الْكِتَابِ عِنْدَ  
الْحِطَّاطِ: الْإِنْتِصَارُ ١٠٣-١٠٤).

والعدنانية». كتاب «التوزيع والتدوير». كتاب «الطُفَيْلَيْنِ». كتاب «أخلاق الملوك». كتاب «الفُتَيَّا». كتاب «مناقب جُنْدِ الْخِلَافَةِ وَفَضَائِلِ الْأَثْرَاكِ». كتاب «الحاسد والمحسود». [١٢٣] كتاب «الرّدّ على اليهود». كتاب «الصّرخاء والهجناء». كتاب «السّودان والبيضان». كتاب «المعاد والمعاش». كتاب «النساء». كتاب «التّسوية بين العرب والعجم». كتاب «السّلطان وأخلاق أهله». كتاب «الوعيد». كتاب «البلدان». كتاب «الأخبار». كتاب «الدّلالة على أنّ الإمامة فَرَضٌ». كتاب «الاستِطاعة وخلق الأفعال». كتاب «المُقيّنين والغناء والصنعة». كتاب «الهدايا»، منحول. كتاب «الإخوان». كتاب «الرّدّ على من ألحد في كتاب الله <عزّ وجلّ><sup>(a)</sup>». كتاب «آي القرآن». كتاب «العاشق النَّاشي والمتلاشي». كتاب «خائوت عطار». كتاب «التّمثيل». كتاب «فصل العلم». كتاب «المزاح والجِدّ». كتاب «جمهرة الملوك». كتاب «الصّوالجة». كتاب «دَمُ الرّنا». كتاب «التّفكّر والاعتبار». كتاب «الحُجة والنّبوة». كتاب «إلى إبراهيم بن المدبّر في المكاتبة». كتاب «إحالة القُدرة على الظّلم». كتاب «أمّهات الأولاد». كتاب «الاعتزال وفصله عن الفضيلة». كتاب «الأخطار والمرايب والصناعات». كتاب «أحدوثه العالم». كتاب «الرّدّ على من زعم أنّ الإنسان جزء لا يتجزأ». كتاب «أبي النّجم وجوابه». كتاب «الثّفاح». كتاب «الأنس والسّلوّة». كتاب «الحرم والعزم». كتاب «الكبير المُستحسن

(a) إضافة من ياقوت.

= وتشتمل النسخة المخطوطة كذلك على كتاب «الوكلاء» وكتاب «الصّوالجة»، كلاهما للجاحظ.

وَالْمُسْتَفْتَح. « كِتَابُ « نَقْضِ الطَّبِّ ». كِتَابُ « عَنَّا صِرَ الْأَدَابِ ». كِتَابُ « تَحْصِينِ الْأَمْوَالِ ». [١٢٣ ط] كِتَابُ « الْأَمْثَالِ ». كِتَابُ « فَضْلِ الْفَرَسِ عَلَى الْهَيْمَلَجِ »<sup>١</sup>.

### مَا تَزَجَّهَتْ مِنْ كُتُبِ الْجَاحِظِ: رِسَالَةٌ

رِسَالَتُهُ إِلَى أَبِي الْفَرَجِ بْنِ نَجَاحٍ<sup>٢</sup> فِي امْتِحَانِ عُقُولِ الْأَوْلِيَاءِ. رِسَالَتُهُ إِلَى أَبِي التَّجَمِّ فِي الْحَرَاجِ. رِسَالَتُهُ فِي الْقَلَمِ. رِسَالَتُهُ فِي فَضْلِ اتِّخَاذِ الْكُتُبِ<sup>٣</sup>. رِسَالَتُهُ فِي كَيْفِيَّةِ السَّرِّ. رِسَالَتُهُ فِي مَدْحِ التَّيْبِذِ. رِسَالَتُهُ فِي ذَمِّ التَّيْبِذِ. رِسَالَتُهُ فِي الْعَفْوِ وَالصَّفْحِ. رِسَالَتُهُ فِي إِثْمِ الشُّكْرِ. رِسَالَتُهُ فِي الْأَمَلِ وَالْمَأْمُولِ. رِسَالَتُهُ فِي الْحَلِيَّةِ. رِسَالَتُهُ فِي ذَمِّ الْكُتَّابِ. رِسَالَتُهُ فِي مَدْحِ الْكُتَّابِ. رِسَالَتُهُ فِي مَدْحِ الْوَرَّاقِينَ. رِسَالَتُهُ فِي ذَمِّهِمْ. رِسَالَتُهُ فِي مَنْ تَسَمَّى مِنَ الشُّعْرَاءِ عَمْرًا. رِسَالَتُهُ فِي فَرْطِ جَهْلِ يَعْقُوبَ بْنِ إِسْحَاقِ الْكِنْدِيِّ. رِسَالَتُهُ فِي الْكَرَمِ إِلَى أَبِي الْفَرَجِ بْنِ نَجَاحٍ. رِسَالَتُهُ فِي الْيَتِيمَةِ. رِسَالَتُهُ فِي مَوْتِ أَبِي حَرْبِ الصَّفَّارِ الْبَصْرِيِّ. رِسَالَتُهُ فِي الْمِيرَاثِ. رِسَالَتُهُ فِي كَيْفِيَّةِ الْكَيْمِيَاءِ. رِسَالَتُهُ فِي الْاسْتِبْدَادِ وَالْمُشَاوَرَةِ فِي الْحَرْبِ. رِسَالَتُهُ فِي الرَّدِّ عَلَى الْقَوْلِيَةِ.

<sup>١</sup> مَدْحُ الْكُتُبِ وَالْحَثُّ عَلَى جَمْعِهَا « محفوظة في خزانة الأوقاف بمتحف الآثار التركية الإسلامية بإستانبول برقم 2014 T (نشرها إبراهيم الشامري في مجلة المجمع العلمي العراقي ٨ (١٩٦١)، ٣٣١-٣٤٢؛ وانظر كذلك عصام الشنطي: «رسالة في مدح الكتب والحث على جمعها للجاحظ»، المخطوطات الألفية، الإسكندرية - مكتبة الإسكندرية ٢٠٠٦، ٣٣٥-٣٣٨).

<sup>٢</sup> ياقوت: معجم الأدياء ١٠٦:١٦-١٠٩ (عن التذم)؛ وقال الداودي: وسرد التذم كُتُبُهُ وهي مائة وثمف وسبعون كتابًا في فنون مختلفة (طبقات المفسرين ١٦:٢).

<sup>٣</sup> أَبُو الْفَرَجِ <أحمد> بْنُ نَجَاحٍ بْنِ سَلَمَةَ (راجع الطبري: تاريخ الرسل والملوك ٢١٤:٩-٢١٨ (في حوادث سنة ٢٤٥هـ).

<sup>٤</sup> وَصَلَتْ إِلَيْنَا نُسخَةٌ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ يُقَالُ إِنَّهَا بَخِطَ عَلِيٌّ بْنُ هَلَالِ الْبُؤَابِ عَنْوَانَهَا: «رِسَالَةٌ فِي

/كِتَابُ «الْأَسَدِ وَالذُّئْبِ». كِتَابُ «الْمُلُوكِ وَالْأَئِمَّةِ السَّالِفَةِ وَالْبَاقِيَةِ». كِتَابُ ٢١٢  
 «الْقَضَاةِ وَالْوَلَاةِ». كِتَابُ «الْعَالِمِ وَالْجَاهِلِ». كِتَابُ «النُّزْدِ وَالشُّطْرَنْجِ». كِتَابُ  
 «غِشِّ الصَّنَاعَاتِ». كِتَابُ «خُصُومَةِ الْحَوْلِ وَالْعُورِ». «كِتَابُ ذَوِي الْعَاهَاتِ». «كِتَابُ الْمُعْنِيِّينَ». كِتَابُ «أَخْلَاقِ الشُّطَارِ» (a) ١.

(a) في الأصل تركت بقية الصفحة بياض سبعة أسطر.

<sup>١</sup> ياقوت: معجم الأدباء ١٠٩:١٦-١١٠. عن الثَّدِيمِ؛ طه الحاجري: الجاحظ - حياته وآثاره (١٧٦-٤٤٣)، وعن ما نُشِرَ من كتب الجاحظ انظر محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢: ١٠-٣٧. كما نُشِرَ محمد محمود الدروي: «رسالة جديدة للجاحظ (في مناقب خلفاء بني العباس)»، الكويت - مجلس النشر العلمي ٢٠٠٢، و«فصول مختارة لأبي عثمان الجاحظ»، عمان ٢٠٠٢ م.

وجاء هنا في هامش الأصل بغير خطٍ  
 الشَّخْصَةِ: «وَجَدْتُ بِحَظِّ ابْنِ الْفُرَاتِ مِنْ رَسَائِلِ  
 الْجَاحِظِ مِمَّا لَمْ يَذْكُرْهُ مُحَمَّدُ الثَّدِيمِ، فَتَقَلَّبْتُ مِنْ  
 حَظِّهِ وَتَكَرَّرَ بَعْضُهُ وَالْعَلَامَةُ إِلَيْهِ: رِسَالَةٌ إِلَى أَحْمَدَ  
 ابْنِ إِسْرَائِيلَ. رِسَالَةٌ إِلَى أَحْمَدَ بْنِ الْمُتَّجِمِ فِي جِفْظِ  
 اللِّسَانِ. رِسَالَةٌ إِلَى أَحْمَدَ بْنِ الْمُتَّجِمِ، أُخْرَى.  
 رِسَالَةٌ إِلَى سُلَيْمَانَ بْنِ وَهْبٍ. رِسَالَةٌ إِلَى الْحَسَنِ بْنِ  
 وَهْبٍ. رِسَالَةٌ إِلَى مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي  
 الْعَصَبِ وَالرِّضَا. رِسَالَةٌ فِي الشُّكْرِ. رِسَالَةٌ فِي  
 الْجَدِّ وَالْهَزْلِ. رِسَالَةٌ فِي وَصْفِ كِتَابِ خَلْقِ  
 الْقُرْآنِ. وَخَمْسَةٌ (كَذَا) رَسَائِلُ إِلَيْهِ أَيْضًا. رِسَالَةٌ

وابن الفُرات المذكور هو دون شك محمد بن  
 أحمد بن الفُرات، المتوفى سنة ٨٤٨هـ/١٤٤٤م،  
 أخذ الذين تملَّكوا نُسخة «الفهْرِشْتِ» المحفوظة في  
 باريس (الشَّخْصَةُ ب)، وترجمة الجاحظ فيها في  
 جزء لم يصل إلينا، لأنَّ نسخة باريس تنتهي بنهاية  
 المقالة الرابعة من الكتاب.

[١٢٤] أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادَ

إِنَّمَا ذَكَرْنَا ابْنَ أَبِي دُوَادَ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ تَصْنِيفٌ، لِأَنَّهُ مِنْ أَفَاضِلِ الْمُعْتَزَلَةِ وَمَنْ جَرَّدَ فِي إِظْهَارِ الْمَذْهَبِ وَالذَّبِّ عَنْ أَهْلِهِ وَالْعِنَايَةِ بِهِ. وَهُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ > <sup>(أ)</sup> بْنِ أَبِي دُوَادَ بْنِ جَرِيرِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّادِ بْنِ سَلَامِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَبْدِ هِنْدِ بْنِ لَحْمِ بْنِ مَالِكِ بْنِ فَقْصِ بْنِ مَنَعَةَ بْنِ دَوْسِ بْنِ الدَّيْلِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ حُذَافَةَ بْنِ زُهْرَ بْنِ إِيَادَ بْنِ نِزَارَ بْنِ مَعَدٍّ<sup>١</sup>.

مَوْلَدُهُ بِالْبَصْرَةِ، مِنْ صَنَائِعِ يَحْيَى بْنِ أَكْثَمٍ، وَهُوَ وَصَلَهُ بِالْمَأْمُونِ، وَمِنْ جِهَةِ الْمَأْمُونِ اتَّصَلَ بِالْمُعْتَصِمِ. وَلَمْ يُرَ فِي أَثْنَاءِ جِنْسِهِ أَكْرَمُ مِنْهُ وَلَا أَثْبَلُ وَلَا أَشْحَى<sup>٢</sup>، وَقَدْ يُقَالُ إِنَّهُ دَعِيَ فِي إِيَادَ. وَقَدْ ذَكَرْتُ خَالَه فِي كِتَابِ «الْمَقَالِبِ»<sup>٣</sup>.

قال مُخَلَّدُ بْنُ بَكَّارٍ يَهْجُوهُ:

(a) إضافة من المصادر.

<sup>٢</sup> ابن حجر: لسان الميزان ١: ١٧١ (عن النديم).

<sup>٣</sup> سَبَقَ أَنْ أَشَارَ النَّدِيمُ إِلَى كِتَابِ آخَرَ مِنْ تَأْلِيفِهِ عُنْوَانُهُ: «الْأَوْصَافُ وَالتَّشْبِيهَاتُ» (فيما تقدم ٢٩).

<sup>٤</sup> مُخَلَّدُ بْنُ بَكَّارٍ الْمُؤَصِّلِي الشَّاعِرُ، مُعَاوِيَةُ لِأَبِي تَمَّامٍ وَلَهُ فِيهِ هَجَاءٌ (ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٩٨-٢٩٩، ٤٤٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٩٥: ٢٥).

<sup>١</sup> راجع أخبار ابن أبي دُوَادَ عند الطبري: تاريخ ٤٩: ٧؛ البلخي: باب ذكر المعتزلة ١٠٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٨١-٩١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١١: ١٦٩-١٧١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٧: ٢٨١-٢٨٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ١٧١؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة Ch. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art. Ahmad b. Abi Du'ad I, p. 279; J. VAN ESS, *Theologie* III, pp. 481-502.

[الرمز]

أَنْتَ عِنْدِي مِنْ إِثَادٍ لَيْسَ فِي ذَاكَ كَلَامٌ      عَرَبِيٌّ عَرَبِيٌّ عَرَبِيٌّ لَا يُضَامُ  
شَعْرُ سَاقِيكَ وَفَحْذِيكَ خُزَامِي وَثَمَامُ      وَضُلُوعُ الشَّلْوِ مِنْ صَدْرِكَ نَبْعٌ وَبَشَامُ  
لَوْ تَحَرَّكَتْ كَذَا لَأَنْجَفَلْتُ مِنْكَ نَعَامُ      وَطِبَاءُ مُخَضَّبَاتٍ وَيَرَابِيعُ عِظَامُ  
أَنَا مَا ذَنْبِي أَنْ كَذَّبَنِي فِيكَ الْأَنَامُ      ثُمَّ قَالُوا حَاسِمِي مِنْ بَنِي الْأَنْبَاطِ حَامُ

عَرَبِيٌّ عَرَبِيٌّ حَاسِمِي وَالسَّلَامُ

وكان لأحمد عِدَّةُ أولادٍ أَعْرَبَ في أَسْمَائِهِمْ وَكُنَاهُمْ ، والذي أَنْجَبَ من  
الْجَمَاعَةِ : أَبُو الْوَلِيدِ وَوَلِيَّ الْقَضَاءِ فِي حَيَاةِ أَبِيهِ ، وَتُوفِّيَ قَبْلَ وَفَاةِ أَبِيهِ بِنَحْوِ شَهْرٍ .  
وَلَأَبِي الْوَلِيدِ عِدَّةُ كُتُبٍ فِي الْفِقْهِ وَكَانَ يَرَى رَأْيَ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي  
ذِكْرَهُ فِي مَوْضِعِهِ <sup>١</sup> .

وَتُوفِّيَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادَ سَنَةَ أَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ فِي خِلَافَةِ الْمُتَوَكِّلِ مِنْ فَالِجٍ لِحَقِّهِ .  
وَلَا نَعْرِفُ لَهُ مُصَنَّفًا وَلَا كِتَابًا .

## /جَعْفَرُ بْنُ حَرْبٍ/

٢١٣

هو أَبُو الْفَضْلِ جَعْفَرُ بْنُ حَرْبٍ الْهَمْدَانِيُّ مِنْ هَمْدَانَ ، انْتَهَتْ إِلَيْهِ الرِّئَاسَةُ فِي  
وَقْتِهِ . وَكَانَ زَاهِدًا عَفِيفًا وَرِعًا نَاسِكًا <sup>٢</sup> .

<sup>١</sup> لم يذكره في مَقَالَةِ الْفِقْهِ .

سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٤٩-٥٥٠؛ ابن حجر:

لسان الميزان ٢: ١١٣؛ ابن المرتضى: طبقات

المعتزلة ٧٣-٧٦؛ الداودي: طبقات المفسرين

A. N. NADER, *El* <sup>2</sup> art. Ga'far b. ١٢٤:١

Harb II, p. 383; J. VAN ESS, *Theologie* IV,

pp. 68-76, VI, pp. 288-300.

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته السعودي: مروج الذهب

٥: ٢١؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال

وطبقات المعتزلة ٢٨١-٢٨٣؛ الخطيب

البغدادى: تاريخ مدينة السلام ٨: ٤٧؛ الذهبي:



يُقالُ إِنَّهُ حَضَرَ مَجْلِسَ الْوَائِقِ لِلْمُنَاطَرَةِ وَحَضَرَتِ الصَّلَاةُ، فَقَامُوا لَهَا وَتَقَدَّمَ الْوَائِقُ فَصَلَّى بِهِمْ وَتَنَحَّى جَعْفَرُ فَنَزَعَ خُفَّيْهِ وَصَلَّى وَحْدَهُ. قَالَ: وَكَانَ أَقْرَبُهُمْ إِلَيْهِ يَحْيَى بْنُ كَامِلٍ فَجَعَلَتْ دُمُوعُهُ تَسِيلُ عَلَى خَدِّهِ خَوْفًا عَلَى جَعْفَرٍ مِنَ الْقَتْلِ. قَالَ: ثُمَّ لَبَسَ جَعْفَرُ خُفَّيْهِ وَعَادَ إِلَى الْمَجْلِسِ فَأَطْرَقَ الْوَائِقُ ثُمَّ أَخَذُوا فِي الْمُنَاطَرَةِ، فَلَمَّا خَرَجُوا قَالَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادٍ لَجَعْفَرٍ: «إِنَّ هَذَا السَّيِّعَ لَا يَحْتَمِلُكَ عَلَى هَذَا الْفِعْلِ، فَإِنْ عَزَمْتَ عَلَيْهِ فَلَا تَحْضُرْ مَجْلِسَهُ». قَالَ جَعْفَرُ: «لَا أُرِيدُ الْحُضُورَ، لَوْلَا [١٢٤ظ] أَنَّكَ تَحْمِلُنِي عَلَيْهِ». قَالَ لَهُ: «فَلَا تَحْضُرْ». قَالَ، فَلَمَّا كَانَ فِي الْمَجْلِسِ الثَّانِي نَظَرَ إِلَيْهِمُ الْوَائِقُ فَفَقَدَ جَعْفَرًا فَقَالَ: «أَيْنَ الشَّيْخِ الصَّالِحِ؟»، قَالَ لَهُ أَحْمَدُ: «إِنَّ بِهِ الشَّلَلَ وَهُوَ يَحْتَاجُ إِلَى الْأَضْطِجَاعِ، وَمَجْلِسُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ يَرْتَفِعُ عَنْ ذَلِكَ». قَالَ الْوَائِقُ: «فَذَلِكَ»، وَلَمْ يَعُدْ جَعْفَرًا.<sup>١</sup>

وَتُوفِيَ جَعْفَرُ سَنَةَ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ وَلَهُ تِسْعٌ وَخَمْسُونَ سَنَةً.<sup>٢</sup>  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «مُنَشَاهِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الاسْتِقْصَاءِ». كِتَابُ «الْأُصُولِ». كِتَابُ «الرَّوَدِّ عَلَى أَصْحَابِ الطَّبَائِعِ».<sup>٣</sup>

<sup>١</sup> القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال ٢٨٢؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٧٣-٧٤.

<sup>٢</sup> عند الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٠؛ قال محمد التديم: وتوفي سنة ستٍّ وثلاثين ومئتين عن نحو ستين سنة!

<sup>٣</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٠؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ١٢٤؛ ولم يصل إلينا سوى نُقُولٍ مِنْ هَذِهِ الْكُتُبِ عِنْدَ الْقَاضِي

عبد الجبار وأبي عمرو أحمد بن محمد بن حفص الخلال (F. SEZGIN, GAS I, p. 619)، وانظر ما كتبه مادلوغ عن كتاب «الأصول» له الذي نُشِرَ فَنَاسُ مَنْشُوبًا إِلَى النَّاشِ الْكَبِيرِ (فيما يلي ٦٠٤ هـ).  
W. MADELUNG, «Frühe mu'tazilitische Haresiographie: das Kitāb al-Uṣūl des Ga'far», Der Islam LVII (1980), pp. 220-36;  
J. VAN ESS, Theologie IV, pp. 77-87, VI, (pp. 301-12).

## الإِسْكَافِي

قال الْبَلْخِي<sup>١</sup>: هو أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْإِسْكَافِي<sup>٢</sup>، وَأَصْلُهُ مِنْ سَمَرْقَنْدَ. وَكَانَ عَجِيبَ الشَّأْنِ فِي الْعِلْمِ وَالذِّكَاةِ وَالْمَعْرِفَةِ وَصِيَانَةِ النَّفْسِ وَتُحْلِ الْهِمَّةِ وَالنَّزَاهَةِ عَنِ الْأَذْنَانِ، بَلَغَ فِي مِقْدَارِ عُمْرِهِ مَا لَمْ يَبْلُغْهُ أَحَدٌ مِنْ نُظَرَائِهِ. وَكَانَ الْمُعْتَصِمُ قَدْ أُعْجِبَ بِهِ إِعْجَابًا شَدِيدًا فَقَدَّمَهُ وَوَسَّعَ عَلَيْهِ<sup>٣</sup>.

وَبَلَغَنِي أَنَّهُ كَانَ إِذَا تَكَلَّمَ، أَصْغَى إِلَيْهِ وَسَكَتَ مَنْ فِي الْمَجْلِسِ فَلَمْ يَنْطِقُوا بِحَرْفٍ حَتَّى إِذَا قَرَعَ، نَظَرَ الْمُعْتَصِمُ إِلَيْهِمْ وَقَالَ: «مَنْ يَذْهَبُ عَنْ هَذَا الْكَلَامِ وَالْبَيَانِ». وَكَانَ يَقُولُ لَهُ: «يَا مُحَمَّدُ اغْرِضْ هَذَا الْمَذْهَبَ عَلَى الْمَوَالِي، فَمَنْ أَتَى مِنْهُمْ فَعَرَّفْنِي خَيْرَهُ لِأَفْعَلَ بِهِ وَأَفْعَلَ».

وَمَاتَ الْإِسْكَافِي سَنَةَ أَرْبَعِينَ <وَمَائَتِينَ>، فَلَمَّا بَلَغَ مُحَمَّدُ بْنُ عِيسَى بَرْغُوثُ<sup>٤</sup> مَوْتَهُ سَجَدَ فَمَاتَ بَعْدَهُ بِسِتَّةِ أَشْهُرٍ.

وَكَانَ الْإِسْكَافِي أَوَّلًا خَيَّاطًا وَكَانَ أَبُوهُ وَأُمُّهُ يَمْتَنِعَانِهِ مِنَ الْإِخْتِلَافِ فِي طَلَبِ الْكَلَامِ وَيَأْمُرَانِهِ بِلُزُومِ الْكَسْبِ، فَضَمَّهُ جَعْفَرُ بْنُ حَرْبٍ إِلَيْهِ، وَكَانَ يَتَعَثُّ إِلَى أُمِّهِ فِي كُلِّ شَهْرٍ عِشْرِينَ دِرْهَمًا بَدَلًا مِنْ كَسْبِهِ.

RED, *El*<sup>2</sup> art. *al-Iskâfi* IV, p. 132; J. VAN ESS, *Theologie* VI, pp. 301-12.

<sup>١</sup> فِي كِتَابِ «مَخَاسِنِ خُرَاسَانَ»، الَّذِي اعْتَمَدَ عَلَيْهِ التُّدِيمُ فِي إِثْبَاتِ تَرَاجُمِ مُصَنِّفِي الْمُعْتَزَلَةِ.

<sup>٢</sup> ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٥: ٢٢١ (عَنِ التُّدِيمِ).

<sup>٣</sup> رَاجِعْ تَرْجُمَتَهُ عِنْدَ الْمَسْعُودِيِّ: مَرْوَجُ الذَّهَبِ

<sup>٤</sup> أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عِيسَى بَرْغُوثُ

٥: ٢١؛ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ

الْجَهْمِيِّ: أَخَذَ مَنْ كَانَ يُنَازِلُ الْإِمَامَ أَحْمَدَ وَقَتَ

وَطَبَقَاتِ الْمُعْتَزَلَةِ ٢٨٥؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ

الْمِحَنَةِ (أَبُو الْقَاسِمِ الْبَلْخِيُّ: بَابُ ذِكْرِ الْمُعْتَزَلَةِ ٧٥،

مَدِينَةُ السَّلَامِ ٣: ٤١٨؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ

الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتِ الْمُعْتَزَلَةِ

١٠: ٥٥٠-٥٥١؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ

٢٥٧؛ وَفِيمَا بَيْنَ ٦٠٨-٦٠٩.

٥: ٢٢١؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى: طَبَقَاتِ الْمُعْتَزَلَةِ ٧٨؛

- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «اللَّطِيف». كِتَابُ «البَدَل». كِتَابُ «الرَّدِّ» على النَّظَامِ فِي أَنَّ الطَّبَعَيْنِ الْمُخْتَلَفَيْنِ يَفْعَلُ بِهِمَا فِعْلًا وَاحِدًا. كِتَابُ «المَقَامَاتِ فِي تَفْضِيلِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَام». كِتَابُ «إثْبَاتِ خَلْقِ الْقُرْآن». كِتَابُ «الرَّدِّ» على الْمُشَبَّهَةِ. كِتَابُ «المَخْلُوقِ عَلَى الْمُجْبِرَةِ». كِتَابُ «بَيَانِ الْمُشْكِلِ عَلَى بَرْغُوث». كِتَابُ «الثَّمُويهِ نَقْضِ كِتَابِ حَفْص». كِتَابُ «النَّقْضِ لِكِتَابِ الْحُسَيْنِ النَّجَّارِ». كِتَابُ «الرَّدِّ» على مَنْ أَنْكَرَ خَلْقَ الْقُرْآنِ. [١٢٥] كِتَابُ «الشَّرْحِ لِأَقَاوِيلِ الْمُجْبِرَةِ». كِتَابُ «إِبْطَالِ قَوْلِ مَنْ قَالَ بِتَغْذِيَةِ الْأَطْفَالِ». كِتَابُ «مُجْمَلِ قَوْلِ أَهْلِ الْحَقِّ». كِتَابُ «النَّعِيمِ». كِتَابُ «مَا اخْتَلَفَ فِيهِ الْمُتَكَلِّمُونَ». كِتَابُ «الرَّدِّ» على حُسَيْنِ فِي الاسْتِطَاعَةِ. كِتَابُ «فَضَائِلِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَام». كِتَابُ «الأَشْرِيَةِ». كِتَابُ «الْقُطْبِ». كِتَابُ «[الرَّدِّ]» على هِشَامِ. كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ ابْنِ سَيِّبٍ فِي الْوَعِيدِ»<sup>١</sup>.

### ابن الإسكافي

- وهو أبو القاسم جعفر بن محمد الإسكافي، وكان كاتبًا بليغًا ورَدَّدَ إِلَيْهِ الْمُعْتَصِمُ أَحَدَ دَوَاوِينِهِ وَتَجَاوَزَ كَثِيرًا مِنْ الْكُتُبِ<sup>٢</sup>.
- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «المِيعَارِ وَالْمُوازَنَةِ فِي الإِمَامَةِ»<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥١. أيضًا عبد السلام هارون ملحقة بكتاب «العُثمانيَّة» للجاحظ، القاهرة ١٩٥٥، ٢٨١-٣٤٢؛ وانظر كذلك F. SEZGIN, GAS1, p. 619.

<sup>٢</sup> الصفدي: الوافي بالوفيات ١١: ١٢٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٢١ (في ترجمة والده).

<sup>٣</sup> عنوان الكتاب عند ابن المرتضى: «المِيعَارُ =

<sup>١</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥١. ووَصَلَتْ إِلَيْنَا مِنْ مَوْلاَتِهِ نُسخَةٌ مِنْ كِتَابِ «نَقْضِ مَقَالَاتِ الْعُثْمَانِيَّةِ»، لَمْ يَذْكُرْهُ التَّدِيمُ، فِي مَكْتَبَةِ مَشْكُوتِ طَهْرَانَ (المَكْتَبَةُ الْمَرْكَزِيَّةُ بِجَامِعَةِ طَهْرَانَ)، وَنَقَلَ مِنْهُ كَذَلِكَ ابْنُ أَبِي الْحَدِيدِ فِي «شَرْحِ نَهْجِ الْبَلَاغَةِ» جَمَعَ نَصُوصَهَا حَسَنُ الشُّنْدُوبِيِّ فِي كِتَابِهِ «رَسَائِلُ الْجَاحِظِ»، الْقَاهِرَةُ ١٣٥٢هـ، وَنَشَرَهَا

## ذِكْرُ قَوْمٍ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ أَبَدَعُوا وَتَفَرَّدُوا

قال محمد بن إسحاق: نَذُرُ هؤلاء في هذا المَوْضِعِ من الزَّمانِ ثم نَعُودُ إلى ذِكْرِ الْمُعْتَزِلَةِ الْمُخْلِصِينَ فَنُتَسَّقِهِمْ عَلَى الْوَلَاءِ إِلَى زَمَانِنَا هَذَا وَبِاللَّهِ الثَّقَةُ.

### الأَصَمُّ

قال: كان ثَمَامَةُ يَصِفُ لِلْمَأْمُونِ أبا بَكْرٍ<sup>١</sup>، فَيُطْنِبُ فِي وَصْفِهِ. قال ثَمَامَةُ، فَقُلْتُ لَهُ يَوْمًا: «يا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْتَ خَلِيفَةُ وَهُوَ سَوْقَةٌ، لَوْ رَأَيْتَهُ هَيْئَتَهُ». قال فَلَمَّا قَدِمَ الْعِرَاقَ، قال: «أَيْنَ صَاحِبُكَ الَّذِي كُنْتُ تَصِفُهُ؟ اخْضِرْهُ لِنَسْتَكْفِيهِ». قال: فَقُلْتُ: «سَبَقَكَ يا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ»، أَيْ مَاتَ قَبْلَ قُدُومِكَ. وكان فَقِيرًا شَدِيدَ الصَّبْرِ عَلَى الْفَقْرِ، فقال لَهُ أَصْحَابُهُ: «كُلَّ قَدْ انْتَفَعُوا بِصَاحِبِهِمْ وَنَالُوا بِهِ الْقَضَاءَ وَغَيْرَهُ مِنَ الدُّنْيَا، وَنَحْنُ لَا نَنَالُ بِكَ شَيْئًا»، قال، فقال: «بِاللَّهِ مَا ظَنَنْتُ أَنْ صُحْبَتِكُمْ إِثَّايَ لِلدُّنْيَا». وكان مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ الْمُعْدُودِينَ وَفِيهِ مِثْلٌ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ - عَلَيْهِ السَّلَام - وبذلك كان يُعَابُ، فَأَخْرَجَتْهُ الْمُعْتَزِلَةُ مِنْ جُمْلَةِ الْمُخْلِصِينَ. وَتُوُفِّيَ سَنَةَ مائَتَيْنِ لِلْهِجْرَةِ وَقِيلَ سَنَةَ إِحْدَى.

وله مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «خَلْقِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ

= والمُؤَاوَزَةُ فِي تَفْصِيلِ عَلِيِّ عَلَى أَبِي بَكْرٍ (طبقات)  
المُعْتَزِلَةُ (٨٤).

٥٦-٥٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ٣: ٤٢٧؛  
الداودي: طبقات المفسرين ١: ٢٦٩ (وفيه وله  
تصانيف كثيرة ذكرها الثَّدِيمُ فِي الْفَهْرِشْتِ)؛  
J. VAN ESS, *Theologie* II, pp. 396-418, V,  
pp. 193-211.

<sup>١</sup> أبو بكر عبد الرحمن بن كَيْسَانَ الْأَصَمِّ،  
راجع القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات  
المُعْتَزِلَةِ ٢٦٧-٢٦٨؛ ابن المرتضى: طبقات المُعْتَزِلَةِ

- « التَّوْحِيد ». [١٢٥ظ] كِتَابُ « الْحُجَّةُ وَالرُّسُل ». كِتَابُ « الْآيِ الَّتِي تَسْأَلُ عَنْهَا الْمُجِبَّة ». كِتَابُ « الْبَيَانُ عَنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ جَلَّ اسْمُهُ ». كِتَابُ « الْإِمَامَةُ ». كِتَابُ « افْتِرَاقُ الْأُمَّةِ وَاخْتِلَافُ الشَّيْع ». كِتَابُ « الْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيُ عَنِ الْمُنْكَر ». كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى هِشَامٍ فِي التَّنْصِيهِ ». كِتَابُ « الْمَخْلُوق ». كِتَابُ « الْحَرَكَات ». كِتَابُ « الْجَامِعُ عَلَى الرَّافِضَةِ ». كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى الْمُجِبَّةِ فِي الْمَخْلُوق ». كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى الدَّهْرِيَّةِ ». كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى الْمُلْحِدَةِ ». كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى الْيَهُود ». كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى الْمَجُوس ». كِتَابُ « الْمَعْرِفَةُ ». كِتَابُ « رَسَائِلُ الْأَئِمَّةِ فِي الْعَدْلِ ». كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى مَنْ قَالَ بِالسَّيْفِ ». كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى أَهْلِ الْفَقْهِي ». كِتَابُ « الْمُوجِزُ فِي الرُّسُل ». كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى الرُّنَادِقَةِ ». كِتَابُ « مَعْرِفَةُ وَجْهِهِ الْكَلَام ». كِتَابُ « مَا دَلَّ عَلَيْهِ الْكِتَابُ وَالسُّنَّةُ وَصِفَةُ الْكِبَائِرِ وَصِغَارِهَا »<sup>١</sup>.

### الفوطي

- وهو هِشَامُ بْنُ عَمْرِو الْفُوطِي<sup>٢</sup>، مُسَكِّنُ الْوَاوِ، كَذَا يَجِبُ فِي الْعَرَبِيَّةِ<sup>٣</sup>. وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي الْهَذَّيْلِ فَانْحَرَفَ عَنْهُ أَيْضًا فَعَمَّ عَلَيْهِ الْمُعْتَزِلَةُ وَانْحَرَفُوا عَنْهُ، كَذَا ذَكَرَ ابْنُ الْإِخْشِيدِ. وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ وَسَافَرَ إِلَى عِدَّةِ بُلْدَانٍ مِنَ الْبَحْرِ. وَكَانَ دَاعِيَةً إِلَى الْاِعْتِزَالِ، اسْتَجَابَ لَهُ بِجَمَاعَةٍ مِنْ أَهْلِ الْأَمْصَارِ. وَكَانَ هِشَامُ يَقُولُ:

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GASI* pp. 614-15

١٠: ٥٤٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

٢٧: ٣٦١؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٦١؛

ابن حجر: لسان الميزان ٦: ١٩٥ (عن التذم). J. .

VAN ESS, *Theologie* VI, pp. 222-36.

<sup>٣</sup> الزبيدي: تاج العروس ١٩: ٥٤٩ (عن التذم).

<sup>٢</sup> أبو محمد هِشَامُ بْنُ عَمْرِو الْفُوطِي، انظر في

ترجمته البلخي: باب ذكر المعتزلة ٧١-٧٢؛

القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة

٢٧١-٢٧٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

« إِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَدْخُلُ فِي الْإِنْسَانِ وَإِنَّمَا يُوسَّسُ لَهُ مِنْ خَارِجٍ وَاللَّهُ - جَلَّ عَنْ ذَلِكَ - يُوَصِّلُ وَسْوَستَهُ إِلَى قَلْبِ ابْنِ آدَمَ لِيَبْتَلِيَهُ » .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْأَصَمِّ فِي نَفْيِ الْحَرَكَاتِ » . كِتَابُ « خَلْقِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « جَوَابِ أَهْلِ خُرَاسَانَ » . « كِتَابُ إِلَى أَهْلِ الْبَصْرَةِ » . كِتَابُ « الْأُصُولِ الْخَمْسِ » . كِتَابُ « < الرَّدِّ > عَلَى الْبَكْرِیَّةِ » . [١٢٦] « كِتَابُ < الرَّدِّ > عَلَى أَبِي الْهُذَيْلِ فِي النَّعِيمِ » .

### ضِرَارُ بْنُ عَمْرٍو

وَيُكْنَى أَبُو عَمْرٍو، مِنْ بَدْعِيَةِ الْمُعْتَزَلَةِ<sup>١</sup>. قَالَ: كَانَ طَرِيقُ أَبِي يُوسُفَ، صَاحِبِ أَبِي حَنِيفَةَ، إِذَا أَرَادَ الْمُصَلِّيُّ عَلَى ضِرَارٍ، فَمَرَّ بِهِ يَوْمَ النَّحْرِ يُرِيدُ صَلَاةَ الْعِيدِ، وَضِرَارٌ يَذْبَحُ شَاةً وَهُوَ يَسْلُخُ، فَقَالَ لَهُ أَبُو يُوسُفَ: « يَا أَبَا عَمْرٍو/ مَا هَذَا، أَتَذْبَحُ قَبْلَ أَنْ يُصَلِّيَ الْإِمَامُ؟ » . قَالَ، فَقَالَ لَهُ ضِرَارٌ: « كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ مُجَالَسَةَ الْعُلَمَاءِ أَذْبَتُكَ، وَأَيَّ إِمَامٍ هَاهُنَا فَانْتَظِرْ صَلَاتَهُ »<sup>٢</sup>

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى جَمِيعِ الْمُلْحِدِينَ » . كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ » . كِتَابُ « تِنَاقُضِ الْحَدِيثِ » . كِتَابُ « الْمَدْعُوءِ » . كِتَابُ

٧٢؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ٢١٦؛ J. VAN Ess, «Dirâr b. 'Amr und die 'Gahmiya' Biograohie eimer vergessenen Schule», *Der Islam* 43 (1967), pp. 241-79, 44 (1968), pp. 1-70, 318-20; ID., *Theologie und Gesellschaft im 2. und 3. Jehr hundest Nidscha*, III, pp. 32-63, V, pp. 229-51.

<sup>٢</sup> انظر هذا الخبر كذلك عند القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٤٥.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ فِي مَحْدُودِ سَنَةِ ٢٣٠ هـ/ ٨٤٥ م، راجع البلخي: باب ذكر المعتزلة ٧٥؛ السعودي: مروج الذهب ٢: ١٧٠، ٧: ٤٣٦؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ١٦٣، ٢٠١، ٣٩١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٤٤-٥٤٦، ميزان الاعتدال ٢: ٢٣٨-٢٣٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٣٦٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ٣: ٢٠٣؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة

- « الدلالة على حدف الأشياء ». كِتَاب « الردء على الملحدف ». كِتَاب فحتوى كِتَاب فحتوى على ثلاثة عشر كِتَابًا « فى الردء على المشبهة ». كِتَاب فحتوى على ستة كُتُب « فى الردء على الملحدف ». كِتَاب فحتوى على عشرة كُتُب « فى الردء على أهل الملل ». كِتَاب « المساواة ». كِتَاب « الخرائط ». كِتَاب « إنبات الرُسل ». كِتَاب « الردء على أرسطاطالفس فى الجواهر والأعراض ». كِتَاب « الأرنع مسائل < فى الردء > على أهل الأهواء ». « كِتَاب الدُولَتفِن ». كِتَاب « التفرفش والإغراء »<sup>١</sup>. « كِتَاب إلى مَنْ بَلَغ من المسلمفِن ». كِتَاب « الجمعة ». كِتَاب « المعروف والشكر ». كِتَاب « تفسير القرآن ». كِتَاب « الردء على الزنادقة ». كِتَاب « الوعفد ». كِتَاب « العدد المصلفح ». كِتَاب « الفكر فى الله على الواقفة » ، وهو خمس كُتُب .
- « كِتَاب < الردء > على المؤجفة فى الشفاعة » . كِتَاب « اختلف الأجزاء » . كِتَاب « الردء على أصحاب الطبائع » . كِتَاب « الردء على النصارى » . [١٢٦ظ] كِتَاب « رسالة الصوففِن » . كِتَاب « اختلف الناس وإنبات الحجة » . كِتَاب « الردء على الخوارف » . كِتَاب « القدر » . كِتَاب « الإرادة » . كِتَاب « التشبفهِ » . كِتَاب « المعونة فى الحدلان » . كِتَاب « الأزراق والملك والآجال والأطفال » . « كِتَاب المتقولفِن » . كِتَاب « الأخبار » . كِتَاب « الأسباب والعلم على النبوة » . كِتَاب « < الردء > على الفضفلففة والمحكمة فى قولهم إن الناس على الدفن وإن ظهر منهم عففر الحق » . « كِتَاب < الردء > على المؤجفة فى الأسماء » . كِتَاب « المنرلة بففن المنرلففن » . كِتَاب « تأول القرآن » . « كِتَاب الحكمفِن » . كِتَاب « آداب المتكلمفِن » . كِتَاب « < الردء > على الأزارقة والتجعدات والمؤجفة » . كِتَاب « الردء

<sup>١</sup> أفادنى البروففسر يوسف فان إس J. VAN Ess مشكورًا بوجود نسخة من هذا الكتاب فى الفمن ضمن مجموع مؤرُخ سنة ٥٤٠هـ محفوظ بمكة جامع مدفنة شهارة بمحافظة عمران (حجة سابقًا) برقم ٦٩ ، تُعد بذلك أقدم نص أعرفالى وصل إلفنا ، فشفمل هذا المجموع كذلك على ورقفِن من « مقالات » أبف هاشم الجفائى أستاذ أبف الحسن الأشعرفى . (عبد السلام الوجفهِ : مصادر التراث فى المكفبات الخاصة فى الفمن ، صنعاء ٢٠٠٢ ، ٢: ٦١٦) .

على الْوَاقِفَةِ وَالْجَهْمِيَّةِ وَالْغَيْلَانِيَّةِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الرَّافِضَةِ وَالْحَشَوِيَّةِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مَنْ زَعَمَ أَنَّ الْأَنْبِيَاءَ اخْتَلَفَتْ فِي صِفَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مُعَمَّرٍ فِي قَوْلِهِ إِنَّ مُحَمَّدًا رَبٌّ». كِتَابُ «الْإِمَامَةِ». كِتَابُ «الْوَصِيَّةِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمَغِيرَةِ وَالْمَنْصُورِيَّةِ فِي قَوْلِهَا إِنَّ الْأَرْضَ لَا تَخْلُو مِنْ نَبِيِّ أَبَدًا». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْحَشَوِيَّةِ فِي قَوْلِهَا إِنَّ النَّبِيَّ إِذَا اسْتَعْفَرَ لِإِنْسَانٍ غُفِرَ لَهُ». كِتَابُ «الرَّدِّ» عَلَى مَنْ زَعَمَ أَنَّ النَّبِيَّ تَرَكَ مِنَ الدِّينِ شَيْئًا وَأَنَّهُ كَانَ يَعْلَمُ الْغَيْبَ». كِتَابُ فِي أَنَّ الْأَسْمَاءَ لَا تُقَاسُ<sup>١</sup>.

### عَبَادُ بْنُ سَلْمَانَ<sup>(a)</sup>

أَبُو سَهْلٍ عَبَادُ بْنُ سَلْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ<sup>٢</sup>، يُعَدُّ فِي الْبَصَرِيِّينَ، مُعْتَرِلِيٍّ مِنْ [١٢٧] أَهْلِ الْبَصْرَةِ مِنْ أَصْحَابِ هِشَامِ بْنِ عَمْرٍو، يُخَالِفُ الْمُعْتَزِلَةَ فِي أَسْيَاءَ وَيُخْتَصُّ بِأَسْيَاءَ اخْتَرَعَهَا لِنَفْسِهِ. وَكَانَ أَبُو عَلِيٍّ الْجُبَّائِي يَصِفُهُ بِالْحَذَقِ فِي الْكَلَامِ ثُمَّ يَقُولُ: «لَوْلَا جُنُونُهُ». وَحُكِيَ عَنْ عَبَادٍ، وَقَدْ كَلَّمَ سُوفِسْطَائِيًّا، فَقَالَ لَهُ السُّوفِسْطَائِيُّ: «أَلَيْسَ يَأْتِي الْعَطْشَانُ الشَّرَابَ وَهُوَ يَطْئُهُ مَاءً، فَيَجِدُهُ غَيْرَ مَاءٍ، فَمَا أَتَكَرَّرَتْ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ سَبِيلَ كُلِّ الْاِعْتِقَادَاتِ». فَقَالَ لَهُ عَبَادُ: «فَيَنْبَغِي لِهَذَا الرَّجُلِ الَّذِي صَارَ إِلَى

(a) فِي بَعْضِ الْمَصَادِرِ: عَبَادُ بْنُ سَلِيمَانَ.

التَّيْمِ)؛ W. MONTGOMERY WATT, *El* <sup>2</sup> art.

'Abbād b. Sulaymān I, p. 5; J. VAN ESS,

*Theologie* VI, pp. 237-70؛ وَهُوَ يَرِدُ أحيانًا

عَبَادُ بْنُ سَلْمَانَ، وَأحيانًا أُخْرَى عَبَادُ بْنُ

سَلِيمَانَ.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* I p. 614.

<sup>٢</sup> الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْاِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ

الْمُعْتَزِلَةِ ٢٨٥؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ

١٠: ٥٥١-٥٥٢؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ

٧٧؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٣: ٢٢٩-٢٣٠ (عَنْ)



السَّرَابِ وَهُوَ يَظُنُّهُ مَاءً فَيَجِدُهُ سَرَابًا ، أَنْ يَكُونَ إِذَا جَاءَ إِلَى دِجْلَةٍ أَنْ يَظُنُّهَا سَرَابًا ،  
وَفِي وُجُودِهِ نَفْسُهُ يَعْلَمُ مِنْ دِجْلَةٍ وَالْمَاءِ الَّذِي فِيهَا مَا يَعْلَمُهُ مِنَ السَّرَابِ مَا ذَلَّهُ عَلَى  
الْحَقَائِقِ ، إِذْ قَدْ فَرَّقَ بَيْنَ الْمَاءِ وَالسَّرَابِ بِحِسِّهِ ، فَانْقَطَعَ الرَّجُلُ .  
وَلَعَبَّادٍ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْإِنْكَارِ أَنْ يَخْلُقَ النَّاسُ أَفْعَالَهُمْ » . كِتَابُ « تَثْبِيتِ  
دَلَالَةِ الْأَعْرَاضِ » . كِتَابُ « إِثْبَاتِ الْجُزْءِ الَّذِي لَا يَتَجَزَّأُ » <sup>١</sup> .

### أَبُو سَعِيدِ الْخَضِرِيِّ

الصُّوفِيُّ ، وَكَانَ مِنَ الْمُعْتَزِّلَةِ ثُمَّ خَلَطَ وَأَبْدَعَ .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الْاسْتِطَاعَةِ » . كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ  
عَلَى الْمُجْبَرَةِ » . كِتَابُ « الْإِيمَانِ » . كِتَابُ « فَضَائِلِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامِ » .

### /أَبُو حَفْصِ الْحَدَّادِ

١٠

٢١٦

مِنَ الْبِدْعِيَّةِ ، وَكَانَ مُعْتَزِّلِيًّا .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْجَارُوفِ فِي تَكَاثُرِ الْأَدِلَّةِ » ، وَنَقَضَهُ عَلَيْهِ أَبُو عَلِيٍّ  
الْجُبَّائِيُّ وَالْحَيَّاطُ وَالْحَارِثُ الْوَرَّاقُ .

### عِيسَى الصُّوفِيُّ

وَهُوَ أَبُو مُوسَى عِيسَى بْنُ الْهَيْثَمِ <sup>٢</sup> ، مِنْ جِلَّةِ الْمُعْتَزِّلَةِ كَانَ ثُمَّ خَلَطَ ، وَعَنْهُ أَخَذَ  
ابْنُ الرَّوْنَدِيِّ .

١٥

<sup>١</sup> الذهبي : سير أعلام النبلاء ٥٥٢:١٠ (عن) المعتزلة ٢٨٦؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٥٥٢:١٠  
(عن التُّدِيمِ) .  
<sup>٢</sup> القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات ابن حجر : لسان الميراث ٤: ٤٠٨ (عن التُّدِيمِ) .

وَتُوفِي سَنَةَ خَمْسٍ أَرْبَعِينَ وَمِائَتِينَ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ

### أَبُو عِيسَى الْوَرَّاقُ

وهو أبو عيسى مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْوَرَّاقُ<sup>١</sup> مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ [١٢٧] النَّظَّارِينَ ، وَكَانَ مُعْتَزَلِيًّا ثُمَّ خَلَطَ وَانْتَهَى بِهِ التَّخْلِيطُ إِلَى أَنْ صَارَ يُرْمَى بِمَذْهَبِ أَصْحَابِ الْاِثْنَيْنِ<sup>٢</sup> ، وَعَنْهُ أَخَذَ ابْنُ الرُّوَيْدِيِّ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَقَالَاتِ » . كِتَابُ « الْحَدَثِ » . كِتَابُ « الْإِمَامَةِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « الْإِمَامَةِ الصَّغِيرِ » . كِتَابُ « الْغَرِيبِ الْمُسْتَوْفِي فِي التَّوْحِ عَلَى الْحَيَوَانِ » . كِتَابُ « اقْتِصَاصِ مَذَاهِبِ أَصْحَابِ الْاِثْنَيْنِ وَالرَّدِّ عَلَيْهِمْ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى الْأَوْسَطِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى الْأَصْغَرِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمَجُوسِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْيَهُودِ »<sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> تُوْفِي بِبَغْدَادِ سَنَةَ ٢٤٧هـ/٨٦١م ، رَاجِعْ : الْمَسْعُودِي : مَرْوَجُ الذَّهَبِ ٤ : ٤٥ ، ٧٧ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٥ : ٤١٢ (عَنِ الثَّدِيمِ) ؛ S. M. STERN, *El<sup>2</sup> art. Abû 'Isâ al-Warrâk I*, p. 133-34; J. VAN ESS, *Theologie IV*, pp. 289-94, VI, pp. 430-33.

وَنَشَرَ دَفِيدُ توماس مَا وَصَلَ إِلَيْنَا مِنْ رَدِّهِ عَلَى النَّصَارَى مَعَ تَرْجُمَةٍ لِإِنْجِلِيزِيَّةٍ بِعَنْوَانِ DAVID THOMAS, *Early Muslim Polemic against Christianity: Abû 'Isâ al-Warrâq's Against the Incarnation*, Cambridge-University of Cambridge Oriental Publications 2000.

<sup>٢</sup> انْظُرْ فِيمَا يَلِي ٢ : ٤٥٠ .  
<sup>٣</sup> تُوجَدُ نَقُولُ مِنْ كِتَابِ « الْمَقَالَاتِ » فِي كِتَابِ « الْأَثَارِ الْبَاقِيَةِ » لِلْمَبْرُونِيِّ ٢٧٧ ، ٢٨٤-٢٨٥ وَكَذَلِكَ فِي كِتَابِ « الْمَلَلِ وَالنَّحْلِ » لِلشَّهْرِسْتَانِيِّ ؛ وَوَصَلَ إِلَيْنَا مِنْ كِتَابِ « الرَّدِّ عَلَى

### ابن الرُّونْدِي

قال البَلْخِيُّ في كِتَابِ «مَحَاسِنِ خُرَاسَانَ»: هو أَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى الرُّونْدِي، من أَهْلِ مَرْوِ الرُّودِ، من الْمُتَكَلِّمِينَ<sup>١</sup>. ولم يَكُنْ في زَمَانِهِ فِي نَظَرَاتِهِ أَحَدٌ مِنْهُ بِالْكَلامِ وَلَا أَغْرَفُ بِدَقِيقِهِ وَجَلِيلِهِ مِنْهُ. وَكَانَ فِي أَوَّلِ أَفْرِهِ حَسَنَ السَّيِّرَةِ جَمِيلَ الْمَذْهَبِ كَثِيرَ الْحَيَاءِ، ثُمَّ انْسَلَخَ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ بِأَسْبَابٍ عَرَضَتْ لَهُ وَلَآنَ ٥  
عِلْمُهُ كَانَ أَكْبَرَ مِنْ عَقْلِهِ، فَكَانَ مِثْلَهُ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ:

[البسيط]

وَمَنْ يُطِيقُ مُذَكِّيًّا<sup>٢</sup> عِنْدَ صَبَوْتِهِ وَمَنْ يَقُومُ لِمُسْتَوْرِ إِذَا خَلَعًا؟<sup>٣</sup>

وَقَدْ حُكِيَ عَنْ جَمَاعَةٍ أَنَّهُ تَابَ عِنْدَ مَوْتِهِ مِمَّا كَانَ مِنْهُ، وَأَظْهَرَهُ النَّدَمَ وَاعْتَرَفَهُ بِأَنَّهُ إِنَّمَا صَارَ إِلَى مَا صَارَ إِلَيْهِ حِمِيَّةً وَأَنْفَةً مِنْ جَفَاءِ أَصْحَابِهِ ١٠  
وَتَحْجِيتِهِمْ إِيَّاهُ مِنْ مَجَالِسِهِمْ. وَأَكْثَرُ كُتُبِهِ الْكُفَرِيَّاتُ أَلْفَهَا لِأَبِي عِيسَى

(a) عند ابن القارح: مَرَدًا (أي غلام أفرد)، والمُذَكِّي الذي بَلَغَ تَمَامَ السَّنِ.

«مَعَاهِدُ التَّنْصِيفِ شرح شواهد التَّلْخِصِ»، بولاق  
P. KRAUS, «Beiträge ٧٧-٧٦:١، ١٢٧٥ هـ،  
zur islamischen Ketzergeschichte», RSO XIV  
٩٣-٩٢، ٣٣٥-٣٣٦ (١٩٣٤)، pp. ٩٣-٩٢، ٣٣٥-٣٣٦  
عبد الرحمن بدوي في كتابه «تاريخ الإلحاد في  
الإسلام»، القاهرة ١٩٤٥، ٧٥-١٨٨؛  
G. VAJDA, El<sup>2</sup> art. Ibn al-Rāwandī III,  
pp. ٩٢٩-٩٣٠; J. VAN ESS, Theologie IV, pp. ٢٩٥-  
٢٩٦، VI, pp. ٤٣٣-٤٣٤، ٣٤٦، وانظر كذلك عبد الأمير  
الأغصم: تاريخ ابن الرُّونْدِي المُلْجَد، بيروت ١٩٧٥؛  
وفيما يلي ٦١١ هـ<sup>١</sup>.

<sup>٢</sup> رسالة ابن لقارح ٣٨-٣٩ (عن النَّدِيم).

<sup>١</sup> راجع أخبار ابن الرُّونْدِي عند المسعودي:  
مروج الذهب ٥: ٢٣؛ القاضي عبد الجبار: فضل  
الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٩٩؛ أبي العلاء المعري:  
رسالة الغفران ٤٦٩-٤٧٦؛ ابن الجوزي: المنتظم  
١٣: ١٠٨-١١٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
١: ٩٤-٩٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
١٤: ٥٩-٦٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
٨: ٢٣٢-٢٣٨؛ ابن حجر: لسان الميزان  
١: ٣٢٣-٣٢٤؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة  
٩٢؛ ونقل عبد الرحيم بن أحمد العباسي، المتوفى  
سنة ٩٦٣ هـ/١٥٥٦ م، نص ما نقله النَّدِيم من كتاب  
«مَحَاسِنِ خُرَاسَانَ» لِأَبِي الْقَاسِمِ الْبَلْخِيِّ هُنَا فِي كِتَابِهِ

الْيَهُودِيَّ الْأَهْوَاذِيَّ، وَفِي مَنْزِلِ هَذَا الرَّجُلِ تُوفِّي<sup>١</sup>.

مَا أَلْفَ لَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمَلْعُونَةِ: كِتَابُ «التَّاج»، يَحْتَجُّ فِيهِ لِقَدَمِ الْعَالَمِ. كِتَابُ «الرُّمُود»، يَحْتَجُّ فِيهِ عَلَى الرُّشْلِ وَإِبْطَالِ الرِّسَالَةِ<sup>٢</sup>. كِتَابُ «نَعْتِ الْحِكْمَةِ» يُسَفِّهُ <فِيهِ> اللَّهَ - جَلَّ اسْمُهُ - فِي تَكْلِيفِ خَلْقِهِ أَمْرَهُ وَنَهْيَهُ. كِتَابُ «الدَّامِغِ»، يَطْعَنُ فِيهِ عَلَى نَظْمِ الْقُرْآنِ. [١٢٨] كِتَابُ «الْقَضِيبِ» الَّذِي يُثَبِّتُ فِيهِ أَنَّ عِلْمَ اللَّهِ بِالْأَشْيَاءِ مُحَدَّثٌ وَأَنَّهُ كَانَ غَيْرَ عَالِمٍ حَتَّى خَلَقَ لِنَفْسِهِ عِلْمًا. كِتَابُ «الْفِرْنَدِ»<sup>٣</sup> فِي الطَّعْنِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ. كِتَابُ «الْمَرْجَانِ فِي <اِخْتِلَافِ أَهْلِ الْإِسْلَام>»<sup>٤</sup>. كِتَابُ «اللُّوْلُؤَةُ فِي تَنَاهِي الْحَرَكَاتِ».

قَالَ ابْنُ الرَّوَنْدِيِّ: مَرَزْتُ بِشَيْخٍ جَالِسٍ وَبِيَدِهِ مُصْحَفٌ وَهُوَ يَقْرَأُ (وَلِلَّهِ مِيزَابُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ)، فَسَلَّمْتُ وَقُلْتُ: «يَا شَيْخُ إِيشَ تَقْرَأُ؟»، قَالَ: «الْقُرْآنَ (وَلِلَّهِ مِيزَابُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ)»، فَقُلْتُ: «وَمَا تَعْنِي / بِمِيزَابِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ؟»، قَالَ: «هَذَا الْمَطَرُ الَّذِي تَرَى»، فَقُلْتُ: «مَا يَكُونُ التَّضْحِيفُ إِلَّا إِذَا كَانَ مُفَسَّرًا، يَا هَذَا إِنَّمَا هُوَ ﴿مِيزَابُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾». فَقَالَ: «اللَّهُمَّ غُفْرًا، أَنَا مِنْذُ أَرْبَعِينَ<sup>٥</sup> سَنَةً أَقْرَؤُهَا وَهِيَ فِي مُصْحَفِي هَكَذَا».

وَتُوفِّيَ ابْنُ الرَّوَنْدِيِّ

(a) الأضل: الفريد. (b) زيادة من رسالة الغفران. (c) الأضل: أربعون.

<sup>١</sup> ابن حجر: لسان الميزان ٣٢٤:١ (عن Zumurrud», JAOS 114 (1994), pp. 163-85.

التَّيْمِ).<sup>٢</sup> فارسي معرُوب، وهو جَوْهَرُ الشَّيْفِ.

<sup>٣</sup> راجع عن موضوع الكتاب وعلى الأخص رسالة ابن القارح ٣٩-٤٠ (عن التَّيْمِ).

<sup>٤</sup> اِخْتِلَافٌ فِي تَأْرِيخِ وَفَاةِ ابْنِ الرَّوَنْدِيِّ، فَذَكَرَ الْمَسْعُودِي وَابْنُ خَلِّكَانَ أَنَّهُ تُوُفِّيَ سَنَةَ ٢٤٥ هـ/ =

S. STROUNSA, «The Blinding مقال فضيئة المباهلة Emerald: Ibn al-Rawandi's Kitâb al-

- وله من الكتب: كتاب «الأسماء والأحكام»، أيام صلاحه. كتاب «الائتداء والإعادة». كتاب «الإمامة»<sup>١</sup>. كتاب «خلق القرآن». كتاب «البقاء والفناء». كتاب «الوقف». كتاب «الحجر الأحمر»، أيام فساده. كتاب «الحجر الأسود»، كذلك. كتاب «لا شيء إلا موجود». كتاب «الاستيلاء». كتاب «فضائح المعتزلة»<sup>٢</sup>. كتاب «الرؤية». كتاب «الاحتجاج لهشام بن الحكم»<sup>٣</sup>. كتاب «الإنسان». كتاب «الخاص والعام». كتاب «الرد على من قال برمي الحركة ببصره». كتاب «الجمل». كتاب «إثبات الرسل». كتاب «فساد الدار وتحريم المكاسب». كتاب «الرد على من نفى الأفعال والأعراض»<sup>٤</sup>. [١٢٨ ط] كتاب «المسائل على الهشامية». كتاب «كيفية الاستدلال». كتاب «الأعراض». كتاب «الرد على الزنادقة». كتاب «حكاية قول معمر»<sup>٥</sup>.

= ٨٥٩م برحمة مالك بن طوق الثعلبي، وقيل ببغداد، وتقدير عمره أربعون سنة، كما نقل ابن خلكان عن صاحب كتاب «البشتان» أنه توفي سنة خمسين [ومائتين] ٢٥٠هـ/٨٦٤م. (مروج الذهب ٢٣: ٥؛ وفيات الأعيان ١: ٩٤). واعتمد الذهبي

وابن الجوزي وعبد الرحيم العباسي رواية ابن التاجر بأنه توفي سنة ٢٩٨هـ/٩١٠م (سير أعلام النبلاء ١٤: ٦١؛ المنتظم ١٣: ١٠٨؛ معاهد التنصيص ١: ٧٧). وضبط الذهبي أشعه بالشكل: الرؤندي بينما نسبته ابن خلكان إلى زاوند، قرية من قرى قاسان بنواحي أصبهان أو إلى زاوند، ناحية بظاهر نيسابور.

<sup>١</sup> كتاب «الإمامة». قال أبو الحسين الخياط، وهو يذكر تروؤ المعتزلة من ابن الرؤندي: «...

فبقي طريداً وحيداً، فحمله القبط الذي دخله على أن مال إلى الرافضة إذ لم يجد فزقة من فرق الأئمة تقبله فوضع لهم بكتابه في «الإمامة» وتقرّب إليهم بالكذب على المعتزلة». (الانتصار ١٠٢).

<sup>٢</sup> كتاب «فضائح المعتزلة». ألفه ابن الرؤندي في الرد على كتاب «فضيلة المعتزلة» للجاحظ (فيما تقدم ٥٨٥)، ونشره عبد الأمير الأعمش، بيروت - منشورات عويدات ١٩٧٥-١٩٧٧، وقد رد أبو الحسين الخياط (فيما يلي ٦١٠) على ابن الرؤندي بكتابه «الانتصار والرد على ابن الرؤندي المُلجّد ما قصّد به من الكذب على المسلمين والطعن عليهم»، نشره مع مقدمة وتعليقات الدكتور هنريك صمويل نيرج، القاهرة ١٩٢٥.

واختِجَاجِهِ فِي الْمَعَانِي. «كِتَابُ الثَّكَّتِ وَالْجَوَابَاتِ عَلَى الْمُنَائِيَّةِ». كِتَابُ  
 «كَيْفِيَّةِ الْإِجْمَاعِ وَمَاهِيَّتِهِ». كِتَابُ «إثْبَاتِ خَبَرِ الْوَاحِدِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى  
 الْمُعْتَزَلَةِ فِي الْوَعِيدِ وَالْمُنْزَلَةِ بَيْنَ الْمُتَرَلِّتَيْنِ». كِتَابُ «الْإِذْرَاكِ». كِتَابُ «حِكَايَةِ عَلَلِ  
 هِشَامٍ فِي الْجِسْمِ وَالرُّؤْيَا». كِتَابُ «الْأَخْبَارِ وَالرَّدِّ عَلَى مَنْ أَبْطَلَ التَّوَاتُرَ». كِتَابُ  
 «أَدَبِ الْجَدَلِ». كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ الرُّمُودِ عَلَى نَفْسِهِ». كِتَابُ «نَقْضِ  
 الْمَرْجَانِ». كِتَابُ «نَقْضِ الدَّامِغِ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ. كِتَابُ (a) ١.

### النَّاشِئُ الْكَبِيرُ

أَبُو الْعَبَّاسِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ النَّاشِئُ وَيُغَرَّفُ بِشِرْشِيرٍ،  
 مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ وَكَانَ يَنْزِلُ بَعْدَازَ ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى مِصْرَ وَبِهَا مَاتَ ٢. وَكَانَ مُتَكَلِّمًا

(a) بعد ذلك في الأصل: بياض ثلاثة أسطر.

١ قال المسعودي: «وله من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ  
 مائة كتاب وأربعة عشر كتابًا» (مروج الذهب  
 ٢٣: ٥)؛ F. SEZGIN, *GAJI*, pp. 620-21؛ محمد  
 عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي  
 المطبوع ٣١: ٣-٣٢.

الرواة ١٢٨: ٢ - ١٢٩؛ ابن خلكان: وفيات  
 الأعيان ٩١: ٣-٩٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
 ٤٠: ١٤-٤١؛ ابن حجر: لسان الميزان ٣: ٣٣٤؛  
 أبا المحاسن: النجوم الزاهرة ٣: ١٥٩؛ ابن المرتضى:  
 طبقات المعتزلة ٩٢-٩٣؛ J. VAN ESS, *El<sup>2</sup> art. al-Nāshi' al-Akbar VII*, pp. 975-76; *Id.*,  
*Theologie IV*, pp. 141-46, VI, pp. 366-76.

٢ في سنة ٢٩٣هـ/٩٠٦م، راجع المسعودي:  
 مروج الذهب ٣٣٧: ٤ - ٣٣٨، ٤٧٩: ٧ -  
 ٤٨٠؛ أبا الطيب اللغوي: مراتب النحويين ١٣٧؛  
 القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال ٢٩٩ - ٣٠٠؛  
 الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١١: ٢٩٧ -  
 ٢٩٩؛ السمعاني: الأنساب ورقة ٥٥١ ط؛ ابن  
 الجوزي: المنتظم ٤٥: ١٣ - ٤٦؛ القفطي: إنباه

ونَشَرُ يَوْسُفُ فَا نِ إِسْ مِنْ مَوْلاَفَاتِهِ الْكَلَامِيَّةِ  
 كِتَابُ «مَسَائِلِ الْإِمَامَةِ» وَ «مُقْتَضَفَاتِ مِنَ الْكِتَابِ  
 الْأَوْسَطِ فِي الْمَقَالَاتِ»، بِيْرُوتِ - الْمَعْهَدِ الْأَلْمَانِيِّ  
 لِلأَبْحَاثِ الشَّرْقِيَّةِ ١٩٧١. (رَاجِعِ مَقَالَ مَايْ لُونْغِ  
 الْمَذْكُورِ فِيمَا تَقْدِمُ ٥٩١هـ<sup>٣</sup>) وَنَشَرُ هِلَالُ نَاجِي =

شَاعِرًا مُتَرَسِّلًا حَسَنَ الْأَدَبِ . وَلَهُ قَصِيدَةٌ أَرْبَعَةُ آلَافِ بَيْتٍ عَلَى زَوِيٍّ وَاحِدٍ وَقَافِيَةٍ وَاحِدَةٍ فِي الْكَلَامِ ، سَلَكَ فِيهَا طَرِيقَةَ الْفَلَسَفَةِ فَسَقَطَ عِنْدَ أَهْلِ طَبَقَتِهِ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ ، وَقِيلَ إِنَّهُ كَانَ ثَنَوِيًّا<sup>١</sup> .

قَرَأْتُ بِحَظِّ الْحِجَازِيِّ أَبِي الْقَاسِمِ<sup>٢</sup> : كَانَ السَّبَبُ فِي هَذَا اللَّقَبِ ، يَعْنِي بِالنَّاسِئِ ، أَنَّهُ دَخَلَ مَجْلِسًا فِيهِ أَهْلُ الْجَدَلِ فَتَكَلَّمَ فَتَيَّ حَدَّثَ السَّنَّ عَلَى مَذْهَبِ الْمُعْتَزَلَةِ ، فَجَوَّدَ وَقَطَعَ مَنْ نَاطَرَهُ . فَقَامَ شَيْخٌ مِنْهُمْ فَقَبَّلَ رَأْسَهُ وَقَالَ : « لَا أَعْدَمُنَا اللَّهُ مِثْلَ هَذَا النَّاسِئِ أَنْ يَكُونَ فِيْنَا وَيَنْشَأُ<sup>٣</sup> » فِي كُلِّ وَقْتٍ مِثْلُهُ لَنَا ، وَاسْتَحْسَنَ أَبُو الْعَبَّاسِ هَذَا الْأِسْمَ فَتَلَقَّبَ بِهِ عَلَى مَا حَدَّثَنِي بِهِ ابْنُ الْجُنَيْدِ<sup>٤</sup> .

(<sup>٥</sup> قوله « رَدُّ عَلَى دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ رَدُّهُ عَلَيْهِ ابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ » ، وَغَيْرَ ذَلِكَ )<sup>(٥)</sup> .

(a) الأضل : يَنْشَوُا . (b) هنا بِالْهَامِشِ الدَّاخِلِي لِنُسخَةِ الْأَصْلِ : عَوْرُض ، نِهَآيَةُ الْكُرَاسَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ ، وَنُسخَةُ شَيْسْتَرِيْتِي . (c-c) هَذِهِ الْإِضَآفَةُ مِنْ سِيرِ أَعْلَامِ النَّبِلَاءِ لِلذَّهَبِيِّ . وَالْفَّ فِي الْإِغْتِزَالِ « صُنْعَةُ الْإِشْتِدَالِ » ، سَبْعَ مَجْلَدَاتٍ . كِتَابُ « الْأَسْمَاءِ وَالصُّفَاتِ » . كِتَابُ « الْأَكْوَانِ » . كِتَابُ « الْمُتَعَلُّومِ وَالْمُجْهُولِ » .

= « دِيَوَانُ النَّاسِئِ الْأَكْبَرِ » ، مَجْلَدُ الْمَوْرَدِ ١/١١ ، ١٩٨٢ ، ٨٩-١٠٤ ، ٢/١١ ، (١٩٨٢) ، ٦١-٧٨ ، ٣/١١ ، (١٩٨٢) ، ٤٣-٧٤ ، ٤/١١ ، (١٩٨٢) ، ٥٧-٧٨ ، ١/١٢ ، (١٩٨٣) ، ٥٧-٧٨ ، وَانْظُرْ كَذَلِكَ مُحَمَّدَ زَعْلُولَ سَلَامٍ : « أَبُو الْعَبَّاسِ النَّاسِئِ الْأَكْبَرِ وَكِتَابُهُ فِي الشُّعْرِ » ، مَجْلَدُ كَلِيَّةِ الْأَدَابِ - جَامِعَةِ الرِّيَاضِ ٥ (١٩٧٧) ، ١٧٣-١٩٧ ، يَوْسُفَ حَسِينَ بَكَارٍ : « قَصِيدَةُ النَّاسِئِ الْأَكْبَرِ فِي مَدْحِ الثَّنِيِّ وَنَسْبِهِ » ، مَجْلَدُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ - عَمَّانُ ٣-٤ (١٩٧٩) ، ٧٦-٩٦ ، IX ، pp. 564-66 : F. SZEGIN, GAS II.

p.301؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ٢١٣ .  
١ ابن حجر : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٣: ٣٣٤ (عَنِ الثَّنِيدِ) .  
٢ انْظُرْ عَنْهُ وَعَنِ كِتَابِهِ « التَّارِيخُ الْمُلْتَحَقُّ » أَوْ « الْأَخْبَارُ الدَّائِلَةُ فِي التَّارِيخِ » ، فِيمَا تَقْدَمُ ٣٢٨ .  
٣ بِهَذِهِ الْعِبَارَةِ يَنْتَهِي الْمَوْجُودُ فِي نُسْخَةِ شَيْسْتَرِيْتِي ، وَالَّذِي سَبَقَ أَنْ نُشِرَهُ يُوْهَانَ فَيْك J. W. FÜCK فِي مَقَالِهِ الْمَذْكُورِ فِيمَا تَقْدَمُ ٥٥٨ هـ ، وَهُوَ نِهَآيَةُ الْكُرَاسَةِ الثَّلَاثَةِ عَشْرَةَ مِنْ نُسخَةِ الْأَصْلِ .

## ١ &gt; الشَّحَامُ

أَبُو يَعْقُوبَ يُوسُفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الشَّحَامُ، صَاحِبُ أَبِي الْهُذَيْلِ الْعَلَّافِ .  
مُؤَلِّفُ كِتَابِ «الاسْتِطَاعَةِ عَلَى الْمَجْبَرَةِ» . كِتَابِ «الْإِرَادَةِ» . كِتَابِ «كَانَ  
وَيَكُونُ» . كِتَابِ «دَلَالَةِ الْأَعْرَاضِ» ، وَغَيْرِ ذَلِكَ<sup>٢</sup> .

## &gt; أَبُو عَلِيٍّ الْجُبَّائِي

وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ سَلَامٍ<sup>٣</sup> ، مِنْ مُعْتَزِلَةِ الْبَصْرَةِ وَهُوَ الَّذِي ذَلَّلَ  
عِلْمَ الْكَلَامِ وَسَهَّلَهُ وَيَسَّرَ مَا صَعُبَ مِنْهُ ، وَإِلَيْهِ انْتَهَتْ رِئَاسَةُ الْمُعْتَزِلَةِ الْبَصْرِيِّينَ فِي  
زَمَانِهِ لَا يُدَافَعُ فِي ذَلِكَ . أَخَذَ عَنْ أَبِي يَعْقُوبِ الشَّحَامِ وَغَيْرِهِ ، وَكَانَ مِنْ رَأْيِهِ تَقْدِيمُ  
أَبِي بَكْرٍ عَلَى عُمَرَ وَعُثْمَانَ وَالْوُقُوفُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ وَعَلِيٍّ .

المُتَوَفَّى سَنَةَ ٣٠٣ هـ / ٩١٥ م . (القاضي عبد الجبار :  
فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٨٧-٢٩٦ ؛ ابن  
خلكان : وفیات الأعيان ٤ : ٢٦٧-٢٦٩ ؛ ابن  
أنجب : الدر الثمين ٩٠-٩٢ ؛ الذهبي : سير أعلام  
النبلاء ١٤ : ١٨٣-١٨٤ ؛ الصفدي : الوافي  
بالوفيات ٤ : ٧٤-٧٥ ؛ ابن حجر : لسان الميزان  
٥ : ٢٧١ ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٨٠-٨٥ ؛

الداودي : طبقات المفسرين ٢ : ١٨٩-١٩٠ ؛ علي  
فهيم خشيم : الجبائيان ، أبو علي وأبو هاشم ،  
طرابلس - دار الفكر ١٩٦٨ ؛ L. GARDET, *El*<sup>2</sup> ,  
p. 584 . (art. *al-Djubbā'ī* II , p. 584

<sup>١</sup> ضَاعَتْ هَذِهِ التَّرَاجِمُ الْأَرْبَعَةُ النَّاتِيَةُ نَتِيجَةً  
لِسُقُوطِ كُرْأَسَةِ كَامِلَةٍ مِنْ نُسْخَةِ تُونَكٍ بِالْهِنْدِ كَانَتْ  
تُكْمِلُ الْكُرْأَسَةَ السَّاقِطَةَ بَيْنَ الْقِطْعَةِ الْمَحْفُوظَةِ فِي  
شَيْسْتَرِيَتِي وَالْأُخْرَى الْمَكْمُلَةَ لَهَا الْمَحْفُوظَةُ فِي شَهِيدِ  
عَلِيٍّ بَاشَا . وَمِنْ خَشْيِ الْحِظِّ تَوَجَّدَ نَقُولُ مِنْهَا عَنْ  
النَّدِيمِ عِنْدَ ابْنِ أَجْنَبِ الشَّاعِي وَالذَّهَبِيِّ وَابْنِ خَبَرِ  
الْعَسْقَلَانِيِّ .

<sup>٢</sup> الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٥٥٢ (عن  
النَّدِيمِ) ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٧١-٧٢ ؛ J.  
VAN ESS, *Theologie VI*, pp. 271-73.

<sup>٣</sup> أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ سَلَامٍ بْنِ  
خَالِدِ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ أَتَانَ مَوْلَى عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ ،



وتوفي في سؤال سنة ثلاث وثلاث مائة وله ثمان وستون سنة.

- قال ابن حجر: <sup>(a)</sup> وذكر النديم له سبعين تصنيفاً منها: «الرد على الأشعري في الرواية» وهو من العجائب لأن الأشعري كان من تلاميذه ثم خالفه وصنف في الرد عليه، فنقض هو بعض تصانيفه. وله «الرد على أبي الحسين الخياط» والصالحين والجاحظ والنظام والبرذعي وغيرهم من المعتزلة ما خالفهم فيه <sup>(a)</sup> ١.
- <sup>(b)</sup> كتاب «الأصول». كتاب «الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر». كتاب «التعديل والتجوير». كتاب «الاجتهاد». كتاب «الأسماء والصفات». كتاب «التفسير الكبير». كتاب «النقض على ابن الروندي». كتاب «الرد على ابن كلاب». كتاب «الرد على من قال بأحكام التجوم». كتاب «من يكفر ومن لا يكفر». كتاب «الأصول في شرح الحديث»، وأشباه كثيرة <sup>(b)</sup> ٢.

وأضاف ابن أنجب الساعي نقلاً عن النديم:

- كتاب «الإمامة». كتاب «المعرفة». كتاب «النظر». كتاب «الحكمين». كتاب «الجزء الذي لا يتجزأ». كتاب «المجهول والمعلوم». كتاب «المولد». كتاب «الأخبار». كتاب «المخلوق». كتاب «الشاهد على الغائب». كتاب «الكلام في النتائج». كتاب «الأسماء والأحكام». كتاب «نقض كتاب النقي والإثبات». كتاب «نقض كتاب نعت الحكمة». كتاب «نقض لا شيء إلا موجود». كتاب «نقض كتاب الإمامة». كتاب «نقض كتاب الرُّمُود». كتاب

(a-a) هذه العبارة من ابن حجر نقلاً عن النديم. (b-b) هذه العبارة عن الذهبي.

<sup>١</sup> ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٧١؛ الذهبي: سير ١٤: ١٨٤.

الداودي: طبقات المفسرين ٢: ١٩٠.

«نَقْضُ كِتَابِ النَّاجِ». كِتَابُ «نَقْضُ كِتَابِ الدَّامِغِ». كِتَابُ «نَقْضُ مَا يَحْتَجُّ بِهِ ابْنُ الرَّوَنْدِي عَلَى مَا يَسْنِدُهُ إِلَى هِشَامٍ فِي الرَّوَايَةِ». كِتَابُ «نَقْضُ الطَّبِّ». كِتَابُ «نَقْضُ كِتَابِ الْجَبْرِ». كِتَابُ «نَقْضُ كِتَابِ سُلَيْمَانَ فِي تَثْبِيَتِ الْأَعْرَاضِ». كِتَابُ «نَقْضُ كِتَابِ يَحْيَى بْنِ يَسْرٍ فِي تَنَاهِي الْمَقْدِرَاتِ». كِتَابُ «نَقْضُ كِتَابِ الرَّازِي فِي الْإِذْرَاكِ الَّذِي نَقَضَهُ عَلَى الصَّالِحِيِّ». كِتَابُ «نَقْضُ كِتَابِ أَبِي الْحُسَيْنِ فِي اثْبَاءِ النَّاسِ فِي الْجَنَّةِ». كِتَابُ «نَقْضُ كِتَابِ الْجَاحِظِ فِي الْمَعْرِفَةِ». كِتَابُ «النَّقْضُ عَلَى عُبَادٍ فِي إِنْكَارِهِ دَلَالَةِ الْأَعْرَاضِ». كِتَابُ «نَقْضُ كِتَابِ النَّظَامِ فِي إِحَالَةِ الْمَقْدِرَاتِ». كِتَابُ «نَقْضُ الطَّبَائِعِ عَلَى النَّظَامِ». كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى النَّصَارَى». كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى الْيَهُودِ». كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى الْمَجُوسِ». كِتَابُ «الْمَسَائِلُ الْخُرَاسَانِيَّةُ». كِتَابُ «جَوَابُ مَسَائِلِ أَهْلِ شِيرَازِ فِي لَا شَيْءَ إِلَّا مُوجُودٌ». كِتَابُ «جَوَابُ الْعَشْكَرِيِّ». كِتَابُ «جَوَابَاتُ مَسَائِلِ مُحَمَّدَ بْنَ عُمَرَ الْبَاهِلِيِّ». كِتَابُ «الْأَصْلَحُ الْكَبِيرُ». كِتَابُ «الْأَصْلَحُ الصَّغِيرُ». كِتَابُ «الْإِذْرَاكِ عَلَى الصَّالِحِيِّ». كِتَابُ «مُتَشَابِهُ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الْإِمَامَةُ الصَّغِيرُ». كِتَابُ الْمَذْنُونِ»<sup>١</sup>.

### <بَرْغُوث>

أبو عبد الله محمد بن عيسى الجهمي.

<sup>١</sup> ابن أنجب: الدر الثمين في أسماء المصنفين ٩٢-٩٠ (عن الثَّيْمِ). تفسير ابن فورك، واعتمد أبو عمر أحمد بن محمد بن حفص الخلال على كتاب «مُتَشَابِهُ الْقُرْآنِ» في كتاب «الرَّدُّ عَلَى الْجَبْرِ». وفُيِّدَتْ مَوْلَفَاتُ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ فِيْمَا عَدَا كِتَابُ «الْمَقَالَاتِ» [فيْمَا تَقْدِمُ ٥٩٧] وَمَا نَقَلَهُ الْمُتَأَخَّرُونَ عَنْهُ حَيْثُ تَوَجَّدَ أَقْسَامٌ مِنْ «تَفْسِيرِهِ» فِي

(F. SEZGIN, GAS I, pp. 621-22).

أَحَدُ مَنْ كَانَ يُنَاطِرُ الْإِمَامَ أَحْمَدَ وَقَتَ الْحِجَّةِ .  
صَنَّفَ كِتَابَ «الاسْتِطَاعَةِ» . كِتَابَ «المَقَالَاتِ» . كِتَابَ «الاجْتِهَادِ» .  
كِتَابَ «الرَّدَّ عَلَى جَعْفَرِ بْنِ حَرْبٍ» . كِتَابَ «المُضَاهَاةِ» .  
تُوفِّي سَنَةَ أَرْبَعِينَ وَمِائَتِينَ<sup>١</sup> .

### >بِشْرُ الْمَرْيَسِيِّ<

أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِشْرُ بْنُ عَيَّاثَ بْنِ أَبِي كَرِيمَةَ الْعَدَوِيِّ مَوْلَاهُمْ الْبَغْدَادِيُّ  
الْمَرْيَسِيُّ ، مِنْ مَوَالِي آلِ زَيْدِ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .  
ذَكَرَهُ النَّدِيمُ وَأُطْنَبَ فِي تَعْظِيمِهِ ، وَقَالَ : كَانَ ذَيَّنًا وَرِعًا مُتَكَلِّمًا . ثُمَّ حَكَى أَنَّ  
الْبَلْخِيَّ قَالَ : بَلَغَ مِنْ وَرَعِهِ أَنَّهُ كَانَ لَا يَطَأُ أَهْلَهُ لَيْلًا مَخَافَةَ الشُّبْهَةِ ، وَلَا يَتَزَوَّجُ مَنْ  
هِيَ أَصْغَرُ مِنْهُ بِعَشْرِ سِنِينَ مَخَافَةَ أَنْ تَكُونَ رَضِيعَتَهُ .  
وَصَنَّفَ كِتَابًا فِي «التَّوْحِيدِ» وَكِتَابَ «الْإِرْجَاءِ» وَكِتَابَ «الرَّدَّ عَلَى  
الْحَوَارِجِ» وَكِتَابَ «الاسْتِطَاعَةِ» وَ«الرَّدَّ عَلَى الرَّافِضَةِ فِي الْإِمَامَةِ» وَكِتَابَ  
«كُفْرِ الْمُشْبَهَةِ» وَكِتَابَ «الْمَعْرِفَةِ» وَكِتَابَ «الْوَعِيدِ» ، وَأَشْيَاءَ غَيْرَ ذَلِكَ فِي  
نَحْوِهِ .

مَاتَ فِي آخِرِ سَنَةِ ثَمَانِي عَشْرَةَ وَمِائَتِينَ<sup>٢</sup> .

<sup>١</sup> الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٥٥٤ ، وهو مدينة السلام ٧ : ٥٣١ ؛ ابن خلكان : وفيات  
ينقل عن النديم ؛ J. VAN ESS, *Theologie* VI, الأعيان ١ : ٢٧٧-٢٧٨ ؛ الصفدي : الوافي  
بالوفيات ١٠ : ١٥١-١٥٢ ؛ J. VAN ESS, pp. 392-97.

<sup>٢</sup> الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٢٠٠-  
٢٠١ ؛ وانظر كذلك الخطيب البغدادي : تاريخ

<sup>a)</sup> >أَبُو الْحُسَيْنِ الْحَيَّاطُ<sup>١</sup>

قال ابنُ التَّدِيمِ في «مُصَنَّفِي الْمُعْتَزَلَةِ»: كَانَ رَئِيسًا مُتَقَدِّمًا عَالِمًا بِالْكَلَامِ فَقِيهًا صَاحِبَ حَدِيثٍ وَاسِعٍ الْحِفْظِ يَتَقَدَّمُ سَائِرَ الْمُتَكَلِّمِينَ مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ . وَقَالَ الْبَلْخِيُّ: كَانَ مِنْ أَهْلِ الدِّينِ وَالْوَرَعِ وَالْعِلْمِ بَلَغَ فِي الْعِلْمِ مَا جَاوَزَ نَظَرَاهُ ، وَتَقَدَّمَ كَثِيرًا مِمَّا سَلَفَ . وَلَهُ كُتُبٌ نَاهِيكَ بِهَا جُودَةٌ وَإِتْقَانًا وَإِنْصَافًا مَعَ الْأَخْلَاقِ الْجَمِيلَةِ وَالْعِلْمِ بِالْحَدِيثِ وَالْفَرَائِضِ .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الرَّوْدِ عَلَى مَنْ أَثْبَتَ خَبَرَ الْوَاحِدِ»<sup>a)</sup>.

على ابن الرُّوْنْدِيِّ «كِتَابُ» نَقْضِ الرُّمُودِ عَلَى <ابن>

٢

(a-a) ما بين العلامتين من ابن حجر نَقْلًا عن التَّدِيمِ .

المرتضى: طبقات المعتزلة ٨٥؛ J. VAN ESS, *El*<sup>2</sup> art. *al-Khayyât* IV, pp. 1194-96 ومقدمة نيرج لتحقيق كتاب «الانتصار» له).

<sup>٢</sup> أَوَّلُ الْمَوْجُودِ مِنْ مَقَالَةِ الْمُتَكَلِّمِينَ فِي نُشْخَةِ الْمَكْتَبَةِ السَّعِيدِيَّةِ الْعَامَّةِ - تَوَلَّى بِالْهَنْدِ رَقْمَ ٢١ تَارِيخَ (انظر فيما تقدم ٥٤٨هـ<sup>٢</sup>)، وَهُوَ مِنْ أَثْنَاءِ تَرْجُمَةِ أَبِي الْحُسَيْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عُثْمَانَ الْحَيَّاطِ، أَكْمَلْتُ مِنْهُ مَا فُيِّدَ مِنْ مَقَالَةِ الْمُتَكَلِّمِينَ بِضَيَّاعِ الْكُرَاسَةِ الرَّابِعَةِ عَشْرَةَ مِنْ نُسخَةِ الْأَصْلِ، حَيْثُ تَبَدَّأَ بِقِيَّةِ النُّسخَةِ الْمَحْفُوظَةِ فِي مَكْتَبَةِ شَهِيدِ عَلِيِّ بِاشَا بِإِسْتَانْبُولَ بِالْكُرَاسَةِ الْخَامِسَةِ عَشْرَةَ بِتَرْجُمَةِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنِ زَيْدِ الْوَاسِطِيِّ (فِيمَا يَلِي ٦٢٠). =

<sup>١</sup> أَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عُثْمَانَ الْحَيَّاطُ أَسَاطِذُ أَبِي الْقَاسِمِ الْبَلْخِيِّ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٣١٩هـ/٩٣١م، وَصَاحِبُ الْكُتُبِ الْكَثِيرَةِ فِي الرَّوْدِ عَلَى ابْنِ الرُّوْنْدِيِّ وَنَقْضِ مَوْثِقَاتِهِ . وَلَا نَعْرِفُ تَارِيخَ وَفَاةِ أَبِي الْحُسَيْنِ الْحَيَّاطِ عَلَى التَّحْقِيقِ وَالْأَرْجَحُ أَنَّهَا كَانَتْ نَحْوَ نَهَايَةِ الْقَرْنِ الثَّالِثِ الْهَجْرِيِّ . (رَاجِعِ الْبَلْخِيِّ: بَابُ ذِكْرِ الْمُعْتَزَلَةِ ٧٤؛ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ٢٩٦-٢٩٧، ٣٠١؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٢: ٣٧٣؛ ابْنُ الْأَثِيرِ: الْبَلْبَابُ ١: ٣٩٨؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٤: ٢٢٠؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٤: ٨-٩ (عَنِ التَّدِيمِ)؛ ابْنُ

الرؤندي في ذلك». كتاب «نقض كتاب عبّاد بن سلمان في العكس». كتاب «نقض كتاب التاج على <ابن> الرؤندي». كتاب «نقض الدامغ على <ابن> الرؤندي». كتاب «نقض كتاب البرهان»<sup>١</sup>.

### البرذعي

هو أبو الحسن أحمد بن عمر بن عبد الرحمن البرذعي، وأصله من برودة

- = وتبعا لتوثيق رجال المعتزلة كما ورد في «طبقات المعتزلة» للقاضي عبد الجبار، المتوفى سنة ٤١٥هـ/١٠٢٤م - أقدم كُتُب طبقات المعتزلة التي وصلت إلينا (الطَبَقَات الثَّامِنَة والتَّاسِعَة) - فإنَّ المفقود من نصِّ نُسخة المكتبة السعيدية - تونك بالهند لا يتعدى ما يُعادل وَرَقَة واحدة أو وَرَقَتَيْن من نُسخة الأصل اشتملت على تراجم أبي علي محمد بن عبد الوهاب الجبائي، المتوفى سنة ٣٠٣هـ/٩١٥م، وأبي الحسن علي بن عيسى الرُمثاني، المتوفى سنة ٣٨٤هـ/٩٩٤م، والقاضي أبي محمد عبد الله بن أحمد بن زَبر، وهي تراجم وَرَدَتْ في نُسخة مكتبة جامعة ليدن رقم XXI، ولكن طريقة صياغتها تختلف عن أسلوب التّديم وسبق أن نَشَرها مع تراجم أخرى للمعتزلة المستشرق هوتسما H. Th. Houtsma, «Zum Kitāb al-Fihrist», WZKM IV (1890), pp. 217-35, ونقلها أحمد تيمور باشا إلى نُسخته الخاصة، ونُشِرَت في نهاية طبعة القاهرة سنة ١٣٤٨هـ نقلًا عن نُسخة تيمور باشا.
- وَنَشَر التراجُم الواردة في نسخة تونك - الهند يوهان فيك سنة ١٩٣٦ في مقال بعنوان J. FÜCK, «Neue Materialien zum Fihrist», ZDMG 90 (1936), pp. 298-321.
- <sup>١</sup> انظر (فيما تقدم ٦٠٢-٦٠٤) مؤلفات ابن الرؤندي التي نَقَضها الحِطَّاءُ وَرَدَ عليها. ولم يُنَشَر من كتبه سوى كتاب «الانْتِصَار والرَّد على ابن الرؤندي المُلْحِد ما قَصَدَ به من الكَذِب على المسلمين والطُّعن عليهم»، نَشَره المستشرق السويدي هنريك صمويل نيرج H.S. NYBERG في القاهرة - دار الكتب المصرية ١٩٢٥ (وأعادَتْ نشره بالتصوير مكتبة أوراق شرقية - بيروت ١٩٩٣)، كما نَشَره ألبير نصري نادر في بيروت - المطبعة الكاثوليكية ١٩٥٧. وراجع F. Sezgin, GAS I, p. 621؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢: ٣١٣.

أَذْرَيْتَجَانْ وَكَانَ مِنْ كِبَارِ الْمُعْتَرِلَةِ الْبَغْدَادِيِّينَ <sup>١</sup>.

### الشَّطَوِيُّ

هو أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيِّ الشَّطَوِيِّ <sup>٢</sup>، مِنْ جِلَّةِ الْمُعْتَرِلَةِ، وَكَانَ بَخِيلًا غَيُورًا. وَمَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ <sup>٣</sup> مَحْنُوقًا، خَنَقَهُ ابْنُهُ وَابْنَتُهُ، وَذَلِكَ أَنَّ ابْنَتَهُ سَأَلَتْهُ أَنْ يُزَوِّجَهَا بِإِنْسَانٍ اخْتَارَتْهُ؛ فَأَبَى عَلَيْهِ وَضَبَّقَ حِجْرَهَا، فَاضْطَلَحَتْ هِيَ وَابْنَتُهُ عَلَى أَنْ جَاءَا بِجَزَارٍ مِنْ بَابِ مُحَوَّلٍ فَخَنَقَهُ، وَكَانَ يَنْزِلُ بِدَرْبِ الْقِيَابِ بِالْكُوفَةِ.

### الْحَارِثُ الْوَرَّاقُ

قَالَ الْبَلْخِيُّ فِي كِتَابِ «الْمَحَاسِنِ»: هُوَ أَبُو الْقَاسِمِ الْحَارِثُ بْنُ عَلِيٍّ <sup>٤</sup> مِنْ أَهْلِ

(a) عِنْدَ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ وَابْنِ حَجَرٍ: سَبْعٌ وَسَبْعِينَ.

<sup>١</sup> رَاجِعُ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ  
وَطَبِيقَاتُ الْمُعْتَرِلَةِ ٣٠٠-٣٠١؛ ابْنُ الْمُرْتَضَى:  
طَبِيقَاتُ الْمُعْتَرِلَةِ ٩٠-٩١؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ  
الْمُعْتَرِلَةُ ٩٣؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢٣٣:١ (عَنِ  
النَّدِيمِ).

<sup>٢</sup> رَاجِعُ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ وَطَبِيقَاتُ  
الْمُعْتَرِلَةِ ٣٠٣؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَاقِفُ بِالْوُفَوِيَّاتِ  
٢٦٠:١١ (عَنِ النَّدِيمِ)؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ  
١٥٤:٢ (عَنِ النَّدِيمِ).  
وَبَزْدَعَةُ (وَيُقَالُ بَزْدَعَةُ). بَلَدٌ فِي أَقْصَى  
أَذْرَيْتَجَانْ، مَعْرُوبٌ بَزْدَهْدَارٍ، وَمَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَّةِ  
مَوْضِعُ السَّيِّئِ، وَهِيَ قَصْبَةُ أَذْرَيْتَجَانْ، وَذَكَرَ  
ابْنُ الْفَرَّاهِ أَنَّ بَزْدَعَةَ هِيَ مَدِينَةُ أَرْزَانِ (يَاقُوتُ):  
مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١: ٣٧٩-٣٨١).

خُرَاسَان، على الإطلاق، من أهل الدين والورع والتقوى، رئيس من رؤساء أهل النظر، قليل النظر في زمانه، وله تأليف مُحَكَّم وكُتِبَ جَيِّدًا مَشْهُورَةً، ونُقُوضَ لِعِدَّةٍ كُتِبَ مِنْ كُتِبِ ابْنِ الرُّونْدِيِّ. وكان في أَيَّام أَبِي عَلِيِّ الْجُبَّائِيِّ، وله مَعَهُ مُنَاطَرَاتٌ واجْتِمَاعَاتٌ بِشَوَاقِ الْأَهْوَازِ. قَالَ: وَكَانَ وَرَاقًا يَبِيعُ الْكُتُبَ وَيُورِّقُ لِلنَّاسِ بِقَصْرِ وَضَّاحٍ مِنَ الْجَانِبِ الْعَرَبِيِّ<sup>١</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَخْلُوق». كِتَابُ «الْأَسْمَاءُ وَالْأَحْكَامُ»<sup>(a)</sup>. كِتَابُ «الإِمَامَةِ». كِتَابُ «نَقْضُ الدَّامِغِ». كِتَابُ «نَقْضُ الرُّمُودِ». كِتَابُ «نَقْضُ نَعْتِ الْحِكْمَةِ». كِتَابُ «نَقْضُ التَّاجِ». كِتَابُ «مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ»<sup>٢</sup>. كِتَابُ «حُدُوثِ الْعَالَمِ وَالْأَدِلَّةُ عَلَيْهَا».

### أبو الْقَاسِمِ <الْبَلْخِيِّ>

وهو أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَلْخِيِّ وَيُعْرَفُ بِالْكَفَيْي<sup>٣</sup>،

(a) عند القاضي عبد الجبار: الأسماء والصفات.

<sup>١</sup> قَصْرٌ وَضَّاحٌ. قَصْرٌ بَنَاهُ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ الْوَضَّاحُ بْنُ سَبَا لَمَّا قُلِّدَهُ الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُورُ بِنَاءَ الْكَوْخِ فِي الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ مِنْ دِجْلَةَ (يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٤: ٣٦٤).

<sup>٢</sup> قَالَ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ عَنْهُ: «يَذُلُّ عَلَى غَزَاةِ عِلْمِهِ وَأَدَبِهِ».

<sup>٣</sup> وَرَاجِعُ أَخْبَارِهِ عِنْدَ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ:

فَضْلُ الْاِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ٢٩٧؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١١: ٢٥-٢٦؛ ابْنُ الْجَوَازِيِّ: الْمُنْتَظَمُ ١٣؛ ابْنُ خَلِّكَانَ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٣: ٤٥؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٤: ٣١٣، ١٥: ٢٥٥-٢٥٦؛ الصَّفَدِيُّ: الْوَفَائِيُّ بِالْوَفَيَاتِ ١٧: ٢٥-٢٧؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٣: ٢٥٥-٢٥٦ (وَفِيهِ: قَالَ ابْنُ التُّدَيْمِ فِي =

عَالِمٌ، مُتَكَلِّمٌ رَّئِيسُ أَهْلِ زَمَانِهِ. وَكَانَ يَكْتُبُ لِقَائِدٍ مِنْ قُوَادِ نَضْرٍ بْنِ أَحْمَدَ يُعْرِفُ بِأَحْمَدَ بْنِ سَهْلٍ<sup>١</sup>. وَكَانَ أَحْمَدُ بْنُ سَهْلٍ خَلَعَ نَضْرَ بْنَ أَحْمَدَ وَأَقَامَ بَنِيْسَابُورَ، فَلَمَّا ظَفِرَ بِأَحْمَدَ أُخِذَ الْبَلْخِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ أُخِذَ، فَاعْتُقِلَ، وَبَلَغَ عَلِيٌّ بْنُ عِيْسَى الْوَزِيرُ أَمْرَهُ، فَأَنْقَذَ مِنْ أَشْخَصِهِ، هَذَا فِي وَزَارَةِ حَامِدِ بْنِ الْعَبَّاسِ.

وَحَضَرَ الْبَلْخِي بِمَجْلِسِ أَبِي أَحْمَدَ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ <الْمُنْتَجِمِ>، الَّذِي كَانَ يَحْضُرُهُ الْمُتَكَلِّمُونَ، وَهُمْ مُجْتَمِعُونَ فَأَعْظَمُوهُ وَرَفَعُوهُ وَلَمْ يَتَّقِ أَحَدٌ إِلَّا وَأَمَرَ إِلَيْهِ، وَدَخَلَ يَهُودِيٌّ، وَقَدْ تَكَلَّمَ <مَعَهُ> بَعْضُهُمْ فِي نَسْخِ الشَّرْعِ، فَبَلَغُوا إِلَى مَوْضِعٍ حَكَّمُوا فِيهِ أَبَا الْقَاسِمِ، وَكَانَ الْكَلَامُ عَلَى الْيَهُودِيِّ، فَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ: «الْكَلَامُ عَلَيْكَ؟»، فَقَالَ لَهُ الْيَهُودِيُّ: «وَمَا يُدْرِيكَ يَا هَذَا؟»، فَقَالَ لَهُ أَبُو الْقَاسِمِ: «انْظُرْ يَا هَذَا، أَتَعْرِفُ بَيْعَدَادَ مَجْلِسًا لِلْكَلَامِ أَجَلَ مِنْ هَذَا؟» قَالَ: «لَا»، قَالَ: «أَفَتَعْلَمُ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ أَحَدًا لَمْ يَحْضُرْهُ؟» قَالَ: «لَا»، قَالَ: «فَرَأَيْتَ مِنْهُمْ أَحَدًا لَمْ يَقُمْ إِلَيَّ وَيُعْظِمُنِي؟» قَالَ: «لَا»، قَالَ: «فَتَرَاهُمْ فَعَلُوا ذَلِكَ وَأَنَا فَارِغٌ؟»<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> أحمد بن سهل بن هاشم بن الوليد بن جبلة، من كبار قواد الأمير إسماعيل بن أحمد الشاماني وولده أحمد بن إسماعيل وولده نصر بن أحمد، توفي في بخارى سنة ٣٠٧هـ/٩١٩م. (راجع أخباره عند ابن الأثير: الكامل في التاريخ ١١٧:٨-١٢٠).

<sup>٢</sup> ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٨٨-٨٩، وما بين العلامتين < > منه لتقويم النص.

= «الفهرست» إليه نسب الطائفة البلخية وأخذ الكلام عن أبي الحسين الخياط ١؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٨٨-٨٩؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢٢٢:١-٢٢٣؛ مقدمة فؤاد سيد لباب ذكر المعتزلة من كتاب «المقالات» للبلخي في كتاب «فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة»، للبلخي والقاضي عبد الجبار والحاكم الجشمي، تونس - الدار التونسية للنشر ١٩٧٤، ٤٣-٥٦؛ A.N. NADER, *El<sup>2</sup> art. al-Balkhi* 1, p. 1033.



- وَتُوفِّيَ الْبُلْخِيُّ أَوَّلَ يَوْمٍ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ تِسْعٍ <عَشْرَةَ> وَثَلَاثَ مِائَةٍ<sup>١</sup>.
- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَقَالَاتِ» وَأَصَافَ إِلَيْهِ «عُيُونُ الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ».
- كِتَابُ «الْعُزْرُ وَالنُّوَادِرُ». كِتَابُ «كَيْفِيَّةُ الاسْتِدْلَالِ بِالشَّاهِدِ عَلَى الْغَائِبِ».
- كِتَابُ «الْجَدَلُ وَأَذَابُ أَهْلِهِ وَتَضَحِيحُ عِلَلِهِ». كِتَابُ «السُّنَّةُ وَالْجَمَاعَةُ». كِتَابُ «الْمَجَالِسِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «الْمَجَالِسِ الصَّغِيرِ». كِتَابُ «نَقْضُ كِتَابِ الْحَلِيلِ عَلَى بَرُغُوثٍ». كِتَابُ «الْكِتَابِ الثَّانِي عَلَى أَبِي عَلِيٍّ فِي الْجَنَّةِ». كِتَابُ «مَسَائِلِ الْخُجَنْدِيِّ فِيمَا خَالَفَ فِيهِ أَبُو عَلِيٍّ». كِتَابُ «تَأْيِيدُ مَقَالَةِ أَبِي الْهَذْبَلِ فِي الْجَبْرِ».
- كِتَابُ «الْمُضَاهَاةُ عَلَى بَرُغُوثٍ». كِتَابُ «التَّفْسِيرِ الْكَبِيرِ لِلْقُرْآنِ». كِتَابُ «فُصُولُ الْخِطَابِ فِي النَّقْضِ عَلَى رَجُلٍ تَنَبَّأَ بِخُرَاسَانَ». كِتَابُ «النِّهَايَةُ فِي الْأَصْلَحِ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ» وَتَقْضُهُ عَلَيْهِ الصَّيْمَرِيُّ. كِتَابُ «الْكَلَامِ فِي الْأُمَّةِ عَلَى ابْنِ قُبَّةٍ». كِتَابُ «النَّقْضِ عَلَى الرَّازِيِّ فِي الْعِلْمِ الْإِلَهِيِّ»<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣١٣:١٤ ونقل عن النديم ما ذكره هنا عن تأريخ وفاة البلخي ثم ذكر أن صوابه: سنة تسع وعشرين، وهو أيضا غير صواب فالتأريخ الصحيح لوفاة أبي القاسم البلخي هو سنة ٣١٩هـ/٩٣١م.

<sup>٢</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٣٢٧؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢٢٢-٢٢٣ (عن النديم)، ولم يذكر النديم بين مؤلفات البلخي كتاب «مخاسين خراسان»، رغم أنه من مصادره واعتمد عليه فيما ذكره عن المعتزلة الأوائل، وراجع كذلك مقدمة فؤاد سيّد لكتاب فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة للقاضي عبد الجبار ٤٦-٤٥-٤٤، Sezgin F., GASI, pp. 622-23؛ ولم يصل إلينا من هذه المؤلفات سوى كتاب

«المقالات» وبقاؤه «عُيُونُ الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ»، في نسخة اكتشفها والدي، رحمه الله، في اليمن ووصفها بأنها كثيرة القطع والخروم، وذكر في آخرها أن ناسخها يوسف بن أبي الهول وأنه نسخها لمن يدعى إشحاق بن نهبان وفرغ من ذلك يوم الاثنين لسبعم مئتين من شهر ربيع الأول سنة ثمان وأربع مائة. ونُسِخَ منها، بعد وفاته، «باب ذكر المعتزلة» مع كتاب «فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة» للقاضي عبد الجبار بن أحمد المعتزلي، تونس - الدار التونسية للنشر ١٩٧٤، و ١٩٨٦، ٦١-١١٩. (انظر كذلك الزركلي: الأعلام ١٦٠:٥ حطّ الوالد - رحمه الله - بتملكه للنسخة). وتغلّ المشعودي من كتاب «عيون =

وَمَنْ كَانَ عَلَى عَهْدِ الْبَلْخِيِّ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ

أَبُو عَلِيٍّ الْجَبَّانِيُّ<sup>(a)</sup> . أَبُو بَكْرٍ الْحَلْفَانِيُّ . وَأَبُو إِسْحَاقَ الْوَاهِبِيُّ .

### الصَّيْمَرِيُّ

وهو أبو عبد الله محمد بن عمر الصَّيْمَرِيُّ<sup>٢</sup> ، من أهل الصَّيْمَرَةِ ، يُعَدُّ فِي مُعْتَزِلَةِ  
البَصْرِيِّينَ ، لِأَنَّهُ كَانَ يَزْعُمُ أَنَّهُ أَخَذَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْجَبَّانِيِّ ، وَإِلَيْهِ انْتَهَتْ الرَّئَاسَةُ بَعْدَ  
وَفَاةِ أَبِي عَلِيٍّ ، وَكَانَ فِي سِنِّ أَبِي عَلِيٍّ أَوْ قَرِيبٍ مِنْهَا .  
وَتُوفِّيَ سَنَةَ خَمْسٍ عَشْرَةَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .

(a) مضاف في الهامش بغير الخط .

١١٧٦م ، وهي محفوظة في دار الكتب المصرية  
برقم ١٤ مصطلح حديث م .

وَنَشَرَهُ عَبْدُ الرَّحِيمِ أَبُو عَمْرٍو الْحُسَيْنِيُّ ،  
بِירוْت - دار الكتب العلمية ٢٠٠٠ .

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ٦٠٦-٦٠٨ .

<sup>٢</sup> القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات  
المعتزلة ٣٠٨-٣٠٩ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء  
٤٨٠:١٤ (عن النديم) ؛ ابن المرتضى : طبقات  
المعتزلة ٩٦ ؛ ابن حجر : لسان الميزان  
٣٢٠:٥-٣٢١ . والصَّيْمَرِيُّ نسبة إلى نهر من  
أنهار البصرة يُقَالُ لَهُ الصَّيْمَرُ عَلَيْهِ عِدَّةُ قُرَى (ابن  
الأثير : اللباب ٢: ٢٥٥) .

= المسائل والجوابات » للبلخي (مروج الذهب  
٨٧:١) ، وكذلك الثَّدِيمُ (فيما يلي ٤١٦:٢) .

والكتاب الثاني ، لم يذكره الثَّدِيمُ وذكره فقط  
ابن حجر في لسان الميزان (٢٥٥:٣) ، وهو كتاب  
« قَبُولُ الْأَخْبَارِ وَمَعْرِفَةُ الرُّجَالِ » انْتَقَدَ فِيهِ مَصَادِرُ  
الْحَدِيثِ الْأَصْلِيَّةِ ، مِنْهُ نُشَخَّةٌ تَرْجِعُ إِلَى الْقَرْنِ  
الخامس أو السادس الهجري في ١١٠ ورقة ، على  
الجزئين الأوَّلِ والسادس منها تَمَلَّكَ بِاسْمِ مُحَمَّدٍ  
الْمُظَفَّرِيِّ [عاش في القرن التاسع الهجري وهو  
تلميذ للمؤرخ المصري المقرئ ، راجع  
السخاوي : الضوء اللامع ٧: ٧٦] وعلى النسخة  
أَيْضًا مَا يَفِيدُ أَنَّ الْحَسَنَ بْنَ يَحْيَى بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ  
الْمُظَفَّرِيِّ انْتَسَخَ نَسْخَةً عَنْهَا سَنَةَ ٥٧٢هـ /

وَحَكَّى عَنْ أَبِي عَلِيٍّ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : شَيْخُنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، وَعَنْهُ أَخَذَ الشَّيْخُ أَبُو سَعِيدٍ السَّرِيفِيُّ عِلْمَ الْكَلَامِ <sup>١</sup> ، وَكَانَ أَشْتَدَّ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْإِحْشِيدِ .  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ لَهُ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ ابْنِ الرَّوْنِذِيِّ فِي الطَّبَائِعِ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ الْبَلْخِيِّ الْمَعْرُوفِ بِكِتَابِ النَّهَائَةِ فِي الْأَصْلَحِ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ » <sup>٢</sup> .

### الْبَاهِلِيُّ

أَبُو عُمَرَ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ سَعِيدِ الْبَاهِلِيِّ الْبَصْرِيِّ ، مِنْ بَاهِلِهِ <sup>٣</sup> . مَوْلَدُهُ بِالْبَصْرَةِ وَمَنْشُؤُهُ بِهَا ، حَسَنُ الْأَصْطِلَاعِ بِصِنَاعَةِ الْكَلَامِ عَلَى مَذْهَبِ الْبَصْرِيِّينَ ، وَكَانَ قَاضِيًا يُحْضِرُ مَجْلِسَهُ الْمُتَكَلِّمُونَ . وَحَكَّى أَنَّ أَبَا عَلِيٍّ كَانَ يُحْضِرُهُ مَجْلِسَهُ ، وَكَانَ لِحُسْنِ قَصَصِهِ وَرِقَّةِ عِبَارَتِهِ ، يَبْكِي النَّاسُ وَالْمُتَكَلِّمُونَ .  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « إِعْجَازُ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْأُصُولُ فِي التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » ، مُفْرَدٌ عَنِ الْأُصُولِ .

### أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى الْمُتَجَمِّمِ

أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي مَنْصُورِ الْمُتَجَمِّمِ <sup>٤</sup> ، حَسَنُ الْأَدَبِ ، جَيِّدُ الْمَعْرِفَةِ بِالْكَلَامِ ، وَلَهُ فِي ذَلِكَ كُتُبٌ وَفِي غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَدَابِ ، وَقَدْ

<sup>١</sup> فيما تقدم ١٨٤ .

طبقات المفسرين ٢ : ٢١٧ .

<sup>٢</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٩٢ .

<sup>٤</sup> المتوفى سنة ٣٢٧هـ / ٩٣٨م وعمره سبعون

<sup>٣</sup> المتوفى سنة ٣٠٠هـ / ٩١٢م ، راجع القاضي

سنة أو قريب من ذلك (ابن المرتضى : طبقات المعتزلة

عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة

١٠٠ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ١ : ٣٢٤-٣٢٥

٣١٠-٣١٢ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥ : ٣٢٠ ؛

(عن التديم) ؛ M. FLEISCHHAMMER, *El<sup>2</sup> art. al-*

(Munadjjim, banu VII, p. 561) .

ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٩٧-٩٨ ؛ الداودي :

استقصينا ذكره في أخبار الثدما<sup>١</sup>.

وله من الكتب في الكلام: كتاب «إثبات نبوة محمد ﷺ»<sup>(a)</sup>. كتاب «التوحيد والرد على المشبهة».

\*

\* \*

٥. قرأت بخط أبي أحمد يحيى بن علي<sup>٢</sup>، قال أبو القاسم البلخي: أرباب المعتزلة الذين ألّفوا الكتب وتشهروا بالاعتزال بعد واصل بن عطاء وغيره: أبو الهذيل. النظام. معمر بن عباد. هشام القوطي. «ضراز» ابن عمرو. بشر بن المعتز. ثمامة > بن أسرس<. الجاحظ.

١٠. وبعد هؤلاء: بشر بن خالد. علي الأسواري. عيسى بن صبيح. جعفر بن حرب. جعفر بن مبشر. قاسم الدمشقي. الإسكافي. عيسى بن الهيثم. أبو شعيب الصيرفي<sup>٣</sup>. الشحام. الأذمي. أبو زفر<sup>٤</sup>. محمد بن سويد. أبو مجالد. أبو الطيب البلخي. محمد بن علي المكي<sup>٥</sup>. أبو الحسين الحياط. الشطوي. محمد بن سعيد بن زنجية بنيسابور. محمد بن عبد الوهاب المناني البلخي. الحارث الوراق. الصيمري<sup>٦</sup>.

(a) نسخة الهند: عليه السلام.

<sup>١</sup> فيما تقدم ٤٤٤. مُصَنَّفِي المَعْتَزَلَة (لسان الميزان ٣٧٩:٦).

<sup>٢</sup> فيما تقدم ٤٤٣. <sup>٥</sup> ابن حجر: لسان الميزان ٣٠١:٥ (عن

<sup>٣</sup> قال ابن حجر: «أبو شعيب الصيرفي ذكره

ابن التديم في الفهرست» (لسان الميزان ٣٩٤:٦). <sup>٦</sup> هذا الثقل من كتاب «مخابن خراسان»

<sup>٤</sup> قال ابن حجر: «أبو زفر ذكره ابن التديم في لأبي القاسم البلخي.

أَسْمَاءُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ لَا يَتَحَقَّقُ  
أَهْمٌ مِنَ الْمُعْتَزِّلَةِ أَمْ مِنَ الْمَرْجِنَةِ، وَهَمْ:

حُمَيْدُ بْنُ سَعِيدٍ

ابن بَحْتِيارِ الْمُتَكَلِّمِ<sup>١</sup>، وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «خَلْقِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الرَّدِّ  
عَلَى يُوشَعَ بخت مُطْرَانِ فَارِسٍ». كِتَابُ «الْفَضْلُ فِي الرَّدِّ عَلَى الْمُشَبِّهَةِ». كِتَابُ  
«نَفْيِ التَّسَمُّ عَنْ اللَّهِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمُجُوسِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى أَهْلِ  
الْقَوْلِ بِالْأَجْرَامِ وَأَزْلِيِّتِهَا». كِتَابُ «حِرَاتِ أَهْلِ الْفَلَكَ». كِتَابُ «إثْبَاتِ  
التَّخْرِيفِ فِي الْحَدِيثِ». كِتَابُ «إِضَافَةِ الْعُلُومِ». كِتَابُ «الرَّدِّ» عَلَى  
النَّصَارَى فِي النَّعِيمِ وَالْأَكْلِ وَالشُّرْبِ فِي الْآخِرَةِ وَعَلَى جَمِيعِ مَنْ قَالَ بِضِدِّ  
ذَلِكَ». كِتَابُ مُتَكَلِّمِي أَهْلِ الْإِسْلَامِ». كِتَابُ «جَوَابِ الْمُلْجِدِ الْبَصْرِيِّ  
الَّذِي طَعَنَ عَلَى أَهْلِ الْمِلَلِ وَقَصَّدَ إِلَى الْإِسْلَامِ». كِتَابُ فِيمَا أُحْدِثَ بَعْضُ  
الْمُسْلِمِينَ مِنَ الْقِرَاءَاتِ وَوُجُوهِهَا».

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ

مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ<sup>٢</sup>. وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَخْلُوقُ عَلَى بَرُوغُوثٍ». كِتَابُ  
«الْمَعْرِفَةِ».

١٥

<sup>١</sup> ابن حجر: لسان الميزان ٣٦٤:٢ (عن التُّدِيمِ)؛ J. VAN ESS, *Theologie* VI, p. 357 (التُّدِيمِ).  
<sup>٢</sup> ابن حجر: لسان الميزان ٢٦٤:٥ (عن وانظر فيما تقدم ٣٨٥، وهو فيه ابن البَحْتِيارِ).

## أَبُو عَفَّانَ الْفَارَقِيِّ

وَاسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُسْلِمٍ<sup>١</sup>، مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الرَّدِّ» عَلَى بَرْغُوثٍ فِي الْمَسْأَلَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمُلْحِدِينَ». كِتَابُ «الْمَسَائِلِ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْإِسْكَافِيِّ فِي مَجْلِسِ ابْنِ أَبِي دَاوُدَ». كِتَابُ «التَّوَلَّدَ عَلَى الْإِسْكَافِيِّ».

٢١٨

[١٣٩] /<sup>٢</sup> الْوَاسِطِيُّ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدِ الْوَاسِطِيِّ مِنْ جُلَّةِ الْمُتَكَلِّمِينَ وَكِبَارِهِمْ<sup>٣</sup>.

أَخَذَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ وَآلِهِ كَانَ / يُنْتَمِي، وَكَانَ فِي زَمَانِهِ عَالِي الصُّوْتِ<sup>٤</sup> كَثِيرَ الْأَصْحَابِ. وَقِيلَ إِنَّهُ مِنْ مُتَكَلِّمِي بَغْدَادَ وَفِيهِمْ يُعَدُّ، وَهُوَ الصَّحِيحُ.

وَكَانَ / يَنْزِلُ فِي الْفَصِيلِ وَكَانَ مِنْ أَخَفِّ عَالِمِ اللَّهِ رُوحًا، وَمَعَ ذَلِكَ يَقُولُ الشُّعْرَ وَهَجًا نَفْطَوِيَّةً وَقَالَ فِيهِ:

[السريع]

مَنْ سَرَّهُ أَنْ لَا يَرَى فَاسِقًا فَلْيَجْتَئِبْ أَنْ يَرَى نَفْطَوِيَّةً

(a) كَذَا فِي النُّسخِ وَفِي طَبَقَاتِ الْمَفْسَرِينَ، وَعِنْدَ الصَّفْدِيِّ: الصَّبِيتُ.

<sup>١</sup> وَيُرَدُّ اسْمُهُ أحيانًا الرَّقْمِيُّ (الْخِيَاطُ: الْإِنْتِصَارُ

٣: ٢٦؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٤٣٧: ٣ (عَنْ

التَّيْمِ)؛ J. VAN ESS, *Theologie* IV, pp. 118- (عَنْ التَّيْمِ)؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ١٧٢: ٥-١٧٣ (عَنْ التَّيْمِ)؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ١١٠؛

الدَّوْدِيُّ: طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ ١٤٣: ٢ (عَنْ التَّيْمِ).  
<sup>٢</sup> بِدَايَةُ الْقِسْمِ الثَّانِي مِنْ نُسخَةِ الْأَصْلِ الْمَحْفُوظَةِ فِي مَكْتَبَةِ شَهِيدِ عَلِيِّ بِأَشَا بِالسُّلَيْمَانِيَّةِ بِإِسْتَنْبُولَ وَهُوَ

أَحْرَقَهُ اللَّهُ بِنِصْفِ اسْمِهِ وَصَيَّرَ الْبَاقِي صُرَاخًا عَلَيْهِ

ومن طَرِيفِ قَوْلِهِ فِي نِفْطَوِيَّةِ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : « مِنْ أَرَادَ أَنْ يَتَنَاهَى فِي الْجَهْلِ فَلْيَتَعَرَّفِ الْكَلَامَ عَلَى مَذْهَبِ النَّاسِئِ ، وَالْفِقْهَ عَلَى مَذْهَبِ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ ، وَالنَّحْوَ عَلَى مَذْهَبِ نِفْطَوِيَّةِ . قَالَ : وَنِفْطَوِيَّةُ <sup>(a)</sup> يَتَعَاطَى الْكَلَامَ عَلَى مَذْهَبِ النَّاسِئِ وَالْفِقْهَ عَلَى مَذْهَبِ دَاوُدَ وَهُوَ نِفْطَوِيَّةِ ، فَهُوَ إِذَا نِهَائِيَّةٌ فِي الْجَهْلِ <sup>(a)</sup> .

وَتُوفِيَ بَعْدَ أَبِي عَلِيٍّ بِأَرْبَعِ سِنِينَ وَقِيلَ سَنَةٌ سِتُّ وَثَلَاثَ مِائَةٍ <sup>١</sup> .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « إِعْجَازِ الْقُرْآنِ فِي نَظْمِهِ وَتَأْلِيْفِهِ » . كِتَابُ « الْإِمَامَةِ » ، جَوَدٌ فِيهِ <sup>٢</sup> .

وَمِنْ أَضْحَابِ الْوَاسِطِيِّ

أَبُو الْعَبَّاسِ الْكَتَّابُ <sup>(b)</sup>

١٠

وَاسْمُهُ  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ  
« نَقْضِ كِتَابِ الْإِرَادَةِ صِفَةً فِي الذَّاتِ » .

/ابْنُ الْإِخْشِيدِ

173

وَهُوَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَتِّعْجُورِ الْإِخْشَادِ ، مِنْ أَفَاضِلِ الْمُعْتَزِّلَةِ وَصُلَحَائِهِمْ

(a-a) العبارة في نسخة الهند : يتعاطى الكلام على مذهب أهل الكلام . (b) كذا في ك وك ١ ونسخة الهند .

<sup>١</sup> ابن حجر : لسان الميزان ٥ : ١٧٣ (عن التُّدِيمِ) . في علوم القرآن « صَفَّهَ لِأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عِيسَى الْوَزِيرِ ، وَ « الرَّؤْدَ عَلَى قُشْطَا بْنِ لَوْقَا » .  
<sup>٢</sup> الصَّفْدِيِّ : الْوَافِي ٣ : ٨٢ (عن التُّدِيمِ) ؛ ابْنُ أَنْجَبٍ : الدَّرُ الثَّمِين ٢٤٢ ، وَأَضَافَا لَهُ كِتَابِي « الرُّقَامِ

وَزُهَادِهِمْ ، وَكَانَتْ لَهُ ضَيْعَةٌ مِنْهَا مَادَّتُهُ وَكَانَ يَصْرِفُ أَكْثَرَ مَا يُحْمَلُ إِلَيْهِ مِنْهَا إِلَى الْعِلْمِ وَأَهْلِهِ . وَمَعَ ذَلِكَ كَانَ حَسَنَ الْفَصَاحَةِ وَلَهُ مَعْرِفَةٌ بِالْعَرَبِيَّةِ وَالْفِقْهِ . وَلَهُ فِي الْفِقْهِ عِدَّةُ كُتُبٍ <sup>١</sup> . وَمُنْزِلُهُ فِي سُوقِ الْعَطَشِ ، [١٣٩١ ظ] فِي دَرْبٍ يُعْرَفُ بِدَرْبِ الْإِحْشَادِ . وَكَانَ مِنْ مَحَبَّةِهُ لِلْعِلْمِ وَوَرَعِهِ ، يَقُولُ لَوْ كِيلَ لَهُ فِي ضَيْعَتِهِ : « لَا تُحَدِّثْنِي بِشَيْءٍ مِنْ أَمْرِ ضَيْعَتِي وَتَعَمَّدَ مَا يُقِيمُ رَمَقِي وَلَا غِنَاءَ لِي عَنْهُ ، وَدَعْنِي أَتَوَقَّرَ عَلَى الْعِلْمِ وَعَلَى أَمْرِ الْآخِرَةِ » .

وَتُوفِيَ أَبُو بَكْرٍ يَوْمَ الْأَحَدِ لَثَمَانٍ بَقِيْنَ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ سِتٍّ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .

٢٢١ وله / من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَعُونَةِ فِي الْأُصُولِ » ، وَلَمْ يُتِمَّهُ . كِتَابُ « الْمُتَبَدَّى » . كِتَابُ « نَقْلُ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْإِجْمَاعِ » . كِتَابُ « التَّقْضُ عَلَى الْخَالِدِيِّ فِي الْإِرْجَاءِ » . كِتَابُ « اخْتِصَارِ كِتَابِ أَبِي عَلِيٍّ فِي النَّفْيِ وَالْإِثْبَاتِ » . كِتَابُ « اخْتِصَارِ كِتَابِ التَّفْسِيرِ لِلطَّبْرِيِّ » .

### الْحُصَيْنِيُّ

وَهُوَ أَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْحُصَيْنِيِّ . مِنْ أَصْحَابِ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ أَخَذَ عَنْهُ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : ١٥

<sup>١</sup> راجع القاضي عبد الجبار ، فضل الاعتزال ، بالوفيات ٢١٦: ٧ ؛ ابن حجر : لسان الميزان وطبقات المعتزلة ٣٠٩ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٥٠٦: ٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٠١: ١٦-١٠٢ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٢١٧: ١٥-٢١٨ ؛ الصفدي : الوافي

بالوفيات ٢١٦: ٧ ؛ ابن حجر : لسان الميزان وطبقات المعتزلة ٣٠٩ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٥٠٦: ٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٠١: ١٦-١٠٢ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٢١٧: ١٥-٢١٨ ؛ الصفدي : الوافي

J.-CL. VADET, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn al-Ikshid* III, p. 830.



ومن أصحاب ابن الأختيد

أبو العلاء <المازني><sup>(a)</sup> وأبو الحسن علي بن عيسى <الرّماني> وأبو عمران بن رباح<sup>٢</sup> وأبو عبد الله الحبشي<sup>٣</sup>.

أسماء ما صنّفه أبو الحسن علي بن عيسى <الرّماني><sup>(b)</sup>

من الكتب في الكلام

قد مضى ذكر أبي الحسن في مقالة التّحويين واللّغويين<sup>٤</sup>، ونحن نذكر في هذا الموضع أسماء كتبه في الكلام، فمن ذلك: كتاب<sup>(c)</sup>.

<ذكر ابن النّديم في «الفهرست» أن مُصنّفات علي بن عيسى الرّماني التي صنّفها في التّشيع لم يكن يقول بها، وإنما صنّفها تقيّة لأجل انتشار مذهب التّشيع في ذلك الوقت، وذكر له مع السّري الرّفاء حكاية مشهورة<sup>١٠</sup> في ذلك><sup>٥</sup>.

<كان السّري الرّفاء جازاً لأبي الحسن علي بن عيسى الرّماني بشوق العطش

(a) إضافة من فضل الاعتزال. (b) إضافة على هامش الأصل بغير خطّ التّشخّص. (c) بعد ذلك في الأصل: بياض ثلاثة أسطر.

<sup>١</sup> سيرد بعد قليل.  
<sup>٢</sup> القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات ابن المرتضى: طبقات المعتزلة (١١٠).  
<sup>٣</sup> المعتزلة ٣٣٢: ١٥.  
<sup>٤</sup> فيما تقدم ١٨٧-١٨٨.  
<sup>٥</sup> أبو عبد الله الحبشي (القاضي عبد الجبار: ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٢٤٨).

وكان كثيراً ما يجتاز بالرماني وهو جالس على باب داره فيستجلسه ويحدثه يستدعيه إلى أن يقول بالاعتزال، وكان السري يَشِيع، فلما طال ذلك عليه أنشد<sup>١</sup>:  
 <وَأَلَفَ فِي الْاِعْتِزَالِ «صَنْعَةَ الْاِسْتِدْلَالِ» سَبْعَ مُجَلَّدَاتٍ. كِتَابُ «الْأَسْمَاءِ  
 وَالصِّفَاتِ». كِتَابُ «الْأَكْوَانِ». كِتَابُ «الْمَعْلُومِ وَالْمَجْهُولِ» ><sup>٢</sup>.

[١٤٠] وَمِنَ الْمُعْتَزِلَةِ مَن لَّا يُعْرِفُ

مَنْ أَمْرُهُ غَيْرَ ذِكْرِهِ

<ابْنُ عِيَّاش>

أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن عيَّاش<sup>٣</sup>، معتزلي.

وله من الكتب: كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ ابْنِ أَبِي بَشْرٍ فِي إِضْحَاحِ الْبُزْهَانِ»<sup>٤</sup>.

الحسن بن أيوب

من المتكلمين.

<sup>١</sup> نَشَرَهَا HOUTSMA فِي مَقَالِهِ الْمَذْكُورِ أَعْلَاهُ الْمَعْتَزِلَةُ (١٠٧).

<sup>٢</sup> ٦١١-٦١٠ هـ.

<sup>٤</sup> ذَكَرَ لَهُ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ وَكَذَلِكَ ابْنُ

المرتضى: كِتَابُ «أَجْوِبَةُ الْمَسَائِلِ» وَكِتَابًا فِي

«النَّقْضِ» وَكِتَابًا فِي إِمَامَةِ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ،

عَلَيْهِمَا السَّلَامُ. وَذَكَرَ سَرْجِينُ أَنَّهُ تَوَجَّدَ بَقَايَا مِنْ

كُتُبِهِ فِي كِتَابِ «الْمُعْنَى فِي أَثْوَابِ التَّوْحِيدِ وَالْعَدْلِ»

وَكِتَابِ «شَرْحِ الْأَصُولِ الْخَمْسَةِ» لِلْقَاضِي

عَبْدِ الْجَبَّارِ (F. SEZGIN, GAS I, p. 624).

<sup>٢</sup> الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النِّبَلَاءِ ١٦: ٥٣٤،

وَأَضَافَ لَهُ ابْنُ الْمَرْتَضَى كِتَابَ «الرَّوْدَ عَلَى أَبِي هَاشِمٍ

فِيمَا خَالَفَ فِيهِ أَبَا عَلِيٍّ».

<sup>٣</sup> شَيْخُ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ قَالَ: «وَهُوَ الَّذِي

دَرَسْنَا عَلَيْهِ أَوَّلًا». (الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ

الْاِعْتِزَالِ ٣٢٨-٣٢٩؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى: طَبَقَاتُ

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ إِلَى أَخِيهِ عَلِيِّ بْنِ أَيُّوبَ فِي الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى وَتَبْيِينِ فَسَادِ مَقَالَتِهِمْ وَتَثْبِيَةِ النَّبُوَّةِ»<sup>(a)</sup>.

#### [١٤٠ظ] ابْنُ رَبَاح

أَبُو عِمْرَانَ مُوسَى بْنُ رَبَاحٍ<sup>١</sup>، الْمُتَكَلِّمُ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي عَلِيٍّ <الْجُبَّائِي><sup>(b)</sup>. قَرَأَ عَلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْإِخْشِيدِ وَعَلَى الصَّيْمَرِيِّ وَغَيْرِهِ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ. وَقِيلَ يَحْيَا فِي زَمَانِنَا هَذَا بِمَدِينَةِ مِصْرَ، وَقَدْ جَاوَزَ الثَّمَانِينَ.

وَمَوْلَدُهُ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ:

#### /ابْنُ شَهَاب

174

أَبُو الطَّيِّبِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ شَهَابٍ، أَخَذَ عَنِ الْبُلْخِيِّ وَالْخِطَّاطِ وَغَيْرِهِمَا<sup>٢</sup>. ١٠ وَتُوفِيَ بَعْدَ الْحَمْسِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ عَنْ سِنٍّ عَالِيَةٍ.

(c)

وَكَانَ مَوْلَدُهُ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «مَجَالِسِ الْفُقَهَاءِ وَمُنَاطَرَاتِهِمْ»، نَحْوُ أَرْبَعِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

(a) بعد ذلك في الأصل، يياض أحد عشر سطراً بقيّة الصّفحة. (b) إضافة أقتضاها السياق.

(c) بعد ذلك في الأصل يياض سطر.

<sup>١</sup> القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال نفسه ٢٨٨، ٣٢٤؛ ابن المرتضى: طبقات ٣٣٢: ١٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ١١٧: ٦ المعتزلة ١١٠. (عن التّدميم).

## ابْنُ الْحَلَّالِ الْقَاضِي

أَبُو عُمَرَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَفْصِ الْحَلَّالِ الْبَصْرِيِّ، مَوْلَدُهُ بِهَا؛ وَلَقِيَ  
الصَّيْمَرِيَّ وَأَبَا بَكْرَ بْنَ الْإِخْشِيدِ وَأَخَذَ / عَنْهُمَا. وَكَانَ إِلَيْهِ الْقَضَاءُ بِمَدِينَةِ حَزْرَه،  
وَهِيَ الْحَدِيثَةُ. وَرُذِّ إِلَيْهِ قَضَاءُ تَكْرِيتَ، وَهُوَ بِهَا إِلَى هَذِهِ الْعَايَةِ<sup>١</sup>.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْأُصُولِ». كِتَابُ «الْمُتَشَابِهِ»<sup>٢</sup>.

أَبُو هَاشِمٍ <الْجُبَّائِي><sup>(a)</sup>

## وَأَصْحَابُهُ

أَبُو هَاشِمٍ عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجُبَّائِي<sup>٣</sup>. قَدِيمَ مَدِينَةِ السَّلَامِ سَنَةَ أَرْبَعِ عَشْرَةِ  
وِثْلَثِ مِائَةٍ، وَكَانَ ذَكِيًّا حَسَنَ الْفَهْمِ ثَاقِبَ الْفِطْنَةِ صَائِعًا لِلْكَلامِ مُقْتَدِرًا عَلَيْهِ قِيَمًا بِهِ.

(a) إضافة اقتضاها الشَّيَاق.

- <sup>١</sup> أي سنة ٣٧٧هـ/٩٨٧م، تأريخ تأليف «الفهرست».
- <sup>٢</sup> وَصَلَ إلَيْنَا مِنْ كُتُبِهِ كِتَابُ «الرُّذِّ عَلَى الْجَبْرِيةِ وَالْقَدْرِيةِ فِيمَا تَعَلَّقُوا بِهِ مِنْ مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ» فِي مُؤَسَّسَةِ كَاتِبَانِي بِالْأَكَادِمِيَةِ الْوُطْنِيَةِ بِرُومَا (F. SEZGIN, *GASTI*, p. 624i) Caetan.
- <sup>٣</sup> رَاجِعْ فِي أَخْبَارِهِ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتِ الْمُعْتَزِلَةِ ٣٠٤-٣٠٨؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٣٢٧:٢-٣٢٨؛ ابْنُ الْجَوْزِيِّ: الْمُنْتَظَمُ ٣٢٩:١٣؛ ابْنُ خُلِكَانٍ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ١٨٣:٣-١٨٤؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ٦٣:١٥-٦٤؛ الصَّفَدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَيَاتِ ٤٣٤:١٨-٤٣٥؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ١٦:٤ (وَفِيهِ: «قَالَ ابْنُ النَّدِيمِ فِي الْفَهْرِشْتِ: كَانَ بَصِيرًا بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ قَرَأَ عَلَى أَبِيهِ وَغَيْرِهِ»); ابْنُ الْمُرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ٩٤-٩٦؛ الدَّوَادِي: طَبَقَاتُ الْمُفَسِّرِينَ ١:٣٠١؛ وَلَعَلِّي فَهْمِي خَشِيم: الْجُبَّائِيَانِ، أَبُو عَلِيٍّ وَأَبُو هَاشِمٍ، طَرَابُلُس- دَارُ الْفِكْرِ ١٩٦٨؛ L. GARDET, *El*<sup>2</sup> art. *al-Djubbā'ī*, pp. 584-85.

وَتُوْفِي سَنَةً إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَثَلَاث مِائَةٍ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْجَامِعِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « الْأَبْوَابِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « الْأَبْوَابِ الصَّغِيرِ » . [١٤١] كِتَابُ « الْجَامِعِ الصَّغِيرِ » . كِتَابُ « الْإِنْسَانِ » . كِتَابُ « الْعَرُضِ » . كِتَابُ « الْمَسَائِلِ الْعَشَكْرِيَّاتِ » . كِتَابُ « النَّقْضِ عَلَى أَرِسْطَاطَالِسِ فِي الْكَوْنِ وَالْفَسَادِ » . كِتَابُ « الطَّبَائِعِ وَالنَّقْضِ عَلَى الْقَائِلِينَ بِهَا » . كِتَابُ « الْأَجْتِهَادِ » <sup>١</sup> .

### ابْنُ خَلَّادِ الْبُضْرِيِّ

أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ  
بْنِ خَلَّادٍ . مِنْ أَصْحَابِ أَبِي  
هَاشِمٍ . خَرَجَ إِلَيْهِ إِلَى الْعَشَكْرِ وَأَخَذَ عَنْهُ ، وَكَانَ مُقَدِّمًا مِنْ أَصْحَابِهِ <sup>٢</sup> .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأُصُولِ » <sup>٣</sup> .

١٠

خَدَّ الشَّيْخُوخَةَ ؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى : طَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ  
J. SCHACT, *El* <sup>2</sup> art. *Ibn Khallād* III, ١٠٥ .  
p. 856

<sup>٣</sup> وَأَضَافَ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ لَهُ : كِتَابُ  
« الشَّرْحِ » ، أَيْ شَرْحَ الْأُصُولِ . وَوَصَلَتْ إِلَيْنَا نُسخَةٌ مِنْ  
كِتَابِ « شَرْحِ الْأُصُولِ » لَهُ وَعَلَيْهَا زِيَادَاتٌ لِلنَّاطِقِ بِالْحَقِّ  
أَبِي طَالِبِ يَحْيَى بْنِ الْحُسَيْنِ الرَّيْدِيِّ ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٤٢٤ هـ /  
١٠٣٣ م ، فِي مَكْتَبَةِ جَامِعَةِ لِيدِن بِرَقْمِ ٢٩٢٩ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 628-24 . وَأَعَادَ  
دَانِيَالُ جِيمَارِيَه D. GIMARET بِنَاءَ « تَفْسِيرِ » أَبِي  
هَاشِمٍ الْجُبَّائِيِّ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمَتَأَخَّرَةِ . وَهُوَ « التَّفْسِيرِ »  
الَّذِي وُجِدَتْ مِنْهُ مُؤَخَّرًا نُسْخَةٌ فِي مَكَانٍ غَيْرِ مُتَوَقَّعٍ  
هُوَ الْجَامِعُ الْكَبِيرُ يَكُونُ بِالضُّمِّ ، كَمَا أَفَادَنِي بِذَلِكَ  
مَشْكُورًا الْبَرُوفِسِيرُ يَوْسُفُ فَاَن J. VAN ESS .  
<sup>٢</sup> الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ : فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ  
الْمُعْتَزَلَةِ ٣٢٤ (وَفِيهِ : وَمَاتَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - وَلَمْ يَتَلَفَ

وَمَنْ أَخَذَ عَنْ أَبِي هَاشِمٍ <الْجُبَائِي><sup>(a)</sup>

وَلَا كِتَابَ لَهُ يُعْرِفُ<sup>(b)</sup>

### <قَشُور>

الْمَعْرُوفُ بِقَشُورٍ وَاسْمُهُ  
الْقَاسِمُ<sup>١</sup>. وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَطَّابٍ، <وَأَبُو بَكْرٍ الْبَخَّارِيُّ><sup>(c)</sup> وَيُعْرِفُ بِجَمَلٍ عَائِشَةُ<sup>٢</sup>.

### الْبُضْرِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْجُعَلِ

وَهُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ عَلِيٍّ  
بِالْكَاعْزِيِّ<sup>٣</sup>. مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ، وَمَوْلَدُهُ بِهَا. وَأَسْتَاذُهُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ سَهْلَوَيْهِ؛  
وَيُلَقَّبُ بِقَشُورٍ، عَلَى مَذْهَبِ أَبِي هَاشِمٍ [١٤١ط] وَإِلَيْهِ انْتَهَتْ رِئَاسَةُ أَصْحَابِهِ فِي

(a) إِضَافَةٌ اقْتَضَاهَا السِّيَاقُ. (b) نَسْخَةُ الْهِنْدِ: مَعْرُوفٌ. (c) إِضَافَةٌ مِنْ ابْنِ الْمَرْتَضِيِّ.

<sup>١</sup> أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ سَهْلَوَيْهِ تَرْجَمَ لَهُ الْقَاضِي  
عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْاِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتُ الْمَعْتَزِلَةِ  
٣٢٤-٣٢٥؛ ابْنُ الْمَرْتَضِيِّ: طَبَقَاتُ الْمَعْتَزِلَةِ  
١١١ وَلَمْ يَزِدْ فِي اسْمِهِ عَلَى ذَلِكَ.

<sup>٢</sup> أَبُو بَكْرٍ الْبَخَّارِيُّ مِنَ الطَّبَقَةِ الْعَاشِرَةِ، كَانَ  
يُلَقَّبُ بِجَمَلٍ عَائِشَةُ لَتَعْصِبَهُ لَهَا، أَخَذَ الْكَلَامَ  
عَنْ أَبِي هَاشِمٍ الْجُبَائِيِّ وَالْفَيْقَهَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ  
الْأَزْزَقِ، وَتَلَعَّ فِي الْعِلْمِ مَبْلَغًا. (ابْنُ الْمَرْتَضِيِّ:  
طَبَقَاتُ الْمَعْتَزِلَةِ ١٠٩).

<sup>٣</sup> الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْاِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتُ  
الْمَعْتَزِلَةِ ٣٢٥-٣٢٨؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ  
الْإِسْلَامِ ٨: ٦٢٦-٦٢٧؛ الشَّيْرَازِيُّ: طَبَقَاتُ الْفُقَهَاءِ  
١٤٣؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ الْنَبَلَاءِ ١٦: ٢٢٤-٢٢٥  
(عَنْ التَّدِيمِ)؛ الْقُرَشِيُّ: الْجَوَاهِرُ الْمُضِيَّةُ ٢: ١٢٢-١٢٣  
١٢٣؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢: ٣٠٣؛ ابْنُ  
الْمَرْتَضِيِّ: طَبَقَاتُ الْمَعْتَزِلَةِ ١٠٥؛ ابْنُ قَطْلُوبَغَا: تَاجُ  
التَّرَاجِمِ ١٥٩-١٦٠؛ الدَّوْدِيُّ: طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ  
١٥٥: ١-١٥٦.

عُضْرِهِ . وكان فاضلاً فقيهاً متكلماً عالي الذِّكر نبيه القدر ، عالماً بمذْهَبِهِ ، مُنْتَشِرَ الذِّكر في الأصقاع والبلدان وسيماً بخُراسان ، وكان يَتَفَقَّهُ على مَذَاهِبِ أَهْلِ الْعِرَاق . قرأ على أبي الحسن الكرخي<sup>١</sup> .

ونحن نذكر في هذا الموضع كُتُبَهُ في الكلام ونذكر كُتُبَهُ في الفقه في مقالة الفقهاء ، إن شاء الله<sup>٢</sup> . وقرأ أيضاً على أبي جعفر المعروف بسَهْكَلام الصَّيْطَرِي<sup>٣</sup> . العباداني ، وصحب أبا علي بن خلاد ، و<sup>(a)</sup>صحب و<sup>(a)</sup>قرأ على أبي هاشم عبد السلام بن محمد <الجُبائي><sup>(b)</sup> .

ومولده سنة ثمان وثلاث مائة<sup>(c)</sup> .

وتوفي بمدينة السلام سنة تسع وستين وثلاث مائة .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « نَقْضِ كَلَامِ <ابن> الرُّونْدِيِّ فِي أَنَّ الْجِسْمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُخْتَرَعًا لَا مِنْ شَيْءٍ<sup>(d)</sup> ، وَنَقْضُهُ لِنَقْضِ الرَّازِي لِكَلَامِ الْبَلْخِي عَلَى الرَّازِي » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ الرَّازِي فِي أَنَّهُ لَا يَجُوزُ أَنْ يَفْعَلَ اللَّهُ تَعَالَى بَعْدَ أَنْ كَانَ غَيْرَ فَاعِلٍ » . كِتَابُ « الْجَوَابِ عَنْ مَسْأَلَتِي الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ الرَّامَهُزْمِيِّ » . كِتَابُ « الْكَلَامِ فِي أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَزَلْ مُوجُودًا وَلَا شَيْءٌ سِوَاهُ إِلَى أَنْ خَلَقَ الْخَلْقَ »<sup>(e)</sup> .

175

١٥

كِتَابُ « الْإِيمَانِ » . كِتَابُ « الْإِفْرَارِ »<sup>(f)</sup> . كِتَابُ « الْمَعْرِقَةِ »<sup>٣</sup>

(a-a) إضافة من نسخة الهند . (b) بعد ذلك في نسخة الأصل ، بياض خمسة أسطر . (c) عند الخطيب البغدادي مولده سنة ثلاث وتسعين ومائتين ! (d) عند الذهبي عن الثديم : لا من مادة . (e) بعد ذلك في الأصل بياض ثمانية أسطر . (f) الدر الثمين : الأقدار .

<sup>١</sup> ابن فطلوبغا : تاج التراجم ١٥٩ (عن

<sup>٢</sup> فيما يلي ٢: ٣٦ .

<sup>٣</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٢٦٧-٢٦٨ .

الثديم) .





/[١٤٢] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الْفَرْقُ الثَّانِي مِنَ الْمَقَالَةِ الْخَامِسَةِ

مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِسْتِ

فِي اخْتِبَارِ الْعُلَمَاءِ وَأَسْمَاءِ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

وَيَحْتَوِي هَذَا الْفَرْقُ عَلَى

اِخْتِبَارِ مُتَكَلِّمِي الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ وَالزُّيْدِيَّةِ

ذِكْرُ السَّبَبِ فِي تَسْمِيَةِ الشَّيْعَةِ بِهَذَا الْأِسْمِ

قال محمد بن إسحاق: لما خالف طلحة والزبير على علي، عليه السلام، وأبينا  
إلا الطلب بدم عثمان بن عفان، وقصدهما علي - عليه السلام - ليقاتلهما حتى  
يفيئا إلى أمر الله - جلَّ اسمُهُ - تسمى من اتبعه على ذلك «الشَّيْعَةُ». فكان يقول: ١٠  
شيعتي، وسمَّاهم، عليه السلام:

الأَصْحَابُ	شُرَطَةُ الْخَمِيسِ	الأَوْلِيَاءُ	الأَصْفِيَاءُ
طَبَقَةٌ	طَبَقَةٌ	طَبَقَةٌ	طَبَقَةٌ

ومعنى شُرَطَةُ الْخَمِيسِ: أَنْ عَلِيًّا - عليه السلام - قال لهذه الطائفة: تَشَرُّطُوا فَإِنَّمَا  
أُشَارِطُكُمْ عَلَى الْجَنَّةِ؛ وَلَسْتُ أُشَارِطُكُمْ عَلَى ذَهَبٍ وَلَا فِضَّةٍ. إِنَّ نَبِيًّا مِنَ الْأَنْبِيَاءِ، ١٥  
فِيمَا مَضَى، قَالَ لِأَصْحَابِهِ: تَشَرُّطُوا فَإِنِّي لَسْتُ أُشَارِطُكُمْ إِلَّا عَلَى الْجَنَّةِ<sup>١</sup>.

<sup>١</sup> قارن كذلك مع الشهرستاني: الملل والنحل ١٨٠-١٨١. ونظر مقال مادلونغ W.

١: ١٣١؛ نشوان الحميري: الحور العين ١٧٨، MADELUNG, *Et art. Shi'a IX*, pp. 433-38.

### عَلِيٌّ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مَيْتَمِ الثَّمَارِ

أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ فِي مَذْهَبِ الْإِمَامَةِ عَلِيٍّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مَيْتَمِ الثَّمَارِ . وَمَيْتَمُ مِنْ جَلَّةِ أَصْحَابِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ <sup>١</sup> .

وَلَعَلِّيٌّ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « الْاسْتِحْقَاقِ » .

### هَشَامُ بْنُ الْحَكَمِ

وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ هَشَامُ بْنُ الْحَكَمِ <sup>٢</sup> ، مَوْلَى بَنِي شَيْبَانَ . كُوفِيٌّ تَحَوَّلَ إِلَى بَغْدَادَ مِنَ الْكُوفَةِ ، مِنْ أَصْحَابِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، مِنْ مُتَكَلِّمِي الشَّيْعَةِ مِمَّنْ فَتَقَّ الْكَلَامَ فِي الْإِمَامَةِ وَهَذَّبَ الْمَذْهَبَ بِالنَّظَرِ ، كَانَ خَازِنًا بِصِنَاعَةِ الْكَلَامِ حَاضِرَ الْجَوَابِ <sup>٣</sup> .

سُئِلَ هَشَامٌ عَنْ مُعَاوِيَةَ : أَشْهَدَ بَذْرًا ؟ [١٤٢ ط] فَقَالَ : « نَعَمْ مِنْ ذَلِكَ الْجَانِبِ » .  
وَكَانَ مُنْقَطِعًا إِلَى يَحْيَى بْنِ خَالِدِ الْبَزْمَكِيِّ ، وَكَانَ الْقَيِّمَ بِمَجَالِسِ كَلَامِهِ وَنَظَرِهِ .  
وَكَانَ يَنْزِلُ الْكَرَّخَ مِنْ مَدِينَةِ السَّلَامِ .

/ وَتُوفِيَ بَعْدَ نَكْبَةِ الْبَزْمَكَةِ بِمُدَيْدَةِ مُسْتَيْتَرًا <sup>٤</sup> ، وَقِيلَ فِي خِلَافَةِ الْمَأْمُونِ .

٢٢٤

<sup>١</sup> المسعودي : مروج الذهب ٤ : ٢٣٦-٢٣٧ ، سير أعلام النبلاء ١٠ : ٥٤٣-٥٤٤ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٧ : ٣٤٦-٣٤٧ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٦ : ١٩٤ ؛ W. MADELUNG, *El* <sup>2</sup> art. ١٩٤ ؛ J. VAN ESS, *Theologie* II, 426-29, V, pp. 100-2.

<sup>٢</sup> أُنْبِغَ مُثَلِّي عِلْمِ الْكَلَامِ عِنْدَ الْإِمَامِيَّةِ فِي زَمَنِ الْإِمَامَيْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ وَمُوسَى الْكَاظِمِ ، رَاجِعَ فِي تَرْجُمَتِهِ الْمَسْعُودِي : مَرْجُوحُ الذَّهَبِ ٤ : ٢٨ ، ٢٣٨ ، ٢١ : ٥ ، ٢٢-٢٣ ؛ النجاشي : الرِّجَالُ ٢ : ٣٩٧-٣٩٨ ؛ الطوسي : الْفَهْرَسْتُ ٢٥٨-٥٩ ؛ الذَّهَبِيُّ :  
<sup>٣</sup> الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ الْبُلَاءِ ١٠ : ٥٤٤ (عَنِ التَّيْمِ) .

<sup>٤</sup> وَكَانَتْ نَكْبَةُ الْبَزْمَكَةِ سَنَةَ ١٨٧ هـ / ٨٠٣ م .

وله من الكتب: كِتَابُ «الإمامة». كِتَابُ «الدَّلالات/ على حَدِيثِ الْأَشْيَاءِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الزُّنَادِقَةِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى أَصْحَابِ الْأَثْنَيْنِ». كِتَابُ «التَّوْحِيدِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى هِشَامِ الْجَوَالِيقِيِّ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى أَصْحَابِ الطَّبَائِعِ». كِتَابُ «السَّيِّخِ وَالْعَلَامِ». كِتَابُ «التَّدْبِيرِ». كِتَابُ «الْمِيزَانِ». كِتَابُ «الْمَيْدَانِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى مَنْ قَالَ بِإِمَامَةِ الْمَفْضُولِ». كِتَابُ «اِخْتِلَافِ النَّاسِ فِي الْإِمَامَةِ». كِتَابُ «الْوَصِيَّةِ وَالرَّدَّ عَلَى مَنْ أَنْكَرَهَا». كِتَابُ «الْجَبْرِ وَالْقَدَرِ». كِتَابُ «الْحَكَمَيْنِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الْمُعْتَزِّلَةِ فِي طَلْحَةِ وَالرُّبَيْعِ». كِتَابُ «الْقَدَرِ». كِتَابُ «الْأَلْفَاظِ». كِتَابُ «الْمَعْرِفَةِ». كِتَابُ «الاسْتِطَاعَةِ». كِتَابُ «الثَّمَانِيَةِ الْأَبْوَابِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى شَيْطَانِ الطَّاقِ». كِتَابُ «الْأَخْبَارِ وَكَيْفَ تَصِحُّ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى أَرِسْطَاطَالِيسِ فِي التَّوْحِيدِ». كِتَابُ «الْمُعْتَزِّلَةِ»، آخَرُ.

شَيْطَانُ الطَّاقِ [١٤٣]

وهو أبو جَعْفَرِ الْأَحْوَلِ، واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الثُّعْمَانِ وَيُلَقَّبُ بـ «سَيِّطَانِ الطَّاقِ» وَيُلَقَّبُهُ الشُّيْعَةُ بـ «مُؤْمِنِ الطَّاقِ»<sup>١</sup>. من أَصْحَابِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَكَانَ مُتَكَلِّمًا حَازِقًا.

وله من الكتب: كتاب «الإمامة». كتاب «المعرفة». كتاب «الرد على المغترلة»  
في إمامة المفضول. «كتاب في أمر طلحة والزبير وعائشة» رضي الله عنهم.

<sup>١</sup> توفّي في حدود سنة ١٨٠هـ/٧٩٦م. انظر في ترجمته المزياني: أخبار شعراء الشيعة، النجف ١٩٦٨، ٨٣-٩٢؛ الأشعري: مقالات الإسلاميين ٦٣٨؛ الطوسي: الفهرست ٢٠٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٣-٥٥٤ (عن التّديم، وأضاف له كتاب «في أئام هارون

/السَّكَّاكُ

صَاحِبُ هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ بْنُ الْخَلِيلِ<sup>١</sup>. وَكَانَ مُتَكَلِّمًا مِنْ أَصْحَابِ هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ وَخَالَفَهُ فِي أَشْيَاءَ إِلَّا فِي أَصْلِ الْإِمَامَةِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَعْرِفَةِ». «كِتَابُ فِي الْاِسْتِطَاعَةِ». كِتَابُ «الْإِمَامَةِ». كِتَابُ «الرُّودِّ عَلَى مَنْ أَتَى وَجُوبَ الْإِمَامَةِ بِالنَّصِّ».

ابْنُ قُبَّة

وَهُوَ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ قُبَّة. مِنْ مُتَكَلِّمِي الشَّيْعَةِ وَحُذَّاقِهِمْ<sup>٢</sup>. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْإِنْصَافِ فِي الْإِمَامَةِ»، كِتَابُ «الْإِمَامَةِ»<sup>(a)</sup>.

[١٤٣ط] أَبُو سَهْلٍ التَّوْبَخْتِي

أَبُو سَهْلٍ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ نَوْبَخْت، مِنْ كِبَارِ الشَّيْعَةِ<sup>٣</sup>. وَكَانَ أَبُو الْحُسَيْنِ النَّاشِيءُ يَقُولُ إِنَّهُ أَسْتَاذُهُ. وَكَانَ فَاضِلًا عَالِمًا مُتَكَلِّمًا وَلَهُ مَجْلِسٌ يَحْضُرُهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ، وَلَهُ رَأْيٌ فِي الْقَائِمِ مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ - عَلَيْهِ السَّلَام - لَمْ يُسَبِّقْ إِلَيْهِ، وَهُوَ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ: «أَنَا أَقُولُ إِنَّ الْإِمَامَ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ وَلَكِنَّهُ مَاتَ فِي الْغَيْبَةِ،

(a) بعد ذلك في الأضل: بياض ستة أسطر.

<sup>١</sup> الطوسي: الفهرست ٢٠٧؛ النجاشي: الرجال ١٢١:١-١٢٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣٢٨:١٥-٣٢٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧١:٩-١٧٢؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢٨٩-٢٨٨:٢؛ النجاشي: الرجال ٢٨٩-٢٨٨:٢؛ الطوسي: الفهرست ٢٠٧.  
<sup>٢</sup> J. VAN ESS, *Theologie* V, pp. 102-3. ٢١١:٢  
<sup>٣</sup> J. L. KREMER, *El<sup>2</sup> art. al-* ٤٢٤:١  
<sup>٣</sup> تُوْفِيَ سنة ٣١١هـ/٩٢٣م، راجع عنه *Nawbakhti* VII, pp. 1046-47.

وَقَامَ بِالْأَمْرِ فِي الْغَيْبَةِ ابْنُهُ ، وَكَذَلِكَ فِيمَا بَعْدَ مِنْ وَلَدِهِ إِلَى أَنْ يُنْفِذَ اللَّهُ حُكْمَهُ فِي إِظْهَارِهِ <sup>١</sup>.

وكان أبو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ السَّلْمَانِيِّ المعروف بابن أبي العزَاقِرِ رَاسَلَهُ ، يَدْعُوهُ إِلَى الْفِتْنَةِ ، وَيَبْذُلُ لَهُ الْمُعْجَزَ وَإِظْهَارَ الْعَجِيبِ . وَكَانَ بِمُقَدِّمِ رَأْسِ أَبِي سَهْلٍ جَلَّحٌ يُشَبِّهُ الْقَرْعَ . فَقَالَ لِلرُّسُولِ : « أَنَا مُعْجَزٌ مَا أَذْرِي أَيَّ شَيْءٍ هُوَ ، يُنْبِئُ صَاحِبُكَ بِمُقَدِّمِ رَأْسِي الشُّعْرَ حَتَّى أَوْمِنَ بِهِ » . فَمَا غَادَ إِلَيْهِ رَسُولٌ بَعْدَ هَذَا <sup>٢</sup> . وَتُوفِّيَ أَبُو سَهْلٍ

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْاِسْتِيفَاءِ فِي الْإِمَامَةِ » . / كِتَابُ « التَّنْبِيهِ فِي الْإِمَامَةِ » .  
كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى الْعُلَاةِ » . كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى الطَّاطِرِيِّ فِي الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى عَيْسَى بْنِ أَبَانَ فِي اللَّبَاسِ » . كِتَابُ « نَقْضُ رِسَالَةِ الشَّافِعِيِّ » . كِتَابُ « الْحَوَاطِرُ » . كِتَابُ « الْمَجَالِسِ » . كِتَابُ « الْمَعْرِفَةِ » . كِتَابُ « تَثْبِيَتِ الرِّسَالَةِ » . كِتَابُ « حَدَثِ الْعَالِمِ » . كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى أَصْحَابِ الصِّفَاتِ » . كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى مَنْ قَالَ بِالْمَخْلُوقِ » . [١٤٤] كِتَابُ « الْكَلَامُ فِي الْإِنْسَانِ » . كِتَابُ « إِبْطَالِ الْقِيَاسِ » . كِتَابُ « الْحِكَايَةِ وَالْمَحْكَى » . كِتَابُ « نَقْضُ كِتَابِ نَعْتِ الْحِكْمَةِ عَلَى <ابنِ الرُّوَنْدِيِّ> » . كِتَابُ « نَقْضُ النَّاجِ عَلَى <ابنِ الرُّوَنْدِيِّ> » وَيُعْرَفُ بِـ « كِتَابِ السَّبْكِ » . كِتَابُ « نَقْضُ اجْتِهَادِ الرَّأْيِ عَلَى ابْنِ الرُّوَنْدِيِّ » . كِتَابُ « الصِّفَاتِ » <sup>٣</sup> .

177

### وكان لأبي سهل

أَخٌ يُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ عَلَى مَذْهَبِهِ .

<sup>١</sup> الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٥ : ٣٢٨ (عن التديم) . أبي العزَاقِرِ فيما تقدم ٤٥٥ ، وفيما يلي ٤٦٥ : ٢ .

<sup>٢</sup> نفسه ١٥ : ٣٢٨ ، وستكرر الرواية نفسها <sup>٣</sup> قارن مع الطوسي : الفهرست ٤٩ - ٥٠ ،  
فيما يلي ٦٧٦ في ترجمة الحلاج ! وانظر عن ابن الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٥ : ٣٢٨ .

وله من الكُتُبِ :

### الحَسَنُ بنُ مُوسَى التَّوْبُخْتِي

وهو أبو مُحَمَّد الحَسَنُ بنُ مُوسَى<sup>١</sup>، ابنُ أُخْتِ أَبِي سَهْلٍ بنِ تَوْبُخْتٍ، مُتَكَلِّمٌ فَيْلَسُوفٌ. كَانَ يَجْتَمِعُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الثَّقَلَةِ لِكُتُبِ الْفَلَسَفَةِ، مِثْلُ أَبِي عُثْمَانَ الدَّمَشَقِيِّ وَإِسْحَاقَ وَثَابِتَ وَغَيْرِهِمْ. وَكَانَتِ الْمُعْتَزَلَةُ تَدْعِيهِ وَالشَّيْعَةُ تَدْعِيهِ وَلَكِنَّهُ إِلَى حَيِّزِ الشَّيْعَةِ مَا هُوَ، لِأَنَّ آلَ تَوْبُخْتٍ مَعْرُوفُونَ بِوِلَايَةِ عَلِيٍّ وَوَلَدِهِ - عَلَيْهِمُ السَّلَامُ - فِي الظَّاهِرِ، فَلِذَلِكَ ذَكَرْنَاهُمْ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ. وَكَانَ جَمَاعَةً لِلْكِتَابِ قَدْ نَسَخَ بِخَطِّهِ شَيْئًا كَثِيرًا، وَلَهُ مُصَنَّفَاتٌ وَتَأْلِيفَاتٌ فِي الْكَلَامِ وَالْفَلَسَفَةِ وَغَيْرِهَا.

وتُوفِي

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «الْآرَاءِ وَالذِّيَانَاتِ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ. كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى أَصْحَابِ التَّنَاسُخِ». كِتَابُ «التَّوْحِيدِ/ وَحَدَّثِ الْعِلَلِ». كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ أَبِي عَيْسَى فِي الْغَرِيبِ الْمَشْرِقِيِّ». كِتَابُ «اِخْتِصَارِ الْكَوْنِ وَالْفَسَادِ لِأَرْسَطَاطَالِيْسٍ». كِتَابُ «الِاخْتِجَاجِ لِعُمَرَ بنِ عَبَّادٍ وَنُصْرَةَ مَذْهَبِهِ». كِتَابُ «الْإِمَامَةِ» وَلَمْ يُتِمَّهُ<sup>٢</sup>.

كتاب «الآراء والذِّيانَات» ونَقَلَ عَنْهُ نَقُولًا مَطْوُؤَةً الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ فِي «الْمُغْنِي فِي أَبْوَابِ التَّوْحِيدِ وَالْعَدْلِ»، ٥ : ٩ ؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 539-40 ؛ مُحَمَّد عَيْسَى صَالِحِيَّة : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوع ٥ : ٢٦٣.

وُنُشِرَ مِنْ مَوْثِقَاتِ التَّوْبُخْتِي، مِمَّا لَمْ يَذْكُرْهُ النَّدِيمُ : كِتَابُ «فِرْقِ الشَّيْعَةِ»، نُشِرَ هَلْمُوتُ رَيْتِرُ فِي إِسْتَنْبُولَ سَنَةِ ١٩٣١، وَمُحَمَّدُ صَادِقُ بَحْرُ الْعُلُومِ فِي النُّجُفِ سَنَةِ ١٩٥٩، وَنَقَلَ إِلَى الْفَرَنْسِيَّةِ مُحَمَّدُ مَشْكُورُ، بَارِيْسَ ١٩٥٨. وَرَأَى =

<sup>١</sup> تُوفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ٣٠٠هـ/٩١٢م، وَرَبَّمَا نَحْنُ سَنَةِ ٣١٠هـ/٩٢٢م، رَاجِعُ فِي تَرْجُمَتِهِ الْمَسْعُودِي : مَرْوَجُ الذَّهَبِ ١ : ٨٧-٨٨، ٤ : ٧٧ ؛ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارُ : فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ٣٢١ (فِي الطَّبَقَةِ التَّاسِعَةِ) ؛ النَّجَاشِي : الرِّجَالُ ١ : ١٧٩-٨٢ ؛ الطُّوسِي : الْفَهْرِشْتُ ٩٦ ؛ الذَّهَبِي : سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٥ : ٣٢٧ ؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٢ : ٢٨٠ ؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى : طَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ١٠٤ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢ : ٢٥٨.

<sup>٢</sup> ابْنُ أَجْبَجٍ : الدَّرُّ الثَّمِينُ ١ : ٢٦٨ ؛ الذَّهَبِي : سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٥ : ٣٢٧ (عَنِ الثَّدِيمِ) ؛ وَاعْتَمَدَ عَلَى

## [١٤٤ ظ] الشُّوسَنجَرْدِي

من غِلْمَانِ أَبِي سَهْلٍ التُّونِخْتِيِّ ، واسمُه مُحَمَّد بن بِشْر وَيَكْنَى أبا الحُسَيْنِ  
وَيُعْرَف بِالْحَمْدُونِي مَنَسُوبًا إِلَى آلِ حَمْدُون .  
وله من الكُتُب : كِتَابُ « الإِنْقَاز فِي الإِمَامَةِ »<sup>١</sup> .

## ومن القَدَمَاء

## الطَّاطِرِي

وكان شِيعِيًّا . واسمُه >عَلِي بن الحَسَن بن مُحَمَّد الطَّائِي الجَزَمِي ، يكنى أبا  
الحَسَن<<sup>٢</sup>(a) وَتَنَقَّلَ فِي التَّشْيِيع .  
وله من الكُتُب : كِتَابُ « الإِمَامَةِ »<sup>٣</sup> ، حَسَن .

هَشَامُ <بن سَالِم><sup>(b)</sup> الجَوَالِيقِي

## أبو مَالِك الحَضْرَمِي

## ابْنُ مَمْلَك الأَصْبَهَانِي

أبو عبد الله بن مَمْلَك الأَصْبَهَانِي ، من مُتَكَلِّمِي الشَّيْعَةِ . وله مع أبي عَلِي

(a) إِضَافَةٌ مِنَ النِّجَاشِيِّ وَالطُّوسِيِّ . (b) إِضَافَةٌ مِمَّا يَلِي ٢ : ٧٠ .

= المَشْعُودِي كتاب « الآراء والِدِيَّات » وَتَنَقَّلَ مِنْهُ فِيمَا

يَخْصُ مَذَاهِبَ الْهِنْدِ وَأَرَاءَهُمُ وَالْعِلَّةَ الَّتِي لَهَا وَمِنْ أَجْلِهَا

أَخْرَجُوا أَنْفُسَهُمْ فِي التَّيْزَانِ ... (مَرُوجُ الذَّهَبِ ١ : ٨٨) .

الفهرست ١٥٦ .

<sup>١</sup> الطُّوسِي : الفهرست ٢٠٨ ، F. SEZGIN .

<sup>٢</sup> وَانْظُرْ رَدَّ التُّونِخْتِيِّ عَلَيْهِ (فِيمَا تَقْدُم ٦٣٤) .

الْجُبَّائِي مَجْلِسٌ فِي الْإِمَامَةِ وَتَنْبِيْهِهَا، بِحَضْرَةِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَرْخِيِّ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْإِمَامَةِ». كِتَابُ «نَقْضِ الْإِمَامَةِ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ.

[١٤٥] أَبُو الْجَيْشِ بْنِ الْخُرَّاسَانِيِّ

وَأَسْمُهُ الْمُظْفَرُ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ:

غُلَامُ أَبِي الْجَيْشِ

وَهُوَ

النَّاشِئُ الصَّغِيرُ

وَهُوَ أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيِّ بْنِ وَصِيفٍ<sup>١</sup>. وَكَانَ شَاعِرًا مُجَوِّدًا فِي أَهْلِ الْبَيْتِ، عَلَيْهِمُ السَّلَامُ، وَمُتَكَلِّمًا بَارِعًا. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ:

(a) ذَكَرَ النِّجَاشِيُّ أَنَّ لَهُ كِتَابًا فِي «الْإِمَامَةِ».

<sup>١</sup> أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَصِيفٍ الْفَهْرِشْتِ ١٥٣؛ يَاقُوتُ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْحَلَاءِ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٣٦٥هـ/٩٧٥م، رَاجِعِ الْأَدْبَاءَ ١٣: ٢٨٠-٢٩٥ الصَّفْدِي: الْوَافِي النِّجَاشِي: الرِّجَالُ ٢: ١٠٥؛ الطُّوسِي: الْوُفِيَّاتُ ٢١: ٢٠٢-٢٠٥.



## ابن المعلم

أبو عبد الله <محمد بن محمد بن النعمان><sup>١</sup> في عصرنا، انتهت رئاسته  
مُتَكَلِّمِي الشيعة إليه. مُقَدِّمٌ في صِنَاعَةِ الكلامِ على مَذَاهِبِ أَصْحَابِهِ، دَقِيقُ  
الْقِطْنَةِ، مَاضِي الخَاطِرِ. شَاهَدْتُهُ فَرَأَيْتُهُ بَارِعًا.

وله من الكتب:

[١٤٥٠ظ] الزَّيْدِيَّة

الزَّيْدِيَّةُ الَّذِينَ قَالُوا بِإِمَامَةِ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ. ثُمَّ قَالُوا بَعْدَهُ بِالْإِمَامَةِ فِي  
وَلَدِ فَاطِمَةَ كَائِنًا مَنْ كَانَ، بَعْدَ أَنْ يَكُونَ عِنْدَهُ شُرُوطُ الْإِمَامَةِ<sup>٢</sup>.  
وَأَكْثَرُ الْمُحَدِّثِينَ عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ، مِثْلُ: سُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ وَسُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ

(a) الإضافة مما يلي ٦٩١.

وذكر المسعودي أنه قد أتى في كتابه «المقاتلات»  
في أصول الديانات «على السبب الذي من أجله  
سُخِّتِ الزَّيْدِيَّةُ بهذا الاسم... والخلاف بين الزيدية  
والإمامية والفرق بين هذين المذهبين وكذلك غيرهم  
من فرق الشيعة (مروج الذهب ٤: ٤٥)، وهو  
كتاب لم يصل إلينا. وراجع كذلك أيمن فؤاد:  
تاريخ المذاهب الدينية في بلاد اليمن ٢١١-٢٢٧؛  
R. STROTHMAN, «Die Literatur der Zaiditen»,  
Der Islam I (1910), pp. 354-67, II (1911),  
pp. 48-78; ID., Das Staatsrecht der Zaiditen,  
Strassburg 1912; W. MADELUNG, EI<sup>2</sup> art.  
Zaydiyya XI, pp. 517-20.

<sup>١</sup> سَيِّزَجِمُ لَهُ التَّدْبِيرُ تَرْجَمَةً أَشْمَلُ، فِيمَا يَلِي  
٦٩١-٦٩٣.

<sup>٢</sup> وَيَرَى الزَّيْدِيَّةُ كَذَلِكَ أَنَّ الْإِمَامَةَ يَنْبَغُ  
اِسْتِحْقَاقُهَا بِالْفَضْلِ وَالطَّلَبِ لَا بِالْوَرَاثَةِ، وَأَنَّ الْخُرُوجَ  
عَلَى الْجَائِرِينَ مِنْ أَهْلِ الْأَمْرِ وَاجِبٌ، كَمَا يَزَوْنَ  
الْقَوْلَ بِالتَّوْحِيدِ وَالْعَدْلِ مِثْلَ الْمُعْتَرِثَةِ. (راجع عن  
مذهب الزَّيْدِيَّةِ وَفِرْقَتِهِمْ، ابن قتيبة: المعارف ٦٢٣؛  
الأشعري: مقالات الإسلاميين ٦٥؛ الشهرستاني:  
الملل والنحل ١١٥؛ البغدادى: الفرق بين الفرق  
٢٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥: ٣٥؛  
المقريزي: المواعظ والاعتبار ٤٢٢: ٤٢٣).

وصَالِح بن حَيٍّ وولده وغيرهم . وأَخْبَارُ هَؤُلَاءِ تَمُرُّ فِي الْمَوَاضِعِ الَّتِي غَلَبَتْ عَلَيْهِمُ الشُّهُرَةُ بِهَا مِنَ الْعِلْمِ أَوْ الدِّينِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

### أَبُو الْجَارُودِ

من عُلَمَاءِ الزَّيْدِيَّةِ أَبُو الْجَارُودِ ، وَيُكْنَى أبا التَّجَمِّ زِيَادُ بْنُ الْمُذِيرِ الْعَبْدِيِّ <sup>١</sup> . يُقَالُ إِنَّ جَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ /- عَلَيْهِ السَّلَام - سُئِلَ عَنْهُ ، فَقَالَ : مَا فَعَلَ أَبُو الْجَارُودِ أَرْجَأَ بَعْدَمَا أُولَى . أَمَّا إِنَّهُ لَا يَمُوتُ إِلَّا بِهَا . ثُمَّ قَالَ : لَعَنَهُ اللَّهُ فَإِنَّهُ أَعْمَى الْقَلْبِ أَعْمَى الْبَصَرِ . وَقَالَ فِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ سِنَانٍ : أَبُو الْجَارُودِ لَمْ يَمُتْ حَتَّى شَرِبَ الْمُسْكِرَ وَتَوَلَّى الْكَافِرِينَ .

### وَمَنْ مُتَكَلَّمِي الزَّيْدِيَّةِ

فَضِيلُ الرَّسَّانِ ، وَهُوَ ابْنُ الزُّبَيْرِ مِنْ أَصْحَابِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ . وَأَبُو خَلْفٍ الْوَاسِطِيِّ . وَمَنْصُورُ بْنُ الْأَسْوَدِ . <sup>١٠</sup>

### الْحَسَنُ بْنُ صَالِحِ بْنِ حَيٍّ

وُلِدَ الْحَسَنُ بْنُ صَالِحٍ <بْنِ صَالِحٍ> بْنِ حَيٍّ سَنَةَ مِائَةٍ ، وَمَاتَ مُتَخَفِّيًا سَنَةَ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَمِائَةٍ . وَكَانَ مِنْ كِبَارِ الشَّيْعَةِ الزَّيْدِيَّةِ وَعُظَمَائِهِمْ وَعُلَمَائِهِمْ ، وَكَانَ فَقِيهًا مُتَكَلِّمًا <sup>٢</sup> . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « إِمَامَةِ وَلَدِ عَلِيٍّ مِنْ فَاطِمَةَ » . <sup>١٥</sup> كِتَابُ « الْجَامِعِ فِي الْفِقْهِ » <sup>٣</sup> . كِتَابُ

<sup>١</sup> النجاشي : الرجال ١: ٣٨٧-٣٨٨ ؛ أعلام النبلاء ٧: ٣٦١-٣٧١ ؛ الصفدي : الوافي بالطوفى : الفهرست ١٣١ .

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته ابن سعد : الطبقات الكبرى ٦: ٣٧٥ ؛ ابن قتيبة : المعارف ٩: ٥٠٩ ؛ أبا نعيم : حلية الأولياء ٧: ٣٢٧-٣٣٥ ؛ الذهبي : سير

<sup>٣</sup> ابن أنجب : الدرر الثمين ١: ٢٦٨ .

أعلام النبلاء ٧: ٣٦١-٣٧١ ؛ الصفدي : الوافي بالطوفى ١٢: ٥٩-٦٠ ؛ ابن حجر : تهذيب التهذيب J. VAN ESS, *Theologie* II, pp. ٢٨٥-٢٨٩ ، 516-32.

وللحَسَنِ أَخَوَان: أَحَدُهُمَا عَلِيُّ بْنُ صَالِحٍ، وَالْآخَرُ صَالِحُ بْنُ صَالِحٍ<sup>١</sup>، هُوَ لَا عَلَى مَذَاهِبِ أَخِيهِمُ الْحَسَنِ. وَكَانَ عَلِيُّ مُتَكَلِّمًا.

قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: أَكْثَرُ عُلَمَاءِ الْمُحَدِّثِينَ زَيْدِيَّةٌ وَكَذَلِكَ [١٤٦] قَوْمٌ مِنَ الْفُقَهَاءِ الْمُحَدِّثِينَ، مِثْلُ: سُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ وَسُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ وَجَلَّةُ الْمُحَدِّثِينَ.

### ٥ /مُقَاتِلُ بْنُ سُلَيْمَانَ

179

من الزَّيْدِيَّةِ وَالْمُحَدِّثِينَ وَالْقُرَّاءِ<sup>٢</sup>.

وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّفْسِيرِ الْكَبِيرِ» رَوَاهُ عَنْهُ .

كِتَابُ «النَّاسِخِ وَالْمُنْسُوخِ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ الْخَمْسِ مِائَةِ آيَةٍ». كِتَابُ «الْقِرَاءَاتِ». كِتَابُ «مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «نَوَادِرِ التَّفْسِيرِ». كِتَابُ «الْوُجُوهِ وَالنُّظَائِرِ». كِتَابُ «الْجَوَابَاتِ فِي الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ». كِتَابُ «الْأَقْسَامِ وَاللُّغَاتِ». كِتَابُ «التَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ». كِتَابُ «الآيَاتِ الْمُتَشَابِهَاتِ»<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> Sulayman VII, pp. 502-9; J. VAN ESS, *Theologie II*, pp. 516-32, V, pp. 223-25. عبد الله محمود شحاتة: مقدمة الأشباه والنظائر في القرآن الكريم، القاهرة ١٩٧٥، ٩-٨٥.

<sup>٢</sup> الداودي: طبقات المفسرين ٣٣١:٢ (عن التُّدِيمِ) وَأَضَافَ لَهُ كِتَابُ «نُظَائِرِ الْقُرْآنِ» F. SEZGIN, *GAS I*, pp. 36-37. محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٢٦:٥-١٢٧.

<sup>١</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣٧١:٧-٣٧٣. <sup>٢</sup> أبو الحسن مُقَاتِلُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ بَشِيرٍ الْأَزْدِي الْخُرَاسَانِي الْبَلْخِي، المتوفى سنة ١٥٠هـ/٧٦٧م. انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى ٣٧٣:٧؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٠٧:١٥-٢١٩؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢٥٥:٥-٢٥٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٢٠١:٢-٢٠٢؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٢٧٩:١٠-٢٨٥؛ الداودي: طبقات المفسرين A. RIPPIN, *El<sup>2</sup> art. Mukâtil b.* ٣٣١-٣٣٠:٢.



/[١٤٦ظ] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الْفَرْقُ الثَّالِثُ مِنَ الْمَقَالَةِ الْخَامِسَةِ

مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِسْتِ

فِي اخْتِبَارِ الْعُلَمَاءِ وَأَسْمَاءِ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

وَيَخْتَوِي عَلَى

اَخْبَارِ مُتَكَلِّمِي الْمَجْبِرَةِ وَنَائِبَةِ الْحُسُوفَةِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ

### التَّجَارُ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّجَّارُ<sup>١</sup>. وَكَانَ حَائِكًا فِي طِرَازِ الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْهَاشِمِيِّ، مِنْ جِلَّةِ الْمُجْبِرَةِ وَمُتَكَلِّمِيهِمْ، وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ كَانَ يَعْمَلُ الْمَوَازِينَ. مِنْ أَهْلِ قَوْمٍ وَإِذَا تَكَلَّمَ كَانَ كَلَامُهُ صَوْتُ الْخَفَّاشِ، وَكَانَ مِنَ النَّاطِرِينَ. ١٠  
وَلَهُ مَعَ النَّظَّامِ مَجَالِسٌ وَمُنَاطَرَاتٌ.

وَالسَّبَبُ فِي مَوْتِ الْحُسَيْنِ النَّجَّارِ، أَنَّهُ اجْتَمَعَ مَعَ إِبْرَاهِيمَ النَّظَّامِ عِنْدَ بَعْضِ إِخْوَانِهِ؛ فَسَلَّمَ الْحُسَيْنِ، فَقَالَ لَهُ إِبْرَاهِيمُ: تَجَلَّسْ حَتَّى أَكَلِّمَكَ. فَجَلَسَ. فَقَالَ لَهُ إِبْرَاهِيمُ: يَجُوزُ أَنْ تَفْعَلَ خَلْقَ اللَّهِ. فَقَالَ الْحُسَيْنُ: يَجُوزُ أَنْ أَفْعَلَ الَّذِي هُوَ

<sup>١</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٤ (عن) وعن الفرقة النجارية واعتقاداتها انظر KHALIL 'ATHAMINA, El<sup>2</sup> art. al-Nadjdjâriyya VII, pp. 869-70. <sup>٢</sup> KHALIL 'ATHAMINA, El<sup>2</sup> art. al-Nadjdjâr VII, pp. 868-69; J. VAN ESS, Theologie IV, pp. 147-70, VI, pp. 377-92.

خَلَقَ اللهُ . قال إبراهيم : فالذي هو خَلَقَ اللهُ ، خَلَقَ اللهُ ، أو ليس بِخَلْقٍ لَهُ . قال الحُسَيْن : هو خَلَقَ اللهُ . قال إبراهيم : فقد فَعَلْتَ خَلَقَ اللهُ ، فَلِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ تَخْلُقَ خَلَقَ اللهُ ، كما جازَ أَنْ تَفْعَلَ خَلَقَ اللهُ . قال حُسَيْن : لم أَفْعَلْ خَلَقَ اللهُ ، وَإِنَّمَا فَعَلْتُ الَّذِي هو خَلَقَ اللهُ . قال إبراهيم : والذي هو خَلَقَ اللهُ خَلَقَ اللهُ ، أو لَيْسَ بِخَلْقٍ لَهُ ، قال الحُسَيْن : فهو خَلَقَ اللهُ ؛ فَرَفَسَهُ إِبْرَاهِيمُ وَقَالَ : قُمْ ؛ أَخْزِي اللهُ مِنْ يَسْبَبِكَ إِلَى شَيْءٍ مِنَ الْعِلْمِ وَالْفَهْمِ . وَانْصَرَفَ مَحْمُومًا ، وَكَانَ ذَلِكَ سَبَبَ عِلَّتِهِ الَّتِي مَاتَ فِيهَا .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «الاسْتِطَاعَةِ» . كِتَابُ «كَانَ يَكُونُ» . كِتَابُ «الْمَخْلُوقِ» . كِتَابُ «الْصِّفَاتِ وَالْأَسْمَاءِ» . كِتَابُ «إثْبَاتِ الرُّسُلِ» . كِتَابُ «التَّغْدِيلِ وَالتَّجْوِيزِ» . كِتَابُ «الْإِرَادَةِ صِفَةِ فِي الذَّاتِ» . كِتَابُ «الْإِرْجَاءِ» . ١٠  
كِتَابُ «الْعِبَارَاتِ» . كِتَابُ «الْإِرَادَةِ الْمُوجِبَةِ» . كِتَابُ «الْقَضَاءِ وَالْقَدَرِ» . كِتَابُ «التَّأْوِيلَاتِ» . كِتَابُ «الْمُسْتَطْبَعِ عَلَى إِبْرَاهِيمَ» . كِتَابُ «الْمَوْجِزِ» . كِتَابُ «الْعِلَلِ فِي الْاسْتِطَاعَةِ» . كِتَابُ «الْمُطَالَبَاتِ» . كِتَابُ «الثَّكَّتِ» . كِتَابُ «الْبَدَلِ» . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمُلْحِدِينَ» . كِتَابُ «التَّرْكِ» . كِتَابُ «اللُّطْفِ وَالتَّأْيِيدِ» . ١٥  
كِتَابُ «الْقَوَابِ وَالْعِقَابِ» . كِتَابُ «الْأَبْوَابِ» . كِتَابُ «الْمَعْرِفَةِ فِي الْإِجْمَاعِ» <sup>١</sup> .

## /حَفْصُ الْفَرْدِ/

وكان حَفْصُ الْفَرْدِ مِنَ الْمُجْبِرَةِ مِنْ أَكْبَارِهِمْ نَظِيرًا لِلنَّجَّارِ ، وَيُكْنَى أَبُو عَمْرٍو <sup>٢</sup> . وكان من أَهْلِ مِصْرَ ، قَدِمَ الْبَصْرَةَ فَسَمِعَ بِأَبِي الْهَذَلِ وَاجْتَمَعَ مَعَهُ وَنَظَرَهُ ، فَقَطَعَهُ أَبُو الْهَذَلِ . وكان أَوَّلًا مُعْتَزِلِيًّا ثُمَّ قَالَ بِخَلْقِ الْأَفْعَالِ . /وكان يُكْنَى أَبُو يَحْيَى . ٢٣٠

RED., *El<sup>2</sup> art. Hafs al-Fard* III, p. 66; J. ١٦٧VAN ESS, *Theologie* V, pp. 252-53.<sup>١</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٢٧٠: ١ .<sup>٢</sup> القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات

المعتزلة ٣٩١؛ ابن الزيات : الكواكب الشيرة

وله من الكُتُبِ، من حَظَّ ابنُ أُخِي الإسْكَافِي مَوْلَى بني جُشَم : كِتَابُ «الاسْتِطَاعَةِ» . كِتَابُ «التَّوْحِيدِ» . «كِتَابُ فِي الْمَخْلُوقِ عَلَى أَبِي الْهُذَيْلِ» . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى» . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمُعْتَرِةِ» . كِتَابُ «الأَبْوَابِ فِي الْمَخْلُوقِ» .

[١٤٧ط] ومن مُتَكَلِّمِي الْمُخْبِرَةِ وَلَا نَعْرِفُ لَهُ كِتَابًا

- سَبْلَان . وَنُشْيَان . وَرَكَان . وَالْحُسَيْنِ بْنِ كُورَانَ ، هُوَ لَاءَ مَوَالِي . وَأَبُو الْحَسَنِ السَّمَرِيِّ . وَابْنُ وَكَيْعِ الْبَتَّانِيِّ .

### ابْنُ كُلاب

من نَائِبَةِ الْحَشَوِيَّةِ . وهو عَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّد بن كُلاب الْقَطَّانُ<sup>١</sup> ، وله مع عَبَّادِ ابنِ سَلَمَانَ مُنَاطَرَاتٌ ، وَكَانَ يَقُولُ : «إِنَّ كَلَامَ اللَّهِ هُوَ اللَّهُ» . فَكَانَ عَبَّادٌ يَقُولُ : «إِنَّهُ نَصْرَانِيٌّ بِهَذَا الْقَوْلِ»<sup>٢</sup> . قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْبَغَوِيُّ : دَخَلْنَا عَلَى فَتْيُون<sup>١٠</sup> النَّصْرَانِيِّ ، وَكَانَ فِي دَارِ الرُّومِ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ<sup>٣</sup> ، فَجَرَى الْحَدِيثَ إِلَى أَنْ سَأَلْتُهُ عَنْ ابْنِ كُلاب فَقَالَ : رَحِمَ اللَّهُ عَبْدَ اللَّهِ ، كَانَ يَجِئُنِي فَيَجْلِسُ إِلَى تِلْكَ الرَّأْوِيَةِ ،

<sup>١</sup> تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٤٠هـ/٨٥٤م ، رَاجَعَ عَنْهُ السَّبْكِ : طَبَقَات ٢: ٢٩٩ (عَنْ ابْنِ النَّجَّارِ عَنِ النَّدِيمِ) .

الذهبي : سِير أَعْلَام النبلاء ١١: ١٧٤-١٧٦ ؛ السَّبْكِ : طَبَقَات الشَّافِعِيَّة الْكُبْرَى ٢: ٢٩٩-٣٠٠ (عَنْ ابْنِ النَّجَّارِ) ؛ الصَّفْدِي : الْوَفَائِ بِالْوَفَائَات ١٧: ١٩٧-١٩٨ وَ ٤٩٢ ؛ ابْنُ حَجَر : لِسَان الْمِيزَان ٣: ٢٩٠-٢٩١ ؛ J. VAN ESS, «Ibn Kullāb und die Mihna», *Oriens* 18-19 (1967), pp. 92-142; id., *Theologie* IV, pp. 180-94, VI, pp. 402-16.

<sup>٣</sup> دَارُ الرُّومِ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ . لَعَلَّهَا قَطِيعَةُ الْفَرَّاشِينَ الْمَعْرُوفَةِ بِدَارِ الرُّومِيِّينَ وَالشَّارِعَةَ عَلَى نَهْرِ كَرْوَخَانَا الَّذِي عَلَيْهِ الْقَنْطَرَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالرُّومِيِّينَ ، الَّتِي ذَكَرَهَا الْيَقُوبِيُّ . وَتَدُلُّ أَسْمُهُمْ عَلَى أَنَّهُمْ كَانُوا نَصَارَى أَوْ يَعْتَقِدُونَ الْأَوْتُوذُكْسِيَّةَ مَذْهَبَ الرُّومِ . (اليعقوبي : البلدان ٢٤٤ ؛ صالح أحمد العلي : بغداد مدينة السَّلام ، الجانب الغربي

١: ٧٥، ٢٢٤) .

<sup>٢</sup> الذَّهَبِيُّ : سِير ١١: ١٧٥ (عَنِ النَّدِيمِ) ؛

وَأَسَارَ إِلَى نَاجِيَةٍ مِنَ الْبَيْعَةِ، وَعَنِّي أَخَذَ هَذَا الْقَوْلَ، وَلَوْ عَاشَ لَتَصَرَّنَا الْمُسْلِمِينَ.  
 قَالَ الْبَغَوِيُّ: وَسَأَلَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الطَّالْقَانِي، فَقَالَ: «مَا تَقُولُ فِي  
 الْمَسِيحِ؟»، قَالَ: «مَا يَقُولُهُ أَهْلُ السُّنَّةِ الْمُسْلِمِينَ فِي الْقُرْآنِ»<sup>١</sup>.  
 وَلَعَبَدَ اللَّهَ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْصِّفَاتِ». كِتَابُ «خَلْقِ الْأَفْعَالِ». كِتَابُ  
 «الرَّدِّ عَلَى الْمُعْتَرِلَةِ»<sup>٢</sup>.

### وَمِنَ الْكُلَّابِيَّةِ

أَبُو مُحَمَّدٍ، قَاضِي السُّنَّةِ.  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ».

### الْعَطَوِيُّ

وَأَسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَطِيَّةَ، وَقِيلَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي عَطِيَّةَ<sup>٣</sup>. وَوَلَاؤُهُ  
 لِبَنِي لَيْثَ بْنِ بَكْرَ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ مِنْ حُذَّاقِ الْمُتَكَلِّمِينَ، وَيُكْنَى أَبَا  
 عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلَى مَذْهَبِ الْحُسَيْنِ النَّجَّارِ وَيُخَالِفُهُ فِي الْإِدْرَاكِ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ شَاعِرٌ  
 مَطْبُوعٌ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ نَزَعَ إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ، ثُمَّ مَنَّا إِلَى سُرٍّ مَنْ رَأَى.  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «خَلْقِ الْأَفْعَالِ». كِتَابُ «الْإِدْرَاكِ».

<sup>١</sup> الذهبي: سير ١٧٥:١١ (عن الثَّدِيمِ).  
<sup>٢</sup> نفسه ١٧٦:١١ (عن الثَّدِيمِ)؛ الصَّفدي: الوافي بالوفيات ٤٩٢:١٧ (عن ابن التَّجَارِ عَنْ  
 الثَّدِيمِ)، F. SEZGIN, GAS I, p. 599.  
<sup>٣</sup> قَالَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: قَدِمَ بَغْدَادَ أَيَّامَ أَحْمَدَ  
 ابْنِ أَبِي دُرَادٍ فَاتَّصَلَ بِهِ، وَأَقَامَ بِسُرٍّ مِنْ رَأْيِ مُدَّةٍ.  
 وشعره يُشْتَعْنُ وَلِلْمُبَرِّدِ مِنْ اخْتِيارَاتٍ، وَقَدْ رَوَى  
 عَنْهُ بَعْضُ شُعْرِهِ أَحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ أَخُو أَبِي اللَّيْثِ  
 الْقَرَائِضِي وَغَيْرِهِ. (رَاجِعِ ابْنَ الْمُعْتَرِ: طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ  
 ٣٩٤-٣٩٥؛ الْمَرْزَبَانِي: مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٣٧٧؛  
 الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَأْيِخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٤: ٢٣١-٢٣٢).



### [١٤٨] سَلَامُ الْقَارِي

وَيُكْنَى أَبُو الْمُنْذِرِ وَيُلَقَّبُهُ أَهْلُ الْعَدْلِ أَبُو الْمُدَبِّرِ . أَصَابَ غُلَامَهُ عَلَى جَارِيَتِهِ ، فَقَالَ لَهُ : « مَا هَذَا وَيْلَكَ » . فَقَالَ : « كَذَا قَضَاءُ اللَّهِ » . فَقَالَ لَهُ : « أَنْتَ حُرٌّ لِعَلِّمَكَ بِالْقَضَاءِ وَالْقَدَرِ » ؛ وَزَوَّجَهُ الْجَارِيَةَ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ

### /عَبْدُ اللَّهِ

181

ابن دَاوُدَ من المُجْبِرَةِ . اجْتَنَزَ بِجَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ، وَكَانُوا عَلِيمُوا أَيْنَ تَوَجَّهَ . فَقَالُوا : أَصْلَحْتَ بَيْنَ فُلَانٍ وَفُلَانٍ ؟ قَالَ : قَدْ أَصْلَحْنَا إِنْ لَمْ يُفْسِدِ اللَّهُ ، تَعَالَى اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ <« الْقَضَاءُ وَالْقَدَر » ><sup>(a)</sup> .

### الكَرَائِسِيُّ

أَبُو عَلِيٍّ ، الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَزِيدَ الْمُهَلَّبِيِّ الْكَرَائِسِيُّ<sup>١</sup> ، وَكَانَ مِنَ الْمُجْبِرَةِ وَغَارِقًا بِالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ . فَذَكَرَتْهُ / هَاهُنَا لِأَنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْإِجْتِنَازِ مِنْ غَيْرِهِ . ٢٣١

(a) الإضافة من نسخة المكتبة السعيدية - تونسك .

<sup>١</sup> تُوِفِّيَ سَنَةَ ٢٤٥هـ/ ٨٥٩م أَوْ سَنَةَ ٢٤٨م/ ٨٦٢م قَالَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي : « وَهُوَ أَشْبَهَ بِالضُّوَابِ » ، رَاجَعَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٨: ٦١١-٦١٥ ؛ ابْنُ خُلَكَانَ : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٢: ١٣٢-١٣٣ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٢: ٧٩-٨٢ ؛ السَّبْكِ : طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَةِ الْكُبْرَى ٢: ١١٧-١٢٦ ؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٢: ٤٣٠-٤٣١ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢: ٣٠٣-٣٠٥ ؛ J. VAN ESS, *Theologie* IV, pp. 210-14; VI, pp. 422-24.

وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْمُذَلِّسِينَ فِي الْحَدِيثِ». كِتَابُ «الإِمَامَةِ»، وفيه عَمَرُ عَلَى عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ<sup>١</sup>.

وَمِنْ غُلَمَائِهِ

فُسْتُقَّة

واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ<sup>٢</sup>، مُجَبِّر. وابنُ نَاجِيَّة، مُجَبِّر. وشَخْصَةٌ، مُجَبِّر. ولِفُسْتُقَّة: كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ وَتَضَحِيحِ الْأَثَارِ»، لم يُتِمَّهُ كَبِير.

ابنُ أَبِي بَشَرٍ &lt;الْأَشْعَرِيُّ&gt;

وهو أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي بَشَرٍ الْأَشْعَرِيُّ، من أَهْلِ [١٤٨ ط] الْبَصْرَةِ<sup>٣</sup>. وكان أَوَّلًا مُعْتَزَلِيًّا ثُمَّ تَابَ مِنَ الْقَوْلِ بِالْعَدْلِ وَخَلَقِ الْقُرْآنِ فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ بِالْبَصْرَةِ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ، رَفَعِي كُرْسِيًّا وَنَادَى بِأَعْلَى صَوْتِهِ: «مَنْ عَرَفَنِي فَقَدْ عَرَفَنِي، وَمَنْ لَمْ يَعْرِفَنِي فَأَنَا أَعْرِفُهُ نَفْسِي: أَنَا فَلَانٌ بْنُ فَلَانٍ كُنْتُ أَقُولُ بِخَلْقِ

خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٢٨٤-٢٨٦؛

F. SEZGIN, GAS I, pp. 599-600.

الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٨٥-٩٠.

<sup>٢</sup> تُوْفِي فِي رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٢٨٩ هـ/٩٠٢ م،

السبكي: طبقات الشافعية الكبرى ٣: ٣٤٧-

راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

٤٤٤؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ٣٩٠-

١٠٨: ١٠٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

٣٩٢؛ ولابن عساكر: تبين كذب المفتري فيما

١٠٧: ٤.

نُسِبَ إِلَى الْإِمَامِ أَبِي الْحَسَنِ الْأَشْعَرِيِّ، دِمَشْق

<sup>٣</sup> الْإِمَامُ أَبُو الْحَسَنِ الْأَشْعَرِيُّ، مُؤَسِّسُ مَذْهَبِ

١٣٤٧ هـ؛ ولجلال محمد عبد الحميد موسى:

الاشاعرة (الأشعرية) وعلم الكلام الشنئي، المتوفى

نشأة الأشعرية وتطورها، بيروت - دار الكتاب

سنة ١٣٢٤ هـ/٩٣٦ م. راجع في ترجمته الخطيب

البناني ١٩٧٥؛ El<sup>٢</sup> W. MONTGOMERY WATT,

البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٢٦٠-٢٦١؛

art. al-Ash'ari I, pp. 715-16.

الشهرستاني: الملل والنحل ١: ٨٥-٩٤؛ ابن

الْقُرْآنَ وَإِنَّ اللَّهَ لَا يُرَى بِالْأَبْصَارِ وَإِنَّ أَفْعَالَ الشَّرِّ أَنَا أَفْعَلُهَا ، وَأَنَا تَائِبٌ مُقْلَعٌ مُعْتَقِدٌ  
لِلرَّدِّ عَلَى الْمُعْتَرِةِ ، مُخْرِجٌ لِفَضَائِحِهِمْ وَمَعَايِيهِمْ » . وكان فيه دُعَابَةٌ وَمَرْحٌ كَثِيرٌ .  
وَتُوفِيَ ابْنُ أَبِي بَشْرٍ

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « اللَّمَعِ »<sup>١</sup> . كِتَابُ « الْمَوْجِزِ » . كِتَابُ « إِبْصَاحِ  
الْبُرْهَانِ » . كِتَابُ « التَّبَيُّنِ عَنْ أَصُولِ الدِّينِ » . كِتَابُ « الشَّرْحِ وَالتَّفْصِيلِ فِي الرَّدِّ  
عَلَى أَهْلِ الْإِفْكِ وَالتَّضْلِيلِ »<sup>٢</sup> .

### ومن أصحابه

الدِّمَشْقِيُّ وَحَمَوْنِي وَهُمَا مِنْ أَهْلِ سِيرَافٍ ، وَكَانَ يَسْتَعِينُ بِهِمَا عَلَى الْمُهَاجَرَةِ  
وَالْمُشَاغَبَةِ . وَقَدْ كَانَ فِيهِمَا عِلْمٌ عَلَى مَذْهَبِهِ . وَلَا كِتَابَ لَهُمَا نَعْرِفُهُ .

١٠

### ومن المخبرة

#### الْكُوشَانِيُّ

وَأَسْمُهُ  
مَذَاهِبِ أَصْحَابِهِ ، فَمِنْهَا :  
كِتَابُ « خَلْقُ الْأَفْعَالِ » . كِتَابُ « الرُّؤْيَا » . كِتَابُ

<sup>١</sup> الغُثْوَانُ الكامل للكتاب : « اللَّمَعُ فِي الرَّدِّ GAS I, pp. 602-4 ؛ محمد عيسى صالحية :

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١ : ٧٥ .

ومن بين مؤلفاته المطبوعة التي لم يذكرها  
التَّدِيمُ كتاب « مَقَالَاتُ الْإِسْلَامِيِّينَ وَاخْتِلَافِ  
الْمُضَلِّينَ » ، وَنُشِرَ كِتَابُ « التَّبَيُّنِ عَنْ أَصُولِ  
الدِّينِ » بِعنوان « الْإِتَائَةِ عَنْ أَصُولِ الدِّيَانَةِ » .

<sup>٢</sup> الغُثْوَانُ الكامل للكتاب : « اللَّمَعُ فِي الرَّدِّ  
عَلَى أَهْلِ الرِّبْعِ وَالْبِدْعِ » .

انظر قائمة بمؤلفاته أكثر شمولاً عند ابن  
عساكر : تبين كذب المفترى ١٢٨-١٣٦ ؛ ابن  
خلكان : وفيات الأعيان ٣ : ٢٨٥ ؛ الذهبي : سير  
أعلام النبلاء ١٥ : ٨٧-٨٨ ؛ الداودي : طبقات

المفسرين ١ : ٣٩١-٣٩٢ ؛ وكذلك F. SEZGIN,



[١٤٩] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الْفَنْ الرَّابِعُ مِنَ الْمَقَالَةِ الْخَامِسَةِ

مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِسْتِ

فِي أَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ وَأَسْمَاءِ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

وَيَحْتَوِي عَلَى

أَخْبَارِ مُتَكَلِّمِي الْخَوَارِجِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ

قال محمد بن إسحاق: الرؤساء من هؤلاء القوم كثير، وليس جميعهم صنف الكتب، ولعل من لا تعرف له كتاباً قد صنف ولم يصل إلينا، لأن كُتُبَهُمْ مَسْتُورَةٌ مَحْفُوظَةٌ.

فَمِنْ مُتَكَلِّمِيهِمْ

الِيَمَانُ بْنُ رَبَابٍ

من جلة الخوارج ورؤسائهم، وكان أولاً ثعلبياً ثم انتقل إلى قول البيهسية. وكان نظاراً متكلماً مصنفًا للكتب.

وله في ذلك: كتاب «المخلوق». كتاب «التوحيد». كتاب «أحكام المؤمنين». كتاب «الرد» على المعتزلة في القدر. كتاب «المقالات». كتاب «إثبات إمامة أبي بكر». كتاب «الرد على المرجئة». كتاب «الرد على حماد بن أبي حنيفة».

### يَحْيَى بْنُ كَامِلٍ

أَبُو عَلِيٍّ يَحْيَى بْنُ كَامِلٍ بْنِ طَلِيحَةَ الْجَحْدَرِيِّ، وَكَانَ أَوَّلًا مِنْ أَصْحَابِ بَشْرِ الْمَرْيَسِيِّ وَمِنْ الْمُرْجِئَةِ، ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى مَذَاهِبِ الْإِبَاضِيَّةِ<sup>١</sup>.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَسَائِلِ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جَعْفَرِ بْنِ حَزْبٍ»،  
وَتُعْرَفُ بِالْجَلِيلَةِ. كِتَابُ «الْمَخْلُوقِ». كِتَابُ «التَّوْحِيدِ وَالرَّدُّ عَلَى الْغُلَاةِ وَطَوَائِفِ الشُّعَيْعِ».

### الصَّنِيفِيُّ [١٤٩ ط]

أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ حَزْبٍ، مِنْ مُتَكَلِّمِي الْخَوَارِجِ. وَكَانَ هِلَالِيًّا مِنْ بَنِي هِلَالٍ<sup>٢</sup>.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ

### عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَزِيدَ

الْإِبَاضِيُّ، مِنْ أَكْبَارِ الْخَوَارِجِ وَمُتَكَلِّمِيهِمْ.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «التَّوْحِيدِ». كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى الْمُعْتَزَلَةِ». كِتَابُ «الْإِسْطِطَاعَةِ». كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى الرَّافِضَةِ».

### /حَفْصُ بْنُ أَشْتَمٍ

مِنْ الْخَوَارِجِ.

<sup>٢</sup> Ibid., VI, pp. 400-1.

<sup>١</sup> J. VAN ESS, *Theologie* VI, pp. 397-400.

وله من الكتب: كتاب «الفرق والرد عليهم»، رواه عن مجبّر بن غالب.

### ومن رجالهم الناظرين

صالح وداؤد وزياد الأعصم، ولهؤلاء مسائل خلاف ولا كتاب لهم يُعرف.

/ومن رؤساء الإباضية ممن له تصنيف

183

### إبراهيم بن إسحاق

٥

الإباضي.

وله من الكتب: كتاب «الرد على القدرية». كتاب «الإمامة».

### صالح التاجي

من بني ناجية، من كبارهم.

وله من الكتب: كتاب «التوحيد». كتاب «الرد على المخالفين». ١٠

### الهيثم بن الهيثم

التاجي أيضا.

وله من الكتب: كتاب «الإمامة». كتاب «الرد على الملحدين».

### خطاب بن

١٥

(a)

وله من الكتب

(a) بعد ذلك تُركت جميع صفحة ١٥٠ وبياض.





/١٥٠١ظ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الفن الخامس من المقالة الخامسة

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

ويختوي على

أخبار الشيوخ والزهاد والعباد والمتصوفة المتكلمين على الخطرات والوساوس

قال محمد بن إسحاق: قرأت بخط أبي محمد جعفر الخليلي<sup>١</sup>، وكان رئيساً من رؤساء المتصوفة وورعاً زاهداً، وسيعته يقول ما قرأته بخطه: أخذت عن أبي القاسم الجنيد بن محمد<sup>٢</sup>، وقال لي: أخذت عن أبي الحسن السري بن المغلس السقطي، وقال: أخذ السري عن معروف الكرخي<sup>٣</sup> وأخذ معروف الكرخي عن

<sup>٢</sup> فيما يلي ٦٦٥.

<sup>٣</sup> أبو محفوظ معروف بن فيروز (فيروزان) الكرخي، تايك متصوف يقال إن أبويه كانا مسيحيين أو صابئين. توفي في بغداد سنة ٢٠٠هـ/ ٨١٥م. راجع في ترجمته السلمي: طبقات الصوفية ٨٣-٩٠؛ أبا نعيم: حلية الأولياء ٨: ٣٦٠-٣٦٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ٢٦٣-٢٧٥؛ ابن أبي يعلى: طبقات الحنابلة ١: ٣٨٩-٣٨١؛ ابن الجوزي: صفة =

<sup>١</sup> أبو محمد جعفر بن محمد بن نصير بن القاسم الخليلي الخواص، توفي في بغداد يوم الأحد لسبع خلون من شهر رمضان سنة ٣٤٨هـ/ ٩٥٩م، راجع عنه الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨: ١٤٥-١٥٢؛ أبا نعيم: حلية الأولياء ١٠: ٣٨١-٣٨٢؛ السلمي: طبقات الصوفية ٤٣٤-٤٣٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٥٥٨-٥٦٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١١: ١٤٢-١٤٣؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 661.

فَرَقْدُ السَّبْعِيّ وَأَخَذَ فَرَقْدُ عَنِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَأَخَذَ الْحَسَنُ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ .  
وَلَقِيَ الْحَسَنُ سَبْعِينَ مِنَ الْبَدْرِيِّينَ .

### أَسْمَاءُ الْعُبَادِ وَالزُّهَادِ وَالْمَتَصَوِّفَةِ

#### مِنْ خَطِّهِ

الْحَسَنُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ ، وَقَدْ مَضَى خَبْرُهُ <sup>١</sup> .

مَحْمَدُ بْنُ سَبِيرٍ	هَرْمُ بْنُ حَيَّانَ	عَلَقْمَةُ الْأَسْوَدِ
إِبْرَاهِيمُ النَّخَعِيُّ	الشَّعْبِيُّ	مَالِكُ بْنُ دِينَارٍ
مَحْمَدُ بْنُ وَاسِعٍ	عَطَاءُ السَّلَمِيِّ	مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ
سُفْيَانُ الثَّوْرِيِّ ، وَيَمُرُّ ذِكْرُهُ بَعْدَ .	الْأَوْزَاعِيُّ ، وَيَمُرُّ ذِكْرُهُ بَعْدَ .	ثَابِتُ الْبَتَّانِيِّ
إِبْرَاهِيمُ التَّيْمِيُّ <sup>١٠</sup>	سُلَيْمَانُ التَّيْمِيُّ ، وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ .	فَرَقْدُ السَّبْعِيّ
ابْنُ السَّمَاكِ	عُثْبَةُ الْغَلَامِ	صَالِحُ الْمُزَيِّ ، وَكَانَ قَرِيبًا .
إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَذْهَمَ	عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ زَيْدٍ	ابْنُ الْمُثَكِّدِ
مَحْمَدُ بْنُ حَبِيبِ الْفَارِسِيِّ	الرَّبِيعُ بْنُ خَيْثَمَ	أَبُو مُعَاوِيَةَ/ الْأَسْوَدِ
أَيُّوبُ السَّخْتِيَانِيِّ	يُوسُفُ بْنُ أَشْبَاطَ	أَبُو سُلَيْمَانَ الدَّارَانِيِّ
ابْنُ أَبِي الْحَوَارِيِّ <sup>١٥</sup>	دَاوُدُ الطَّائِي	فَتْحُ الْمُؤَصِّلِيِّ
[١٥١] شَيْبَانُ الرَّاعِي	الْمُعَافَى بْنُ عِمْرَانَ <sup>٢</sup>	الْفَضِيلُ بْنُ عِيَاضَ <sup>٣ (a)</sup>

(a) بعد ذلك في الأصل بياض عشرة أسطر ، وهذا الترتيب حكاية لخطِّ الْمُصَنِّفِ .

<sup>١</sup> فيما تقدم ٥٥٨-٥٥٩ . = الصفوة ٢: ٧٩-٨٣ ؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 636. ٥: ٢٣١-٢٣٣ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء

<sup>٣</sup> Ibid., I, p. 630. F. SEZGIN, GAS I, p. 637. ٩: ٣٣٩-٣٤٥

## يحيى بن معاذ

الرازبي  
من الزهاد المتجهدين<sup>١</sup>، وكان عابدا وله أصحاب .  
وتوفي سنة ستين ومائتين<sup>(a)</sup>.  
وله من الكتب: كتاب «مراد المريدين» .

## اليماني

عمر بن محمد بن عبد الحكم ويكنى أبا حفص، من الزهاد والمتصوفة .  
وله من الكتب: كتاب «قيام الليل والتَّهَجُّد» .

## بشر بن الحارث

العابد الزاهد<sup>٢</sup>.

(a) الأصل: ست ومائتين، وهو سبق قلم .

المعروف ببشر الحافي، أضله من مزو ولد بها سنة ١٥٠هـ/٧٦٧م ولكنه عاش في بغداد . كان من كبار زهاد عصره كما كان محدثا ثقة، راجع في ترجمته السلمي: طبقات الصوفية ٣٩-٤٣؛ أبا نعيم: حلية الأولياء ٨: ٣٣٦-٣٦٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧: ٥٤٥-٥٦١؛ ابن الجوزي: صفة الصفوة ٢: ١٨٣-١٩٠؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ١: ٢٧٤-٢٧٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٤٦٩-٤٧٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

<sup>١</sup> أبو زكريا يحيى بن معاذ الرازي الواعظ، توفي في نيسابور سنة ٢٥٨هـ/٨٧٢م، راجع عنه الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٦: ٣٠٦-٣١٠؛ أبا نعيم: حلية الأولياء ١٠: ٥١-٧٠؛ السلمي: طبقات الصوفية ١٠٧-١١٤؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ٦: ١٦٥-١٦٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٥-١٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٨: ٣٢٦-٣٢٧ .

<sup>٢</sup> أبو نصر بشر بن الحارث بن علي المؤوي

وَتُوفِي سَنَةَ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الزُّهْدِ » .

[١٥١ظ] / أَسْمَاءُ الْمُصَنِّفِينَ مِنَ الزُّهَادِ وَالْمُتَصَوِّفَةِ

وَذَكَرَ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

الْحَارِثُ بْنُ أَسَدٍ

المُحَاسِبِيُّ <sup>(a)</sup> البَغْدَادِيُّ <sup>(a)</sup> ، من الزُّهَادِ الْمُتَكَلِّمِينَ عَلَى الْعِبَادَةِ وَالزُّهْدِ فِي الدُّنْيَا  
وَالْمَوَاعِظِ . وَكَانَ فَقِيهًا مُتَكَلِّمًا مُقَدِّمًا . <sup>(a)</sup> كَتَبَ الْحَدِيثَ وَعَرَفَ مَذَاهِبَ  
النُّسَاكِ <sup>(a)</sup> .

وَتُوفِي <sup>(a)</sup> سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ <sup>(a)</sup> .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « التَّفَكُّرِ وَالِاعْتِبَارِ » .

a-a) هذه العبارات مُضَافَةٌ فِي نُسخَةِ الْأَصْلِ بِقَلَمِ مُغَايِرٍ ، وَهِيَ نَقْلٌ مِنْ تَرْجُمَتِهِ عِنْدَ الْخَطِيبِ  
الْبَغْدَادِيِّ فِي تَارِيخِ مَدِينَةِ السَّلَامِ (١٠٤:٩-١١٠) .

<sup>١</sup> أَخَذَ أَهَمَّ أَعْلَامِ التَّصَوُّفِ الْإِسْلَامِيِّ ، وَأَوَّلُ  
مُتَصَوِّفٍ سُنِّيٍّ تَضَمَّنَ فِي مُؤَلَّفَاتِهِ تَقَافَةً كَلَامِيَّةً  
مُتَكَامِلَةً ، وَعَدَّهُ الشُّهْرَشْتَانِيُّ سَلَفًا لِأَبِي الْحَسَنِ  
الْأَشْعَرِيِّ (فِيمَا تَقَدَّمَ ٦٤٨) الَّذِي أَقَامَ الْجَدَلَ عِنْدَ  
السُّنَّةِ .  
انظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ أَبَا نَعِيمٍ : حَلِيَّةُ الْأَوْلِيَاءِ  
١٠:٧٣-١٠٩ ؛ السَّلْمِيُّ : طَبَقَاتُ الصُّوفِيَّةِ  
٥٦-٦٠ ؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ  
السَّلَامِ ٩:١٠٤-١١٠ ؛ ابْنُ الْجَوْزِيِّ : صِفَةُ  
الصُّفُوَّةِ ٢:٢٠٧-٢٠٨ ؛ ابْنُ خَلِّكَانَ : وَفَيَاتُ  
الْأَعْيَانِ ٢:٥٧-٥٨ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ  
١٢:١١٠-١١٢ ، الصَّفْدِيُّ : الْوَفَايُ بِالْوَفَايَاتِ  
١١:٢٥٧-٢٥٨ ؛ السَّبْكِ : طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ  
٢:٢٧٥-٢٨٤ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : تَهْذِيبُ =

(a) قال الخطيب: له كُتِبَ كثيرة في الزهد وأصول الديانة والرد على المعتزلة<sup>(a)</sup> ١.

### عبد العزيز

ابن يحيى المكي في طبقة الحارث، وهو عبد العزيز بن يحيى بن عبد الملك بن مسلم بن ميثون الكِنَاني. وكان متكلمًا مُقدِّمًا وزاهدًا عابدًا، وله في الكلام والزهد كُتِبَ.

وتوفي

وله من الكُتُب: كتاب «الحيدة»، فيما جرى بينه وبين بشر المريسي<sup>٢</sup>.  
كتاب

### منصور بن عمار

ويكنى أبا الشري<sup>٣</sup>. وكان زاهدًا متصوفًا، وما أُخذَ عن منصور فإمَّا جعله مجالس لم يُسم ذلك كُتِبًا. فمن ذلك:

(a-a) عبارة مضافة بقلم مُغاير عن الخطيب البغدادي، وهي عنده: «وللخارث كُتِبَ كثيرة في الزهد وفي أصول الديانات والرد على المخالفين من المعتزلة والرافضة وغيرهما، وكُتِبَ كثيرة الفوائد جمة المنافع»

المطبوع ٤٩٠:٥-٥١.

٢ F. SEZGIN, GAS I, p. 617.

٣ لا يُعرفُ عام مولده ولا عام وفاته، ومن المحتمل أنه تُوفي في أوائل القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي، راجع في ترجمته السلمي: طبقات الصوفية ١٣٠-١٣٦؛ أبا نعيم: حلية الأولياء ٣٢٥:٩-٣٣١؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨٠:١٥-٨٩؛ الذهبي: السير ٩٣:٩-٩٨.

= التهذيب ١٣٤:٢-١٣٦؛ ABD AL-HALIM MAHMOUD, *Al-Muhāsibī. Un mystique musulman religieux et moraliste*, Paris 1940; J. VAN ESS, *Die Gedankenwelt des Harit al-Muhāsibī*, Bonn 1961; id., *Theologie IV*, pp. 195-209; IV, pp. 417-22; R. ARNALDEZ, *El<sup>2</sup> art. al-Muhāsibī VII*, pp. 466-67.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 639-42 محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي

- مَجْلِسُ فِي الْحَيْنِ      مَجْلِسُ الدِّيَنَاج      مَجْلِسُ صِفَةِ الْإِبْلِ  
 مَجْلِسُ السَّبِيلِ      مَجْلِسُ فِي ذِكْرِ الْمَوْتِ      مَجْلِسُ فِي حُسْنِ الظَّنِّ بِاللَّهِ  
 مَجْلِسُ فِي الْعَيْنَةِ وَالِدَيْنِ      مَجْلِسُ فِي الْبَلَى      مَجْلِسُ السَّحَابِ عَلَى  
 أَهْلِ النَّارِ  
 مَجْلِسُ فِي أَنْظَرُونَا نَقْتَبِسَ      مَجْلِسُ فِي الْعَمْسَةِ فِي النَّارِ      مَجْلِسُ الْعَرَضِ عَلَى اللَّهِ  
 مِنْ نُورِكُمْ  
 مَجْلِسُ التَّقْفُورِيَةِ فِي الْعَزْوِ      مَجْلِسُ الْمَسْجَا فِي ذِكْرِ  
 الْمَوْتِ<sup>١</sup>.

- ١٠ واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ      وَيُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ<sup>٢</sup>، مِنْ الْمُصَنِّفِينَ  
 لِكُتُبِ الزُّهْدِ وَالْوَرَعِ.  
 وَتُوفِّيَ  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الصُّحْبَةِ». «كِتَابُ الْمُتَّيْمِينَ». كِتَابُ «الْجُودِ  
 وَالْكَرَمِ»<sup>٣</sup>. كِتَابُ «الْهِمَّةِ». كِتَابُ «الصَّبْرِ». كِتَابُ «الطَّاعَةِ».

## عُتْبَةُ الْغَلَامِ

أَحَدُ الزُّهَّادِ.

<sup>٣</sup> تُوجَدُ نُسَخَةٌ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ فِي الظَّاهِرِيَّةِ<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 637-38.

(مَكْتَبَةُ الْأَسَدِ) بِدَمَشْقِ بِرَقْمِ ٣٨ مَجَامِيعَ (١٠٤-١٠٥).

<sup>٢</sup> وَيُعْرَفُ بِابْنِ شَيْخِ الْبَرْجَلَانِيِّ، صَاحِبِ كُتُبِ

١١٦) بِعَنْوَانِ كِتَابِ «الْكَرَمِ وَالْجُودِ وَسَخَاءِ

الزُّهْدِ وَالْوَقَائِقِ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٢٣٨ هـ/٨٥٢ م، رَاجِعِ

الْثُّفُوسِ».

الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٣: ٥.

وله من الكتب: كتاب «رسالته في الزهد».

### ابن أبي الدنيا

واسمُه عَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّد بن [عُبَيْد]، ويكنى أبا بَكْرٍ<sup>١</sup>. وكان قُرَشِيًّا من وَلَدٍ . وكان يُؤدِّبُ المُكْتَفِي بالله، وكان ورعًا زاهدًا

عالِمًا بالأخبار والروايات.

وتوفي يوم الثلاثاء لأربع عشرة ليلة خلت من جمادى الآخرة سنة إحدى وثمانين ومائتين.

وله من الكتب: كتاب «مكابر الشيطان». كتاب «الحلم». كتاب «فقه

النبي ﷺ». كتاب «دَم المَلَاهِي». كتاب «دَم الفُحْش». كتاب

«العفو». كتاب «دَم المُشْكِر». كتاب «التَّوَكُّيد». كتاب «فَضْل شهر

رَمَضَانَ». / كتاب «صَدَقَةُ الفِطْرِ». كتاب «تَرْوِيج فاطمة عليها السلام».

٢٣٧

كتاب «الْقِرَاءَةُ». كتاب «الأصْوَات». كتاب «الأمر بالمعروف والنهي عن

المنكر». [١٠٥٢ ط] كتاب «الهِمَّ والحَزَن والكَمَد». كتاب «الإخلاص

والنَّيَّة». كتاب «الطَّوَاعِين». كتاب «الصَّبْر وآداب اللِّسَان». كتاب

«النَّوَادِر». كتاب «الرَّغَائِب». كتاب «التَّوَابِع». كتاب «أخبار قُرَيْش».

كتاب «دَم الدُّنْيَا». كتاب «صِفَةُ المِيزَان». كتاب «صِفَةُ الصَّرَاط».

كتاب «المَوْقِف». كتاب «شَجَرَةُ طُوبَى». كتاب «سِدْرَةُ الْمُنتَهَى». كتاب

«مَكَارِم الأخلاق». كتاب «ذِكْر المَوْت والقُبُور». كتاب «فِعْل المنكر».

<sup>١</sup> راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة

السلام ٢٩٣: ٢٩٥؛ ابن أبي يعلى: طبقات

الحنابلة ١: ١٩٢-١٩٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

١٣: ٣٩٧-٤٠٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

١٩: ٥١٩-٥٢٠؛ A. DIETRICH, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn*

*Abi l-Dunya* III, p. 706.

كِتَابُ «التَّقْوَى». كِتَابُ «زُهْدِ مَالِكِ بْنِ دِينَارٍ»<sup>١</sup>.

### ابْنُ الْجُنَيْدِ

وَأَسْمُهُ

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَحَبَّة». كِتَابُ «الْخَوْف». كِتَابُ «الْوَرَع». كِتَابُ «الرُّهْبَان».

### المِضَرِّي

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ<sup>٢</sup>، وَأَصْلُهُ مِنْ سُرٍّ مَنْ رَأَى، انْتَقَلَ إِلَى مِصْرَ ثُمَّ عَادَ إِلَى بَغْدَادَ. وَمَوْلَدُهُ بِسُرٍّ مِنْ رَأَى سَنَةَ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ وَبِهَا مَنْشُوهُ، وَكَانَ وَرِعًا زَاهِدًا فَقِيهًا عَارِفًا بِالْحَدِيثِ.

وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ.

وله من الكُتُبِ فِي الزُّهْدِ: «الْكِتَابُ الْكَبِيرُ»، وَيَحْتَوِي عَلَى أَرْبَعِينَ كِتَابًا مِنْهَا: [١٥٣] «كِتَابُ قِيَامِ اللَّيْلِ»، «كِتَابُ الْمُتَحَايِينَ»، «كِتَابُ الْمُرَاقَبَةِ»، «كِتَابُ الصُّعْتِ»، «كِتَابُ الْخَوْفِ»، «كِتَابُ التَّوْبَةِ»، «كِتَابُ الصَّبْرِ»،

والثَّلَجُ» برقم ٣٨٨ (٤٩ ظ - ٧٣ ظ)، F. SEZGIN, GAS I, p. 349 محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٥٠-٣٤٧:٢.

<sup>١</sup> قال الذهبي: «تصانيفه كثيرة جدًا، فيها مُحْكَمَاتٌ وَعَجَائِبُ»، وذكر أَسْمَاءَ مُصَنَّفَاتِهِ الَّتِي وَقَعَتْ لَهُ، ثُمَّ رَتَّبَ جَمِيعَ مُصَنَّفَاتِهِ عَلَى الْمَعْجَمِ (سير ١٣: ٤٠١-٤٠٤).

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٥٤٨-٥٤٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٣٨١-٣٨٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٤٠٥.

وَنَشَرَ صِلَاحُ الدِّينِ الْمُتَّجِدُ مِنْ مَوْلَفَاتِهِ كِتَابَ «الْمُتَّقَى» مِنْ كِتَابِ الرُّهْبَانِ «MIDEO III (1956), pp. 349-58»، وَيُوجَدُ فِي مَكْتَبَةِ كُوبِرْلِي بِإِسْتَنْبُولِ نُسخةٌ مِنْ كِتَابِ «الْمَطَرُ وَالرَّوْعْدُ وَالتَّبَرُّقُ»



« كِتَابُ الْإِنَاثِ وَالْمَجَانِينِ ». « كِتَابُ الْجَامِعِ الصَّغِيرِ فِي الْأَدَابِ ». « كِتَابُ الْحَدِيثِ فِي الزُّهْدِ ». « كِتَابُ التَّوَضُّعِ » ، حَدِيثِ . « كِتَابُ الْإِحْلَاصِ » .

وله بعد ذلك في الفقه

كِتَابُ « الْمَنَاسِكِ » . كِتَابُ « الطَّهَارَةِ » . كِتَابُ « الصَّلَاةِ » . كِتَابُ « الْفَرَائِضِ » . كِتَابُ « النِّيَّةِ » . كِتَابُ « الزَّكَاةِ » . كِتَابُ « الصِّيَامِ » . كِتَابُ « فَضْلِ الْفَقْرِ عَلَى الْغِنَى » .

طائفة أخرى من المتصوفة

186

غلام خليل

واسمُهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ غَالِبٍ بْنِ خَالِدٍ بْنِ مِرْدَاسٍ الْبَاهِلِيِّ<sup>(a)</sup>،  
ويعرف بغلام خليل .

١٠

وتوفي<sup>١</sup>

وله من الكتب: [١٥٣هـ] كِتَابُ « الدُّعَاءِ » . كِتَابُ « الْإِنْشِقَاعِ إِلَى اللَّهِ جَلَّ اسْمُهُ » . كِتَابُ « الصَّلَاةِ » . كِتَابُ « الْمَوَاعِظِ »<sup>٢</sup>

(a) الأصل: عبد الله بن أحمد بن محمد بن غلاب بن خالد بن فزاس الباهلي، والمثبت من الخطيب البغدادي .

<sup>١</sup> توفي في بغداد ليلة الأحد لاثنتين وعشرين من رجب سنة ٣٧٥هـ/٨٨٨م ودُفن في البصرة، راجع ٢٧٤ .

<sup>٢</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام F. SEZGIN, GAS I, p. 511.

٢٤٥-٢٤٩: سيرة أعلام النبلاء

## سَهْلُ التُّشْتَرِيِّ

بن عبد الله بن يُونس بن عيسى بن عبد الله بن رافع التُّشْتَرِيُّ الْمُتَّصِفُ<sup>١</sup>.  
وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «دَقَائِقُ الْمُحْيِينَ». كِتَابُ «مَوَاعِظُ الْعَارِفِينَ». كِتَابُ  
«جَوَابَاتُ أَهْلِ الْيَقِينِ»<sup>٢</sup>.

## فَتْحُ الْمُؤَصِّلِي

وأصلُهُ مَعْلُوكٌ، وكان من الرُّهَادِ الْمُتَّصِفَةِ، ولا كِتَابَ لَهُ يُعْرَفُ. وَأَمَّا يُحْفَظُ  
كَلَامُهُ وَتُعَلَّقُ الْفَاطَةُ.

## أَبُو حَمْرَةَ الصُّوفِيِّ

واسمُهُ مُحَمَّدٌ بن إبراهيم. ١٠

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُنْتَمِينَ مِنَ السَّيَّاحِ وَالْعُبَادِ وَالْمُتَّصِفِينَ»، رَوَاهُ عَنْهُ  
رَجُلٌ مِنَ الْمُتَّصِفَةِ يُقَالُ لَهُ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بن مُحَمَّدٍ الدِّينَوْرِيُّ.  
وَرَأَيْتُ لِهَذَا الرَّجُلِ: كِتَابُ «الْإِبْدَالِ». كِتَابُ «مَوَاطِنُ الْعِبَادِ».

<sup>١</sup> المتوفى سنة ٢٨٣هـ/٨٩٦م، وهو أستاذ أبي عبد الله محمد بن سالم (المتوفى سنة ٢٩٧هـ/٩٠٩م) مؤسس المدرسة الكلامية العقيدية ذات الآراء الصوفية المعروفة بـ «الشائبة»، راجع عنه أبا نعيم: حلية الأولياء ١٠: ١٨٩-٢١٢؛ السلمي: طبقات الصوفية ٢٠٦-٢١١؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٤٢٩-٤٣٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ٣٣٠-٣٣٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ١٧-١٦.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 647.

محمد بن يحيى

الأزدي أو الأذمي<sup>١</sup> الشك مني .

وله من الكتب : كتاب « التوكل » ، رواه عنه أبو علي محمد بن معن بن هشام القاري .

[١٥٤] الجنيّد بن محمد

ابن الجنيّد<sup>٢</sup> - ليس من ولد الأول - من المتكلمين على مذاهب الصوفية . وكان بعد الثلاث مائة .

وله من الكتب : كتاب « أمثال القرآن » . كتاب « الرسائل » ، ويحتوي على

(a) ٣ .

(a) بعد ذلك بياض في الأصل ١٧ سطرا بقية الصفحة .

<sup>١</sup> وُلما كان محمد بن يحيى بن عبد الكريم الأزدي ، المتوفى سنة ٢٥٢ هـ / ٨٦٦ م . (ابن حجر : تهذيب التهذيب ٩ : ٥١٧) .

<sup>٢</sup> أبو القاسم الجنيّد بن محمد بن الجنيّد الخزّاز القوّاري ، المتوفى في بغداد سنة ٢٩٨ هـ / ٩١٠ م ، متصوّف متكلّم ، تتلمذ في التصوّف على الحارث المحاسبي وأبي يزيد البسطامي ، وكان يُعرّف بـ « سيّد الطائفة » و « طاووس العلّماء » . راجع في ترجمته السلمي : طبقات الصوفية ١٥٣-١٦٣ ؛ أبا نعيم : حلية الأولياء ١٠ : ٢٥٥-٢٨٧ ؛ الخطيب

البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٨ : ١٦٨-١٧٨ ؛ ابن أبي يعلى : طبقات الحنابلة ١ : ١٢٧-١٢٩ ؛ ابن الجوزي : صفة الصفوة ٢ : ٤١٦-٤٢٤ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ١ : ٣٧٣-٣٧٥ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٤ : ٦٦-٧٠ ؛ السبكي : طبقات الشافعية الكبرى ٢ : ٢٦٠-٢٧٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١١ : ٢٠١-٢٠٣ ؛ A. J. ARBERRY, *El*<sup>2</sup> art. *al-Djunayd* II, pp. 614-15.

F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 647-50.

## [١٥٤ ط] الْكَلَامُ عَلَى مَذَاهِبِ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ

قال أبو عبد الله بن رِزَامٍ في كِتَابِهِ الَّذِي رَدَّ فِيهِ عَلَى الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ وَكَشَفَ مَذَاهِبَهُمْ ، مَا قَدْ أُوْرِدَتْهُ بَلْفُظِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ، وَأَنَا أَتَبَرُّ مِنَ الْعَهْدَةِ فِي الصَّدَقِ عَنْهُ أَوْ الْكَذِبِ فِيهِ <sup>١</sup>.

قال : إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مَيْمُونٍ ، وَيُعْرَفُ مَيْمُونُ بِالْقَدَّاحِ ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ قُورَحِ الْعَبَّاسِ بِقُرْبِ مَدِينَةِ الْأَهْوَازِ ، وَأَبُوهُ مَيْمُونُ الَّذِي تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْفِرْقَةُ الْمَعْرُوفَةُ

الإسماعيلية « (المقريري : اتعاط الحنفا بأخبار الأئمة الخلفاء ، تحقيق أيمن فؤاد سيد ، لندن - معهد الدراسات الإسماعيلية ٢٠٠٨ ، ٢٠:٢١ - ٢١ :النوري : نهاية الأرب (ط. دار الكتب) ١٨٩:٢٥ - ٢٢٣ ، ٢٣٥ - ٢٤١ ، ٢٤٦ - ٣١١) ؛ وانظر كذلك رسالة ابن الفارح ٣٥ ، الذي نقل عن ابن رِزَامٍ وَسَمَاءُ : أبو عبد الله محمد ابن علي بن رِزَامٍ الطَّائِي الكوفي . وعن المذهب الإسماعيلي تاريخه وعقائده

راجع B. LEWIS, *The Origins of Ismā'īlism: A Study of the Historical Background of the Fatimid Caliphate*, Cambridge 1940 (نقله إلى العربية خليل أحمد جلو وجاسم محمد الرجب ، القاهرة ١٩٤٧) ؛ W. MADELUNG, *El<sup>2</sup> art.* ؛ (١٩٤٧) ؛ *Ismā'īliyya IV*, pp. 206-15; F. DAFTARY, *The Ismā'ilis, their History and Doctrines*, Cambridge 1990 ؛ محمد كامل حسين : طائفة الإسماعيلية - تاريخها ، نظمها ، عقائدها ، القاهرة ١٩٥٩ ؛ أيمن فؤاد سيد : الدولة الفاطمية في مصر - تفسير جديد ، القاهرة ٢٠٠٠ ، ٩٢ - ١٠٨ .

<sup>١</sup> وَقَفَ الْمُؤَرِّخُ الْمِصْرِيُّ الشَّهِيرُ تَقِيُّ الدِّينِ أَحْمَدُ ابْنُ عَلِيٍّ الْمَقْرِيزِيُّ ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٨٤٥ هـ / ١٤٤٢ م ، عَلَى نُسخَةِ الْأَصْلِ مِنْ كِتَابِ « الْفَهْرِشْتِ » الْمُوَزَّعَةِ الْآنَ بَيْنَ مَكْتَبَتِي شَيْسْتَرِ بَيْتِي بِدَبْلَنَ وَشَهِيدِ عَلِيٍّ بِأَسْطَانْبُولَ ، قَبْلَ انْقِسَامِهَا ، وَسَجَّلَ عَلَيْهَا اسْتِفَادَتُهُ مِنْهَا سَنَةَ ٨٢٣ هـ / ١٤٢٠ م (انظر الْمُقَدِّمَةَ ١٠٦ - ١٠٩) .

واعتمد المقريري في « ذكر ما قيل في أنساب الخلفاء الفاطميين » في كتابه « اتعاط الحنفا بأخبار الأئمة الخلفاء » أولاً على مجلِّدٍ وَقَفَ عَلَيْهِ يَشْتَمِلُ عَلَى بَضْعٍ وَعِشْرِينَ كُؤَاسَةً فِي الطُّغْيَانِ عَلَى أَنْسَابِ الْخُلَفَاءِ الْفَاطِمِيِّينَ تَأَلَّفَ الشَّرِيفُ أَخِي مُحْسِنٍ ، وَوَصَفَهُ بِأَنَّهُ كِتَابٌ مُفِيدٌ . ثُمَّ أَضَافَ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى هَامِشٍ نُسخَتِهِ الْمَكْتُوبَةَ بِخَطِّهِ وَالْمَحْفُوظَةَ الْآنَ بِمَكْتَبَةِ غُوطَا بِأَلْمَانِيَا بِرَقْمِ A 1652 : « وَقَدْ غَيَّرْتُ زَمَانًا أَظُنُّ أَنَّهُ قَاتِلٌ مَا أَنَا حَاكِيهِ ، حَتَّى رَأَيْتُ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ التَّيْمِ فِي كِتَابِ « الْفَهْرِشْتِ » ذَكَرَ هَذَا الْكَلَامَ بَنَصِّهِ وَعَزَاهُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رِزَامٍ وَأَنَّهُ ذَكَرَهُ فِي كِتَابِهِ الَّذِي رَدَّ فِيهِ عَلَى

بالميمونية التي أظهرت أتباع أبي الخطاب محمد بن أبي زينب الذي دعا إلى إلهية علي بن أبي طالب ، عليه السلام . وكان ميمون وابنه/ ذيصانيين ، وادّعى عبد الله أنه نبي مدة طويلة ، وكان يظهر الشعايب ويذكر أن الأرض تطوى له فيمضي إلى أين أحب في أقرب مدة . وكان يُخبر بالأحداث الكائنات في البلدان الشاسعة . وكان له مرتبون في مواضع يُرعبهم ويُحسِن إليهم ويُعاونون على نوايسه ، ومعهم طيور يُطلقونها من المواضع المتفرقة إلى الموضع الذي فيه يبت ، فيُخبر من حضره بما يكون ، فيتموه ذلك عليهم . وكان انتقل فنزل عسكر مُكرم ، فكيس بها فهرب منها ، فقبضت له داران في موضع يُعرف بساباط أبي نوح ، فبُيت إحداهما مسجداً والأخرى خراباً إلى الآن .

وصار إلى البصرة فنزل على قوم من أولاد عقيل بن أبي طالب ، فكيس هناك ١٠ فهرب إلى سلمية بقرب حمص واشترى هناك ضياعاً وبث الدعاة إلى سواد الكوفة ، فأجابه من هذا الموضع رجل يُعرف بحمدان بن الأشعث ، ويُلقب بقرمط لقصير كان في مثبه وساقه ، وكان قرمط هذا أكارا نقارا في القرية المعروفة بقس بهرام . ورأس قرمط وكان ذاهيا ، ونصب لدعوته عبدان صاحب الكُتب المصنفة وأكثرها منحولة إليه ، وفرق عبدان الدعاة في سواد الكوفة . وأقام قرمط ١٥ بكلواذي . ونصب له عبد الله بن ميمون رجلا من ولده يُكاتبه من الطالقان ، وذلك في سنة إحدى وستين ومائتين .

ثم مات عبد الله فخلقه ابنه محمد بن عبد الله ، ثم مات محمد فاختلفت دعائهم وأهل نحلهم ، فرغم بعضهم أن أخاه أحمد بن عبد الله خلّقه ، وزعم آخرون أن الذي خلّقه ولد له يُسمى أحمد أيضا ، ويُلقب بأبي السّلع .

ثم قام بالدعوة بعد ذلك سعيد بن الحسين بن عبد الله بن ميمون ، وكان الحسين مات في حياة أبيه . ومن قبل سعيد انتشرت الدعوة في بني العليّص الكلبيين .

ولم يَزَلْ عبدُ الله وولَدُه بعد خُرُوجِهِم من البَصْرَةِ يَدْعُونَ أَنَّهُم من وَلَدِ عَقِيلٍ ،  
وكانوا قد أَحْكَمُوا النَّسَبَ بالبَصْرَةِ . فمن وَلَدِ عبد الله انْتَشَرَتِ الدَّعْوَةُ في  
الأَرْضِ . وَقَدِمَ الدُّعَاةُ إِلَى [١٥٥] الرِّيّ وَطَبْرِسْتَانَ وَخُرَاسَانَ وَالْيَمَنَ وَالْأَحْسَاءَ  
وَالْقَطِيفَ وَفَارِسَ .

ثم خَرَجَ سَعِيدٌ إِلَى مِصْرَ<sup>(a)</sup> فَادَّعَى أَنَّهُ عَلَوِيٌّ فَاطِمِيٌّ وَتَسَمَّى بِعُبَيْدِ اللَّهِ ، وَعَاشَرَ  
هُنَاكَ التَّوَشِيرِيَّ وَوُجُوهَ أَصْحَابِ السُّلْطَانِ وَتَخَوَّقَ فِي الْأَمْوَالِ . وَبَلَغَ خَبْرَهُ  
الْمُعْتَصِدَ فَكَتَبَ فِي الْقَبْضِ عَلَيْهِ ، فَهَرَبَ إِلَى الْمَغْرِبِ . وقد كانت دُعَاةُ هُنَاكَ قد  
غَلَبَتْ عَلَى طَائِفَتَيْنِ مِنَ الْبَرْبَرِ ، وكانت له أَحَادِيثُ مَعْرُوفَةٌ .

ووَطَأَ لِنَفْسِهِ ذَلِكَ الْبَلَدَ ثُمَّ نَظَرَ إِلَى مَا ادَّعَاةُ مِنْ نَسَبٍ<sup>(b)</sup> لَا يُقْبَلُ مِنْهُ ، فَأَظْهَرَ  
غُلَامًا حَدَثًا وَزَعَمَ أَنَّهُ من وَلَدِ مُحَمَّدٍ بنِ إِسْمَاعِيلَ ، وهو الْحَسَنُ أَبُو الْقَاسِمِ<sup>(c)</sup> ، وهو  
الْقَيْمُ بِالْأَمْرِ بعد عُبَيْدِ اللَّهِ .

وفي أَيَّامِهِ ظَهَرَ فِي كَثِيرٍ مِنْ أَتْبَاعِهِ الْاسْتِخْفَافُ بِالشَّرِيعَةِ وَالْوَضْعُ لِلنُّبُوَّةِ ، فَخَرَجَ  
عَلَيْهِ رَجُلٌ يُعْرِفُ بِأَبِي يَزِيدِ الْمُحْتَسِبِ ، وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بنُ كَيْدَادِ الْبَرْبَرِيِّ الْبِرَاتِي  
مَنْ يَقْرَنُ الْإِبَاضِيَّ الْتُكَارِيَّ ؛ وَيُعْرِفُ بِصَاحِبِ الْحِمَارِ . فَكَثُرَ أَتْبَاعُهُ وَمُعَاوَنُوهُ  
فَحَارَبَتْهُ وَحَصَرَتْهُ فِي الْمَهْدِيَّةِ إِلَى أَنْ مَاتَ الْحَسَنُ فِي الْحِصَارِ ، فَقَامَ بَعْدَهُ ابْنُهُ  
إِسْمَاعِيلُ وَيُكْنَى أَبَا طَاهِرٍ ، فَأَظْهَرَ تَعْظِيمَ الشَّرِيعَةِ . وَأَظْهَرَ أَبُو يَزِيدٍ مَذْهَبَ الْإِبَاضِيَّةِ  
فَأَقْفَلَ عَنْهُ النَّاسُ ، فَقُتِلَ وَصُلِبَ ، وَذَلِكَ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .

(a) هنا حاشية بخط المقرئ نصها : « هذا تخطيط الذي تُسميه سعيد هو عبيد الله المهدي وأبو  
القاسم هو ابنه الملقب بالقائم قديم معه مصر وسار به إلى المغرب ، فما هذا الذي ثوهم به » . وثقلت  
هذه الحاشية وكذلك الحاشية التالية على هامش نسخة كوبرلي رقم ١١٣٤ المنقولة من القسم  
المحفوظ من نسخة الأصل في مكتبة شهيد علي باشا . (b) الأصل : نسبه . (c) حاشية أخرى  
بخط المقرئ نصها : « هذا تخطيط آخر الذي خرج عليه أبو يزيد والذي هو والد إسماعيل ما اسمه إلا  
محمد وقيل عبد الرحمن ، وأما الحسن فلم يتسم به ولا قاله غيرك » .

فلما كان في سنة أربعين ظهر في البلد قريب مما كان ظهر في أيام الحسن من الاستخفاف بالشروع، فعاجل الله إسماعيل بالمنية، وقام بالأمر بعده ابنه معد أبو تميم. ثم توفي معد بمدينة مصر في سنة <خمس وستين وثلاث مائة>، وكان فتحها في سنة <ثمان وخمسين وثلاث مائة>، وقام بالأمر مكانه ابنه زار بن معد ويكنى أبا منصور<sup>١</sup>.

### أومن جهة أخرى على غير هذه الحكاية

188

كان غيبد الله أنفذ في سنة سبع وثمانين أبا سعيد الشمراني إلى خراسان، فمؤه على القواد بذكر الشيع، واستغوى خلقا كثيرا. ثم مات فخلقه الحسين بن علي المروزي، فتمكن هناك جدا. ثم حبسه نصر بن أحمد فمات في حبسه، فخلقه التسي<sup>٢</sup>، واستغوى نصر بن أحمد وأدخله في الدعوة، وأغرمه دية المروزي مائة وتسعة عشر دينارا في كل دينار ألف دينار، وزعم أنه يُنفذها إلى صاحب المغرب القيم بالأمر. فلحق نصر سقم طرحة على فراشه، ونديم على إجابته للتسي. فأظهر ذلك ومات، فجمع ابنه نوح بن نصر الفقهاء وأحضر [١٥٥] التسي، فناظره وهتكوه وفضحوه، وعثر نوح على أربعين دينارا من تيك الدنانير، فقتل التسي ورؤساء الدعوة ووجهها من قواد نصر، ممن دخل في الدعوة ومزقهم كل ممزق. ١٥

### حكاية أخرى

أول من قديم من بني القداح إلى الري وأذربيجان وطبرستان، رجل حلاج

<sup>١</sup> راجع، المقرري: اتعاط الحنفا

٦١:١-١٧٢؛ أمين فؤاد: الدولة الفاطمية في

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ٦٧٣.

مصر ١٢١-١٥٧، F. DAFTARY, *The Ismā'īlīs*

القُطْن . ثم مات فخلفه ابنه . ثم مات الابن فخلفه رجل يُعرف بَعِيَّاث . ثم مات فخلفه ابنه ورجل يُعرف بالْمَحْرُوم . ثم مات فخلفه أبو حاتم الْوَرْسِيَّانِي ، وكان ثَنَوِيًّا ، ثم صارَ دَهْرِيًّا ، ثم تَذَبَذَبَ وَحَصَلَ عَلَى الشَّكِّ .  
فَأَمَّا الْيَمَنُ وَفَارِسُ وَالْأَحْسَاءُ ، فَإِنَّ الدُّعَاةَ صَارُوا إِلَى هُنَاكَ مِنْ جِهَةِ عِبْدَانَ خَلِيفَةَ حَمْدَانَ قَزَمَطَ وَصِهره ، أَوْ مِنْ قَبْلِ دُعَاةٍ كَانُوا مِنْ قَبْلِهِ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

### حِكَايَةُ أُخْرَى

قد كان قَبْلَ بَنِي الْقَدَّاحِ قَرِيبٌ مِمَّنْ يَتَعَصَّبُ لِلْمُحْسُوسِ وَذَوَلَيْهَا ، وَتَجَرَّدَ لِرَدِّهَا فِي أَوْقَاتٍ ، مِنْهَا بِالْمُجَاهَرَةِ وَمِنْهَا بِالْحِيلَةِ سِرًّا . فَأُخِذُوا لَذَلِكَ فِي الْإِسْلَامِ حَوَادِثٌ مُنْكَرَةٌ . وَقَدْ قِيلَ إِنَّ أَبَا مُسْلِمٍ صَاحِبَ الدُّعْوَةِ ، رَامَ ذَلِكَ وَعَمِلَ عَلَيْهِ ، فَأَخْطَرِمَ دُونَ ذَلِكَ .

وَمِمَّنْ تَجَرَّدَ وَأَظْهَرَ وَكَاشَفَ : بَابُكَ الْخَرْمِيُّ ، وَسَيَمُرُّ ذِكْرُهُ فِي الْمَقَالَةِ الثَّاسِعَةِ ١ .  
وَكَانَ مِمَّنْ وَاطَأَ عَبْدَ اللَّهِ عَلَى أَمْرِهِ ، رَجُلٌ يُعْرِفُ بِحَمْدِ بْنِ الْحُسَيْنِ وَيُلَقَّبُ بِدَنْدَانَ ، مِنْ نَاحِيَةِ الْكَرْجِ ، مِنْ كُتَّابٍ / أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَبِي دُلْفٍ ، وَكَانَ ٢٤٠  
هَذَا الرَّجُلُ مُتَفَلِّسًا حَازِقًا بِعُلُومِ النُّجُومِ شُعُوبِيًّا شَدِيدَ الْغَيْظِ مِنْ دَوْلَةِ الْإِسْلَامِ .  
وَكَانَ يَدِينُ بِإِثْبَاتِ النَّفْسِ وَالْعَقْلِ وَالزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَالْهَيُولَى . وَيَزِي أُنَّ ١٥  
لِلْكَوَاكِبِ تَذْيِيرًا وَرُوحَانِيَّةً . فَخَبَّرَنِي عَنْهُ الثَّقَّةُ ، أَنَّهُ كَانَ يَزْعُمُ أَنَّهُ وَجَدَ فِي الْحُكْمِ النُّجُومِيِّ انْتِقَالَ دَوْلَةِ الْإِسْلَامِ إِلَى دَوْلَةِ الْفُرسِ وَدِينِهِمُ الَّذِي هُوَ الْمَجُوسِيَّةُ ، فِي الْقِرَانِ الثَّامِنِ لَانْتِقَالِ الْمُثَلَّثَةِ مِنْ بُرُوجِ الْعَقْرَبِ - الدَّالِّ عَلَى الْمِلَّةِ - إِلَى بُرُوجِ الْقُوسِ الدَّالِّ عَلَى دِيَانَةِ الْفُرسِ . قَالَ : فَكَانَ يَقُولُ : « فَإِنِّي لَا رَجُوءَ أَنْ أَكُونَ أَنَا سَبَبَ ذَلِكَ » .



وكان واسع المالِ عالي الهمة عظيم الحيلة ، فوطاً هذه الدعوة وظاهر عليها ابن القداح ، وأسعفه بالمال . وإنما لقيه بالعسكر عند قدومه يريد دار السلطان من قبل حمويه<sup>a</sup> ، وزير أبي دلف ، حين قدم لخطبة ولاية الحرمين والحضرة والدخول في الطاعة . ثم مات على باب السلطان واتسق الأمر لابن القداح . فهذا ما عرفناه في هذا المعنى ، والله أعلم بحقيقته من بطلانه .

### أسماء المصنفين لكتب الإسماعيلية

189

#### وأسماء الكتب

#### [١٥٦] عبدان

وقد تقدم ذكره . وهو أكثر الجماعة كتباً وتصنيفاً ، وكل من عمل كتاباً نحله إياه<sup>١</sup> .

ولعبدان « فهرست » يحتوي على ما صنّفه من الكتب فمن ذلك : كتاب « الرّحا والدولاب » . كتاب « الحدود والإستاد » . كتاب « اللامع » . كتاب « الزّاهر » . كتاب « الميدان »<sup>b</sup> .

ومن كتبه الكبار : كتاب « الثّيران » . كتاب « الملاحم » . كتاب « المقصد » . كتاب<sup>c</sup>

(a) الأصل : حموله . (b) بعد ذلك في الأصل بياض سبعة أسطر . (c) بعد ذلك في الأصل بياض ثمانية أسطر بقية الصفحة .

<sup>١</sup> فيما تقدم ٦٦٧ ، وانظر كذلك المقريري : art. 'Abdân I. p. 98; F. DAFTARY, *op.cit.*, pp. 125-27. S. M. STERN. *Et* ١٨٠-١٧٨:١ تعاض الحنفا

[١٥٦ط] فهذه الكُتُبُ بُلَغَةٌ ، هي المَوْجُودَةُ والمُتَدَاوِلَةُ ، وباقي ما في « الفِهْرِسْتِ »  
فَقُلْ ما رَأَيْتَاهُ أَوْ عَرَفْنَاهُ إِنْسَانٌ أَنَّهُ رَأَاهُ .

### ولهـم البَلاغاتُ السَّبْعَةُ وهي

كِتَابُ « البَلاغِ الأوَّلِ » ، للعائِمَةُ . كِتَابُ « البَلاغِ الثَّانِي » ، لَفَوْقَ هَؤُلَاءِ  
قَلِيلًا . كِتَابُ « البَلاغِ الثَّالِثِ » ، لَمَنْ دَخَلَ فِي المَذْهَبِ سَنَةً . كِتَابُ « البَلاغِ  
الرَّابِعِ » ، لَمَنْ دَخَلَ فِي المَذْهَبِ سَتَيْنِ . كِتَابُ « البَلاغِ الخَامِسِ » ، لَمَنْ دَخَلَ  
فِي المَذْهَبِ ثَلَاثَ سِنِينَ . كِتَابُ « البَلاغِ السَّادِسِ » ، لَمَنْ دَخَلَ فِي المَذْهَبِ  
أَرْبَعَ سِنِينَ . كِتَابُ « البَلاغِ السَّابِعِ » ، وَفِيهِ نَتِيجَةُ المَذْهَبِ وَالكَشْفُ  
الأَكْبَرُ .<sup>١٥</sup>

قال مُحَمَّدُ بنُ إِسْحَاقَ : قَدْ قَرَأْتُهُ وَرَأَيْتُ فِيهِ أَمْرًا عَظِيمًا مِنْ إِبَاحَةِ المَحْظُورَاتِ  
وَالوَضْعِ مِنَ الشَّرَائِعِ وَأَصْحَابِهَا .<sup>١٠</sup>

وَمِنْذَ نَحْوِ عِشْرِينَ سَنَةً تَنَاقَصَ أَمْرُ المَذْهَبِ ، وَقَلَّ الدُّعَاةُ فِيهِ ، حَتَّى أَنِّي لَا أَرَى  
مِنَ الكُتُبِ المُصَنَّفَةِ فِيهِ شَيْئًا بَعْدَ أَنْ كَانَ فِي أَيَّامِ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ فِي أَوَّلِهَا ظَاهِرًا شَائِعًا  
ذَائِعًا<sup>٢</sup> ، وَالدُّعَاةُ مُنْبَثُونَ فِي كُلِّ صَفْعٍ وَنَاحِيَةٍ . هَذَا مَا أَعْلَمُهُ فِي هَذِهِ الْبِلَادِ ، وَقَدْ  
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْأَمْرُ عَلَى حَالِهِ بَنَوَاحِي الجَبَلِ وَخُرَاسَانَ . فَأَمَّا بِلَادُ مِصْرَ فَالْأَمْرُ<sup>١٥</sup>  
مُشْتَبِهٌ ، وَلَيْسَ يَظْهَرُ مِنْ صَاحِبِ الْأَمْرِ الْمُتَمَلِّكِ عَلَى الْمَوْضِعِ شَيْءٌ يَدُلُّ عَلَى مَا كَانَ  
يُحْكَمُ مِنْ جِهَتِهِ وَجِهَةِ آبَائِهِ . وَالْأَمْرُ غَيْرُ هَذَا ، وَالسَّلَامُ .

<sup>١</sup> قَارَنَ مَعَ المَقْرِيزِيِّ : المَوَاعِظُ وَالاعتْبَارُ <sup>٢</sup> تَوَلَّى مُعِزُّ الدَّوْلَةِ بَيْنَ سَنَتَيْ ٣٣٤-٣٥٦ هـ .

## ومن المصنفين

## النسفي

الذي تقدم ذكره .

وله من الكتب : كتاب « عنوان الدين » . كتاب « أصول الشرع » . كتاب « الدعوة المنتجة »<sup>١</sup> .

## أبو حاتم الرازي

واسمهُ<sup>٢</sup>

وله من الكتب : [١٥٧] كتاب « الزينة » ، كبير نحو أربع مائة ورقة . كتاب « الجامع » ، فيه فقه وغير ذلك .

## بَنُو حَمَّاد

المواصلَة . وهؤلاء كانوا أصحاب الدعوة بالجزيرة وما والاها من قبل أبي يعقوب ، خليفة الإمام المقيم كان/ بالري . وقد صنفوا كتباً وأضافوها إلى عبدان . ٢٤١

<sup>٢</sup> أبو حاتم أحمد بن حمدان بن أحمد  
الوُزْغَانِي اللَّيْثِي الرَّازِي ، داعي الري ، المتوفى سنة  
٩٣٢هـ/٣٣٤م ، راجع عنه F. SEZGIN, GAS I, pp. 573, VIII, pp. 194-94; I. K. POONAWALA, op.cit., pp. 36-39; S. M. STERN, El<sup>2</sup> art. Abū  
Hātim al-Rāzī I, p. 129  
لكتاب « الزينة » ، القاهرة ١٩٥٦ ، F. DATRAY, op.cit., pp. 120-21, 165-68, 234-40.

<sup>١</sup> أبو عبد الله محمد بن أحمد النسفي  
النحشبي الذي لقبه ناصري خسرو «خوان  
الإخوان» ، توفي مشنوقاً في تركستان سنة  
٣٢١هـ/٩٤٢م . راجع عنه بارتولد : تركستان من  
الفتح العربي إلى الغزو المغولي ، الكويت ١٩٨١ ،  
F. SEZGIN, GAS I, pp. 573-74; ٣٧٦-٣٧٤  
I. K. POONAWALA, Biobibliography of Ismā'ili  
Literature, pp. 40-43; F. DAFTARY, op.cit.,  
pp. 122-23.

فمن ذلك : كِتَابُ « الْحَقِّ النَّيِّرِ » . كِتَابُ « الْحَقِّ الْمُبِينِ » . كِتَابُ « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » .

190

### رَجُلٌ يُعْرِفُ بَابَنَ حَمْدَانَ

واسمُهُ  
 . رَأَيْتُهُ بِالْمَوْصِلِ وَكَانَ دَاعِيَةً لَمَّا مَاتَ بَنُو  
 حَمَادٍ ، وَعَمِلَ كُتُبًا كَثِيرَةً فَمِنْهَا : كِتَابُ « الْفَلَسَفَةِ السَّابِعَةِ » .

### ابْنُ نَفِيسٍ

أبو عبد الله ، هذا من جِلَّةِ الدُّعَاةِ وَكَانَتِ الْحَضَرَةُ إِلَيْهِ خِلَافَةً لِأَبِي يَعْقُوبَ ،  
 فَتَنَكَّرَ عَلَيْهِ أَبُو يَعْقُوبَ لِأَمْرِ بَلَغَهُ عَنْهُ ، فَأَنْفَذَ قَوْمًا مِنَ الْأَعَاجِمِ فَقَتَلُوهُ بِالْغِيلَةِ فِي  
 دَارِهِ . وَلَمْ يَظْهَرْ لَهُ كِتَابٌ مُصَنَّفٌ<sup>١</sup> .

وَقُتِلَ فِي سَنَةِ ١٠

### الدَّيْلِيُّ

هذا نَظِيرُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ، وَكَانَا يَتَنَافَسَانِ الرِّئَاسَةَ . وَبَقِيَ بَعْدَهُ سِنِينَ .  
 وَتُوفِيَ  
 وَلَا كِتَابَ لَهُ .

### الْحَسَنَابَاذِيُّ

واسمُهُ  
 . هذا رَأَيْتُهُ ، وَكُنْتُ [١٥٧هـ] أَمُضِي إِلَيْهِ  
 فِي جُمْلَةِ أَصْحَابِهِ . وَكَانَ يَنْزِلُ بِنَاحِيَةِ بَيْنِ الْقَصْرَيْنِ<sup>٢</sup> . وَكَانَ طَرِيفَ الْعَمَلِ

١٥

الشُّرُقِي بَيْنَ قَصْرِ أَشْمَاءَ بِنْتِ الْمَنْصُورِ وَقَصْرِ عَبْدِ اللَّهِ

<sup>١</sup> F. DAFTARY, *op.cit.*, pp. 168-69.

<sup>٢</sup> مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِنَهْدَادِ بِيَابِ الطَّاقِ بِالْجَانِبِ الْمَهْدِيِّ . (يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١ : ٥٣٤) .

عَجِبَ الْمَعْنَى فِي عِبَارَتِهِ وَكَلَامِهِ وَمَا يُورِدُهُ . وَخَرَجَ إِلَى أَذْرَبَيْجَان لِأَمْرِ حَقِّهِ بِبَغْدَادَ  
بَعْدَ نَفْيِ شِيرْمَدِيِّ الدَّيْلَمِيِّ فَإِنَّهُ كَانَ يُغْنَى بِهِ .

## الحلاج<sup>١</sup>

وَمَذَاهِبُهُ وَالْحِكَايَاتُ عَنْهُ وَأَسْمَاءُ كُتِبَ وَكُتِبَ أَصْحَابِهِ

- ٥ واسمُهُ الْحُسَيْنُ بْنُ مَنْصُورٍ ، وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي بَلَدِهِ وَمُنْشِئِهِ ، فَقِيلَ إِنَّهُ مِنْ خُرَاسَانَ  
مِنْ نَيْسَابُورٍ ، وَقِيلَ مِنْ مَرْوٍ ، وَقِيلَ مِنَ الطَّلَقَانَ ، وَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِهِ إِنَّهُ مِنْ  
الرُّومِ ، وَقَالَ آخَرُونَ مِنَ الْجَبَالِ ، وَلَيْسَ يَصِحُّ فِي أَمْرِهِ وَأَمْرُ بَلَدِهِ شَيْءٌ بَتَّةً .  
قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الْحُسَيْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي طَاهِرٍ <طَيْفُور><sup>٢</sup> : الْحُسَيْنُ  
ابْنُ مَنْصُورِ الْحَلَّاجِ ، وَكَانَ رَجُلًا مُحْتَالًا مُشْعِبًا ، يَتَعَاطَى مَذَاهِبَ الصُّوفِيَّةِ  
وَيَتَحَلَّى أَلْفَاظَهُمْ وَيَدْعَى كُلَّ عِلْمٍ ، وَكَانَ صَفْرًا مِنْ ذَلِكَ . وَكَانَ يَعْرِفُ شَيْئًا مِنْ  
١٠ صِنَاعَةِ الْكَيْمِيَاءِ ، وَكَانَ جَاهِلًا مِقْدَامًا مُتَدَهِّورًا جَسُورًا عَلَى السُّلَاطِينِ مُوْتَكِبًا

١٤: ٣١٣-٣٥٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

١٣: ٧٠-٧٤؛ الداودي: طبقات المفسرين

١: ١٥٩-١٦٠؛ وكتاب «أخبار الحلاج» أو

«مناجيات الحلاج»، اعتنى بنشره لويس ماسينيون

وبول كراوس، باريس ١٩٣٦؛ L. MASSIGNON،

*La passion de Hallāj, martyr mystique de*

*l'Islam*, I-II, Paris 1922; R. ARNALDEZ, *Hallaj*

*ou la religion de la croix*, Paris 1964; L.

GARDET, *El<sup>2</sup> art. al-Halladj* III, pp. 102-6.

٢ المتوفى سنة ٣١٣هـ/٩٢٥م روى عن أبيه كتابه

المُصَنَّفُ فِي «أخبار بغداد». (الخطيب البغدادي: تاريخ

١٢: ٦٥؛ الصفدي: وافي ١٩: ٣٤٦).

١ أبو مُعَيْثِ الْحُسَيْنِ بْنُ مَنْصُورِ الْحَلَّاجِ ،

اخْتَلَفَتْ أَقْوَالُ الْبَاحِثِينَ فِيهِ ، حَيْثُ اعْتَبِرَ تَارَةً فِي

كِبَارِ الْمُتَقَبِّدِينَ الرَّهَادَ ، وَتَارَةً أُخْرَى مِنْ جَمَلَةِ

الْمُلْحِدِينَ الرَّنَادِقَةِ . وَتُعَدُّ التَّرْجُمَةُ الَّتِي تَخَصَّصَهَا

التَّدْيِيمُ لِلْحَلَّاجِ أَحَدَ أَهَمِّ تَرَاجِمِ الْحَلَّاجِ وَعَلَى

الْأَخْصَ لِمَا اخْتَوَتْهُ مِنْ ذِكْرِ مُؤَلَّفَاتِهِ وَعَنَاوِينِهَا .

رَاجِعْ ، رِسَالَةَ ابْنِ الْقَارَحِ ٣٦-٣٨؛ الْبَيْرُونِي : الْأَثَارُ

الْبَاقِيَةُ ٢١١-٢١٢؛ مَسْكُوتُهُ : تَجَارِبُ الْأُمَمِ

٥: ٨٦ ، ١٣٢-١٣٩؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ

مَدِينَةِ السَّلَامِ ٨: ٦٨٨-٧٢٠؛ السَّلْمِيُّ : طَبَقَاتُ

الصُّوفِيَّةِ ٣٠٧-٣١١؛ ابْنُ خَلِّكَانَ : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ

٢: ١٤٠-١٤٦؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ

للعظائم ، يَوْمُ إِقْلَابِ الدُّوَل ، وَيَدَّعِي عِنْدَ أَصْحَابِهِ الْإِلَهِيَّةَ ، وَيَقُولُ بِالْحُلُولِ وَيُظْهِرُ  
مَذَاهِبَ الشَّيْعَةِ لِلْمُلُوكِ وَمَذَاهِبَ الصُّوفِيَّةِ لِلْعَامَّةِ . وَفِي تَضَاعِيْفٍ ذَلِكَ يَدَّعِي أَنَّ  
الْإِلَهِيَّةَ قَدْ حَلَّتْ فِيهِ ، وَأَنَّهُ هُوَ هُوَ ، تَعَالَى اللَّهُ جَلًّا وَتَقَدَّسَ عَمَّا يَقُولُ هَؤُلَاءِ غُلُوءًا كَبِيرًا .

قَالَ : وَكَانَ يَنْتَقِلُ فِي الْبُلْدَانِ ، وَلَمَّا قُبِضَ عَلَيْهِ سُلِّمَ [١٥٨] إِلَى أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ  
ابن عِيسَى<sup>١</sup> ، فَتَاطَرَهُ فَوَجَدَهُ صِغْرًا مِنَ الْقُرْآنِ وَغُلُومِهِ وَمِنَ الْفِقْهِ وَالْحَدِيثِ وَالشَّعْرِ  
وَعُلُومِ الْعَرَبِ . فَقَالَ لَهُ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى : « تَعَلَّمْتَ لَطْهُورَكَ وَفُرُوضَكَ أَجْدَى  
عَلَيْكَ مِنْ رَسَائِلَ لَا تَدْرِي أَنْتَ مَا تَقُولُ فِيهَا . كَمْ تَكْتُبُ وَإِلَيْكَ إِلَى النَّاسِ :  
« يَنْزِلُ ذُو الثَّوْرِ الشَّعْشَعَانِي الَّذِي يَلْمَعُ بَعْدَ شَعْشَعَتِهِ » . مَا أَحْوَجَكَ إِلَى آدَبٍ » .  
وَأَمَرَ بِهِ فَضْلِبَ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ بِحَضْرَةِ مَجْلِسِ الشَّرْطَةِ وَفِي الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ .  
ثُمَّ حُمِلَ إِلَى دَارِ السُّلْطَانِ فَخُبِسَ ، فَجَعَلَ يَتَقَرَّبُ بِالسُّنَّةِ إِلَيْهِمْ ، فَظَنُّوا أَنَّ مَا  
يَقُولُ حَقٌّ .

وَرُوي عَنْهُ أَنَّهُ فِي أَوَّلِ أَمْرِهِ كَانَ يَدْعُو إِلَى الرِّضَا مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ ، فَشَعِيَ بِهِ وَأَخَذَ  
بِالْجَبَلِ / فَضْرِبَ بِالسُّوْطِ . وَيُقَالُ إِنَّهُ دَعَا أَبَا سَهْلٍ التُّوْبَخْتِيَّ ، فَقَالَ لِرَسُولِهِ : « أَنَا  
رَأْسُ مَذْهَبٍ ، وَخَلْفِي أُلُوفٌ مِنَ النَّاسِ يَتَّبِعُونَهُ بِإِتْبَاعِي لَهُ ، فَأَنْبِتْ لِي فِي مُقَدِّمِ  
رَأْسِي شَعْرًا ، / فَإِنَّ الشَّعْرَ مِنْهُ قَدْ ذَهَبَ ، مَا أُرِيدُ مِنْهُ غَيْرَ هَذَا » ، فَلَمْ يَعُْدْ إِلَيْهِ  
الرَّسُولُ<sup>٢</sup> . وَحَرَّكَ يَوْمًا يَدَهُ فَانْتَشَرَ عَلَى قَوْمٍ مِسْكًا ، فَحَرَّكَ مَرَّةً أُخْرَى يَدَهُ فَانْتَشَرَ  
دَرَاهِمٌ ، فَقَالَ لَهُ بَعْضُ مَنْ يَفْهَمُ مِمَّنْ حَضَرَ : « أَرَى دَرَاهِمَ مَعْرُوفَةَ ، وَلَكِنِّي  
أَوْمِنُ بِكَ وَخَلَقْتُ مَعِيَ ، إِنْ أَعْطَيْتَنِي دِرْهَمًا عَلَيْهِ اسْمُكَ وَاسْمُ أَيْيِكَ ؟ » ،  
فَقَالَ : « وَكَيْفَ وَهَذَا لَمْ يُصْنَعْ » ، قَالَ : « مَنْ أَحْضَرَ مَا لَيْسَ بِحَاضِرٍ ، صَنَعَ  
مَا لَيْسَ بِمُصْنُوعٍ » .

<sup>١</sup> أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى بْنِ دَاوُدَ الْجَوَاحِرِ ،  
<sup>٢</sup> انظر الرواية نفسها في ترجمة أبي سهل  
التُّوْبَخْتِيَّ ، فيما تقدم ٦٣٥ .

وَدَفَعَ إِلَى نَصْرِ الْحَاجِبِ ، وَاسْتَعْوَاهُ . وَكَانَ فِي كُتْبِهِ : « إِنِّي مُعْرِقُ قَوْمِ نُوحٍ ، وَمُهِلِّكُ عَادٍ وَثَمُودَ » . فَلَمَّا شَاعَ أَمْرُهُ وَذَاعَ ، وَعَرَفَ السُّلْطَانُ خَبْرَهُ عَلَى صِحَّتِهِ ، وَقَعَ بِضَرْبِهِ أَلْفَ سَوْطٍ وَقَطَعَ يَدَيْهِ ، ثُمَّ أَخْرَفَهُ بِالنَّارِ فِي آخِرِ سَنَةِ تِسْعٍ وَثَلَاثِ مِائَةٍ .

### السَّبَبُ فِي أَخْذِهِ

- قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي الْحَسَنِ <ثَابِت> بْنِ سَيَّانٍ<sup>١</sup> . ظَهَرَ أَمْرُ الْحَلَّاجِ وَانْتَشَرَ ذِكْرُهُ فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ . وَكَانَ السَّبَبُ فِي أَخْذِهِ أَنَّ صَاحِبَ الْبَرِيدِ بِالشُّوسِ اجْتَنَزَرَ فِي مَوْضِعٍ بِالشُّوسِ يُعْرِفُ بِالرَّبِضِ فِي الْقِطْعَةِ فَرَأَى امْرَأَةً فِي بَعْضِ الْأَرْقَةِ وَهِيَ تَقُولُ : إِنْ تَرَكْتُمُونِي وَالْأَتَكَلَّمْتُ . فَقَالَ لِأَعْرَابٍ مَعَهُ : اقْبِضُوا عَلَيْهَا ، وَقَالَ لَهَا : أَيُّ شَيْءٍ عِنْدَكَ ؟ فَجَحَدَتْ ، فَأَحْضَرَهَا مَنْزِلَهُ وَتَهَدَّدَهَا ، فَقَالَتْ : قَدْ نَزَلَ فِي جَانِبِ دَارِي رَجُلٌ يُعْرِفُ بِالْحَلَّاجِ ، وَلَهُ قَوْمٌ يَصِيرُونَ إِلَيْهِ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ وَيَوْمٍ خَفِيَّةً ، وَيَتَكَلَّمُونَ بِكَلَامٍ مُنْكَرٍ . فَوَجَّهَ مِنْ سَاعَتِهِ إِلَى جَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ وَأَصْحَابِ السُّلْطَانِ ، وَأَمَرَهُمْ بِكَبْسِ الْمَوْضِعِ . فَفَعَلُوا فَأَخَذُوا رَجُلًا أُيِّضَ الرَّأْسُ وَاللَّحْيَةُ ، قَبَضُوا عَلَيْهِ وَعَلَى جَمِيعِ مَا مَعَهُ ، وَكَانَ جُمْلَةً مِنَ الْعَيْنِ وَالْمِشْكِ وَالثِّيَابِ وَالْعُصْفُرِ وَالْعَنْبَرِ وَالزُّعْفَرَانِ . فَقَالَ : مَا تُرِيدُونَ مِنِّي ؟ فَقَالُوا : أَنْتَ الْحَلَّاجُ ؟ فَقَالَ : لَا مَا أَنَا هُوَ وَلَا أَعْرِفُهُ . فَصَارُوا بِهِ إِلَى مَنْزِلِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ ، صَاحِبِ الْبَرِيدِ ، فَحَبَسَهُ فِي يَتِّ وَتَوَثَّقَ مِنْهُ ، وَأَخَذَ لَهُ دَفَاتِيرَ وَكُتُبَ وَقَمَاشَ .

وَفَشَا الْخَبَرُ فِي [١٥٨ ظ] الْبَلَدِ وَاجْتَمَعَ النَّاسُ لِلنَّظَرِ إِلَيْهِ ، فَسَأَلَهُ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ : « هَلْ أَنْتَ الْحَلَّاجُ ؟ » فَأَنْكَرَ أَنْ يَكُونَ هُوَ ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الشُّوسِ : « أَنَا أَعْرِفُهُ بِعَلَامَةٍ فِي رَأْسِهِ ، وَهِيَ ضَرْبَةٌ ، فَفُتِّشَ فَأُصِيبَ كَذَلِكَ . وَكَانَ السُّلْطَانُ أَخَذَ

<sup>١</sup> أَبُو الْحَسَنِ ثَابِتُ بْنُ سَيَّانَ بْنِ ثَابِتِ بْنِ قُرَّةَ ، « التَّارِيخُ مِنْ سَنَةِ خَمْسٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ إِلَى حِينَ الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٣٦٥ هـ / ٩٧٦ م » ؛ صَاحِبُ كِتَابِ « وَقَاتِهِ » ، (فِيمَا بَلَى ٢ : ٣١٤) .

غُلَامًا لِلْحَلَّاجِ يُعْرِفُ بِالذَّبَّاسِ وَأَطَالَ حَبْسَهُ وَأَوْقَعَ بِهِ مَكْرُوهًا، ثُمَّ خَلَّاهُ بَعْدَ أَنْ كَفَّلَهُ وَأَحْلَفَهُ أَنَّهُ يَطْلُبُ الْحَلَّاجَ وَبَدَلَ لَهُ مَالًا، وَكَانَ يَجُولُ الْبِلَادَ خَلْفَهُ. وَاتَّفَقَ أَنْ دَخَلَ الشُّوسَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وَعَرَفَ الْحَبَرَ، فَبَادَرَ وَعَرَفَ السُّلْطَانَ الصُّورَةَ وَتَحَقَّقَ أَمْرَهُ فَحَمِلَ، وَكَانَ مِنْ أَمْرِهِ مَا كَانَ.

وَالَّذِي صَمَدَ لِقَتْلِهِ وَقَامَ فِي ذَلِكَ حَامِدُ بْنُ الْعَبَّاسِ. وَقَدْ كَادَ السُّلْطَانُ أَنْ يُطْلِقَهُ، لِأَنَّهُ تَمَسَّ عَلَيْهِ وَعَلَى مَنْ فِي دَارِهِ مِنَ الْخَدَمِ وَالنِّسَاءِ بِالذَّعَاءِ وَالْعَوْدِ وَالرُّقَى. وَكَانَ يَأْكُلُ الْيَسِيرَ وَيُصَلِّي الْكَثِيرَ وَيَصُومُ الدَّهْرَ، فَاسْتَعْوَاهُمْ وَاسْتَرْقَاهُمْ. وَكَانَ نَصْرُ الْقِشُورِيِّ يُسَمِّيهِ «الشَّيْخَ الصَّالِحَ». وَإِنَّمَا غَلَطَ وَحَامِدُ يُقَرِّره، وَقَدْ رُمِيَ بِنَعْضِ الْأَمْرِ فَقَالَ: «أَنَا أَبَاهُ لَكُمْ»، فَقَالَ حَامِدُ: «الآن صَحَّ أَنَّكَ تَدَّعِي مَا قَرَفْتَ بِهِ»، فَقَتِلَ وَأُحْرِقَ. ١٠

### /أَسْمَاءُ كُتُبِ الْحَلَّاجِ/

كِتَابُ «طَاسِينَ الْأَزَلِ وَالْجَوْهَرِ الْأَكْبَرِ وَالشَّجَرَةِ الرَّيْثُونَةِ الثَّوْرِيَّةِ». كِتَابُ «الْأَحْرُوفِ الْمُحَدَّثَةِ وَالْأَزَلِيَّةِ وَالْأَسْمَاءِ الْكُلِّيَّةِ». كِتَابُ «الظِّلِّ الْمَقْدُودِ وَالْمَاءِ الْمَسْكُوبِ وَالْحَيَاةِ الْبَاقِيَّةِ». كِتَابُ «حَمَلِ الثَّوْرِ وَالْحَيَاةِ وَالْأَرْوَاحِ». كِتَابُ «الصَّبِيْهُونَ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ». كِتَابُ «الْأَبَدِ وَالْمَأْبُودِ». كِتَابُ «قُرْآنِ الْقُرْآنِ وَالْفُرْقَانِ». كِتَابُ «خَلْقِ الْإِنْسَانِ وَالْبَيِّنِ». كِتَابُ «كَيْدِ الشَّيْطَانِ» ١٥  
وَأَمْرُ السُّلْطَانِ. كِتَابُ «الْأَصُولِ وَالْفُرُوعِ». كِتَابُ «سِرِّ الْعَالَمِ وَالْمُبْعُوثِ». كِتَابُ «الْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ». كِتَابُ «السِّيَاسَةِ وَالْخُلَفَاءِ وَالْأَمْرَاءِ». كِتَابُ «عِلْمِ الْبَقَاءِ وَالْفَنَاءِ». كِتَابُ «شَخْصِ الظُّلُمَاتِ». كِتَابُ «نُورِ الثَّوْرِ». كِتَابُ «الْمُتَجَلِّيَّاتِ». كِتَابُ «الْهَيْكَلِ وَالْعَالَمِ وَالْعَالِمِ»<sup>(a)</sup>. [١٥٩] كِتَابُ «مَدْحِ النَّبِيِّ

(a) هنا في الطرف الداخلي لصفحة ١٥٨ ط: عورض. نهاية الكُرَاسَةِ السَّادِسَةِ عَشْرَةَ.



- والمثل الأعلى». كتاب «الغريب الفصيح». كتاب «الثقطة وبدء الخلق». كتاب «القيامة والقيامات». كتاب «الكبر والعظمة». كتاب «الصلاة والصلوات». كتاب «خزائن الخيرات» ويعرف بـ «الألف المقطوع والألف المألوف». كتاب «موايد العارفين». كتاب «خلق خلايق القرآن والاعتبار». كتاب «الصدق والإخلاص». كتاب «الأمثال والأبواب». كتاب «اليقين». كتاب «التوحيد».  
 كتاب «النجم إذا هوى». كتاب «الذاريات ذروا». كتاب «في» الذي أنزل عليك القرآن لراذك إلى معاد» [الآية ٨٥ سورة القصص]. كتاب «الدرة، إلى نصر القسوري». كتاب «السياسة»، إلى الحسين بن حمدان. كتاب «هو هو». كتاب «كيف كان وكيف يكون». كتاب «الوجود الأول». كتاب «الكبريت الأحمر». كتاب «السمري وجوابه». كتاب «الوجود الثاني». كتاب «لا كيف». كتاب «الكيفية والحقيقة». كتاب «الكيفية بالمجاز»<sup>(a)</sup>.

[١٥٩ظ] عبد الله بن بكير

من الشيعة<sup>٢</sup>. روى عنه الحسن بن فضال.

وله من الكتب: «كتاب في الأصول».

(a) هنا على هامش الأصل: في هذه الكتب تقديم وتأخير. وبعد ذلك في الأصل يابض سبعة أسطر حتى نهاية الصفحة.

«Nouvelle bibliographie hallagienne», Opera  
 Minora II, pp. 191-220; pp. 651-53  
 عيسى صالحة: المعجم الشامل للتراث العربي  
 المطبوع ٢: ٢١٠-٢١١.

<sup>٢</sup> أبو علي عبد الله بن بكير بن أعين بن سنسن  
 الشيباني. راجع النجاشي: الرجال ٢: ٢٣-٢٤؛  
 الطوسي: الفهرست ١٧٣.

<sup>١</sup> انظر حول مؤلفات الحلّاج، ابن أنجب:  
 الدرر الثمين ٢٧٠-٢٧١ (عن التّديم) وذكر أنّه  
 جمّع جميع ما قيل فيه من مدح وتّجريح مشروحاً في  
 كتاب سمّاه «المّتهاج في أخبار الحلّاج» نشر في  
 القاهرة سنة ١٩٧٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
 ٣٥٤-٣٥٣: ١٤ (عن التّديم)؛ الداودي: طبقات  
 المفسرين ١: ١٦٠ (عن التّديم)؛ L. MASSIGNON،

## الحُصَيْنُ بْنُ مُخَارِقٍ

من الشيعة المتقدمين<sup>١</sup>.

وله من الكتب: كتاب «التفسير». كتاب «جامع العلم».

## أبو القاسم

علي بن أحمد الكوفي<sup>٢</sup>، من الإمامية، من أفاضلهم. وله من الكتب: كتاب «الأوصياء».

## ابن كورة

أبو سليمان داود بن كورة<sup>٣</sup>، من أهل قُم. وله من الكتب: كتاب «الرحمة».

## قنبره

واسمُه إسماعيل بن محمد<sup>٤</sup>، من أهل قُم. وله من الكتب: كتاب «المعرفة».

## /الحسيني

أبو عبد الله، وله من الكتب: كتاب «أخبار المحدثين». كتاب «أخبار

<sup>١</sup> أبو جنادة الحصين بن مخارق بن عبد الرحمن بن وزيعة الشلولي (النجاشي: الرجال ١: ٣٤٢-٣٤٣).  
وَصَلَ إلينا: «الاستيعانة في يدع الثلاثة»، أي الخلفاء الثلاثة الأول: أبي بكر وعمر وعثمان، و«الآداب ومكارم الأخلاق».

<sup>٢</sup> المتوفى سنة ٩٦٣/٣٥٢م بالقزوين. شيراز، انظر في ترجمته النجاشي: الرجال ٢: ٩٦-٩٧.  
<sup>٣</sup> النجاشي: الرجال ١: ٣٦٤-٣٦٥؛ الطوسي: الفهرست ١٢٥.

<sup>٤</sup> نفسه ١: ١٢٠؛ نفسه ٥٣.  
F. ٩٧؛ الطوسي: الفهرست ١٥٥-١٥٦؛ SEZGIN, GAS I, pp. 542-43، وله كذلك مؤ

معاوية . كتاب الفضائل . كتاب الكشف .

### البلوي

واسمُهُ عبدُ الله بن مُحَمَّد البلوي من بَلِيّ ، قَبيلة من أَهلِ مصر ، وكان وَاِعْظَمًا فَقِيهًا عَالِمًا .

وله من الكُتُب : كتاب « الأتواب » . كتاب « المَعْرِفة » . كتاب « الدِّين وفَرَائضُه » <sup>١</sup> .

### ابنُ عَمْران <الـ> قُمي

أبو جَعْفَر مُحَمَّد بن أحمد بن يحيى بن عَمْران <الأسْعَرِي> <sup>(a)</sup> . صَاحِبُ الفِقه . وله [١٦٠] من الكُتُب : كتاب « النَّوَادِر » ، كبير <sup>(b)</sup> <sup>٢</sup> .

### /الزَّيْدِيَّة

٢٤٤

### الدَّاعِي إِلَى اللَّهِ

١٠

الإمامُ النَّاصِرُ لِلْحَقِّ الْحَسَنُ بن عَلِيّ بن الْحَسَنِ بن زَيْد بن عُمَرَ بن عَلِيّ بن الْحُسَيْن بن عَلِيّ بن أَبِي طَالِب <sup>٣</sup> عَلَيْهِمُ السَّلَام ، على مَذَاهِبِ الزَّيْدِيَّة .

(a) إضافة من المصادر . (b) بعد ذلك في الأصل بياض ثمانية أسطر .

الدَّيْلَم . راجع في ترجمته المسعودي : مروج الذهب

٦٦:٥-٦٧ ، ٢٠٦ ، ٢٦٠-٢٦١ ، ٢٧٣ ،

الصائي : المنتزع من الجزء الأول من الكتاب

المعروف بالتاجي في أخبار الدولة الدَّيْلَمِيَّة

(الكشافات ٣٦٩) ؛ النجاشي : الرجال ١: ١٧٠-

١٧١ ؛ R. STROTHMANN, *El<sup>2</sup> art. Hasan al-*

*Utrush* III, pp. 261-63.

<sup>١</sup> الطوسي : فهرست ١٦٩ .

<sup>٢</sup> نفسه ٢٢١-٢٢٢ ؛ النجاشي : الرجال

٢٤٢:٢-٢٤٥ .

<sup>٣</sup> المعروف بالأطروش ، المتوفى سنة ٣٠٤هـ /

٩١٧م ، ومَوَلَدُهُ سنة ٢٣٠هـ / ٨٤٤م . وهو الذي

نَشَرُ المَذْهَبِ الزَّيْدِي فِي جنوبي بحر قَزْوِين بين

وَمَوْلَاهُ

. وَتُوفِّي سَنَةَ

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الطَّهَارَةِ». كِتَابُ «الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ». كِتَابُ «الصَّلَاةِ». كِتَابُ «أُصُولِ الرُّكَاةِ». كِتَابُ «الصِّيَامِ». كِتَابُ «الْمَنَاسِكِ». كِتَابُ «السِّيَرِ». كِتَابُ «الْأَيْمَانِ وَالتَّنْذِيرِ». كِتَابُ «الرُّهْنِ». كِتَابُ «يَبْعِ أُمَهَاتِ الْأَوْلَادِ». كِتَابُ «الْقَسَامَةِ». كِتَابُ «الشَّفَعَةِ». كِتَابُ «الْعَصَبِ». ٥  
كِتَابُ «الْحُدُودِ». كِتَابُ (a) ١.

هذا ما رأيته من كُتُبِهِ. وَزَعَمَ بَعْضُ الزَّيْدِيَّةِ أَنَّ لَهُ نَحْوًا مِنْ مِائَةِ كِتَابٍ وَلَمْ نَرَهَا، فَإِنْ رَأَى نَاطِرٌ فِي كِتَابِنَا شَيْئًا مِنْهَا أَلْحَقَهَا بِمَوْضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ٢.

## [١٦٠] الدَّاعِي إِلَى الْحَقِّ

١٠ الْحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ زَيْدٍ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ صَاحِبِ طَبْرِشْتَانَ ٣، ظَهَرَ بِهَا فِي سَنَةِ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ. وَمَاتَ بِطَبْرِشْتَانَ مُمْلِكًا عَلَيْهَا سَنَةَ سَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَقَامَ مَكَانَهُ الدَّاعِي إِلَى الْحَقِّ أَخُوهُ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ وَمَلَكَ الدِّيْلَمَ.

وَلِلْحَسَنِ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْجَامِعِ فِي الْفِقْهِ». كِتَابُ «الْبَيَانِ». كِتَابُ «الْحُجَّةِ فِي الْإِمَامَةِ». ١٥

(a) بعد ذلك في الأصل بياض ثلاثة أسطر.

١ ابن أنجب: الدَّرُ الثمين ١: ٢٦٨ F. SEZGIN, GAS I, pp. 566-67.  
وَتَوَارِيخُ كَثِيرَةٌ بَيَّضَ لَهَا التَّيْمُ فِي دُشْتُورِهِ.

٢ يَبْدُو أَنَّ هَذِهِ الدَّعْوَةَ الَّتِي أَطْلَقَهَا التَّيْمُ، فِيمَا يَخُصُّ مَوْضِعَاتِ الدَّاعِي إِلَى اللَّهِ النَّاصِرِ لِلْحَقِّ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ ٣ الذهبي: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٣: ١٣٦-١٣٧؛ ابن أنجب: الدَّرُ الثمين ١: ٢٦٩.

### العلويُّ الرَّسِّي

وهو القَاسِمُ بن إبراهيم بن  
تَنَسِبُ الرَّيْدِيَّةِ القَاسِمِيَّةِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأَشْرِبَةِ » . كِتَابُ « الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « الْأَيْمَانِ  
وَالنُّدُورِ » . كِتَابُ « سِيَّاسَةِ النَّفْسِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الرَّافِضَةِ » <sup>٢</sup> .

### /الهادي <إلى الحق>

194

يحيى بن الحسين بن القَاسِمِ بن إبراهيم الحَسَنِيِّ <sup>٣</sup> .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الصَّلَاةِ » . كِتَابُ « جَامِعِ الْفِقْهِ » <sup>٤</sup> .

ترجمته ابن حزم : جمهرة أنساب العرب ٤٤ ؛  
الناطق بالحق : الإفادة في تاريخ الأئمة السادة - خ  
٤٤٠ - ٤١٠ ؛ علي بن محمد العلوي : سيرة  
الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين ، تحقيق سهيل  
زكار ، بيروت ١٩٧٢ ؛ C. VAN ARENDONK, *Les débuts de l'imamat zaidite au Yémen*,  
traduction française par Jacques Ryckmans,  
Leiden 1960.

وذكر المسعودي في مروج الذهب شيئاً من  
خبره وأضاف أنه أتى على ذكر خبره تفصيلاً في  
كتابه « أخبار الزمان » وتخرّج ولده إلى سنة اثنين  
وثلاثين وثلاث مائة (مروج الذهب ٥ : ١٦٧ ،  
٢٠٦ ؛ أيمن فؤاد : تاريخ المذاهب الدينية في بلاد  
اليمن ٢٣١-٢٣٧) .

<sup>١</sup> أبو محمد القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن  
إبراهيم الرَّسِّي ، المتوفى سنة ٢٤٦هـ / ٨٦٠م ،  
وينحدر مذهب القاسم فيما يتعلق بالقول في ذات الله  
منحى الاعتزال . وهو المذهب الرَّيْدِيّ الوحيد الذي  
وَسَّعَهُ وَقَصَّلَهُ من جاءوا بعده والذي استمر إلى يومنا  
هذا ، راجع في ترجمته المرزباني : معجم الشعراء  
٢١٧-٢١٨ ؛ الناطق بالحق : الإفادة في تاريخ  
الأئمة السادة (مخ. برلين رقم ٩٦٦٥) ٢٤ ظ -  
٢٩ و ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ، ١١١ : ٢٤ -  
١١٢ ؛ W. MADELUNG, *Der Imâm al-Qâsim Ibn Ibrâhîm und die Glaubenslehre der Zaiditen*, Berlin 1965  
المذاهب الدينية في بلاد اليمن ٢٢٨-٢٣١ .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, *GAS I*, pp. 561-63.

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, *GAS I*, pp. 563-66.

<sup>٣</sup> المتوفى سنة ٢٩٨هـ / ٩١٠م ، راجع في

## المُرَادِي

## من الزُّيْدِيَّةِ

وهو أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدٌ بنُ مَنْصُورِ المُرَادِيِّ الزُّيْدِيِّ<sup>١</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّفْسِيرِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «التَّفْسِيرِ الصَّغِيرِ». كِتَابُ «أَحْمَدُ بنُ عَيْسَى». كِتَابُ «سِيرَةِ الْأَئِمَّةِ الْعَادِلَةِ». وله كُتُبٌ فِي الْأَحْكَامِ مِثْلُ: طَهَارَةِ، وَصَلَاةٍ، وَغَيْرِ ذَلِكَ عَلَى تِلَاوَةِ كُتُبِ الْفِقْهِ. وله كِتَابُ «الْحَمِيسِ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ عَلَى لِسَانِ بَعْضِ الطَّالِبِينَ إِلَى الْحَسَنِ بنِ زَيْدٍ بِطَبْرِسْتَانَ»<sup>٢</sup>.

## [١٦١] الْعِيَّاشِي

أَبُو النَّصْرِ مُحَمَّدٌ بنُ مَسْعُودِ الْعِيَّاشِيِّ<sup>٣</sup>، مِنْ أَهْلِ سَمَرْقَنْدَ، وَقِيلَ إِنَّهُ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ مِنْ فُقَهَاءِ الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ. أَوْحَدَ ذَهْرَهُ وَزَمَانَهُ فِي عَزَازَةِ الْعِلْمِ، وَلَكُنْتُهُ بَنَوَاحِي خُرَاسَانَ شَأْنًا مِنَ الشَّأْنِ. كَتَبَ جُنَيْدُ بنُ مُحَمَّدٍ بنُ نَعِيمٍ، وَيُكْنَى أَبُو أَحْمَدَ، إِلَى أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بنِ مُحَمَّدٍ الْعَلَوِيِّ كِتَابًا فِي آخِرِهِ نُسخةً مَا صَنَّفَهُ الْعِيَّاشِيُّ. وَقَدْ ذَكَرْتُهُ عَلَى مَا رَتَّبَهُ صَاحِبُهُ هَذَا.

إبراهيم الرُّسِّي والحسن بن يحيى (F. SEZGIN,)

(GAS I, p. 563).

<sup>٣</sup> المتوفى نحو سنة ٣٢٠هـ/٩٣٢م، راجع النجاشي: الرجال ٢: ٢٤٧-٢٥٠؛ الطوسي:

الفهرست ٢١٢-٢١٥ (عن النَّدِيمِ)؛ B. LEWIS,

El<sup>2</sup> art. al-'Ayyāshī I, p. 818.

<sup>١</sup> المتوفى سنة ٢٩٠هـ/٩٠٣م.

<sup>٢</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٩٣؛ وذكر سزجين

أن أبا عبد الله محمد بن علي الحسيني، المتوفى سنة

٤٤٥هـ/١٠٥٣م، جَمَعَ فِي كِتَابِ «الْجَامِعِ الْكَافِي

فِي فِقْهِ الزُّيْدِيَّةِ» كُتِبَ أَبِي جَعْفَرِ مُحَمَّدِ بنِ مَنْصُورِ

المُرَادِيِ مَعَ كِتَابِ أَحْمَدَ بنِ عَيْسَى وَالْقَاسِمِ بنِ

- ٢٤٥
- كِتَابُ «التفسير». كِتَابُ «الصلاة». كِتَابُ «الطهارات». كِتَابُ «مُخْتَصَرُ الصَّلَاةِ». كِتَابُ «مُخْتَصَرُ الْمُخْتَصَرِ». كِتَابُ «الصَّوْمِ». كِتَابُ «مُخْتَصَرُ الصَّوْمِ». كِتَابُ «الجنائز». كِتَابُ «مُخْتَصَرُ الجنائز». كِتَابُ «المناسك». كِتَابُ «مُخْتَصَرُ المناسك». كِتَابُ «العالم والمتعلم». / كِتَابُ «الدَّعَوَاتِ». كِتَابُ «الرُّكَاةِ». كِتَابُ «قسم الرُّكَّاتِ». كِتَابُ «زَكَاةِ الْفِطْرِ». كِتَابُ «الأشربة». كِتَابُ «حَدِّ الشَّارِبِ». كِتَابُ «الأضاحي». كِتَابُ «العقيقة». كِتَابُ «النِّكَاحِ». كِتَابُ «الصَّدَاقِ». كِتَابُ «الطَّلَاقِ». كِتَابُ «التَّحْقِيقِ». كِتَابُ «الأجوبة المُسَكَّنَةِ». كِتَابُ «سُجُودِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «القول بين القولين». كِتَابُ «مَعْرِفَةُ الثَّاقِلِينَ». كِتَابُ «الطُّبِّ». كِتَابُ «الرُّؤْيَا». كِتَابُ «النُّجُومِ وَالْقَالَ وَالْقِيَاةَ وَالزُّجَرَ». كِتَابُ «الْفُرْعَةِ». كِتَابُ «الْفُرْقَانِ بَيْنَ حِلِّ الْمَأْكُولِ وَحَرَامِهِ». كِتَابُ «الْبَيْئَةِ». كِتَابُ «السَّلَمِ». كِتَابُ «الصَّرْفِ». كِتَابُ «الرَّهْنِ». كِتَابُ «الشَّرِكَةِ». كِتَابُ «المُضَارَبَةِ». كِتَابُ «الشُّفْعَةِ». كِتَابُ «الامْتِنَاءِ». كِتَابُ «التَّجَاوُزِ». كِتَابُ «القَضَايَا وَآدَابِ الْحُكَامِ». كِتَابُ «الْحَدِّ فِي الزِّنَا». كِتَابُ «الْحُدُودِ فِي السَّرِقَةِ». [١٦١ ط] كِتَابُ «حَدِّ الْقَاذِفِ». كِتَابُ «الدِّيَّاتِ». كِتَابُ «المَعَاوِلِ». كِتَابُ «المَلَاهِي». ١٥
- كِتَابُ «مَعَارِضُ الشُّعْرِ». كِتَابُ «السَّبْقِ وَالرَّمْيِ». كِتَابُ «قَسَمِ الْغَنِيمَةِ وَالْفَيْءِ». كِتَابُ «الدِّينِ وَالْحِمَاةَ وَالْحَيَوَالَةَ». كِتَابُ «الْقَبَالَاتِ وَالْمَزَارَعَةِ». كِتَابُ «الإيجارات». كِتَابُ «الهِبَةِ». كِتَابُ «الرُّهْدِ». كِتَابُ «الأحْبَاسِ». كِتَابُ «الْقِبْلَةِ». كِتَابُ «الْجِزْيَةِ وَالْخَرَاجِ». كِتَابُ «الطَّاعَةِ». كِتَابُ «اِحْتِجَاجِ الْمُعْجِزَةِ». / كِتَابُ الْحَيْضِ. كِتَابُ الْعُمْرَةِ. كِتَابُ مَكَّةَ وَالْحَرَمِ. كِتَابُ ٢٠
- «نِكَاحِ / الْمَمَالِكِ». كِتَابُ «مَا يُكْرَهُ مِنَ الْجَمْعِ بَيْنَهُمْ». كِتَابُ «جَرَافَاتِ الْخَطَا». كِتَابُ «جِنَايَةِ الْعَبِيدِ وَالْجِنَايَةِ عَلَيْهِمْ». كِتَابُ «جِنَايَةِ الْعُجْمِ». كِتَابُ «الْحُدُودِ». كِتَابُ «الشُّرُوطِ». كِتَابُ «دِيَّةِ الْجَنِينِ». كِتَابُ «الْعَيْنَةِ». كِتَابُ
- 195

- « الْحَتَّ عَلَى النِّكَاحِ ». كِتَابُ « الْأَكْفَاءِ وَالْأَوْلِيَاءِ وَالشَّهَادَاتِ فِي النِّكَاحِ » .  
 كِتَابُ « فِذَا الْأَسَارِيُّ وَالْغُلُولُ ». كِتَابُ « جَزَاءِ الْمُحَارِبِ ». كِتَابُ « قِتَالِ  
 الْمُشْرِكِينَ ». كِتَابُ « الْجِهَادِ ». كِتَابُ « الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَيْمَةِ ». كِتَابُ « الْأَوْصِيَاءِ » .  
 كِتَابُ « الْمُدَارَةِ ». كِتَابُ « الْأَسْتِخَارَةِ ». كِتَابُ « دَلَائِلِ الْأَيْمَةِ » . كِتَابُ « الصَّوْمِ  
 وَالْكَفَّارَاتِ » . كِتَابُ « الْجَمْعِ بَيْنَ الصَّلَاتَيْنِ » . كِتَابُ « الْمَسَاجِدِ » . كِتَابُ  
 « الْمَائِمِ » . كِتَابُ « فَرْضِ طَاعَةِ الْعُلَمَاءِ » . كِتَابُ « الصَّدَقَةِ غَيْرِ الْوَاجِبَةِ » . كِتَابُ  
 « الْكَعْبَةِ » . كِتَابُ « جُلْدِ الشَّارِبِ » . كِتَابُ « مَا أُبِيحَ قَتْلُهُ لِلْمُحْرَمِ » . كِتَابُ  
 « وَجُوبِ الْحَجِّ » . كِتَابُ « بَاطِنِ الْقِرَاءَاتِ » . [١٦٢] كِتَابُ « الْحِجَّةِ وَالنَّارِ » .  
 كِتَابُ « الصَّيْدِ » . كِتَابُ « الذَّبَائِحِ » . كِتَابُ « الرِّضَاعِ » . كِتَابُ « الْمُتَعَةِ » .  
 كِتَابُ « الْوَطْءِ بِالْمَلِكِ » . كِتَابُ « الْوَصَايَا » . كِتَابُ « الْمَوَارِيثِ » . كِتَابُ « الْبِرِّ  
 وَالصَّلَةِ » . كِتَابُ « مَحَاسِنِ الْأَخْلَاقِ » . كِتَابُ « حَقُوقِ الْإِخْوَانِ » . كِتَابُ  
 « الْإِيمَانِ » . كِتَابُ « التَّنْذِيرِ » . كِتَابُ « النَّسْبَةِ وَالْوَلَاءِ » . كِتَابُ « الْأَسْتِغْثَانِ » .  
 كِتَابُ « عِشْرَةِ النِّسَاءِ » . كِتَابُ « الشَّهَادَاتِ » . كِتَابُ « الشُّرُوطِ » . كِتَابُ  
 « الْيَمِينِ مَعَ الشَّاهِدِ » . كِتَابُ « الْعِتْقِ وَالْكِتَابَةِ » . كِتَابُ « الشُّشُوزِ وَالْخُلْعِ » .  
 كِتَابُ « صَنَائِعِ الْمَعْرُوفِ » . كِتَابُ « الْخِيَارِ وَالتَّخْيِيرِ » . كِتَابُ « الْعَدَدِ » . كِتَابُ  
 « الظُّهَارِ » . كِتَابُ « الْإِيلَاءِ » . كِتَابُ « اللَّعَانِ » . كِتَابُ « الرَّجْعَةِ » . كِتَابُ  
 « الصِّفَةِ وَالتَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الصَّلَاةِ عَلَى الْأَيْمَةِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى مَنْ صَامَ  
 وَأَفْطَرَ قَبْلَ رُؤْيَا الْهِلَالِ » . كِتَابُ « اللَّبَاسِ » . كِتَابُ « الثِّيَابِ » . كِتَابُ « إِمَامَةِ  
 عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ » . كِتَابُ « مَنْ تُكْرَهُ مَنَاكِحُهُ » . كِتَابُ « إِثْبَاتِ مَسْحِ  
 الْقَدَمَيْنِ » . كِتَابُ « جَوَابَاتِ مَسَائِلِ وَرَدَتْ مِنْ عِدَّةِ بُلْدَانِ » . كِتَابُ « صَوْمِ  
 الشُّنَّةِ وَالنَّافِلَةِ » . كِتَابُ « فُرُوعِ فَرْضِ الصَّوْمِ » . كِتَابُ « مَعْرِفَةِ الْبَيَانِ » . كِتَابُ  
 « الْقَطْعِ وَالسَّرِقَةِ » . كِتَابُ « الْمَلَا حِمِ » . كِتَابُ « الْمُرُوءَةِ » . كِتَابُ « التَّنْزِيلِ » .  
 كِتَابُ « فَضَائِلِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْغُسْلِ » . كِتَابُ « الْخُمْسِ » . كِتَابُ  
 « التَّوَادِرِ » . « كِتَابُ يَوْمِ وَلَيْلَةٍ » . كِتَابُ « مُحْتَصِرِ يَوْمِ وَلَيْلَةٍ » . كِتَابُ



- «الوضوء». كتاب «الزنا والإحصان». [١٦٢ط] كتاب «الاستنجاء». كتاب  
«التيمم». كتاب «تطهير الثياب». كتاب «صلاة الحضر». كتاب «صلاة  
السفر». كتاب «محنة الأوصياء». كتاب «المساجد». كتاب «مختصر  
الشهادات». كتاب «ابتداء فرض الصلاة». كتاب «لبسة الصلاة». كتاب  
«صلاة نوافل النهار». كتاب «مواقيت الظهر والعصر». كتاب «الأذان». ٥  
كتاب «محدود الصلاة». كتاب «السنهو». كتاب «صلاة العليل». كتاب  
«صلاة يوم / الجمعة». كتاب «صلاة الحوائج والتطوع». كتاب «صلاة  
العيدين». كتاب «صلاة الخوف». كتاب «صلاة الكسوف». كتاب «صلاة  
الاستشفاء». كتاب «صلاة السفينة». كتاب «غسل الميت». كتاب  
«المائم». كتاب «الصلاة على الجنائز». كتاب «البداء»<sup>١</sup>. ١٠

وَمَا صَنَّفَهُ مِنْ رِوَايَةِ الْعَامَّةِ

- كتاب «سيرة أبي بكر». كتاب «سيرة عمر». كتاب «سيرة عثمان». ١٥  
كتاب «سيرة معاوية». كتاب «معيان الأخبار». كتاب «الموضح»<sup>٢</sup>.  
وذكرَ حيدرُ أنْ كُتِبَ مائتان وثمانية كُتُب، وأنه ضلَّ عنه من جميعها سبعة  
وعشرون كتابًا.

ابن بابويه

واسمُه علي بن الحسين بن موسى القمي<sup>٣</sup>، من فقهاء الشيعة وثقاتهم. قرأت  
بخط ابنه أبي جعفر محمد بن علي علي ظهر جزء: «قد أجزت لفلان بن فلان  
كُتِبَ أبي علي بن الحسين وهي مائتا كتاب، وكُتِبَ وهي ثمانية عشر كتابًا»<sup>(a)</sup>.

(a) بعد ذلك في الأضل يياض خمسة أسطر.

<sup>١</sup> الطوسي: الفهرست ٢١٤-٢١٥، والإضافة منه. <sup>٣</sup> النجاشي: الرجال ٨٩:٢-٩٠؛ الطوسي:

الفهرست ١٥٧.

<sup>٢</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٣٥-٣٨.

## [١٦٣] ابْنُ الْجُنَيْدِ

أبو عليٍّ مُحَمَّدُ بن أحمد بن الجُنَيْدِ <الكاتب الإسكافي><sup>(a)</sup> ١. قَرِيبُ الْعَهْدِ . من أَكْبَارِ الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «نُورِ الْيَقِينِ وَنُصْرَةِ الْعَارِفِينَ» . كِتَابُ «تَبَصُّرَةِ الْعَارِفِ وَنَقْدِ الرَّائِفِ» . كِتَابُ «الْأَسْفَارِ» وهو الرُّدُّ عَلَى الْمُؤْتَدَّةِ . كِتَابُ «حَدَائِقِ الْقُدْسِ» فِي الْأَحْكَامِ الَّتِي اخْتَارَهَا لِنَفْسِهِ . كِتَابُ «تَنْبِيهِ السَّاهِي بِالْعِلْمِ الْإِلَهِيِّ» . كِتَابُ «اسْتِخْرَاجِ الْمُرَادِ مِنْ مُخْتَلَفِ الْخَطَابِ» . كِتَابُ «الشُّهْبِ الْمُحْرِقَةِ لِلْأَبَالِيسِ الْمُسْتَرْقَةِ» ، يَزِدُّ فِيهِ عَلَى أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ الْبَقَالِ الْمُتَوَسِّطِ . كِتَابُ «الْإِفْهَامِ لِأَصُولِ الْأَحْكَامِ» ، يَجْرِي مَجْرَى رَسَائِلِ الطَّبْرِيِّ لَكُتُبِهِ . كِتَابُ «إِزَالَةِ الرَّانِ عَنْ قُلُوبِ الْإِخْوَانِ فِي مَعْنَى كِتَابِ الْغَيْبَةِ» . كِتَابُ «قُدْسِ الطُّورِ وَيَنْبُوعِ الثَّوْرِ فِي مَعْنَى الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ» . كِتَابُ «الْفَسْخِ عَلَى مَنْ أَجَازَ النَّسْخَ لِمَا تَمَّ شَرْعُهُ وَجَلَّ نَفْعُهُ» . «كِتَابُ فِي تَفْشِيحِ الْعَرَبِ فِي لُغَاتِهَا وَإِشَارَتِهَا إِلَى مُرَادِهَا فِي مَعْنَى الْإِشَارَاتِ إِلَى مَا يُذَكِّرُهُ الْعَوَامُّ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْأَسْبَابِ»<sup>(b)</sup> .

## [١٦٣ط] أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بن عليٍّ

<ابن بابويه><sup>٢</sup>

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «الْهِدَايَةِ» .

(a) إضافة من النجاشي . (b) بعد ذلك في الأصل بياض سبعة أسطر .

<sup>١</sup> النجاشي : الرجال ٢: ٣٠٦-٣١١ ؛ ابنُ شَيْخِ الشَّيْعَةِ فِي قُمْ السَّابِقِ ذَكَرَهُ ، انْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادٍ وَاتَّصَلَ بِرُكْنِ الدَّوْلَةِ الْبُيُوتِيَّةِ ، وَهُوَ أَخَذَ الطُّوسِي : الْفَهْرِشْت ٢٠٩-٢١٠ .

<sup>٢</sup> ابنُ شَيْخِ الشَّيْعَةِ فِي قُمْ السَّابِقِ ذَكَرَهُ ، انْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادٍ وَاتَّصَلَ بِرُكْنِ الدَّوْلَةِ الْبُيُوتِيَّةِ ، وَهُوَ أَخَذَ

### أبو سليمان

داؤد بن بو زيد من أهل نيسابور، وينزل بها في التجارين عند سكة طرخان في دار سحتوية، من رواة الشيعة المعروفين بصديق اللهجة، ومن أصحاب علي بن محمد بن علي، عليهم السلام.  
وله من الكتب: كتاب «الهدى»<sup>١</sup>.

### الجلودي

أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي. من أكابر الشيعة الإمامية والرواة للآثار والسير. وقد ذكرت ما له من كتب السير في موضعه من مقالة الأخباريين / والنسايين<sup>٢</sup>. ١٩٧

وله من الكتب في الفقه: كتاب «المؤيد والمسترشد». كتاب «المنفعة وما جاء في تحليلها».

### أبو الحسن

واسمُه محمد <بن أحمد> بن إبراهيم بن يوسف بن أحمد بن يوسف الكاتب<sup>٣</sup>. ومولده سنة إحدى وثمانين ومائتين / بالحسنية<sup>٤</sup>. وكان على الظاهر ٢٤٧

<sup>٢</sup> فيما تقدم ٣٥٦.

<sup>٣</sup> توفي سنة ٣٦٨هـ/٩٧٩م. (النجاشي: الرجال ٢: ٢٨٠؛ الطوسي: الفهرست ٢٠٨-٢٠٩؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢: ٩١؛ السبكي: طبقات الشافعية الكبرى ٣: ٦٣).

<sup>٤</sup> الحسنية. بلد في شرقي الموصل، بينها =

= المؤلفين الأربعة المشاهير في فقه الشيعة، وتوفي سنة

٣٨١هـ/٩٩١م. راجع في ترجمته النجاشي: الرجال

٢: ٣١١-٣١٦؛ الطوسي: الفهرست ٢٣٧-٢٣٨؛ F.

SEZGIN, GAS I, pp. 544-49; A.A.A. FYZEE, El<sup>2</sup>

art. Ibn Bābawayh III, pp. 749-50.

<sup>١</sup> الطوسي: الفهرست ١٢٥.

يَتَقَفَّهُ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ ، وَيَرَى رَأْيَ الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ فِي الْبَاطِنِ ، وَكَانَ فَقِيهًا عَلَى الْمَذْهَبَيْنِ . وَقَدْ ذَكَرْتُ كُتُبَهُ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ فِي مَوْضِعِهَا <sup>١</sup> .  
 وَهُوَ مِنَ الْكُتُبِ عَلَى مَذَاهِبِ الشَّيْعَةِ : [١٦٤] كِتَابُ « كَشْفِ الْقِنَاعِ » . كِتَابُ « الْإِسْتِعْدَادِ » . كِتَابُ « الْعُدَّةِ » . كِتَابُ « الْإِسْتِيفَارِ » . كِتَابُ « نَقْضِ الْعَبَّاسِيَّةِ » . كِتَابُ « الْمَقْبَلِ » . كِتَابُ « الْمُفِيدِ فِي الْحَدِيثِ » . كِتَابُ « الطَّرِيقِ » <sup>(a)</sup> .

### الصَّفَوَانِيُّ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُضَاعَةَ الصَّفَوَانِيُّ <sup>٢</sup> . وَكَانَ أُمِّيًّا لَقِيْنُهُ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ ، وَكَانَ رَجُلًا طَوَالًا مُعَرَّفًا حَسَنَ الْمَلَبُوسِ . وَكَانَ يُزَعِّمُ أَنَّهُ لَا يَقْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ ، وَقَالَ لِي عَنْهُ الثَّقَّةُ إِنَّهُ كَانَ يُنَمِّسُ بِذَلِكَ .

وَتُوفِيَ سَنَةً

وَهُوَ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْكَشْفِ وَالْحُجَّةِ » . كِتَابُ « أَنْسِ الْعَالَمِ » . كِتَابُ « يَوْمَ وَلَيْلَةٍ » . كِتَابُ « تُحْفَةِ الطَّالِبِ وَبُغْيَةِ الرَّاغِبِ » . كِتَابُ « الْمُنْتَعَةِ وَتَحْلِيلِهَا وَالرَّدِّ عَلَى مَنْ حَرَمَهَا » . كِتَابُ « صُحْبَةِ آلِ الرَّسُولِ وَذِكْرِ إِخْوَانِ أَعْدَائِهِمْ » <sup>٣</sup> .

### ابْنُ الْجَعَابِيِّ

الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ عَمْرُو بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَلَامٍ بْنِ الْبَرَاءِ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْجَعَابِيِّ .

(a) بعد ذلك في الأضل بياض سطرين .

= وَابْنُ جَزِيرَةَ ابْنِ عَمَرَ (بِاقَوْتُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ) <sup>٢</sup> النجاشي : الرجال ٢ : ٣١٧ ؛ الطوسي :  
 الفهرست ٢٠٨ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٩٤ . (٢٦٠ : ٢) .

<sup>١</sup> فيما يلي ٢ : ٥٢ .

وكان من أفاضل الشيعة . وخرج إلى سيف الدولة ، فقرّبه وخصّ به .  
وتوفي سنة

وله من الكتب : كتاب « ذكر من كان يتدبّر بحجة أمير المؤمنين عليّ ، عليه السلام <sup>(a)</sup> ، من أهل العلم والفضل ، والدلالة على وجوب <sup>(b)</sup> ذلك وذكر شيء من أخباره » .

[١٦٤ ظ] أبو بشر

أحمد بن إبراهيم بن أحمد العمي <sup>١</sup> . قريب العهد ، وكان يستملي على  
الجلودي وتوفي بعد الخمسين

وله من الكتب : كتاب « محن الأنبياء والأوصياء والأولياء » .

## ابن المعلم

أبو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان <sup>٢</sup> ، في زماننا ، إليه انتهت رئاسة

(a) في ك ٢ : كرم الله وجهه . (b) ساقطة من الأصل ، والمثبت من نسخة تونك - الهند .

<sup>١</sup> النجاشي : الرجال ١ : ٢٤٤-٤٥ ؛

الطوسي : الفهرست ٧٦ .

<sup>٢</sup> المعروف بـ « الشيخ المفيد » ، المتوفى في

الثالث من رمضان سنة ٤١٣هـ / ٢٩ نوفمبر سنة

١٠٣٢م ، راجع في ترجمته الخطيب البغدادي :

تاريخ مدينة السلام ٤ : ٣٧٤-٣٧٥ ؛ النجاشي :

الرجال ٢ : ٣٢٧-٣٣٢ ؛ الطوسي : الفهرست

٢٣٨-٢٣٩ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء

١٧ : ٣٤٤-٣٤٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

١ : ١١٦ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥ : ٣٦٨ ؛ D.

مسهبه في « تاريخ الإمامية » نقل منها الذهبي في

سير أعلام النبلاء .

الطوسي : الفهرست ٧٦ .

الرجال ١ : ٢٤٤-٤٥ ؛

الطوسي : الفهرست ٧٦ .

الرجال ٢ : ٣٢٧-٣٣٢ ؛ الطوسي : الفهرست

٢٣٨-٢٣٩ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء

١٧ : ٣٤٤-٣٤٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

١ : ١١٦ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥ : ٣٦٨ ؛ D.

مسهبه في « تاريخ الإمامية » نقل منها الذهبي في

سير أعلام النبلاء .

الطوسي : الفهرست ٧٦ .

الرجال ١ : ٢٤٤-٤٥ ؛

الطوسي : الفهرست ٧٦ .

أَصْحَابِهِ مِنَ الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ فِي الْفِقْهِ وَالْكَلَامِ وَالْأَثَارِ. وَمَوْلَدُهُ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ<sup>(أ)</sup> <حُدُودُ مَائِي كِتَابِ كِبَارِ وَصِغَارِ وَفَهْرِشْتِ أَسْمَائِهَا مَعْرُوفٌ مَشْهُورٌ، فَمِنْ جُمْلَةِ ذَلِكَ:

٥. كِتَابُ «فِي الْفِقْهِ» وَكِتَابُ «الْأَرْكَانُ» فِي الْفِقْهِ أَيْضًا وَكِتَابُ «الْكَامِلُ»
٦. وَكِتَابُ «الْإِيضَاحُ» وَكِتَابُ «الْإِفْتَاخُ» وَكِتَابُ «الْمُحَرَّرُ» وَكِتَابُ «النَّقْضُ عَلَى
- ابن عِبَاد فِي الْإِمَامَةِ» وَكِتَابُ «الْإِرْشَادُ» وَ«رِسَالَةٌ إِلَى وَلَدِهِ» غَيْرُ تَامَّةٍ. كِتَابُ
- «النَّقْضُ عَلَى عَلِيِّ بْنِ عِيسَى فِي الْإِمَامَةِ». كِتَابُ «النَّقْضُ عَلَى ابْنِ قَتَيْبَةَ فِي
- الْحِكَايَةِ وَالْمَحْكِيِّ». كِتَابُ «الْعُيُوبُ وَالْمَحَاسِنُ» وَكِتَابُ «تَقْرِيرُ الْأَحْكَامِ» وَكِتَابُ
- ١٠ «أُصُولُ الْفِقْهِ» وَكِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى الْجَاحِظِ فِي فَضِيلَةِ الْمُعْتَرِزَةِ» وَكِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى
- ابن حَزَبٍ فِي الْإِمَامَةِ». كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى ابْنِ الْإِخْشِيدِ». كِتَابُ «تَصَايِحُ
- الثَّوْرِ». كِتَابُ فِي أَحْكَامِ أَهْلِ الْجَنَّةِ». كِتَابُ «الْبَيَانُ فِي الرَّدِّ عَلَى قُطْرُبٍ فِي
- تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ فِي الرَّدِّ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ
- «الْمَقَالَاتِ». كِتَابُ «رُؤُوسُ الْمَسَائِلِ وَأَطْرَافِ الدَّلَائِلِ». كِتَابُ «التَّهْفِيدُ فِي
- ١٥ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ الْمَجِيدِ». كِتَابُ «الْإِتْبَاعُ». كِتَابُ «الْإِسْتِصَارُ»<sup>١</sup>.

(أ) بعد ذلك في الأصل بياض أحد عشر سطرا. والنص المثبت بين العلامتين < > انفردت به نسخة المكتبة السعيدية - تونك بالهند، وهي نسخة منقولة عن نسخة تتفق مع نسخة الأصل المعتمدة المحفوظة في شيلستریتی وشهيد علي باشا. وأنا أظن أنها إضافة أضافها شخص متأخر إلى الأصل الذي نُسخت عنه نسخة الهند، خاصة أنها اشتملت على قائمة شبه تامة بمؤلفات ابن المغلّم الذي تأخرت وفاته إلى سنة ٤١٣هـ/١٠٢٢م، ولم يكن قد أكمل أربعين عاما عندما كتب التذييم دُشّوره بخطه سنة ٣٧٧هـ.

<sup>١</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٨٤، F. SEZGIN, GAS I, pp. 594-51؛ محمد عيسى صالحية: =

[١٦٥] قَوْمٌ مِنَ الشَّيْعَةِ مُتَّفَرِّقُونَ

لَا تُعْرِفُ مَذَاهِبُهُمْ

أَبُو طَالِب

- عُبَيْدُ اللَّهِ بن أحمد بن يَعْقُوب الأَنْبَارِيُّ<sup>١</sup>. وكان مُقِيمًا بِوَاسِطَ، وقيل إنَّه من الشَّيْعَةِ البَانُوِيَّةِ. قال لي أَبُو الْقَاسِمِ بُونَاش بن الحَسَنِ: إنَّ له مائة وأَرْبَعِينَ<sup>(a)</sup> كِتَابًا <ما بين كِتَابٍ><sup>(b)</sup> وَرِسَالَةً، من ذلك: كِتَابُ «الْبَيَانِ عَنْ حَقِيقَةِ الْإِنْسَانِ». كِتَابُ «الشَّافِي فِي عِلْمِ الدِّينِ». كِتَابُ «الإِمَامَةِ»<sup>(c)</sup><sup>٢</sup>.

الجَعْفَرِيُّ

- مُنْشُوبٌ إِلَى (d) مَذْهَبِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ<sup>(d)</sup> - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَاسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بن مُحَمَّدٍ. وَإِلَيْهِ تُنْتَسَبُ<sup>(e)</sup> الْفِرْقَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالْجَعْفَرِيَّةِ. وله من الْكُتُبِ: كِتَابُ «الإِمَامَةِ». كِتَابُ «الْفَضَائِلِ».

(a) الأَصْلُ: أَرْبَعُونَ. (b) إِضَافَةٌ مِنْ نُسخَةِ الْمَكْتَبَةِ السَّعِيدِيَّةِ - تُونِك. (c) بَعْدَ ذَلِكَ فِي الْأَصْلِ بَيَاضٌ سَبْعَةُ أَسْطُر. (d-d) الْأَصْلُ: إِلَى مَذَاهِبِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ، وَفِي نُسخَةِ الْمَكْتَبَةِ السَّعِيدِيَّةِ - تُونِك: إِلَى أَبِي أُمَيَّةَ بن جَعْفَرِ الصَّادِقِ. (e) نُسخَةُ تُونِك: تُنْسَبُ.

Mufid trad. I. K. A. HOWARD, London 1981.

=المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع

<sup>١</sup> تُوفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ٥٣١٨/٩٣٠م، رَاجِعْ ابْنَ

٤٢٤:٣-٤٢٥.

النَّجَّار: ذَيْلُ تَارِيخِ بَغْدَادِ ٢: ٢٧-٣٤؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٩: ٣٥٨.

وَتُرْجِمَ هُوَارِدُ كِتَابَ «الإِرْشَادَ فِي مَعْرِفَةِ حُجَجِ اللَّهِ عَلَى الْعِبَادِ» إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ Kitāb al-Irshād: The Book of Guidance, by Shaykh al-

<sup>٢</sup> ابْنَ النَّجَّار: ذَيْلُ ٢: ٣٤ (عَنِ النَّدِيمِ).





© Al-Furqân Islamic Heritage Foundation, 2009  
All rights reserved. No part of this book may be reproduced or  
translated in any form, by print, photoprint, microfilm, or any  
other means without written permission from the publisher.

# THE FIHRIST OF AL-NADĪM

**ABUL-FARAĠ MUḤAMMAD IBN ISHĀQ**

COMPOSED AT 377 AH.

*A Critical Editon By*

**AYMAN FU'ĀD SAYYID**

Volume I

2



AL-FURQAN ISLAMIC HERITAGE FOUNDATION

LONDON 1430 - 2009



# THE FIHRIST OF AL-NADĪM

I / 2





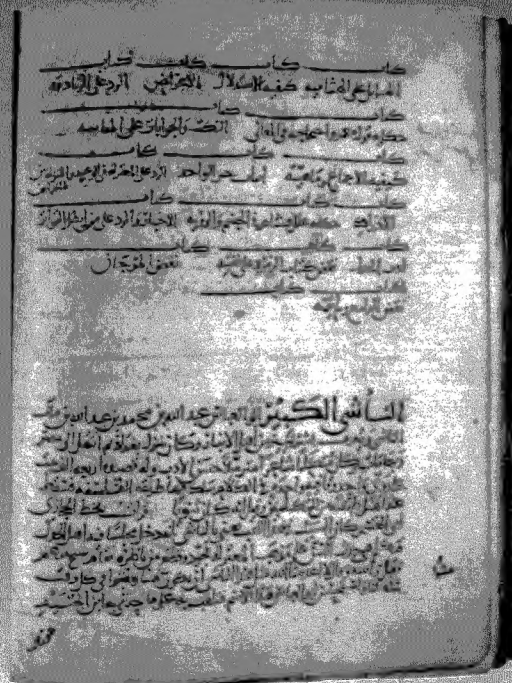
صورة الغلاف  
نهاية القسم المحفوظ بـ  
(الكراسة الثالثة عشرة)

ISBN 1 905122 21 7

# THE FIHRIST OF AL-NADĪM

A Critical Edition By  
AYMAN FU'ĀD SAYYID

I\2



AL-FURQAN ISLAMIC HERITAGE FOUNDATION